

董兴泉 任惜时
主编 冯传玺 黄万华

中国文学艺术 社团流派辞典



吉林人民出版社

中国文学艺术社团流派辞典

主 编 董兴泉 任惜时

冯传玺 黄万华

副主编 邢志善 马蹄疾

王佳馥

吉林人民出版社

责任编辑 傅烈臣

封面设计 冯守哲

中国文学艺术社团流派辞典

主编 董兴泉 任惜时

冯传玺 黄万华

*

吉林人民出版社出版 新华书店总店北京发行所经销

沈阳市第五印刷厂印刷

*

787×1092毫米 32开本 28.5印张 700,000字

1992年11月第1版 1992年11月第1次印刷

印数 1--2,000册

ISBN 7-206-01366-X
1·103 定价：25.00元

《中国文学艺术社团流派辞典》编委会

主 编 董兴泉 任惜时 冯传玺 黄万华

副主编 邢志善 马蹄疾 王佳馥

编 委 (以姓氏笔划为序)

马蹄疾 于成全 王建中 王佳馥 冯传玺

邢志善 任惜时 张 晨 黄士吉 黄万华

董兴泉

编写人员:

| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 丁巧巧 | 马蹄疾 | 马文启 | 于丕贵 | 王建中 |
| 王佳馥 | 王一民 | 王贻水 | 王泽培 | 王 珝 |
| 王伟杰 | 卢光霞 | 申殿和 | 刘德滨 | 吕 明 |
| 邢志善 | 孙世昌 | 孙成义 | 齐英贵 | 任惜时 |
| 陈学诗 | 陈功本 | 李贡华 | 李凤英 | 李钟淮 |
| 李守弼 | 严福谦 | 何耕民 | 岳玉杰 | 吴国翥 |
| 吴 洪 | 吴洪德 | 张 晨 | 张 薇 | 张庆霄 |
| 张亚民 | 张世登 | 和兰石 | 杨际岚 | 庐 湘 |
| 赵 刚 | 赵宗福 | 郑志远 | 徐宏图 | 徐素娥 |
| 秦洪梅 | 钟跃英 | 贾庆余 | 黄士吉 | 黄万华 |
| 夏 虹 | 顾之川 | 栾新传 | 符 东 | 谭其贤 |
| 温国光 | 谢承华 | 董兴泉 | 攀 山 | |

凡例

(一) 本辞典选收中国历代包括古代、近代、现代、当代文学艺术社团与流派，按文学和艺术分为两编。在艺术社团流派中，包括戏曲、美术、摄影、音乐等部分。

(二) 辞典入选条目，在学术上有定论的条目，按定论介绍和阐释；尚无定论的，则采取以一说为主的原则进行介绍和阐释。

(三) 辞典艺术部分没包括杂技，影视也只包括一小部分条目，有的团体一时尚难确定是否是社团，这些，只好留待以后辞典修订时再行增补了。

(四) 辞典所选的当代条目，截止1989年底，亦不完全，只好暂缺。有些社团近年来人事亦有所变动，也只取1989年底以前情况。

(五) 本辞典按分类时间顺序编排，书前列有分类笔划索引、音序索引，以便检索。

目 次

凡 例

分类笔画索引 …… (1)

音序索引 …… (32)

词目正文 …… (1)

第一编 文学社团流派

古、近代部分

……… (1)

现代部分

……… (173)

当代部分

……… (366)

第二编 艺术社团流派

戏曲

……… (513)

古近代部分

……… (513)

现代部分

……… (556)

当代部分

……… (573)

美术

……… (578)

绘画版画 …… (578)

书法篆刻 …… (569)

工艺美术

……… (726)

摄影

……… (758)

音乐

……… (777)

附录 …… (807)

(一) 美术报刊

……… (807)

(二) 摄影报刊

……… (822)

(三) 主要参考书目

……… (835)

词目分类笔画索引

第一编 文学社团流派

古、近代部分

一 画

一祖三宗 (121)

二 画

二十四友集团 (3)

七 体 (38)

几 社 (7)

三 画

三 曹 (2)

三 袁 (138)

小 雅 (11)

小李杜 (79)

小瀛洲诗社 (136)

