

世界现代 城市雕塑

MODERN SCULPTURES IN
PUBLIC PLACES OF WORLD



上海人民美術出版社

世界现代城市雕塑

译文：之冲

责任编辑：沈揆一 装帧设计：杨利禄

上海人民美术出版社出版

上海长乐路672弄33号

新华书店上海发行所发行 上海市美术印刷厂印刷

开本 787×1092 1/20 印张 7

1987年8月第1版 1987年8月第1次印刷

印数：00,001—10,150

ISBN7—5322—0005—1/5·6

世界现代 城市雕塑

上海人民美術出版社

目录

无题	8	为了所有的阵亡者纪念碑	46
迷路	12	地球的和平	50
接吻的门	14	骑手	52
剥皮的树	16	高速度	53
无限柱	18	衣夹	54
抵抗运动纪念碑	19	魔鬼	56
大拱门	20	红立方体	58
拂晓	23	五塔广场	60
五个半球的家族	24	四棵树的组合	62
餐馆	28	发声的雕塑	65
影和旗	32	单一的形态	66
沉默的圆桌	35	宇宙空间	68
风栉	36	无题	70
天地人	39	绿风	72
剧院广场的喷水	40	城市的复兴	75
必须服从的她	44	眼城	76

双重阶梯	78	倾斜的两根线	112
黑色的闪电	81	分枝	113
治安员	82	嬉水场的喷水	114
青年、老人、未来	84	波尔顿的泊船场	116
浮在水上的雕塑	88	蛇出来了	118
森林的歌	91	两个角度的造型	119
火烈鸟	92	艺术的空间中心	120
弯曲的大空间	95	飞机场	124
被毁坏的都市	96	槽	125
大水的精灵和牧神	98	波德拉斯的标志	126
三根柱子	102	欢欣的、表面抑郁的	127
夏的回忆	104	坐着的女人	128
马丁·路德·金纪念碑	107	西方隧道	129
星座	108		
被损坏的方尖塔	109	都市与雕塑	〔日本〕田村明
无限大	110	之 冲 译	130



