

女儿倾诉心声 专家心理点评 两代人心灵间的桥梁

# 儿女不肯告诉父母 的事

主编：吴明

朦胧的碰撞

新读书无用论

女儿的心思

想说爱您不容易

父母留给孩子的阴影

# 出版前言

为了让广大父母同子女消除两代人之间存在的所谓“代沟”，促进家长同孩子们之间有效的沟通。南海出版公司收录了大量青少年自行创作的文章，经层层筛选、反复斟酌将其中的优秀作品汇集成册，并聘请了北京市师范大学心理系、少年儿童心理研究所的专家逐篇进行中肯评述，编纂成为《儿女不肯告诉父母的事》一书。这些文章紧紧围绕着孩子们的真情流露以及做父母的应如何针对孩子的思想实际，选择最佳教育时机，把握教育艺术这一主题。以类似对话的方式，通过一个个生动的实例，活灵活现的将广大青少年的内心世界展现于读者面前。

我们把这些文章分成了“爱那么重”、“朦胧的碰撞”、“新读书无用论”、“想说爱您不容易”、“女儿的心思”、“父母留给孩子的阴影”等若干版块，但这只是相对的，其目的是为了读者阅读方便。

书中疏漏之处在所难免，请读者批评指正。

编者

1999.4

# 目录

## ■ 我们是空前绝后的一代（代序）

## ■ 朦胧的碰撞

朦胧的碰撞 · · · · · 5

青春无悔 · · · · · 14

暗恋 · · · · · 18

关于“他”的日记 · · · · · 21

不要太封建 · · · · · 24

心灵独白 · · · · · 27

友谊？超友谊？ · · · · · 31

女朋友 · · · · · 35

## ■ 爱那么重

想和父母做朋友的孩子 · · · · · 45

和星星对话 · · · · · 49

未发出的信 · · · · · 53

我想自由飞翔 · · · · · 57

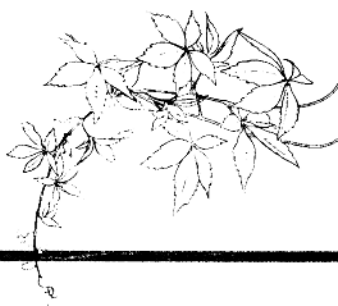
我不是玻璃娃娃 · · · · · 60

## ■ 想说爱您不容易

- 不该要求“鸿沟”消失 ····· 65
- 有选择的沟通 ····· 69
- 这些话没敢对您说 ····· 72
- 我想和您们谈心 ····· 76
- 留给父母的深思 ····· 80
- 用行动表达爱 ····· 83
- 成长的烦恼 ····· 86
- 您能理解吗 ····· 90

## ■ 女儿的心思

- 智斗 ····· 97
- 我的追星历史 ····· 101
- 女儿的心思 ····· 107
- 花季的心情 ····· 110
- 我漂亮的风景地 ····· 114



## ■ 学习两个字好辛苦

- 隔膜 · · · · · 121
- 寓教于“everything” · · · · · 125
- 其实不想 · · · · · 128
- 新读书无用论 · · · · · 131

## ■ 向往一方蓝色的天空

- 向往一方蓝色的天空 · · · · · 137
- 我的心里话 · · · · · 140
- 谈“玩”色变 · · · · · 143
- 比较 · · · · · 147
- 在自己的世界中享受 · · · · · 150
- 学生的无奈 · · · · · 154

■ 父母给孩子的阴影

- 失落的幸福 ····· 159  
忘记了如何沟通 ····· 163  
找不到“原凶” ····· 167  
痕 ····· 171  
失落 ····· 174  
心里流泪的孩子 ····· 178

■ 花季的故事

- “烟”消云散 ····· 185  
长大成人 ····· 188  
无地自容 ····· 191  
数学课的风波 ····· 194  
怨 ····· 199





## ■ 童真世界

- 我和连虎的秘密 · · · · · 205
- 长征 · · · · · 209
- 一件后悔的事 · · · · · 212
- 朋友·麦当劳·妈妈 · · · · · 216
- 大葱事件 · · · · · 219
- 不良习惯 · · · · · 223
- 小孩子也该有秘密 · · · · · 226
- 妙计 · · · · · 229
- 我真的不敢说 · · · · · 233
- 勺子的故事 · · · · · 236
- 黄玉鸟 · · · · · 240
- 惭愧 · · · · · 244
- 心中的呼喊 · · · · · 248
- 神秘电话 · · · · · 251
- 心心相映 · · · · · 254
- 拖拉机的故事 · · · · · 258
- 圣诞礼物 · · · · · 261
- “做贼心虚” · · · · · 264

