



民间宗教小故事丛书

张松辉 周晓露 编著

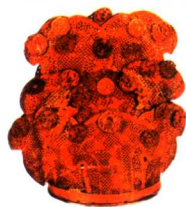
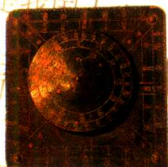
Taoism

道教的故事

【最新彩色图文版】

道教

是我国
长的传统宗教
生都
得道成
发展过程
化学、医学、养生学、气功
各个方面都产生了



广州出版社

为最高
“道”而行
对中华民族与中国社会
学、以及民族关系
深刻的影响。

民间宗教小故事丛书

道教



的故事

张松辉 周晓露 / 编著



RBCG20/14

B81
1018

广州出版社

图书在版编目(CIP)数据

民间宗教小故事 / 吴泽顺等编—广州: 广州出版社, 2003.12

ISBN 7-80655-557-9

I. 民… II. ①吴… ②张… ③周… III. ①佛教—通俗读物

②道教—通俗读物 IV. B92-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第077063号

道教的故事

编 著: 张松辉 周晓露

责任编辑: 戴晓莉

责任校对: 杨珊珊

图文编辑: 杨 梅

设计制作: 亮点设计工作室

出版发行: 广州出版社

(地址: 广州市人民中路同乐路10号 邮编: 510121)

印 刷: 广州家联印刷有限公司

(地址: 广州市中山大道棠东工业区官育路20-22号

邮编: 510630)

开 本: 990 × 730mm 1/16

字 数: 40万

印 张: 28印张

版 次: 2003年12月第1版 2003年12月第1次印刷

书 号: ISBN 7-80655-557-9/B·21

定 价: 96.00元(全二册)

道家
老子是楚国的思想家
《列子》一书
老子为始祖
战国时期的著名道家思想家
“太上老君”元皇帝
老子被推为教主
老子被追封为“太上老君”元皇帝
老子生活时代大约在老子的
之后、庄子之前，是战国时期的著名道家思想家。
他的思想根据各自的所见所闻，把列子的有关思想、言行收集起来



道教的故事……

儒、释、道三个字已可以概括中华的精髓了。儒是入世的哲学，“治国平天下”从来都是中国读书人的最高理想。道教是土生土长的中国宗教，它是民族心理的映射。道教吸收了先秦道家学派的哲学思想，特别是其中重道尊德、淡泊名利、重视养生的内容。佛教虽是舶来品，但早已中国化了。这三教在历史上虽也有不少恩恩怨怨，但总体上还算得是和平共处。中华民族，是一个智慧的民族，中国的智慧，深深地打上了这三教的烙印。

佛教自西汉年间传入中国以后，对中国人的人生观影响深远。

“命由己造，相由心生”，佛家坚信，每个人的命运都掌握在自己的手里。“诸恶莫作，众善奉行”，只要你这样做了，厄运就不会降临到你的头上，即使暂时处于困苦之中，也终有守得云开见月明的一日。否则，老天爷岂不是太不讲道理了吗？反之，好话讲尽，坏事做绝，那么任你手眼通天，也就只好是“自作孽，不可活”了。

“人命在呼吸间”，死亡面前人人平等。有人感叹光阴如白驹过隙，于是及时行乐。佛家却说苦行修持，普渡众生。及时行乐只是表面上的乐，掩盖不了骨子里的苦；芸芸众生需要普渡摆脱的，正是对于世间一切的贪执和痴迷。机关算尽太聪明，反误了卿卿性命，倒不如粗茶淡饭得清福，扫地焚香足平安。

道教主张修炼长生，飘举飞仙，所以道教人物不信天命。如道教兼道家人物陶弘景等，就高唱“我命在我，不在于天”。北宋时，这种思想被张伯端融进了诗句里，“始知我命不由天”。

道教在中国的存在意义远远超越了信仰的范围，在哲学、文学、科学等方面，都取得了巨大的成就。比如在医学养生方面，道教所提出的一些原则和具体方法，如导引（类似今天的体操）、扣齿（一种健齿方法）、呼吸吐纳（类似今天的气功）等等，至今也还有很大的借鉴作用。

