

Interior Design

现代室内设计小典丛书

# 书房设计

翁熙宇 施 贇 张朱颖 编著

福建美术出版社

现代室内设计小典丛书

interior design

# 书房设计

著：翁熙宇 施 贇 张朱颖

福建美术出版社

## 图书在版编目 (C I P) 数据

书房设计 / 翁熙宇等编著. — 福州: 福建美术出版社,  
2003.1

(现代室内设计小典丛书)

ISBN 7-5393-1256-4

I. 书... II. 翁... III. 书房—室内设计  
IV. TU241

中国版本图书馆CIP数据核字 (2002) 第109360号

现代室内设计小典丛书

## 书房设计

翁熙宇 施 冀 张朱颖 编著

福建美术出版社出版发行

福州市南方彩色印刷公司

开本: 889mm×1194mm

开数: 48

印张: 1

2003年 2 月第1版第1次印刷

印数: 0001~3000

ISBN 7-5393-1256-4/J·1233

定价: 10.00元

# 序

在城市中，人们的生活质量正以前所未有的速度得到提高和改善，而家居装修正是生活质量改善的最重要方面之一。人们不仅对生活环境有着非常超前的要求，而且多姿多彩的个性化需要也愈加突出。在我们对家居装饰市场多年的了解中，发现虽然有关各种出版物品种繁多，琳琅满目，但分类出版的图册较少。而要风格多样，同时又适合目前阶段需求的就更少。所以，为了更好地帮助人们了解和学习家居装修的优秀设计成果，借鉴并运用于现实场合，为了迅速提高自己的审美观，高品味地改善自己的生活环境，我们精选了大量家居装饰的优秀作品，整理分类，加以解说和点评。分为玄关、休闲区，起居室；书房；卧室；餐厅；厨房；卫浴；楼梯、门窗；装饰；绿植共十篇，以方便业主、专业人士和从业人员参考和使用。

本套丛书中，起居室，书房；厨房；卫浴主要由翁熙宇执笔。卧室，餐厅；楼梯、门窗；绿植主要由张朱颖执笔。玄关、休闲区，装饰主要由施贇执笔。王金凤做了大量的具体工作，深表感谢。由于水平有限、时间仓促，难免有遗漏或错误之处，敬请批评。同时，选用的一些图片未能查实作者，特此致歉，并请这些作者及时与出版社联系，以便领取稿酬。

编者

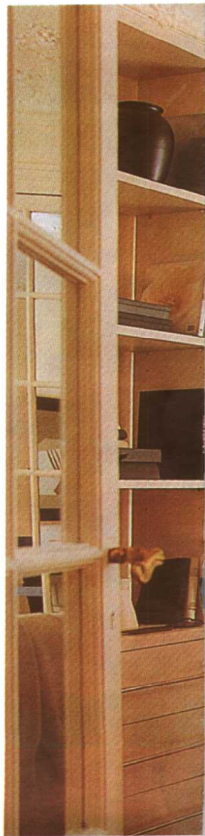
2002年12月

Interior Design



红色墙体和顶棚强烈地渲染出活泼热烈的气氛，使人觉得充满了活力；白色的桌子和窗台板又展现了清爽的一面，地毯、沙发、靠垫和植物的运用，使书房有了更加亲切质感

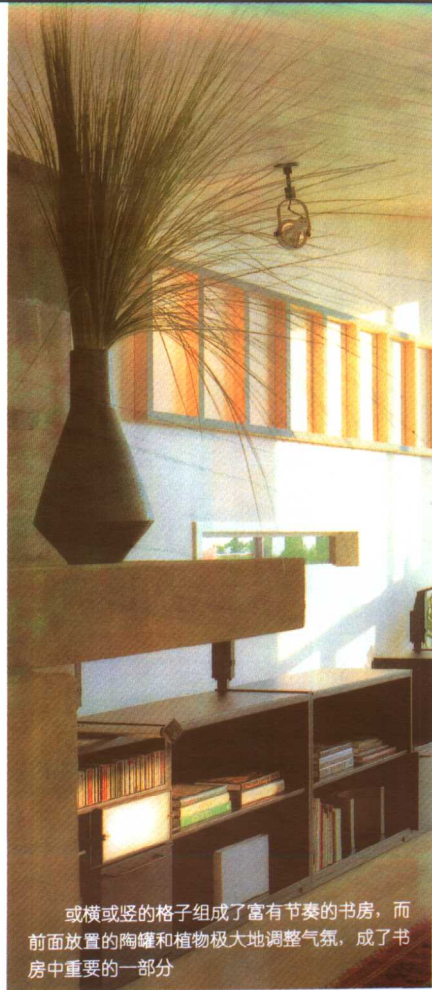
与我们常见的井井有条的书房不同，零乱而不注意的摆放方式唤起了我们久违的亲切感，仿佛回到了久远的年代。



