

萨迦

萨迦王朝的兴衰

SAJIAWANGCHAODEXINGSHUAI

丹曲 编著

民族出版社



萨迦

王朝的兴衰

SAJIAWANGCHAODEXINGSHUAI

丹曲 编著

民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

萨迦王朝的兴衰/丹曲编著. -北京: 民族出版社, 2004.10
ISBN 7-105-06623-7

I . 萨... II . 丹... III . 萨迦派 - 佛教史
IV . B946.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第109773号

萨迦王朝的兴衰

编著: 丹曲

责任编辑: 姚启星

装帧设计: 吾 要

制版: 海龙视觉

出版发行: 民族出版社

社址: 北京市和平里北街14号 邮编: 100013

电话: 010-64212794 (总编室)

010-64211734 (发行部)

<http://www.e56.com.cn>

印刷: 北京市艺辉印刷厂

经销: 各地新华书店

版次: 2004年10月第1版 2004年10月北京第1次印刷

开本: 850毫米×1168毫米 1/32

字数: 120千字

印张: 6.25

印数: 0001-2000册

定价: 18.60元

该书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换

目 录

引 言

第一章 款氏家族

家族的起源 / 4

祖先的荣耀 / 6

家族的兴旺 / 8

第二章 萨迦王朝的兴起

含辛茹苦的卓弥译师 / 11

学富五明的贡却杰布 / 12

第三章 崛起的萨迦王朝

潜心治学的贡嘎宁布 / 16

广闻博识的索南孜摩 / 21

精持戒律的扎巴坚赞 / 23

第四章 辉煌的萨迦王朝

蒙古西征入藏 / 27

金字使者入藏 / 30

功德昭昭的萨迦班智达 / 31

萨迦班智达应邀赴凉州 / 35

- 凉州会晤 / 36
向藏区昭示《蕃人书》 / 38
萨迦班智达圆寂于凉州 / 43

第五章 鼎盛时期的萨迦王朝

- 众生怙主八思巴 / 48
八思巴协助蒙哥括户 / 49
八思巴与忽必烈相会 / 54
八思巴大显神通 / 60
《珍珠诏书》的神威 / 64
西藏行政体制的建立 / 68
辉煌的人生 / 71
丰厚的著述 / 81
附表 元朝帝师世系表 / 85

第六章 萨迦王朝的衰亡

- 贡噶桑布之乱 / 86
萨迦与止贡发生冲突 / 90
家族分裂 / 94
萨迦巴统治结束 / 107
附表 I 款氏先祖世系表 / 113
附表 II 萨迦款氏世系表 / 114

第七章 萨迦派的组织机构及其寺院

- 萨迦寺 / 115**
- 组织机构 / 122**
- 学经制度 / 122**
- 重大法会 / 129**
- 流派传承及其高僧 / 131**
- 寺院经济 / 137**
- 主要寺院 / 139**
- 萨迦教法在国外的传播 / 157**

第八章 萨迦派教义及文化发展

- 教法源流 / 161**
- “道果法”阐释 / 164**
- 显宗立论 / 167**
- 密宗立论 / 174**
- 文化的发展 / 181**
- 参考书目 / 191**
- 后记 / 194**

萨迦



引言

正如萨迦五祖八思巴所云：

“佛陀曾说教法会有兴衰，
众生之幸福由业缘决定，
教化一切要按情势引导，
不懂这三条就不是智者。”^①

藏传佛教萨迦派始终遵循着一条发展的宗旨和方向，宗教教理与世俗社会政治的完美结合，使该派不仅成为藏传佛教中特色鲜明的宗派之一，也为祖国的大一统立下了不朽的丰碑。

曾几何时，这里曾是雪域高原政治、经济、军事、文化的中心，无论对蒙古帝国的王公贵族还是对周边国家的商贾使节，都具有强大的吸引力，在通往中原地区和萨迦的黄金通道上，架起了一座各民族文化交流和友好往来的金桥。萨迦派曾奏响过辉煌的凯歌，那是萨迦四祖萨迦班智达贡噶坚赞治教理政时期。此时正值蒙古帝国兴起，萨迦班智达应蒙古王公阔端之请，到达民族文化荟萃之地凉州（今甘肃武威），藏蒙僧俗首领共同努力，完成了雪域高原纳入祖国版图的大业，推动了国家统一的历史进程。萨迦派得到了蒙元王朝的宠信，迅速崛起，在藏传佛教各宗派中独占鳌头，萨迦教法也随之广为弘扬。