《无题》 1967年

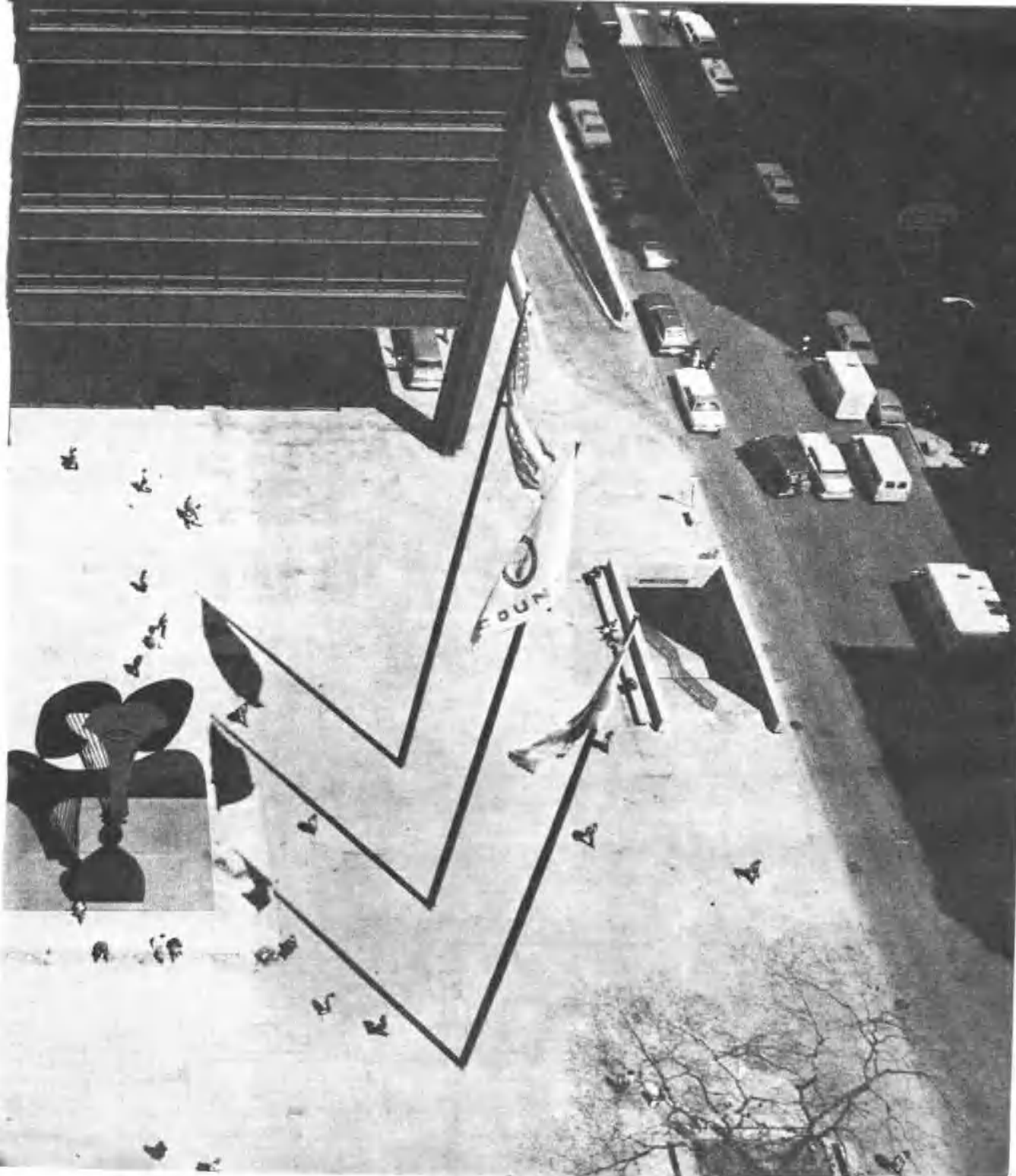
帕布洛·毕加索

玻璃钢 15×12×9m

美国伊利诺伊州

芝加哥市市民中心广场









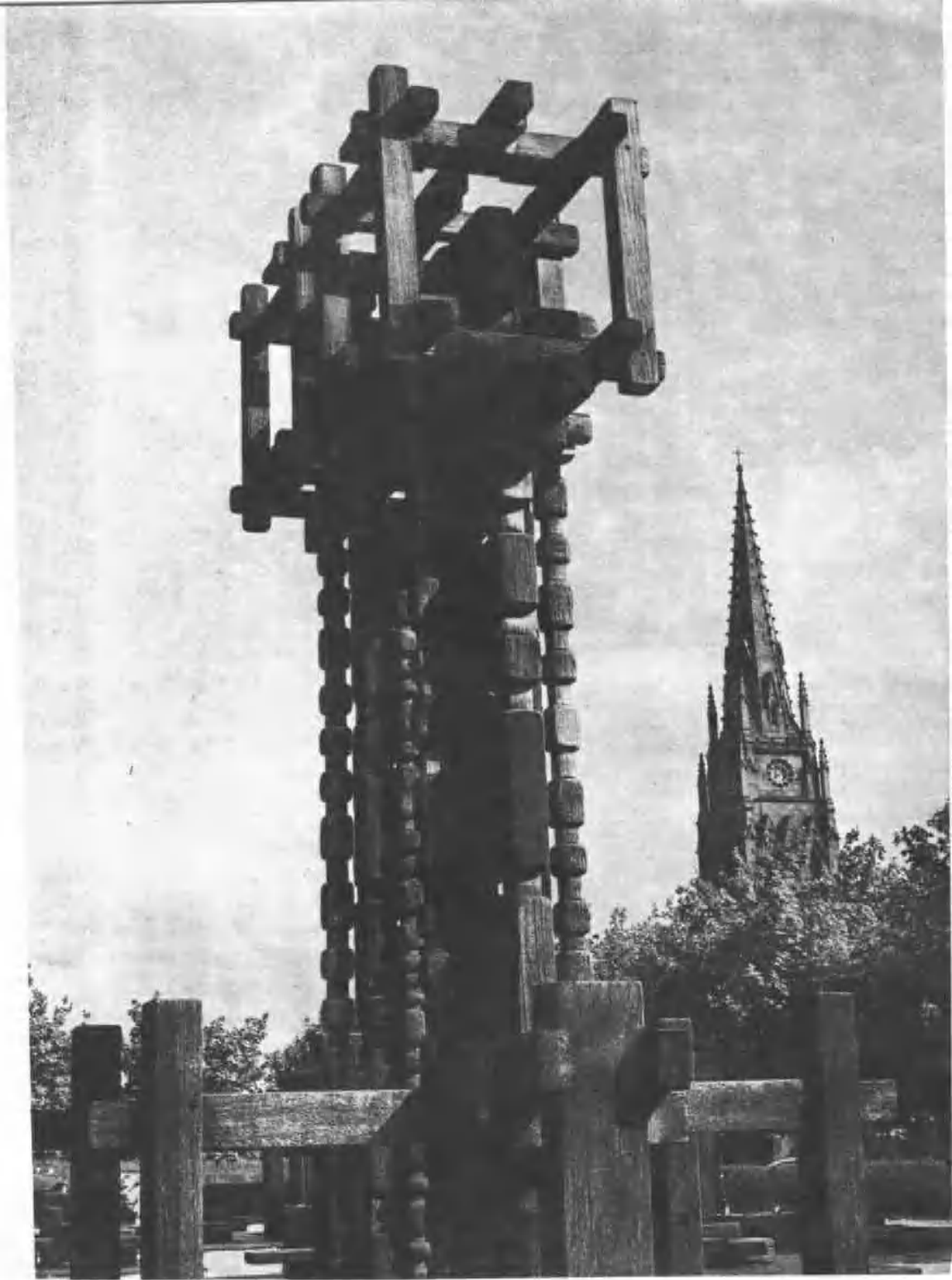


《迷路》 1974年

弗朗索瓦·斯塔里

柚木 高11.7m