现代感总是和简洁、条理联系在一起，色彩也简化到只有黑和白。



冷峻的白色和金属给人以强烈的科技感，红色墙面和温暖的灯光从色调上给予了主人更多的关怀



或横或竖的格子组成了富有节奏的书房，而前面放置的陶罐和植物极大地调整气氛，成了书房中重要的一部分

便利店中买来的拼装家具，在适当的位置  
和环境显得非常轻松、便捷，富有朝气。

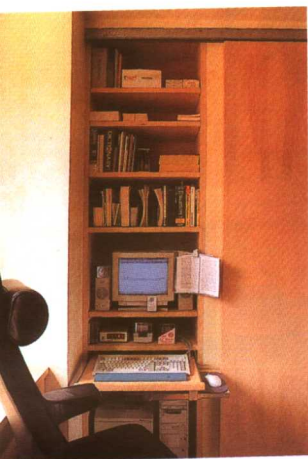


在暖灰色的墙体衬托下，一件件商场里选购回来的家具、灯具和装饰件，可以组合出您想要的各种要求，从功能到情调

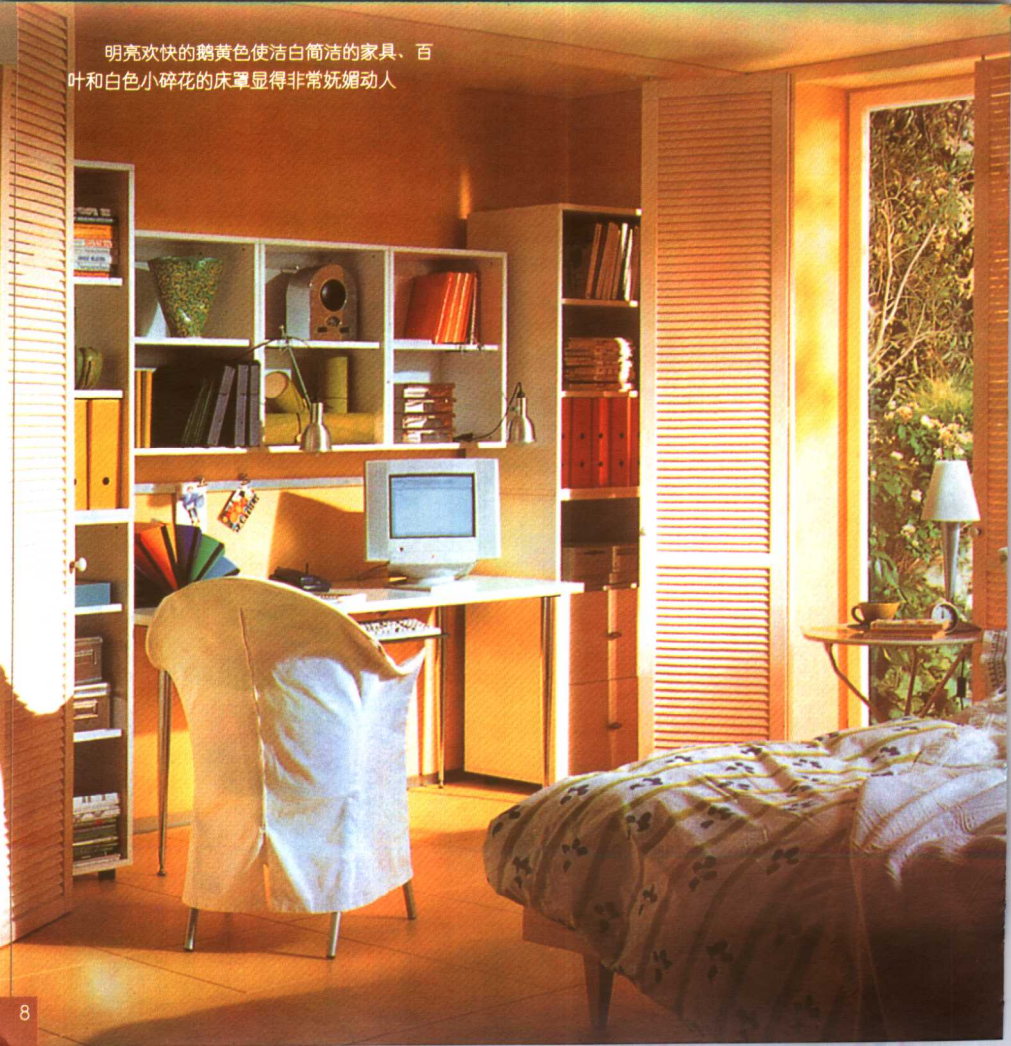




在轻装修、重装饰的思想指导下，现代家具展示了它的便利、周到和多样性使我们的生活变得更加简单有效率。

