

桐園雜誌

第二冊

文獻卷

天虛我生著西湖伊蘭題

栩園尙友集

◎古今文選二

天虛我生評選

爲衡山侯與婦書

梁何遜

此篇係翠娛註

昔人遨游洛汭。會遇陽臺神仙。秀鬢有如今別。
洛汭陽臺。典詳後註。意謂昔人嘗游於洛水之北。遇神女於陽臺。我輒感想其夢。醒而後神靈恍拂。不可追尋。悲愴當復何如。今乃身臨其境。與君別後。君與洛水之神殆無異矣。雖帳前微影。蕩漾于前。而幄裏餘香。從風且歇。
虛帷。曾經君之馴。留有溫馨之餘香。耐人尋味。今則君去日久。虛帷受風。即此依微之餘香。亦隨風將滅矣。此以望遠。神形俱勞。鏡想分離。臨鏡自照。輒念及岐卿之別。鶴鏡其淒涼之狀。當亦如之。琴悲別鶴悲。彈琴自始。心如膏火。獨夜自煎。吾心如燈。膏燃火。每深思等流波。終朝不息。念君之心。如流水。始知萋萋。草忘憂之言。不實。萋萋草盛。說謂草盛。

忘憂爲忘憂。乃我今者對之而離愁仍集。是團團輕扇合歡之用爲虛。淒然獨處。是合歡之用。顧我持之而隔絕。何異於天南地北。遠近也。一日三秋。不足爲喻。詩毛
一長也。然而豈足以喻我此時心緒哉。聊陳往輸。寧寫欵懷。示陳
我心。然又豈能寫我誠愛之態。遲枉瓊瑤。慰其杼軸。也。我實盼汝
不惜瓊瑤之報。以慰我思念如杼軸之不停也。

洛汭洛之汭。注水北曰汭。陽臺分灘見初集爲王
操。李曲名。隋後牧子娶妻五年無子。父
母欲爲改娶。乃援琴爲別嬃操。謾草樹之育。註
得蘿草。音食。之令人忘憂。瓊瑤毛詩。投我以木
食。之令人忘憂。毛詩。投我以木。食。報也。永以爲好也。

白雲寺讀書記

清樂鈞

此篇係翠娛註

余婦家王氏居東鄉之黎墟。有山碧然。多大石。貌曰白雲峯。有屋

宋字未及廳外也字

歸然。獨立。音喟。曰白雲寺。是山近走金禪。遠導白馬。蓋源於武夷矣。

金禪白馬武夷皆山名。

厥狀肖舟。尾有柁石。柁。卽船頭。

元氣爲海。元氣卽空氣。

載之浮。

沉太虛無涯。屹焉止泊。

以石如舟。乃以空氣爲海。似可載之而行。或浮或沉。空虛之境。固無涯岸。然又不知。

于何故。屹忽然停泊。累世以前。有白雲上人。當此卓錫。山乃受名。

之。前。有。宿。曰。白。雲。曾。暫。居。于。此。故。遂。以。僧。名。名。

山。上。人。俗。之。尊。稱。錫。僧。家。所。持。錫。杖。也。卓。立。也。或。曰。否。也。僧。以。山。

字。或。曰。不。然。僊。蓋。取。山。名。以。爲。號。兩。說。孰。是。則。以。舊。石。蘚。剝。莫。可。考。悉。

舊時所樹碑誌。年久苔生。字跡剥落。

從。詳。考。而。知。無。寺。左。精。廬。一。區。廣。逾。十。笏。林。叢。樛。萃。烟。露。沃。蕩。外。舅。

痴。山。先。生。其父曰外舅。說見爾雅。謂。其。幽。阻。修。息。惟。宜。己。酉。春。仲。館。余。于。斯。

王。李。二。君。携。囊。來。伴。嚶。其。鳴。矣。足。破。閑。寥。

之。鳥。亦。足。破。此。虛。室。之。相。與。吟。哦。嚶。鳴。如。求。友。

前半平韻只此四句
凝錄可法

寥。松。枝。掃。梁。様。根。拄。榻。檠。松。枝。以。掃。梁。檠。梅。根。以。支。跋。榻。承。瀑。濂。硯。旭。陳。書。濂。也。陳。則。朝。闋。新。書。夜。按。讀。舊。課。課。有。定。程。製。靡。恒。體。靡。