## 我们是空前绝后的一代（代序）

我们是渴望独立的一代，因为父母无微不至的爱让我们感觉自己像一个寄生虫。

我们是孝而不顺的一代，在爸爸妈妈教育的时候我们会低下头，之后仍会做自己想做的事，再编个故事骗他们。

我们是孤独的一代，我们无法在儿童的世界里认识社会，因为我们生下来的第一个朋友就是爸爸妈妈，我们没有兄弟姐妹。

我们是脆弱的一代，我们的心总是很容易受伤，虽然它没有受到任何撞击。我们的嘴里总是在喊“累”，尽管我们什么事也没有做。

我们是为父母而学习的一代，因为父母为我们付出的太多而我们又什么也不会做。唯有以努力学习作为回报。

我们是更加向往爱情的一代，我们孤独的心总是想去爱别人或是被别人爱，虽然我们连爱字都不会写。

我们是迷失了方向的一代，道德随着经济浪潮地冲刷而褪色，生活和我们的理想强烈冲突着。

我们是把心交给偶像的一代，我们并不崇拜“刘德华”、“张学友”我们崇拜的是心中完美的个体，明星只不过是代言人。

我们是渴望“下岗”的一代，如果学生也能下岗，我们宁愿选择“下岗”，因为我们并不宽阔的肩膀已承受不住那沉重的书包。

我们是反叛的一代，别人让我们往东，我们心里想的却是回过头去看一看西边的那一抹亮色。

我们是空前绝后的一代……



# 朦朧的碰撞



## 朦胧的碰撞

陈 鹏

也许，这个故事刚写下第一句，就要让人摇头了。不过，作为纪念也好，作为憧憬也罢，我只想把它写下来，写在纸上，历历心间。

那一年，我高三，她初二。与她如何认识的，我已记不清了。也许说“认识”有些不妥，因为我根本就不知道她的名字，而且只对她说过五个字：“那么，再见了。”

在中学，虽然“早恋不宜”，但暗地里的“喜欢”，却是谁也阻止不了的。几个同学早就有人与之如影随形了，而我却一直安于做一个“光棍”，整天晃晃悠悠无所事事的样子。但我却有一个天大的爱好——足球。初中，便是与几个伙伴踢着它过来的。生活中，人们遇到开心的不开心的事，有的抽烟，有的喝酒，而我的第一个冲动，肯定是足球，然后才是啤酒，只是我从不抽烟。有一次比

赛，我们班输了，而我也擦得皮开肉绽挂了彩，路都有些走不了了。同学挽着我的手臂，搀着我向四楼的教室走去。走到二楼，几个初二的女孩子正冲着我这个“伤残人”指指点点。大概为了逞强，也好显出些“英雄气概”，我把右手从同学的背上放下来，左手扶住楼梯扶手，说：“没事，我自己走。”却不料那只刚放下的右手蹭了一下大腿上的伤口，顿时痛得我咬牙切齿，不禁低下头，擦拭渗出的血水。当我抬起头来，眼睛正无从着落，恰碰上了一道目光——是她。这一瞬仿佛被延时了一般，我几乎是凝视了她一阵子：她并不像所有过路人那样注意我的伤口，而是把目光洒在我的脸上，那样关切，好像妹妹看着哥哥，好像我与她早就相识。——然而这毕竟只是一瞬，同学又把我的手搭起来，继续往上爬。这以后我常常回忆那一幕，回忆起那样关切而清澈的目光，还有那短发下的一张可爱的脸。然而每一次我都不禁要重重拍几下自己的脸：我高三了，她才初二啊，即使这就是“缘分”，也还是有太多的理由让我可以而且必须忘掉那双眼睛。