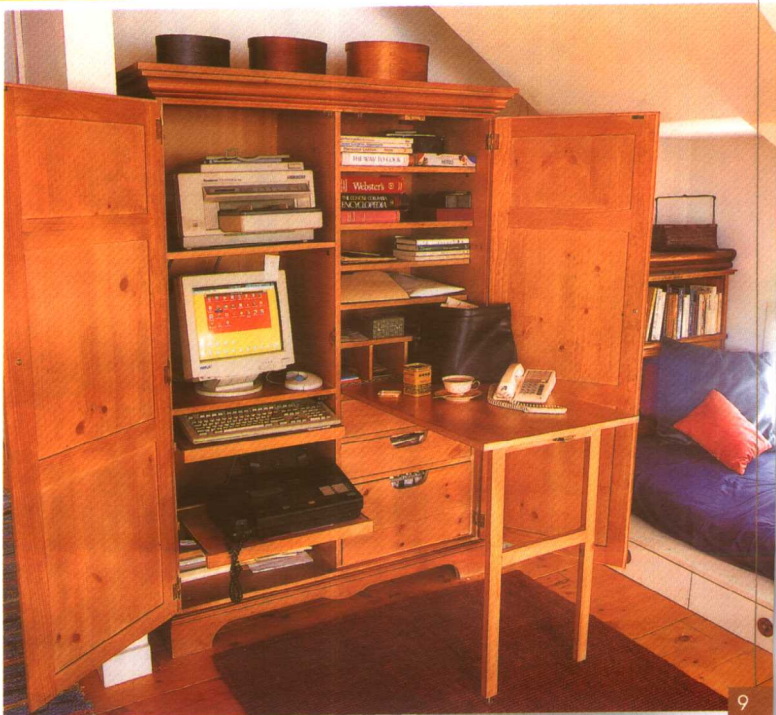


明亮欢快的鹅黄色使洁白简洁的家具、百叶和白色小碎花的床罩显得非常妩媚动人

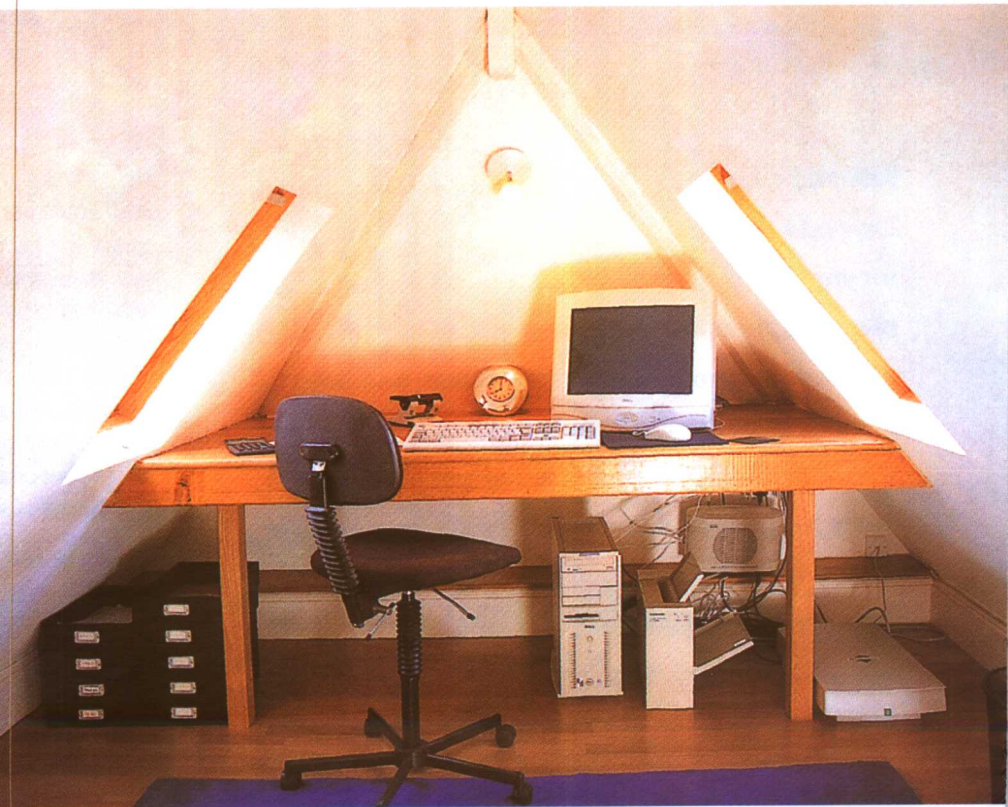




古老陈旧的储物柜稍加改装，再加上一个活动桌板后，就变成了一个现代化办公区。



狭小的三角形阁楼，幸亏有了左右两个天窗，才不致于封闭、压抑。桌子的形状和敞开摆放办公设备的方式也避免了空间狭小的印象。



浅色调的木本色家具常常用鲜艳的色彩墙面来衬托，无论是红、蓝、黄、绿都会显得富于活力，年轻活泼。





如果您有这么多的藏书，也可以考虑采用这种方式来布置您的书房，在这里，展现的是书本身的魅力。犹如图书馆，学习和著作才是它存在的目的。





这组图片展现了一件件现代家具的简洁和魅力。