山水田园诗派 (51)

山水诗派 (35)

上官体 (43)

大 雅 (12)

大历十才子 (60)

大晟派 (96)

四 画

文笔派 (160)

文章四友 (43)

元和体 (73)

元 白 (70)

元嘉体 (38)

中兴词派 (101)

王孟 (见山水田园
诗派) (54)

韦 柳 (62)

太康体 (34)

风 (9)

月泉吟社 (122)

云间诗派 (142)

孔孟 (14)

五 画

| | |
|----------|---------|
| 正宗词派 | (93) |
| 北宋诗文革新运动 | (106) |
| 汉赋四大家 | (29) |
| 汉魏六朝诗派 | (153) |
| 边塞诗派 | (54) |
| 田园诗派 | (37) |
| 白体诗派 | (105) |
| 公安派 | (137) |
| 古文运动 | (74) |

六 画

| | |
|------|---------|
| 竹林七贤 | (31) |
| 西湖诗社 | (5) |
| 西昆派 | (104) |
| 永明体 | (39) |
| 永嘉四陵 | (115) |
| 老 子 | (19) |
| 同光体 | (153) |
| 肌理说 | (148) |
| 后七子 | (132) |
| 台阁体 | (124) |
| 江西诗派 | (109) |
| 江湖派 | (117) |
| 阳羡派 | (156) |
| 阳湖派 | (162) |

七 画

| | |
|-------------------|---------|
| 邺下文人集团 | (1) |
| 吴中四士 | (48) |
| 吴中诗派 | (64) |
| 吴诗派 | (126) |
| 初唐四杰 | (46) |
| 庄 子 | (22) |
| 李 杜 | (57) |
| 长庆体 (见“元白” 辞条) | (73) |

| | |
|--------------------|---------|
| 苏李 (见“文章四 友”辞条) | (45) |
| 玄言诗派 | (34) |
| 花间词派 | (84) |
| 宋诗派 | (151) |
| 辛派 | (102) |
| 闲逸词派 | (120) |
| 旷逸派 | (121) |

八 画

| | |
|------|---------|
| 法 家 | (25) |
| 张 王 | (68) |
| 性灵说 | (144) |
| 评点派 | (167) |
| 秀水诗派 | (147) |
| 河朔诗派 | (144) |

九　　画

| | | | | |
|------|---------|-------|-------|---------|
| 建安七子 | (30) | 铁云体 | | (150) |
| 南　社 | (8) | 唐宋派 | | (133) |
| 南园诗社 | (135) | 高密诗派 | | (146) |
| 南唐二主 | (88) | 浙西词派 | | (154) |
| 南朱北王 | (140) | 浙西六家 | | (140) |
| 南洪北孔 | (140) | 浙江诗派 | | (147) |
| 南唐词派 | (86) | 龚　派 | | (152) |
| 荀　子 | (17) | 桐城派 | | (159) |
| 宫　体 | (41) | 姚门四弟子 | | (163) |
| 宫廷杂剧 | (125) | 颂 | | (13) |
| 沈　宋 | (45) | 复　社 | | (5) |
| 陈　张 | (49) | 娄东十子 | | (139) |
| 神韵派 | (143) | 娄东诗派 | | (142) |

十一　画

| | | | | |
|------|---------|-------|-------|---------|
| 茶陵派 | (131) | 婉雅派 | | (89) |
| 前七子 | (132) | 清丽派散曲 | | (124) |
| 香奁体 | (88) | 婉约词派 | | (88) |
| 宣南诗社 | (141) | 常州词派 | | (157) |
| 闽诗派 | (128) | 竞陵派 | | (138) |
| 岭南诗派 | (130) | 格调说 | | (145) |
| 俚俗派 | (91) | 理学诗派 | | (107) |
| | | 越诗派 | | (125) |
| | | 海岱诗社 | | (136) |
| 韩　柳 | (66) | 惊隐诗社 | | (148) |
| 韩孟诗派 | (75) | 骚体 | | (26) |
| 铁崖体 | (122) | 清空派 | | (114) |