佳月以下好句多

迷漫。漫天無際。遙岑紙薄。貼天欲飛。

遙岑一翻寫景入妙
造句尤新

濫即瀧也。泉水始
出瀧可浮杯謂之瀧。
故多用作發源之

謂至春日。青鳥既來。好花盡放。作嫩紅色。
櫟子樹枝。英。花無也。楚辭。蓋秋菊之芳英。
椿芽正紫。名椿木實而葉香者。槿花純白。槿。卽木槿。灌木也。多以爲籬。燒以枯
柵。椿。卽木。見廣韻。煮以濫泉。脆齒芬頤。致有禪味。謂取笋葷椿槿諸品
爲湯。而食之。入口清曉。頃頃間盡。
池鮮可釣。時復腥盤。池魚可釣。當取

腥以爲食。故盤中時沽。酒脯儲侍。間日一詣。具也。

已而夏湧漲溪。

樵蘇裹足。瓶粟適罄。竟日腸鳴。

渴入山水砾。取草木者。至是均絕足。

不來。瓶中之米。又適可入。不能

入市以贍。終日餓腸作雷鳴。不能

俯窺來徑。仰睇漏天。洶洶其波。浪

浪其雨。

似已窺來之小路。且見洪流急。勢洶洶。仰視

也。始亦憂歎。頃還嘯咏。水落得餐。巨壑填矣。

若尋水落。始行餓死。満

戶塹雖巨。亦可以

溝穿。於是出緣巖塹。捷比猱猿。

攀緣山壁而行。顧其敏捷乃

猴如猿。

高坂薜蘿汗及巾履。石滑不可藉足。則攀附崖壁。以

遠。僧少客稀。游女時來。禮佛而去。荒僻之境。幽致爲多。

蟲蘭粘壁。蟻破而飛。雀食墜階。蠕逢而運。攀幽細入微。纖形瑣趣。閒領故深。

謂凡此纖細之景物。在靜中視之。覺或有

趣。以此纖細之景物。在靜中視之。覺或有

趣。以此纖細之景物。在靜中視之。覺或有

趣。以此纖細之景物。在靜中視之。覺或有

句蓋誦讀之暇。惟取適情饑飽之謀。曾不以牽慮也。

月窺窗一結佳

下句總結竹多箏密一段屬有試事遂成解散今貢太學將首征途向秀入洛。

竹林之游暫虛。

向秀、竹林七賢之一。以自比也。謂張翰歸吳。蓴菜之羹。故在之羹。仍在他日。如張翰歸來。尊榮。

然而華年告易。人事莫齊。

逸興與茲簡俱灰。

惟恐異日。陳篇已爲蟲食過半。鷗鷺將成灰。而吾人意趣亦與之俱灰。無復當時逸興。

蹤逐馬蹄共歇。

馬蹄之聲既遠。而我之游蹤亦隨之俱歇。前塵渺絕。如何可言。

向謙前方

如夢此心之淒感。

暮雪壅門。寒燈隔夢。當我爲此書時。天已入暮。絕如。如何可以言喻。

暮雪壅門。寒燈隔夢。

當我爲此書時。天已入暮。門外積雪漸高。壅塞門戶。

寒氣逼人。人倦欲寐。舉其倦目。

視操觚觀縷。文選文賦。操觚註。觸影橫綱。似亦隔一重夢影。

相爲感喟。