^①昂旺·贡噶索南：《萨迦世系谱》（藏文版），民族出版社，1986年2月，174页。



历史同样也留下了萨迦派衰落的悲壮：当萨迦法王传至二十二代仲贡·旺堆宁布时，元朝王室内外分崩离析，随着大元帝国的覆灭，萨迦派也走向了衰败，与大明王朝关系密切的噶举派帕木竹巴逐步取而代之。影响了西藏历史进程的萨迦派验证了八思巴所说“佛陀曾说教法会有兴衰”的至理名言，从此一蹶不振。

人类文明进程是一个浩荡奔腾的前行运动，但又决非在坦途上作直线式推进。虽然萨迦教派主宰雪域高原的历史随着时代的发展被另一教派所更替了，而就该派为创造中华民族的多元统一体所做出的伟大功勋是永远也无法磨灭的。

历史塑造民族、时代造就英才。萨迦派在创立、发展、壮大的过程中，产生了无数杰出的宗教领袖，诸如含辛茹苦的卓弥译师、学富五明的贡却杰布、潜心治学的贡嘎宁布、广闻博识的索南孜摩、“去东方升起佛法红日”的萨迦班智达、功德昭然的八思巴……在他们的生命历程中，除了尽心竭力地弘扬藏族文化和藏传佛教外，还有对国家和民族命运的高度责任感。仅就这两点，就值得我们高歌赞扬。

当然萨迦派留给我们的还有其思辨的哲理和丰厚的文化遗产，正如诗人曾感叹道：

“四人合抱的巨柱撑起跨越时空的栋梁，
几十米宽的书墙顶住绵延战乱的风浪，
单怕那巨大的灯盏照不亮墨写的经文，
门扇大的书页映照出启明星闪光的字样！
诚实的思维赋予人们逻辑传真的形象！
萨迦人豁达的哲理拓开我广阔的胸膛，
万无一失的把握是百倍于负荷的力量！”^①