缘,在人们的心中,总是美好的。但于我,这只是一次美与无奈交织的遭遇。我强迫自己忘记,于是一反常态地学习再学习。终于我觉得可以忘记了。然而那一天……一如往常,下了课,下楼,走过林荫道,去校门口的传达室取报纸。其实那是个深秋初冬的季节,林荫道也差不多成了“落叶道”了。天空也不晴朗,而是伴着北方特有的苍黄色,大概是因为太阳很努力地想穿过云层却终究不能做到。我把手插进衣袋,很随便地低着头,踱步在这些不及扫去的落叶上。风从我背后一吹,地上的一片片黄叶便向前翻滚出去,我的目光也跟着它们向前追。略略远的前方,我微一抬头——却看见了她,正走过来。我微微一怔,连脚步都不大自然了。我没有时间来嘲笑自己的失态,因为她越走越近,而且那双眼睛依旧如此看着我。十米,五米,三米……终于,她走到我的面前,我干脆也把无所适从的目光放到她的脸上。一瞬间,与她离得那么近,而这一瞬,已不是“延时”,根本就似凝固了一般。就在这凝固了的彼此擦肩而过的一瞬,她看着我,眼里流露的,是与我一样的惊



喜、局促，还有些许羞涩，更有一种无法让我读懂的神情，如果可以找一些最相近的词来形容，那恐怕，是期待与失望正在挣扎的样子……

天还是苍黄的，树上的叶子一片一片缓缓落下。我与她的眼睛相距 0.618 米——听说这是一个黄金数字，而一片梧桐的黄褐色的叶子，偏偏在距我 0.382 米的地方，悠然飘落，恰恰遮住了她的眼睛。这一刻，仿佛这片叶子按下了 PLAY 键，凝固的时间随之再一次运行起来。转瞬，已是与她背对背了。所以我仍不知道，那期待与失望一齐涌来的眼神，在那片叶子落下的一刹那，究竟变成了什么样子。好一片“黄金分割”的叶子。可奇怪的是，我不仅不觉得它分割了什么，更怀疑它是不是续上了什么。从那以后，我每每经过二楼，都会不经意地带过一眼，而每次总能看见那双眼睛，和她浅浅的笑意。

许许多多的事之后，我长大了。学会了忍耐，学会了把持一份无奈而特别的美丽，尽管这样的美丽总让人觉得心里有些空空的，却也并不是空虚，所以一直，我并没有再多做什么，只让这朵美

丽的百合静静开放着。送走了秋天的浪漫，熬过了冬日的寒冷，享受了春风的和暖，迎来了夏季的辉煌，终于，我要毕业了。七月里的一天，那是在中学里的最后一天。毕业班的同学们都聚在一起。得知这一天其他年级也要回校，我便在早一天买来几张卡片。我想送她一张卡。虽然不曾与她交谈，但我相信，她一定也和我一样，珍惜这一份遭遇而来的缘。其实我的字写得并不算差，但在写卡的时候，笔却总是拿捏不稳。幸好我有所准备——多买了几张。……其他的全都报废了，还剩这最后一张。我凝神良久，按下笔去，一笔一划，终于把它写成了。然而签名时，却又犹豫了。对于她，我只知道她的样子，还有她在初二，而且与我一样在三班，别的，就一无所知了。既然是缘分，既然从不相识，既然从此陌路，我又何必写上自己的名字呢？心想，只要能记起曾经有这样的一个，那就够了。名字，仅仅是代号而已。于是，我的笔顿了一下，写上日期，便撂下了。

第二天回校，班里的同学们忙着互致纪念，也有人偷着流泪，好像是世界末日一般。我与几个

朋友买来啤酒对饮，老师看见，也睁只眼闭只眼算了。这一天我穿上一套从来不穿的西装，擦了一次从来没有擦过的皮鞋，——妈妈曾经笑着对我说：“今天是要去相亲吧？”

……一番喧闹后，同学们都稀稀散去，只留我和两个“哥们”了。三人关上教室的门窗，把酒散在门前的走廊上，便沿着楼梯走了下去。到了二楼，我又看见了她，正和她的一个朋友站在从前她一直站着的地方。她仿佛也在等着我，因为她的教室里，已经空无一人了。

我对身边的朋友说了句“稍等”，便迎面向她走了过去。她看着我，且惊且喜。走到她的面前，我伸手从西装里抽出那张卡片递给她。她接过去，起初有些诧异，随后便低下了头。这时候，我才第一次能仔仔细细地看着她了。今天正是晴天，太阳恰把一道光投在她的短发上，泛起一层柔柔的光晕，就像细雨打在大地上，托出一层水雾一般，但金色的光晕比水雾更明媚一些。她长得瘦削却又不纤弱，大概可以用“玲珑”来形容——我不太会找形容词。她的皮肤也并不像小说中美女