十　　画

| | | | | |
|------|---------|------|-------|---------|
| 韩　柳 | (66) | 惊隐诗社 | | (148) |
| 韩孟诗派 | (75) | 骚体 | | (26) |
| 铁崖体 | (122) | 清空派 | | (114) |

密丽派 (118) 新红学派 (170)

十二画

道 家 (18)
曾门四弟子 (166)
温 李 (81)
温 韦 (81)
湘乡派 (165)
索隐派 (169)
晚明小品文派 (141)

十三画

新索隐派 (171)
新乐府运动 (73)

十四画

墨 家 (24)
嘉靖八才子 (139)
豪放词派 (98)
豪放派散曲 (123)

十五画

燕许大手笔 (50)
骚雅词派 (112)
蕉园诗社 (148)
虞山诗派 (143)
儒家 (14)

现代部分

一 画

LS (鲁迅) 文学研
究社 (330)

二 画

人生派 (196)
人世间社 (424)
七月诗派 (348)
七月小说派 (351)

三 画

广州文艺通讯站 (377)
广州文学会 (221)
乡土文学派 (195)
工作社 (373)
小雅诗社 (340)
上海诗歌座谈会 (367)
土星笔会 (316)
小说家座谈会 (334)

- 大北风作家群…… (390)
大别山诗歌社…… (427)

四 西

- 中国文艺社…… (277)
中国著作者协会… (249)
中国左翼作家联
盟……………… (256)
中国左翼文化界总
同盟……………… (281)
中华全国文艺界抗
敌协会……………… (374)
中国儿童读物作者
协会……………… (448)
中华全国文艺协会
东北总分会…… (452)
文学研究会…… (189)
文聚社……………… (409)
文艺生活社…… (425)
文艺周报社…… (444)
文选刊行会…… (387)
文丛刊行会…… (389)
文苗笔会……………… (453)
文地社……………… (333)
文协成都分会…… (383)
艺文社……………… (431)
艺文志事务会…… (386)

- 无名文艺社…… (289)
太阳社……………… (237)
太白社……………… (310)
太白文艺社…… (432)
少年中国学会…… (183)
火炕社……………… (217)
心潮社……………… (253)
天下文章社…… (430)
中国诗歌会…… (313)
中国诗坛社…… (345)
中国诗人协会…… (347)
中国诗艺社…… (349)
中国新诗社 (1921年
成立在上海) … (194)
中国新诗社 (1948年
成立在上海) … (460)
山脉诗歌社…… (371)
太行诗歌社…… (416)
少壮诗人会…… (366)

五 西

- 北平作家协会…… (338)
北社……………… (391)
北方左翼作家联盟…(258)
东北作家群…… (286)
东北文工团…… (439)
东北文艺协会…… (422)

| | | | |
|------------|-------|--------------|-------|
| 东北文化教育工作队 | (454) | “自由人”、“第三种人” | (282) |
| 未名社 | (228) | 创造诗派 | (182) |
| 未名社 | (425) | 百合诗社 | (435) |
| 甲寅派 | (176) | 华北诗联 | (460) |
| 奴隶社 | (319) | 写实抒情散文派 | (187) |
| 令丁文艺社 | (337) | 论语派 | (293) |
| 白华文艺社 | (231) | 杂文社 | (323) |
| 白光社 | (303) | 关外社 | (264) |
| 东京诗歌社 | (321) | | |
| 田园文艺月刊社 | (433) | 七 画 | |
| 匆匆诗社 | (320) | 延安鲁迅研究会 | (397) |
| 边区诗歌总会 | (371) | 延安星期文艺学园 | |
| 民众戏剧社 | (191) | 延安作家俱乐部 | (413) |
| | | 延安文抗分会文艺小组 | (377) |
| 六 画 | | 延安文艺月会 | (404) |
| 华西文艺社 | (393) | 抗战文艺工作团 | (376) |
| 华北文艺协会 | (405) | 沉钟社 | (218) |
| 华北作家协会 | (420) | 狂飚社 | (240) |
| 西南联大文艺社 | (438) | 我们社 | (243) |
| 杂文丛刊社 | (407) | 谷风社 | (250) |
| 旭光文学研究社 | (284) | 汽笛文艺社 | (301) |
| 西线社 | (385) | 吼社 | (336) |
| 西北战地服务团 | (350) | 时调社 | (353) |
| 羲社 | (173) | 延安诗会 | (419) |
| 红黑社 | (255) | | |
| 创造社 | (198) | | |

| | |
|-------|-------|
| 每月诗歌社 | (320) |
| 怀安诗社 | (417) |
| 言志散文派 | (188) |
| 冰花社 | (259) |
| 冷雾社 | (302) |