^①伊丹才让：《逻辑的形象——萨迦奇观》，《雪域的太阳》，作家出版社，1997年12月。

萨迦王朝的兴衰 SAJIA

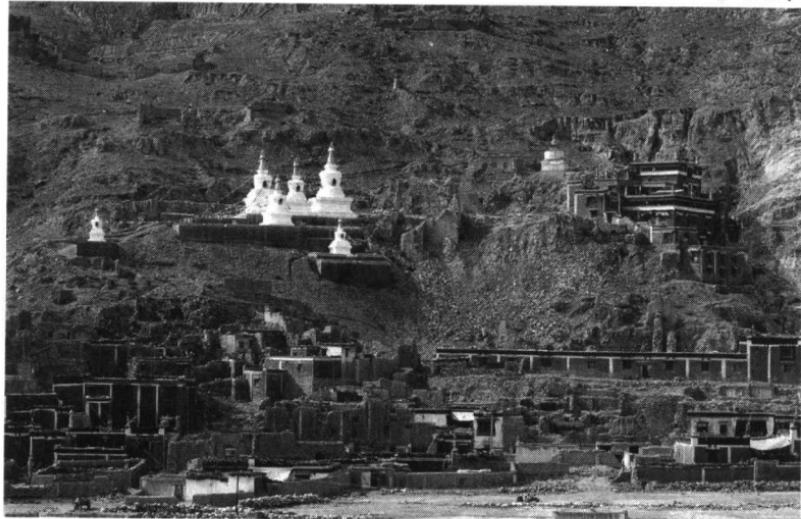
3

又曾几何时，由于萨迦王朝分裂，导致了该派退出西藏政治舞台，萨迦派也逐渐由兴变衰，萨迦地方也就冷落了许多。

萨迦南寺全景



萨迦北寺





第一章 款氏家族

人类对自己的起源问题总是倾以十分关注的。然而由于人类自身认识能力的限制，各民族往往有不同的来源之说。汉民族关于女娲氏捏土造人的神话传说，古埃及人关于第一个人是由神在陶器场里塑成的神话传说以及藏民族关于猿猴和罗刹女结合繁衍成藏人的神话传说都说明了这个问题。

自古以来繁衍生息在雪域高原的藏民族，就本民族的起源，似乎在广大人民心目中已形成了不可辩驳和更改的历史事实。随着社会的进步，时代的发展，不管达尔文(G.R.Darwin)的《进化论》对人类的起源和历史带来多么大的启示，然而藏民族依旧深信自己的祖先曾经是天神。萨迦王朝款氏家族的成员就深信不疑。

家族的起源

在西藏自治区日喀则西南120公里处有一块神奇的地方，喜马拉雅山北麓雪山中流出的甘露，汇成蜿蜒曲折的仲曲小河，经此向西北汇入雅鲁藏布江。这里虽说是气候寒冷异常，然而神佛的安排总是给苦难的芸芸众生一条通往香巴拉的生路。河床谷地还可种植青稞、油菜，间或散布着藏族村落，周围是高山草原。其实这是一块人杰地灵的风水宝地，正如当地民歌中



所唱到的：

5

“从阿卓山鸟瞰，
萨迦好似水晶，
水晶瓶中达姆，
容颜胜过仙女，
莫要鄙视萨迦，
佛阁为其增光，
内藏经卷珍奇，
难道不是宝地！”^①

这里就是萨迦款氏家族世代居住的地方。

藏民族认为自猿猴和罗刹女繁衍成雪域先民后，他们的后裔分成赛、穆、顿、东四大氏族，再加查和楚两个氏族，合称为藏族六大氏族，各大氏族又分若干小氏族和家族，各有自己的姓氏。古史茫昧，渺难确知，但人们总是追寻自身文明的肇始，萨迦教派的款氏后代们就是这样，他们认为自己的祖先归于光净天神降临人间，后来征服了顿氏部落成为顿氏的一支，在青海、昌都、后藏各地都有后代。久而久之，产生了神话般的传说：“最初，有天神三兄弟由天界降临地高土洁的拉堆阿里地方，长兄为南拉介仁，次兄为南拉玉仁，幼弟为南拉伍赛。由于人们请求他们做了人间之主，幼弟留在人间，做了人间之主，他有四个儿子，被称为什奇里四兄弟。据说他们与顿氏十八个大氏族交战，南拉玉仁前来相助，战败了顿氏十八个大氏族，收为奴隶。又有的说萨迦的世系是这样来的，南拉玉仁娶穆氏女穆萨黛布为妻，生有七子，被称为玛桑七兄弟。六个兄长和父亲在一起用穆绳和江绳上升天界，幼弟娶托拉沃钦之女托赞邬

^①《西藏风土志》，西藏人民出版社，1982年10月，115页。



玛为妻，生子托察巴沃达。托察巴沃达娶龙女族女鲁姜札玛为妻，生子鲁察达索沃钦。鲁察达索沃钦娶门萨措毛吉为妻，生有一子，因出生于雅邦(即岩石和草地)之间，故起名为雅邦杰。雅邦杰因看见森·甲仁擦麦之妻雅本斯丽玛容貌娇美，故杀了森·甲仁擦麦，夺占雅本斯丽玛，生得一子。因此子是在与森氏结仇中出生的，故起名为款巴杰(意为仇恨中所生)，由此家族之姓被称为款(意为仇恨)^①。款巴杰从此也就成为萨迦人追忆中的款氏家族的始祖。