《佛经故事》收集了一些生动有趣的小故事，这些故事虽然出自佛教经典，写的却是实实在在的人生，讲的是为人处世的道理。

《道教的故事》由100个左右的生动有趣的小故事组成，讲述了那些为人们熟知的道教人物精彩传奇的人生，由于民间的口头相传，这些人物或多或少都被添上了一层神秘的超人色彩。也正因如此，千百年来，他们的故事才独具魅力。

作者

2002年12月20日于岳麓书院



目录



道家始祖的故事

- 太上老君——老子的故事 2
冲虚真人——列子 8
南华老仙——庄子 13

先秦两汉的神仙故事

- 西王母与东王公 26
凡人升天 30
智者范蠡 33

先秦两汉时期的方仙道故事

- 长生不老之梦 40
神仙的考验 43
修道可成仙 45
武帝求仙 49
奇闻轶事 53
壶中天地 60

东汉末年至三国时期的道教故事

- 道教初创 64
道士与三国霸主 67

两晋南北朝的道教故事

- 白衣素女 72
许逊斩蛟除害 74

道教与魏晋名流	77
山中宰相陶弘景	82

隋唐五代的道教故事

浪荡子杜子春学道失败	86
唐朝的国教	89
凡人登仙之路	97

八仙的故事

尽人皆知的八散仙	102
张果老的故事	110
汉钟离的故事	115
铁拐李的故事	117
吕洞宾的故事	126
韩湘子的故事	139
蓝采和的故事	144
何仙姑的故事	147
曹国舅的故事	152