八 篇

| | |
|------------|-------|
| “现代评论”派 | (223) |
| 现代诗派 | (275) |
| 现代派 | (291) |
| 青年文艺社 | (423) |
| 青年呼声社 | (446) |
| 社会剖析派 | (271) |
| 弥洒社 | (210) |
| 青 社 | (206) |
| 泱泱社 | (233) |
| 易俗社 | (176) |
| 学衡派 | (204) |
| 奔流社(1928年) | (244) |
| 奔流社(1938年) | (381) |
| 武汉文艺协会 | (396) |
| 武汉作家协会 | (403) |
| 诗与散文社 | (401) |
| 拓荒文艺社 | (420) |
| 诗场社 | (345) |
| 诗 社 | (393) |
| 诗丛社 | (429) |

| | |
|------------|-------|
| 诗家社 | (430) |
| 诗文学社 | (434) |
| 诗创作社 | (415) |
| 诗歌座谈会 | (372) |
| 诗创造社 | (459) |
| 诗季社 | (400) |
| 诗战线社 | (451) |
| 诗垦地社 | (418) |
| 诗号角社 | (462) |
| 京派小说 | (294) |
| 明月社 | (342) |
| 奉天放送(广播) | |
| 话剧团 | (333) |
| 夜哨作家群 | (317) |
| 哈尔滨口琴社 | (268) |
| 哈尔滨文艺工作者协会 | (445) |
| 哈尔滨文化青年会 | (442) |
| 哈尔滨青年文艺工作团 | (446) |
| 牧野文学社 | (456) |
| 响涛社 | (311) |

九 篇

| | |
|-----|-------|
| 春阳社 | (173) |
| 春柳社 | (174) |

| | | | |
|--------|---------|---------|---------|
| 春光社 | (308) | 铁流社 | (382) |
| 春草社 | (433) | 铁兵营社 | (453) |
| 南国社 | (220) | 流火社 | (379) |
| 南中国文学社 | (242) | 浪花社 | (318) |
| 骆驼草社 | (276) | 野火文艺社 | (385) |
| 星 社 | (207) | 《野草》杂文作 | |
| 星星社 | (216) | 家群 | (398) |
| 狮吼社 | (215) | 语丝社 | (221) |
| 莽原社 | (226) | 荷花淀派 | (458) |
| 前哨社 | (267) | 浪漫抒情小说派 | (184) |
| 草原诗歌会 | (320) | 海风社 | (340) |
| 草叶社 | (414) | 海燕诗社 | (368) |
| 音 社 | (432) | 晋察冀诗社 | (417) |
| 活路社 | (447) | 菜花诗社 | (339) |
| 鬼 社 | (449) | 浪漫感伤散文派 | (181) |
| 挥戈文艺社 | (402) | 十一画 | |
| 突兀文艺社 | (395) | 晓光社 | (214) |
| 战歌社 | (366) | 晓日社 | (215) |
| 革命诗社 | (443) | 浅草社 | (200) |
| 荆棘文艺社 | (461) | 绿波社 | (211) |
| 荒村诗社 | (315) | 晨光文学社 | (208) |
| 十 画 | | 救亡诗歌社 | (369) |
| 海音文艺社 | (235) | 鸳鸯蝴蝶派 | (233) |
| 海派作家群 | (252) | 十二画 | |
| 海鸥剧社 | (296) | 散文社 | (344) |
| 海燕文艺社 | (329) | | |