喟。歎也。猶言之。誰難得而覩縷。敬謝山靈。山靈也。並貽二君。貽。贈也。

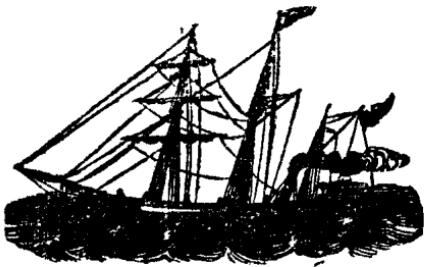
青鳥左傳。青鳥氏。司啓者也。注。青鳥倉庚。以立春鳴。立夏至。故爲司啓。

向秀晉書。向秀傳。秀字子期。清悟有才。

發明奇趣。振起玄風。竹林。

魏氏春秋。竹林七賢之游者。陳留阮籍。河內山濤。

劉伶相向秀。嵇康。兄子咸。張翰。王戎。沛人。吳人也。見秋字。
風起。乃思吳中菰菜。蓴羹。鱠魚。膾。何能報官數千里。以要美名。副乎。遂命駕而歸。人生貴得適



栩園酬應集

◎詩二

天虛我生著
翠娜女士註

戊午四十初度感賦

自落形骸已卅年。年來潦倒尙如前。半生事業惟書卷。偌大家私賸硯田。筆墨難償今世債。文章無復自由權。能行吾素惟貧賤。不受人間造孽錢。

行素

中庸素位章。素富貴行乎貧賤。

往事思量一惘然。卅年前是小神仙。桃花落後春無影。芍藥開時玉化烟。勝日園林成夢境。舊時哀樂悟情禪。光陰畢竟同流水。不怪宣尼感逝川。

惘然

時已慨然。李商隱詩此情可憐。追憶只是當江淹詩酒至情蕭瑟。豈稱這惘然。玉化烟異

記。吳王夫差小女曰玉。悅童子韓重。許爲之妻。王怒不與。玉結氣而死。後玉梳妝。忽見王云云。夫人聞之。出而抱玉。如烟。

然逝川論語。子在川上曰。逝者如斯夫。不舍晝夜。

離合悲歡事。萬千紛乘。最是廿年前慈雲散後。諸魔現。天女來時。衆態爭儘。把黃金買煩惱。空將水月證團圓。誰知夢醒邯鄲後。尙有今生未了緣。

慈雲

聖教序。引慈雲于西極。注法雨于東垂。諸魔趣魑妖精。是故鬼神及諸天魔。

沙天女

雜魔經。會中有一天女。以天花散諸魔。悉皆墮落。

習盡奢花

大弟子使菩不勝。大女曰。結習本源。故花着身。結

不着身花

至大弟子使菩不勝。大女曰。結習本源。故花着身。結

邯鄲止

李泌枕中記。開元中。呂翁往邯鄲。有盧生同

熟未

不憚趨炎只自憐。十年韜晦讓人先。牛衣臥泣悲前度。馬帳傳經。

望後賢。有限精神。惟好睡。無情華髮。早盈顛。虛生歲月。原如此。陰錯陽差。只聽天以。陽歷六月四日爲壽。故云人。

牛衣

涕淚書。王章爲議生學長安。疾病無被。臥牛衣中。與妻決者。今疾病凶危。不自激昂。乃反涕泣。何鄙也。馬帳。後或書。烏融才高博洽。爲世通盧植。北海鄭玄。皆其徒也。善鼓琴。好吹笛。達生任性。不拘儒者之節。常坐高堂。施絳紗帳。前授生徒。後列女性。樂。