两宋时期的道教故事

陈抟老祖	156
张伯端弃官入道	168
林灵素欺世惑众	171
弃医学道	173
我行我素的莎衣道人	176

金元之间的全真道故事

全真教祖王重阳	180
---------------	-----





“长春真人”邱处机 190

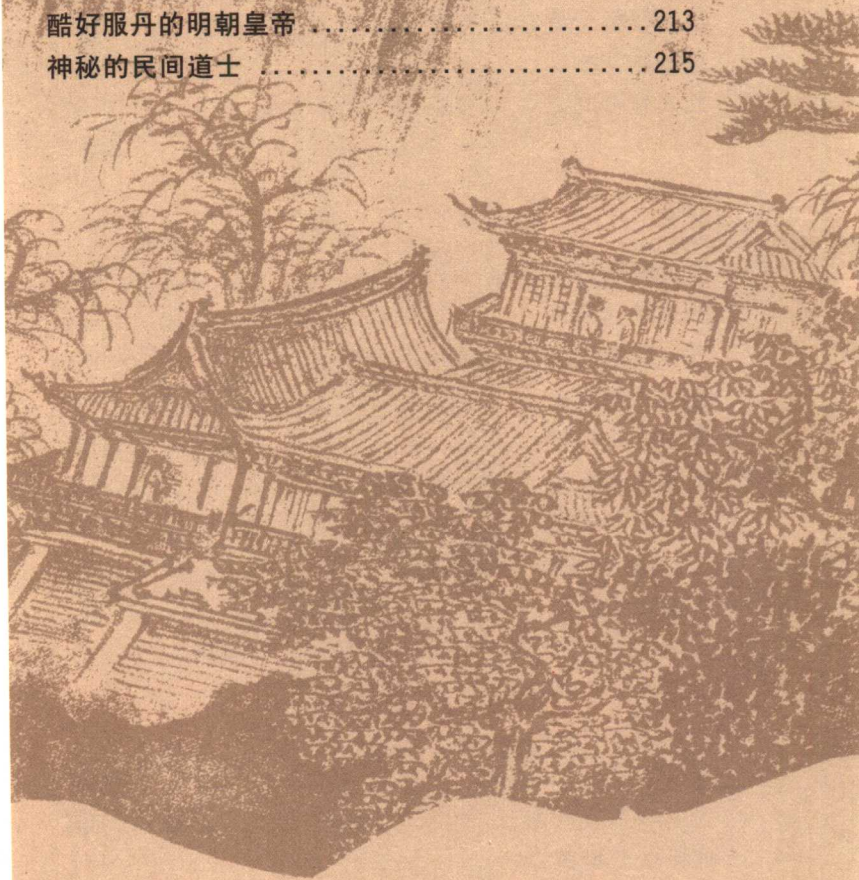
明清时期的道教故事

颠仙传奇 198

武当真人张三丰 204

酷好服丹的明朝皇帝 213

神秘的民间道士 215



太上老君

老子的故事



老子是中国春秋末期的一位杰出思想家，是道家学派的创始人。他姓李名耳，又叫老聃，是楚苦县厉乡曲仁里（今河南省鹿邑县）人，担任过周朝的守藏史（类似今天的国家图书馆馆长）。后来看到周朝的衰落之势无可挽回，便辞去官职归隐。

道教正式出现以后，老子被推为教主，号称“太上老君”。在道教被视为国教的唐代，李姓的皇室认老子为先祖，老子被追封为“玄元皇帝”。

老子 中国画 戴敦邦

春秋时思想家，道家创立者。老子的学说对中国哲学的发展影响重大。道教自创教之始，即奉《道德经》为主要经典，奉老子为教主。尊之为太清道德天尊、太上老君。



神奇的出生

按照道教经典的说法，老子的出生是非常神奇的。说是有一颗大流星进入他母亲的口中，他的母亲便开始怀孕，而且是怀孕了整整七十二年（一说是八十一年），这才从左腋下生出老子。由于老子在娘肚子里生活的年代太久，所以刚刚出生就已是白发苍苍，故被人称为“老子”。老子出生后，看到身边有一棵李树，就指着李树说：“这就是我的姓。”于是老子就姓了李。

关于老子的来历，道教最权威的说法是：老子是万物的本源，是天地的精魄，是不生不灭的。他根据不同的世道，变作不同的人，来到人间，教化大众，拯救百姓。据说，他在传说时代的上三皇时为玄中法师，下三皇时为金阙帝君，伏羲时为郁华子，神农时为九灵老人，祝融时为广寿子，黄帝时为广成子，颛顼时为赤精子，帝喾时为禄图子，尧时为务成子，舜时为尹寿子，夏禹时为真行子，商汤时为锡则子，文王时为文邑先生……一句话，老子不生不死，永世长存，并不停地为拯救世界而奔忙。



老君像

舌存齿亡

老子主张处下不争、以柔弱胜刚强。关于这一思想的提出，还有一个有趣的故事。据《说苑·敬慎》记载，老子的老师叫常枞。常枞年纪已经很大了，有一次，常枞得了重病，老子前去看望。老子对自己的老师说：“先生病得很重，您难道就没有什么要对自己的学生说吗？”

常枞说：“路过自己的故乡时，一定要下车。你知道这是什么缘故吗？”老子回答说：“路过自己的故乡一定要下车，大概是因为要提醒自己不要忘记自己的过去吧！”常枞很满意地说：“对。你回答得很对。”

常枞又问：“路过高大的树木时，一定要小步快走以示尊敬，你知道这是为什么吗？”老子回答说：“路过大树一定要小步快走，大概是表示敬老吧！”常枞又一次对老子的回答表示满意。

这时，常枞张开自己的嘴巴，问老子说：“你看



老子骑牛 青铜

唐朝帝王尊老子为始祖，大大提高了道教的地位，而老子的形象、老子的著作，也成为当时艺人搜罗的对象。



问礼老聃 中国画

老聃曾做过周王室的守藏史，孔子34岁时曾到东周王城洛邑向老聃问礼。

看，我的舌头还在吗？”老子说：“还在。”常枞接着问：“我的牙齿还在吗？”老子仔细看了一眼，说：“一个也没有了。”常枞说：“你知道这是为什么吗？”老子回答说：“舌头存在，是不是因为它柔软弱的？牙齿没有了，是不是因为它太坚硬了？”常枞对这位聪慧的学生十分满意，说：“你回答得太好了！我已经把天下的道理给你讲完了，没有更多的话要讲了。”

