

杨力长篇历史小说

『千古系列』

第六部

中国文联出版社



汉武

● 杨力著

大场

大篇历史小说

千古系列

第六部

中国文联出版社

力著

汉

武



图书在版编目 (CIP) 数据

千古汉武 / 杨力著. —北京: 中国文联出版社, 2005.1

ISBN 7-5059-4893-8

I . 千… II . 杨… III . 历史小说 - 中国 - 当代 IV . I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 136734 号

书名	千古汉武
作者	杨 力
出版	中国文联出版社
发行	中国文联出版社 发行部 (010-65389152)
地址	北京农展馆南里 10 号(100026)
经销	全国新华书店
责任编辑	周完淳
责任校对	段 澄
责任印制	李寒江
印刷	天津新华印刷厂
开本	850 × 1168 1/32
字数	360 千字
印张	15.125
插页	2 页
版次	2005 年 1 月第 1 版第 1 次印刷
书号	ISBN 7-5059-4893-8/I · 3839
定价	22.00 元

您若想详细了解我社的出版物

欢迎登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>

杨力著作简介

一、科学类

20世纪80年代，杨力教授就以《周易与中医学》一举成名。继之，又以《中医疾病预测学》、《中医运气学》再次展示了作者的非凡才华。三部书在国内外皆产生了巨大的影响，并多次获奖，评价甚高。

《周易与中医学》(110万字)，连出三版，12次印刷，印数已逾12万册，曾获全国优秀图书畅销奖、北方十省市优秀图书一等奖，并因有“独到创见，震动社会”而荣获世界太极科学金奖，现已有中、英、日、韩以及中文繁体字版在世界畅销。

《中医运气学》、《中医疾病预测学》也曾获国家级奖(中国图书奖二等奖)，并已有中文、韩文以及中文繁体字版等在东南亚畅销。

科普著作：《杨力养生23讲》，首印10万册，深受老百姓欢迎。

二、历史文化类

杨力教授经过数十年的呕心沥血，在科技图书的撰写取得了辉煌成就之后，又在文化、文学、科学方面推出了独立完成的550万字历史文化巨著。

《中华五千年文化经典丛书》包括：

- 1.《中华五千年文化经典》上、下册，250万字
- 2.《中华五千年文学经典》上、下册，130万字
- 3.《中华五千年科学经典》上、下册，168万字

杨力教授历二十年苦研、饱蘸心血的历史文化巨著，是我国首部以论著体形式，集文化、科学、文学为一体，囊括文、史、哲、医、自然科学的大型综合巨著。全书内容博大，论述精深，观点新颖，文笔优美，是我国文化宝库中的又一珍贵文献。

三、文学类

(一)文学鉴赏类

- | | |
|-----------------|------|
| 1.《中华五千年文学经典》上册 | 80万字 |
| 2.《中华五千年文学经典》下册 | 50万字 |

(二)长篇小说类

杨力历史小说“千古系列”十部

- | | |
|-----------|------------------|
| 第一部《千古王朝》 | 第六部《千古汉武》 |
| 第二部《千古绝恋》 | 第七部《千古英雄》 |
| 第三部《千古传奇》 | 第八部《千古风流》(以下待出版) |
| 第四部《千古一帝》 | 第九部《千古女皇》 |
| 第五部《千古孔子》 | 第十部《千古遗恨》 |

内 容 提 要

中国文联出版社隆重推出我国著名作家杨力教授历史小说“千古系列”第六部《千古汉武》，这是继《千古王朝》《千古绝恋》《千古传奇》《千古一帝》《千古孔子》获得成功之后的又一部佳作。

《千古汉武》通过汉武帝波澜壮阔的一生，展示了中国西汉盛世的灿烂辉煌，讴歌了十个千古杰出人物的伟大，反映了盛世出杰才，英雄推动历史的规律，读之让人振奋不已。

本书以司马迁与汉武帝的关系展现西汉盛世，汉武帝是西汉历史的代表人物，司马迁是西汉历史的见证人，全书从史学家的角度，反映了中国西汉一代帝王汉武帝的雄才大略，并通过司马迁与汉武帝的恩恩怨怨，是非非，讴歌了中国古代史学家捍卫历史真实的正义和悲壮。

故事写汉武帝刘彻造就西汉盛世辉煌的历程及司马迁捍卫历史真实的悲壮和苍凉，再现了西汉在中国历史上的地位。书中突出汉武帝少年登基即收回实权。继之，独揽大权，然后以他的非凡胆识、超俗睿智造就西汉盛世，并开拓中国版图，打通西域、建丝绸之路，让中华民族第一次展示于世界。同时也描写了武帝与他众多后妃的奢华及晚年的失误。