和拜花原韵代柬

一般困頓似沙鷗。與世周旋苦未周。舍己芸人方自悔。安居飽食豈能求。慣聞賓客歌魚肉。徒替兒孫作馬牛。日省吾身惟兩字。只憑忠信爲人謀。

沙鷗

宋陸游詩。利欲驅人萬火牛。江湖浪跡一沙鷗。安居飽食

論。謂君子食無求飽。居無求安。

賓客

歌魚

國策。鴻臚爲孟嘗君。客彈鋏而歌曰。長鋏歸來乎。食無魚。

日省吾身。曾子曰。吾日三省吾身。爲人謀

酒不忠乎。與朋友交。

廉南湖自日本來詩次韵却寄

東鄰眉黛又重鑿。藥石難醫九死身。眼見桑田變滄海。此心何暇更傷春。

攀眉

莊子曰。堯子病心而鑿。富人見之而美之。閉門而不不出。貧人見之而笑之。妻亦攀心

不知。彼知美鑿。而離騷亦余心之所善。

九死亦為難。雖九死其猶未悔。桑田

神姑謂王方

平曰。接侍以來。已見東海三丈爲桑田。向到蓬萊。

又水淺于往日。會時暮半耳。豈將復

陸耶。

桑榆無望失之東。誤盡蒼生一字窮。細數年來家國事。興亡母乃太匆匆。

桑榆

詩失之桑榆焉。

漫天風雪一登樓。不盡烽烟遍五洲。世界已無乾淨土。不知何地。

可埋愁

五洲

水經註。江中有五洲。今以亞歐美非奧爲五洲。

人文劫運自天開。百尺凌雲舊債臺。羨汝桃源容小隱。祖龍未死莫歸來。

債臺

通志。周報王多貢債。無以歸。乃上關台避債。因名曰避債臺。

桃源

晉陶潛桃花源記。晉太元中武陵人。

一捕魚爲業。緣溪行。忘路之遠近。忽逢桃花林。林盡水源。便得一山。捨舟從口入。初極狹。縫通。復行數十步。豁然開朗。土地平曠。屋舍錯然。其中往來種種。男女衣着。悉如外人。黃髮垂髫。並怡然自得。自云先世避秦時亂。來此絕境。乃不知有漢。無論魏晉。祖龍曰。爲吾遺稿池君。因言曰。今年祖龍死。問其故。忽不見。置其璧去。使者奉璧具問。始皇默然良久曰。山鬼不過知一歲事。退而使御府視其璧。乃二十八年行渡江所洗。壁也。始皇年始皇死。按祖、始也。龍、人君象。門語始皇也。後人因號始皇爲祖龍。

代徐哲身和吳都轉留別杭州

着鞭先我駕。巾車清福如。公愧勿如五斗早辭彭澤俸。一竿時伴武陵漁。鬢絲禪榻身。雖老畫舫琴樽跡未疏。纔得相親三月將離花發奈愁予。

着鞭

晉書劉琨傳。琨少貧志氣有縱橫才。與祖逖爲友。逖嘗用葛巾。琨笑曰。卿當用此。答曰。當用葛巾。非但葛巾也。

車

陶潛歸去來辭。或掉歸舟。彭澤俸。東山當東帶見之。潛歎曰。吾不

能爲五斗米折腰。

武陵漁。見前桃源記。

鬢絲禪榻。參禪榻畔茶

烟輕風。將離花。古今註。牛亨曰。目。將離相贈。苟藥何也。

董子答曰。苟藥一名可離。將別故贈之。

蘭臺藻思冠羣英。七步吟成百感生。苦口漫饒鸚鵡舌。同聲惟聽蠅。蛄鳴襟懷落落徐。元直氣度觥觥郭子橫。自有文章能濟世。一蚊何足動心兵。

蘭臺藻思

學有識。邢咸傳。劉玄孤。早直採荷。博

七步吟。帝第曹志文。

成詩七步鵝鸞舌後漢書彌衡作鸕鷀賦文不加點辭彩甚麗

蟾蜍鳴

老子詩大矣蟾蜍

元直

荀子志徐庶

子橫

後漢書子橫爭諫

不合乃不復言帝令下殿亦不拜帝

心兵

范大成詩心兵

休

爲一蚊動

六橋烟柳不勝情銷盡離魂欸乃聲洪澤湖邊芳草緣豪香樓上落花輕抱關不奪齊民利却掃應無俗念榮淮水至今清到底錦

鱗端整寄郵程

六橋

壓堤四曰蘇堤五曰跨虹六曰東浦三曰望山

映波

洪澤湖

在淮城

城安縣吳係淮入故云

篆香樓時游晏甚盛

抱關

孟子抱關

齊民

利

翰苑新書謂鹽法之利

錦鱗

韓偓詩致意通緹

却掃

劉東王書

却掃窮用自退居業里

滇南曾共善人居。又向東都餞二疏。君自携琴兼載鶴。我還彈鋏。

更歌魚登臺且酌劉伶酒。劉伶臺在淮安縣東北學稼新通汜勝書。此後河山料無恙暫時分手莫躊躇。

漢南

即雲

善人居

孔子家語與善人居如入芝蘭之室久而忘聞其香

一疏

唐房琯杜

賓客幽居

漢太子太傅疏廣

太子少傅疏受也

謂携琴載鶴

碑史趙清繼二疏安二疏入夢獨

詩退跡依三徑辭榮

漢太子太傅疏廣太子少傅疏受也

以一琴一鶴自知

彈鋏歌魚

國策漢馯驥爲孟嘗君客彈鋏

頭其清致可知

歸來乎食無魚

劉伶

劉伶傳劉伶字伯倫沛國人也放情

故舊

酒

晉書劉伶傳劉伶字伯倫沛國人也放情故舊惟嗜酒德頃一簣

汜勝書詩

通學樊迎稼新

嬾瘦生以三十述懷索和久未報命閱三月來書督責深愧

健忘因述鄙懷卽次其韵

十載離羣感索居硯田無水笑枯魚每因詩酒添新債偶見梅花憶舊廬世事茫茫無奈爾天涯渺渺正愁予嵇康嬾漫今成習豈