孔子单车入周拜老子为师

两千多年前，在通向东周都城洛阳的黄土古道上，一辆马车在夕阳的照耀下，正缓缓向前行进。马车上坐着的是影响中国数千年政治文化的另一位思想巨人、被后人尊为圣人的孔子。他这一次去洛阳的目的，就是为了拜访老子，向老子学习周文化。

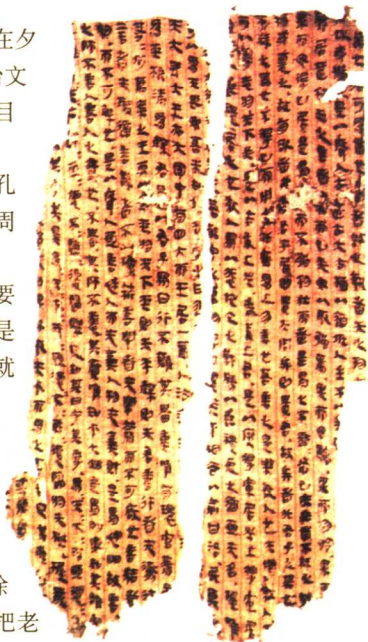
孔子的祖先本是宋国的贵族，因政治避难而来到了鲁国。到了孔子时，孔氏家族已经衰落。孔子从小就勤奋好学，其中又特别爱好周朝的礼制。

成年以后，孔子越来越感到要想掌握周文化，最好的办法还是要亲自到周朝都城去拜老子为师，亲身感受一下周朝文化的气氛。于是他的朋友南宫敬叔就把这一想法转告给鲁国国君，鲁君也很支持，就送给孔子一辆车、两匹马和一位年轻的驾车人。

到了洛阳以后，孔子系统地向老子学习了周朝的文化礼制，学识有了很大的进步。临别时，老子对孔子讲了一番意味深长的话：“我听说，富贵之人送人金银财宝，仁义之人送人肺腑之言。我不是一个富贵之人，那就让我向仁义之人学习，送您几句话吧！我听说，优秀的商人深藏若虚，道德高尚的君子大智若愚。你一定要消除你的傲慢之气和过多的欲望，这些东西对你都是有害无益的。”孔子把老

老子帛书

1973年湖南省长沙市马王堆3号墓出土。此书有甲、乙两种写本，甲本卷后和乙本卷前各附古佚书四篇。甲乙两种写本的内容大体相同。帛书抄成于西汉初年，是当时流行的黄老思想的重要典籍。





子的这一教导牢记在心。

回到鲁国后，孔子无限感慨地对自己的弟子说：“鸟，我知道它们能够飞翔；鱼，我知道它们能够游水；野兽，我知道它们能够奔跑。对于会奔跑的野兽，我可以用兽网去控制它；对于会游水的鱼，我可以用鱼钩去控制它；对于会飞翔的鸟，我可以用弓箭去控制它。至于能够乘风而上天的龙，我就不知道该如何对付了。而老子就是一条龙啊！”

从这件事不难看出，老子在孔子心目中占有极高的地位。也由于孔子把老子比做龙，所以后人又称老子叫“犹龙”。

《道德真经》的问世

《道德真经》原名《老子》，是老子创作的一部哲学著作。因为《老子》一书分为“道”、“德”上下两篇，所以到了唐代，就被尊为《道德真经》。从道教开始正式出现时，《道德真经》就成为道教徒必读经典。而这部经书的写作，并非完全出自老子的自愿。

据《史记》及《神仙传》等书记载，当老子西出函谷关、打算从此隐姓埋名的时候，遇上了看守关口的官员尹喜。尹喜也是一位很有道行的人，他在自己的家乡（今陕西省周至县终南山麓）筑草楼观测星象、云气。一天，他突然看到有紫气东来、吉星西行，知道将有真人路过这里，于是他就注意观察，最后终于见到了老子。当他听说老子就要隐居起来时，便一再要求老子为他写点什么，以便为世人留点精神财富。