美国纽约州奥尔巴尼市帝国广场







《接吻的门》

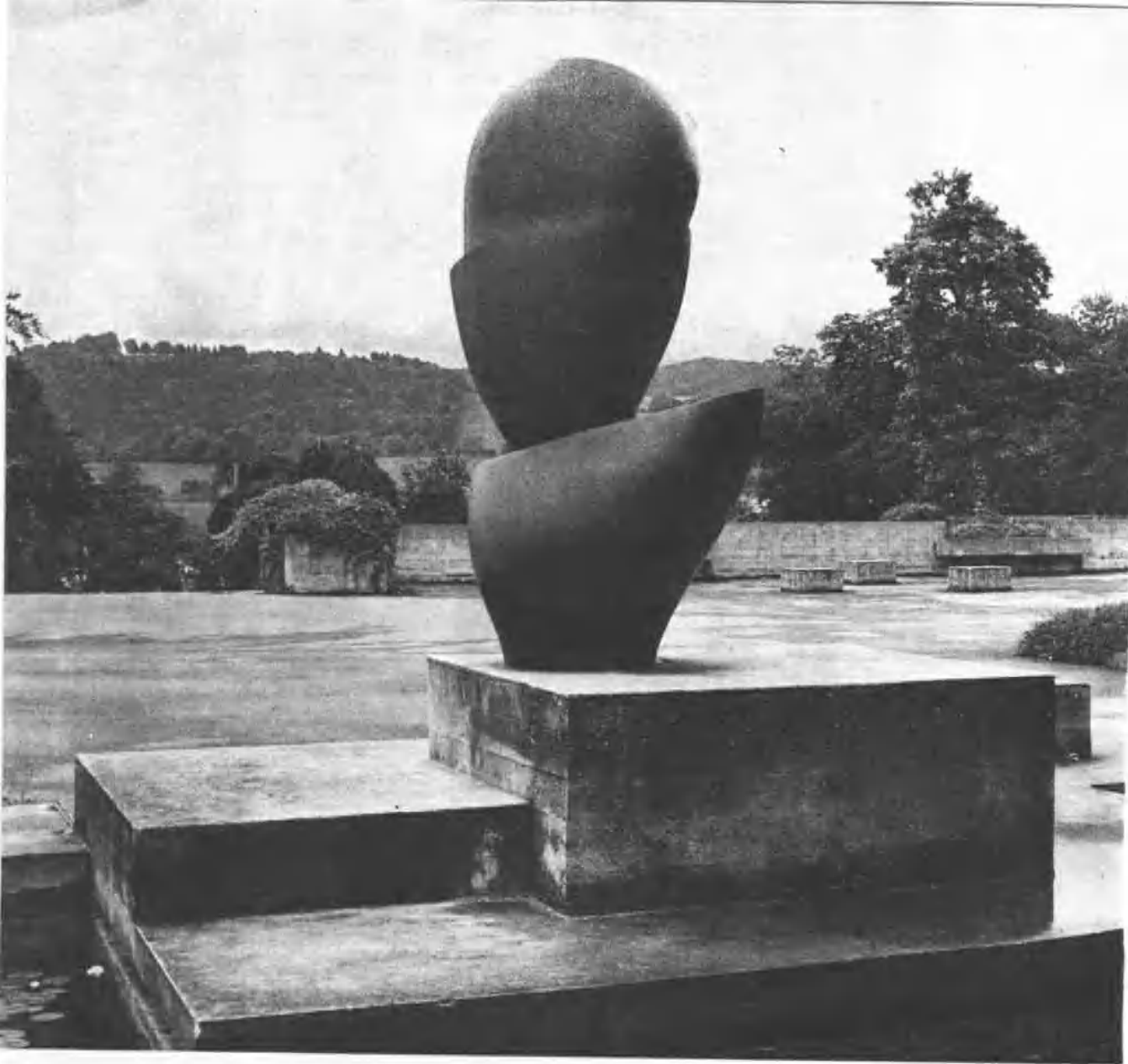
1938年

康斯坦丁·布朗库西

石 高5.6m

罗马尼亚

蒂尔格·基乌公园



《剥皮的树》 1963—64年

让·阿尔普

青铜 高1.95m 台座高0.6m

瑞士加仑市圣加仑经济社会学学院