全书通过汉武帝与十位杰出人物的事迹，展示了中华民族的杰出伟大。书中以大刀阔斧的文笔，气势磅礴的风格，波澜壮阔地再现了西汉灿烂的历史，又不乏无情的抨击，让人们既为之振奋又能以史为鉴。

本书成功地塑造了汉武帝、司马迁，以及董仲舒、卫青、霍去病、张骞、司马相如、桑弘羊、主父偃、苏武等十大历史人物的形象，刻画了他们极其矛盾的心理，情节错综复杂，扣人心弦。

该书文笔优美凝练，具有相当高的艺术魅力，既给人以历史感悟，又让人得到文学美的享受。

出版前言

为展示中国的西汉盛世，我国著名作家杨力教授又推出《千古汉武》这部历史小说。西汉是我国历史上，中外影响都较大的著名盛世。西汉人才辈出，涌现了十个千古杰出的人物，其中，以汉武帝为代表的文治武功，进一步拓展了中国的版图，创建了以汉族为主的多民族大一统的国家，并建立了影响中国两千多年的政治经济制度，从而把中国历史推向了一个闪光的高峰。而汉武帝及司马迁就是巅峰上的顶级人物。《千古汉武》以汉武帝及司马迁这两个历史巨人，生动地再现了西汉的辉煌。

《千古汉武》把历史真实与艺术真实相统一，既正面讴歌了汉武帝的杰出及西汉历史的灿烂，又从侧面反映了伟大史学家司马迁捍卫历史真实的艰难和悲壮，是一部难得的历史小说。

《千古汉武》通过以人写史的手法，充分展示了以汉武帝为核心的十大杰出人物在造就西汉盛世中的作用，突出了人在历史发展中的重大作用，有着一定的思想性及艺术价值。

《千古汉武》是我国著名作家杨力教授历史小说“千古系列”第六部。第一部《千古王朝》、第二部《千古绝恋》、第三部《千古传奇》、第四部《千古一帝》、第五部《千古孔子》出版以来，以其优美凝炼的文笔及厚重的历史内涵而受到广大读者的好评。

杨力教授在北大图书馆坐写《中华五千年文化经典丛书》整整二十多年，以她几十年研究历史文化的深厚功底，创作历史小说，因而获得了成功。并证实了她提出的文、史、哲、医一旦融会贯通，就会达到一个更高的境界，写出的小说非同一般这一观点的正确。杨力教授的历史小说强调历史真实与艺术真实的统一，开了历史小说的新文风，这就是她的历史小说高屋建瓴的缘由。

该书文笔优美，诗词歌赋堪称一绝，是一部雅俗共赏的文学艺术珍品。

中国文联出版社

二〇〇五年一月

汉魂——千古流芳

沁园春

西汉盛世，如日中天，赫赫汉武，威武
震八邦。文治武功，百家诸子，繁星璀璨。
司马史记，相如汉赋，风流千古天下昌。君
不见，卫青霍去病，敌闻胆颤。

大汉山川一统，开拓疆土，定国安邦，
九州四夷安。泱泱汉风，人心归向。天之
银河，地之汉水，人之汉魂，长长黄河，浪翻
浪。惊心叹，汉魂传万代，千古流芳。

主要人物表



汉武帝

汉武帝(公元前 156—前 87 年)

千古英主一代帝王绝唱汉武帝，名刘彻，汉景帝刘启第十子，西汉第六任皇帝。于公元前 140 年至公元前 87 年，在位五十四年。武帝是中国有雄才大略的封建社会英主。他七岁被封为胶东王，八岁封皇太子，十六岁登基即位。汉武帝最大的功劳是进一步开拓了中国的版图，奠定了中国封建社会帝国制度的规模，奠定了中国以汉族为主体的多民族大一统国家，奠定了以儒学为主体的中国封建王朝的思想体系。最突出的成就是造就了西汉盛世。他中青年有作为，晚年生活奢侈，迷信巫蛊、好色好玩、贪生怕死，终致太子惨死；不过尚能有所悔过，尽管晚年失误较大，但仍不失为中国最有作为的帝王之一，不愧为千古雄主绝唱。



司马迁(公元前145—?)