| | | |
|---------|-------|-------|
| 朝花社 | | (248) |
| 湖畔诗社 | | (208) |
| 象征诗派 | | (229) |
| 普罗作家同盟 | | (296) |
| 黑土地社 | | (433) |
| 普罗小说派 | | (225) |
| 厦门诗歌会 | | (344) |
| 厦门大学诗木 | | |
| 刻社 | | (427) |
| 普罗诗派 | | (251) |
| 琴波诗社 | | (281) |
| 鲁迅风派 | | (324) |
| 鲁迅文艺工作团 | ... | (383) |
| 新诗社 | | (338) |
| 新诗社 | | (436) |
| 新潮社 | | (179) |
| 新现代诗派 | | (450) |
| 新诗歌社 | | (459) |
| 歌谣研究社 | | (193) |
| 蓓蕾社 | | (263) |
| 新社 | | (305) |
| 新诗潮诗社 | | (414) |
| 新青年社 | | (178) |
| 漠北文学青年会 | ... | (311) |

十三画

| | | |
|--------|-------|-------|
| 新月社 | | (212) |
| 新南社 | | (216) |
| 新西北社 | | (341) |
| 新民会 | | (185) |
| 新野社 | | (323) |
| 塞原社 | | (304) |
| 路 社 | | (379) |
| 新浪漫派小说 | | (462) |
| 新感觉派 | | (273) |
| 新月诗派 | | (236) |
| 新诗歌派 | | (312) |
| 新诗歌会 | | (394) |
| 熔炉社 | | (321) |
| 锋 社 | | (334) |
| 榴花社 | | (297) |

十四画

| | | |
|------|-------|-------|
| 澎湃社 | | (386) |
| 摩登剧社 | | (245) |
| 摹仿社 | | (383) |
| 飘零社 | | (457) |

十五画

| | | |
|-----|-------|-------|
| 燕然社 | | (337) |
| 鹰 社 | | (406) |

十六画

当代部分

三 画

- 山西蛋派 (467)
山西忻州遗山诗社 (499)
山西忻州市解原农
民文学社 (499)
山西省艺术理论研
究会 (500)
山东省济宁市文学
艺术界联合会... (500)
山东省济宁市作家
协会 (501)

四 画

- 中国文学艺术界工
作者联合会..... (469)
中国作家协会..... (470)
中国作家协会文学
讲习所 (475)
中国社会科学院文
学研究所 (476)
中国现代文学研究

- 会 (478)
中国当代文学研
究会 (479)
中国民间文学研究
会 (471)
中国外国文学
学会 (472)
中国社会科学院外
国文学研究所... (477)
中国古代文学理论
学会 (472)
中国文艺理论学
会 (472)
中国当代文学
学会 (472)
中国屈原学会..... (472)
中国《文心雕龙》
学会 (473)
中国散文诗学会... (474)
中国少数民族文学
学会 (478)
中国社会科学院少
数民族文学研
究所 (478)

| | | | |
|---------------------|-------|----------------------|-------|
| 中国茅盾学会..... | (473) | 中国翻译学会..... | (475) |
| 中国俗文学学会... | (474) | 中国《红楼梦》 学会..... | (473) |
| 中国散文学会..... | (474) | 中国《三国演义》 学会..... | (473) |
| 中国小说学会..... | (474) | 中国唐代文学 学会..... | (473) |
| 中国新诗学会..... | (474) | 中国美国文学研 究会..... | (482) |
| 中国比较文学 学会..... | (474) | 中国阿拉伯文学研 究会..... | (482) |
| 中国老舍研究会... | (481) | 中国法国文学研 究会..... | (482) |
| 中国延安文艺 学会..... | (475) | 中国印度文学研 究会..... | (482) |
| 中国少数民族作家 学会..... | (475) | 中国朝鲜文学研 究会..... | (482) |
| 中国乡土诗人 学会..... | (475) | 中国三S 研究会... | (481) |
| 中国儿童文学研 究会..... | (480) | 中华文学基金会... | (475) |
| 中国郭沫若研究 会..... | (481) | 中国作家协会上海 分会..... | (483) |
| 中国莎士比亚研 究会..... | (481) | 中国寓言文学研 究会..... | (479) |
| 中国日本文学研 究会..... | (481) | 中国体育报告文学 研究会..... | (479) |
| 中国电影文学学 会..... | (483) | 中国西班牙、葡萄、 拉丁美洲文学研 | |
| 中国话剧文学研 究会..... | (483) | | |
| 中国韵文学会..... | (474) | | |