先祖的荣耀

当款巴杰娶赞萨姜布曼为妻后，生得一子，因其武艺高强，神通广大，聪明敏慧，身材美好，世间少有，故起名为官巴杰贡达赞。他受父亲款巴杰的委派去察看何地风水最好，当他到达拉堆年则塘(今日喀则专区昂仁县、谢通门县一带)地方时，看到悬崖上八吉祥象征齐全，于是迁居到了该地。这时已是吐蕃王朝时期了。

众所周知，自公元7世纪初，藏王松赞干布统一青藏高原后，建立了强大的吐蕃帝国，并建立健全了一系列的法律和军事机制，很快与周边地区和国家建立了文化和经济往来，使得吐蕃王朝迅速强大起来，雪域高原的经济文化得到了飞跃发展。佛教的传入，使吐蕃固有的文化发生了根本的变化。到赤松德赞时期，迎请了印度高僧希瓦措和莲花生大师到吐蕃传法，击败了藏族原有的宗教——苯教，于藏历土羊年(公元779年)创建了第一座正规的佛教寺院——桑耶寺。藏王召集属臣盟誓，要

^①达仓宗巴·班觉桑布著：《汉藏史集》，四川民族出版社，1985年6月，305—307页。

全体臣民皈依佛法，并选派7名贵族子弟跟从希瓦措出家，从此藏族有了自己的出家僧人。

款氏家庭成员，据说曾为“七试人”之一。据《汉族史集》：记载“此时，正是吐蕃的化身法王赤松德赞在位之时，迎请了萨贺尔堪布希瓦措(即菩提萨埵)，堪布的弟子为吐蕃最早的出家人，被称为‘预试七人’。”这七人之中，年长的三人，年幼的三人，中间的一人。年长的三人为达维·仁钦松、巴·益西松瓦达央、仁钦旺布松，年幼的三人为巴郭·毗卢遮那南巴朗泽松、款·鲁意旺布松、藏·拉意旺布松，中间的一人为朗空巴德哇谢巴松，藏语称恩兰·德哇谢巴松。”^①从此，僧侶得到了最高的礼遇，藏王还委任僧人为“却论”(意为僧相)，管理宗教事务，参与朝政，其生活来源由政府供给，并不得征收赋税劳役或驱作奴隶，成为赞普王权的支柱。款氏家族成员，还曾荣任过吐蕃国王之大相。又据《汉藏史集》载：“款·官巴杰贡达赞聪明并精通世俗事务，长期担任吐蕃国王之内大相，此时，因彼富贵吉祥具足，故又得名为款·华吾且。由他开始，款氏在世俗方面名声卓著。”^②

据史籍表明，款·官巴杰贡达赞娶朗空巴译师之妹朗萨尼琼为妻，生了两个儿子，长子是著名“预试七人”之一的款·鲁意旺布松。他以心地虔诚、精通显密经咒著称。曾随从莲花生大师学得金刚杵、正精进等许多教法，并参与翻译佛经，在拉萨东北面的松赞干布王妃孟萨赤姜所建的叶巴扎寺修行，获得成就。为此，款氏在教法方面也获得了极大的声望。次子，名多杰仁钦，曾在莲花生大师和自己的哥哥前学习了灌顶和许多咒语，称为贤能。他娶没庐·札都之女没庐·央龙吉为妻，生了

^①达仓宗巴·班觉桑布：《汉藏史集》，四川民族出版社，1985年6月，305—307页。

^②达仓宗巴·班觉桑布：《汉藏史集》，四川民族出版社，1985年6月，308页。



被称为“卓察七兄弟”的七个儿子。没庐氏为吐蕃的大姓，就在藏王赤松德赞即位的前后，这个家族的没庐·穷桑俄儿玛、没庐·赤苏若木夏、没庐·绮立心儿达囊先后出任大相。此外，没庐氏家族还与王室通婚，松赞干布祖父的母亲、赞普都松芒保杰的母亲、赞普赤祖德赞和朗达玛的母亲都出自没庐氏，说明款氏家族的地位还是相当高的。