老子被尹喜的真诚所感动，于是就写了《道德真经》。这部书很短，只有五千来字。然而就是这短短的五千来字，对中国的政治、军事、经济、文学、宗教产生了不可估量的影响。直到今天，这部书依然是人们学习、研究的对象。这部书还走出国门，在世界文化中占据了一席之地。

后来，人们在尹喜的故乡修筑了楼观台以为纪念。直到现在，这里还保留有说经台、系牛柏、老子墓等遗迹。

至公无私的老子

人们经常提倡大公无私的精神，其实，即便是“大公”，也是分层次的。据《吕氏春秋》记载，先秦曾发生过这样一个故事：有一位楚国人，不小心把自己的弓弄丢了，但是他却不肯寻找。别人问他为什么不去寻找，他回答说：“我是个楚国人，在楚国把弓弄丢了，拾到它的自然也是楚国人。既然这张弓出不了楚



老子骑牛 中国画

因为民间流传“老子西出函谷关”的传说，所以，“老子骑牛”的形象多出现在画家的作品中。



老子像 中国画

与传统的中国画不同，这幅画像上的老子更接近古代的士大夫形象。



国人之手，我又何必去寻找呢？”

应该说，这位楚国人已经是一位没多少私心的人了，但是孔子听到这件事情后，感到这位楚国人的思想境界还不够高，因为他只想到了楚国。所以孔子评论说：“如果把‘楚国’二字去掉，那就更好了。”孔子的意思是说，只要是人拾去了，就不必可惜，为什么还要分楚人、齐人呢？孔子的思想境界自然比那个丢失弓的楚国人要高一个层次。

后来，这件事情和孔子的评论又传到了老子的耳朵里，老子对孔子的说法也不以为然，他说：“如果能够去掉‘人’字，那就更好了。”也就是说，人类如果处处以自我为中心去考虑问题，仍然是一种自私的表现，人与万物应不分彼此，物我为一，这才是真正的“大公”。

通过这个故事我们可以看出，老子的思想境界远远地超过了一般的人，他能够成为一位伟大的思想家和宗教家，的确是有其思想基础的。

老子欠账

一般来说，总是凡人欠神仙的账，很少神仙欠凡人的账。而作为神仙的老子却欠过他仆人不少钱。

原来老子在中原生活时，并没有表现出自己有什么神奇之处。老子请了一位仆人，名叫徐甲，事先讲好每日工钱是一百钱。可老子一直没有付钱，而徐甲也不好意思催讨，只是暗中记了账。随着日积月累，老子共欠徐甲工钱七百二十万钱。

后来，老子计划出关西去安息国，那可是一个十分遥远的地方，徐甲不愿再跟老子一起到那个既遥远、又荒凉的地方去受罪，于是他就请人自己写了一份讨要工钱的文书。因为徐甲心里很清楚，现在再不好意思去讨要，等



飞鸟人兽楼阁魂瓶

魂瓶是一种葬俗明器，孙吴晚期至西晋时期盛行于长江中下游地区。这个魂瓶上有神兽灵禽的立体堆塑，是道家思想兴盛的写照。

隆绪元年王阿善造像
石雕

这是北魏时期的石刻造像，从中我们可以了解当时的道教人物的衣着服饰。





老子走了，这拖欠的工钱也就等于打了水漂。

那位写文书的人是一位细心人，他把每日工钱数和总欠钱数一算，知道徐甲跟随老子已有两百多年了。能活两百多年的人不就是活神仙吗？写文书的人十分庆幸自己能够无意间遇上这样一位神仙，为了留住这位神仙，他决定把自己的女儿嫁给徐甲。徐甲见写文书人的女儿长得很美，也就一口答应下来。