字子长，夏阳(今陕西韩城西南)人。生于史官世家，其父司马谈是太史令。从小受到家庭史学的良好熏陶，少年时代即从师大儒董仲舒、孔安国，二十岁周游天下，其父死后任太史令。太初元年制定《太初历》，晚年因用生命捍卫历史真实而惨遭宫刑(阉割)。忍辱负重完成的《史记》是中国第一部纪传体通史，《史记》是我国三千年历史的丰富宝藏，难怪被誉为史家绝唱。



董仲舒(公元前 179—前 104 年)

西汉广川(今河北省枣强县)人,西汉大儒,是继孔子、孟子之后的一位杰出儒学大师。他向武帝进谏的推崇孔子及春秋大一统被汉武帝采纳,他开创了中国封建社会的思想主干,影响中国思想文化达两千年之久,无愧为一代大儒。



张骞(公元前 166—前 114 年)

汉中成固(今陕西城固)人,中国古代外交功臣之最。武帝时期,曾两次出使西域,打通了中原与西域的联系,开通了丝绸之路,加强了中国与中亚、西亚的经济文化交流,提高了中华民族的声誉。在中西交通史、中西文化史上享有崇高的地位。



苏武(公元前 134—前 64 年)

汉武帝时出使匈奴，因坚贞不降，被匈奴逐于北海(今贝加尔湖)牧羊，十九年不辱君命，不改气节。昭帝始元六年(公元前 81 年)归来，已是白发老翁的苏武仍手持早已脱光了牦毛的旄节，备受长安人欢迎。苏武也从此名垂青史，无愧为千古使节。



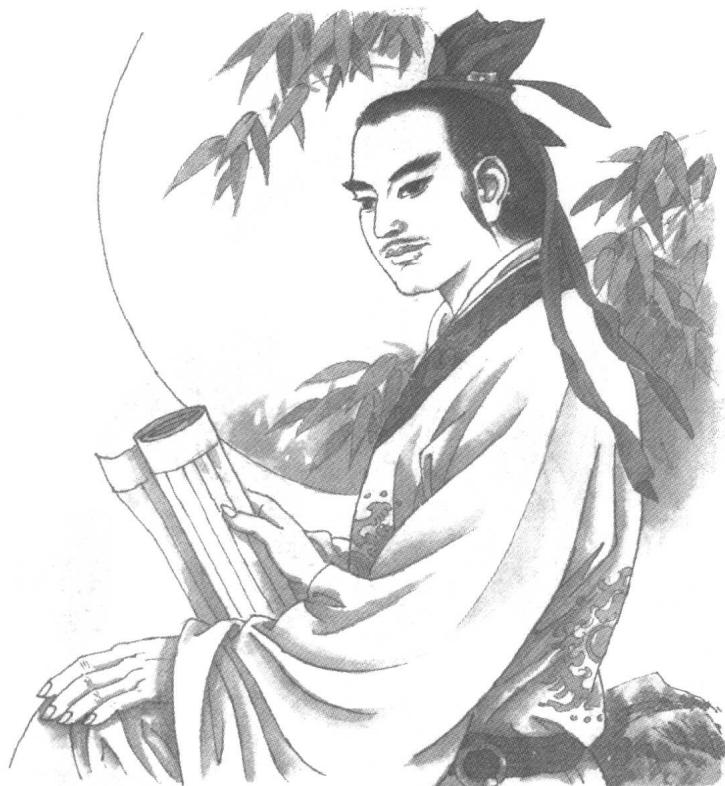
卫青（？—公元前 105 年）

字仲卿，河东平阳（今山西临汾西南）人。西汉名将，曾多次抗击匈奴，收复了河南（今河套一带），解除了都城长安受到的威胁，对保卫长安，保卫中原的经济发展起到了重大作用，故有千古名将之称。



霍去病(?—公元前 117 年)

大将军卫青的外甥，功与卫青齐名。曾多次抗击匈奴，其最大的功绩是进军祁连山，把匈奴赶走。从而使千里河西走廊纳入了汉朝版图，奠定了今日中国的疆域，一句“匈奴未灭，何以家为”的誓言，更使他无愧为千古名将。



司马相如(公元前179—前118年)

字长卿，蜀郡成都(今属四川)人。汉景帝时期，投奔于梁孝王麾下，以一篇《子虚赋》名扬天下，并得到汉武帝的青睐。武帝时期作《上林赋》，歌颂了大汉一统天下的声威，其赋开创了汉赋的形体，令后起者难以超越，在中国赋史上占有显著地位。



主父偃(？—公元前 126 年)

武帝重臣。临淄(今山东淄博东北)人。汉武帝采纳了他的削藩策略——推恩令，把诸侯王国的势力由大化小，从而巩固了中央集权，影响中国几千年。主父偃的推恩令堪称中国历史上强化专制主义，巩固中央集权的策略之最。