家族的兴旺

据史料记载，款氏家族的兴旺时期是在“卓察七兄弟”时期，他们兄弟七人为避免与舅家的纷争，各奔一方居之，款氏家族迅速兴旺起来。据《汉藏史集》载：“当没庐氏在年则塘为生者和死者举行三天的荐福活动时，他们兄弟七人穿同样的衣服骑同样的马，轮流参加每天的赛马，在比赛中获胜，出尽了风头。没庐氏认为这是对他们的戏弄，召集兵马，准备与款氏交战。款氏兄弟一则因为没庐氏是舅家，二则因为两家长期友好往来，不愿交战。他们道：‘天下土地宽广，不必挤在一方’。于是卓察七兄弟中的六个哥哥分别去了芒域、贡塘、赛、涅洛绒、年夏、仲巴雅龙等地。幼弟留在父亲原来的地方，与没庐氏取得了和解，由他传出的后裔分成为在年则塘的‘未参与争执的三部落。’”^①

到了仲巴雅龙的喜饶云丹，他生有两个儿子，长子名叫慈成杰布，次子前去卡索达托。他们繁衍后裔，由此又产生了分布在叶如北部的许多款氏分支部落。

款慈成杰布生得三子，长子祖多喜饶与幼子仍住在仲巴雅

^①达仓宗巴·班觉桑布：《汉藏史集》，四川民族出版社，1985年6月，309页。

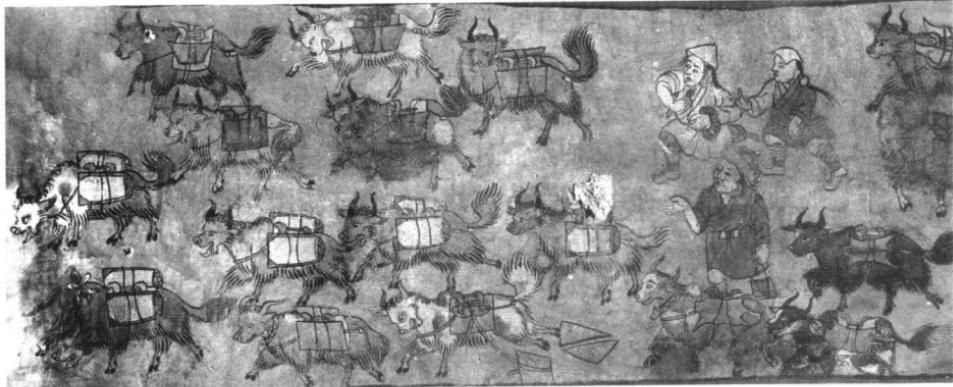


龙地方，次子去了达羌仓地方。祖多喜饶生得七个儿子，父老子们住在雅龙地方。第五子名叫款·格嘉，去了夏布地方，他有两个儿子，长子名叫款·格通，次子为上部夏布地方的款氏诸人之祖。格通生有一子，名为款敦·波布，曾在察莫绒的崖洞，修习金刚杵法，获得成就，甘愿做十二护法神之仆从。款敦·波布生得一子名叫释迦罗哲，他生得两个儿子，长子名叫款若·喜饶慈成，他继承和修习父祖先辈的教法，获得金刚杵成就，具有无边法力和神通。他曾在年轻时拜洛敦·多吉旺修、许敦·宗哲为师受居士八戒。由于他谨持戒律，梵行清净，学识广博，因而声名远扬。正如史书所言：

“款若·喜饶慈成由于严守居士八戒。所以没有子嗣。他和他以前的款氏历代圣哲都十分精通《般若》等显宗各种教法，又精通六部密法、五部旧密、十三部新密、二十一支密法等新旧密法，又修习金刚杵等本尊教法，获得各种成就，又有白色明光兄妹担任护法，出力护佑。”^①