刚刚成家立业的徐甲更需要钱，于是就匆匆忙忙去找老子要账。那时，老子已经到了把守关口的官员尹喜那里了。老子对匆匆赶来的徐甲说：“过去因为我贫穷，所以欠你的工钱。可我曾送了一个符让你吞下，不是那张符，你也就早死了。我不是早就对你说过吗？到了安息国，我用黄金还你，你怎么就不能再忍耐一下呢？”说完，老子就让徐甲低下头。徐甲刚一低头，一张太玄真符就从他口中掉到地上，而徐甲也立即变作一副枯骨。

尹喜这下明白自己才真是遇上了神人，马上替徐甲求情，并表示愿意替老子还钱。老子也并非真的就想让徐甲死，只不过略示微罚而已。此时老子也就做了一个顺水人情，把符又放在徐甲身上，徐甲马上又活了过来。尹喜拿出两百万钱给徐甲，徐甲千恩万谢，喜滋滋地带着钱回去找老婆一起过太平日子去了。而尹喜则决定拜老子为师，追随老子左右，最终得道成仙了。



楼观台说经大殿 摄影

楼观台在今陕西秦岭。传说老子在这里著《道德经》并筑高台讲解传授。

仙人乘凤图





列子射箭

据说列子善于射箭。有一次，他为伯昏无

人表演射箭，他拉满弓的时候，胳膊肘上还能纹丝不动地放一杯水；当他发箭时，一箭连着一箭，箭箭射中靶心。此时的列子，就像木偶一般屹立不动。

伯昏无人说：“你这种射法，是有心于射箭的射法，并非无心于射箭的射法。假如我同你一起登上高山，站在高耸的石崖上，面临着百丈深渊，你还能射箭吗？”

于是伯昏无人就带着列子登上了高山，站在高耸的石崖边上，面对着百丈深渊。然后伯昏无人背对着深渊，向后退行，双脚有一大半悬在石崖之外。他向列子拱了拱手，请列子朝前走来。而列子早已经吓得趴在地上，冷汗一直流到了脚后跟。

伯昏无人说：“那些精神境界最高的人，上可以窥测于苍天，下可以潜行于黄泉，他们逍遥自在地奔驰于四面八方，而神色不变。而你现在却头晕目眩，恐惧万分，在这种情况下，你要想射中目标，大概是太困难了吧！”

这个故事说明了一个人如果对自己的生死得失顾虑重重，即使有高超的技能也很难施展。后来的道教信徒，经常用这个故事教导学道的人要把自己的生死置之度外，只有如此，才能得道成仙。

人法地，地法天，
天法道，道法自然。

——老子

太清道德天尊 水陆画

道教最高尊神“三清”之一，又称“太上老君”。道德天尊居三十六天之上的大赤天太清境。他主宰和象征天地形成、万物生化的第三个大世纪，道教称“太初”时期。玉清、上清、太清三位尊神皆“道炁”所化，其本皆“道”。太上老君历劫化生度人，殷时聚形为老子，传《道德》真言，后授天师陵正一盟威之道，创立道教。



列子与看相人

郑国有一位看相十分灵验的巫师叫季咸。季咸能够通过观察一个人的相貌，预测这个人的生死存亡、祸福寿夭，并能准确地推断事情发生的年、月、日，应验如神。郑国人见了季咸，都纷纷躲开，担心因为他的预测会为自己带来沉重的心理负担。

而列子见了季咸后，却对他崇拜得五体投地。列子回去告诉他的老师壶子，说：“以前我以为老师您的道行最高深，现在又有比您的道行更高深的人了。”接着他就把季咸的看相本领详细地描述了一番。

壶子听后不以为然，说：“我过去教给你的只是大道的皮毛，还不是大道的精髓，而你还自以为真的得道了。你用你学到的皮毛知识与世俗人相互辩论、相互抗争，自然会流露出你的真实情况。所以季咸一眼就能把你看穿，就能预测你未来的命运。你把季咸叫来，让他给我看看相。”

第二天，列子就陪着季咸来见壶子。