款若·喜饶慈成的弟弟，正是开创萨迦教派和创立萨迦寺的一代宗师——款·贡却杰布。

兴建萨迦寺壁画



^①达仓宗巴·班觉桑布：《汉藏史集》，四川民族出版社，1985年6月，311—312页。



第二章

萨迦王朝的兴起

几千年历史酝酿出来的独特文化性格，几千年人类形成的厚重的心理积淀，构成了经久不衰的精神长城，虽非一朝一夕所能改变，但在特定的历史时期，又不得不发生裂变。

公元7世纪，松赞干布在雪域高原建立了强大的吐蕃帝国后，原有的社会、历史、文化、宗教格局发生了根本性的变化。固有的宗教苯教在吐蕃王室中已没有藏身之处，而外来宗教佛教总是以极其旺盛的生命力适应这块陌生的土壤，而得到王公贵族的青睐。赤松德赞时期佛教已很兴盛，到公元9世纪初赤热巴巾在位时，已达到了极盛，藏王在头发上系上丝带，让僧人去坐，还昭示臣民，恶眼相看佛僧者双眼必挖，恶意指点僧人者手指必剁，佛教僧人的礼遇达到了极致。

然而物极必反，佛教地位达到辉煌，却最终导致了一个杀戮不绝、攻伐不休的离乱时代，藏历金鸡年（公元841年），热巴巾被弑，其兄朗达玛即位，藏历水牛年（公元843年），朗达玛下令禁佛，佛教在吐蕃遭受了极大的挫折，几乎禁绝，导致了喇嘛王国也行将覆灭。苦难的雪域众生顿感有一种“人生似朝露，风吹一旦休”的生命忧患。

一个世纪又悄然而过，佛教再次复新，11世纪初佛教终于迎来了新的曙光，藏传佛教也就在这耀眼光芒中应运而生。先是宁玛派，接着是噶当派，然后就是11世纪后半叶由款·贡却

杰布创立的萨迦派，更使藏传佛教锦上添花。贡却杰布于藏历水牛年(公元1073年)创建了萨迦寺，该寺到萨迦四祖萨迦班智达时期，一度成为雪域政治、经济、文化以及宗教的中心。当今人看到其宏大的建筑、精美的壁画、珍贵的文物以及浩繁的卷帙时，不难感受到萨迦派曾经所拥有的辉煌。

含辛茹苦的卓弥译师

藏传佛教后弘期著名的高僧、最大的译师卓弥·释迦益西(993—1078)，对萨迦派的创立产生过重大的影响。有学者说，他是萨迦教法的实际创始人。他于藏历水蛇年(公元993年)出生在后藏拉堆地区的芒喀(今拉孜县境内)。时正值佛教处于恢复时期，鲁梅等卫藏十人从多康学经返回西藏建寺弘法，随从弟子十分踊跃。洛敦·多吉旺修在年楚河下游建立了坚贡寺，24名传法弟子散居各地建寺传法，因而产生了较大的影响。后藏拉堆地区的扎西孜巴父子致函洛敦，请求派弟子前来拉堆建寺弘法。洛敦派释迦永努和益西宗哲两名弟子前往，他俩在拉堆二百多名僧人中选出卓弥·释迦益西、达洛·永努宗哲、朗·益西永努等人，在章巴江寺授比丘戒，为其他150人授出家戒。经过供施双方的商定派卓弥和永努宗哲赴印度留学，以期他们学通翻译技巧，学得“佛教之根本戒律；佛教之心要般若；佛教之精髓密咒。”于是卓弥和达洛带着大量黄金千里迢迢远赴尼泊尔，拜班智达寂贤为师，学习声明学和胜乐、集密、大威德等灌顶法。经过一年的学习，卓弥的梵语水平得到了很大的提高，并能翻译简单经籍。之后，他俩又赴印度的超岩寺，从六大守门师学法。卓弥花了8年时间，先后随东门师寂静论师学习戒律、般若、集密口诀和其他基本密法，从西门师语自在称学习