

校园新人类丛书

那

就是

爱

Na jiu shi ai



15条
最酷的
选择理想男友秘决

未来出版社

校 园 新 人 类 丛 书

那 就 是 爱

15 条最酷的选择理想男友的秘诀

[美] 凯米·贝克 著
石皋红 江山 译

360

未 来 出 版 社

SCG88/1 C913
1254

Copyright © See Appendix

Published by arrangement with Random House
Children's Books a division of Random House, Inc.

New York, New York, U. S. A. All rights reserved.
本书系美国兰登书屋独家授权未来出版社在中国
大陆地区发行中文简体字版

Copyright © 1999 年 本简体字版版权属未来出
版社所有

校园新人类丛书

那就是爱

15 条最酷的选择理想男友的秘诀

未来出版社出版发行 陕西省新华书店经销
(西安北大街 131 号) 西北工业大学印刷厂印刷
开本 787×1092 毫米 1/32 印张 5.125 字数 62000
2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷
印数 1~10000

ISBN 7-5417-2032-1/G·1260 定价:6.50 元

序

嘿，女孩子！

我的名字叫凯米·贝克。我可能是许多事情的专家，但我要告诉你：我并不是一个爱情问题的专家。

如果你对我稍有了解的话，你就会知道要让我承认自己不是某一方面的专家是一件多么困难的事情！然而，我承认自己不是爱情问题专家的原因却非常简单：因为迄今为止，我还没有交过一个男朋友。

在我就读贝弗里希尔斯小学期间，我不曾为哪个男孩心动过。当然，学校有一些很帅的男孩，只是当时我的脑子里装着许许多多

多别的事情：功课呀，朋友啦，等等，等等。

千万不要误会我的意思啊。我说自己从未交过男朋友，并不意味着我对交男朋友的事情一无所知。

事实上，我从朋友那儿了解到许多有关交男朋友的事情。

由于我不曾为哪个男孩迷惑过，我的朋友常要我给她们出主意。我甚至开始坚持写爱情日记，以防备某一天我自己会碰到同样的问题！

下面，我摘录几则爱情日记，以飨读者：

5月21日—斯蒂芬和麦克斯又出问题了。她跑来问我：“我怎么才能让麦克斯有所改变呢？他从来不打电话给我，而且看起来他宁愿和他的朋友在一起。”

我给了她如下的建议：“你不可能改变麦克斯，因此连试都不要去试。相反，你应该问问自己有麦克斯这样的男友是否快乐。如果答案是否定的，那么你惟一的选择就是：离开他。”

下面是另一则日记：

6月1日 - 英格丽德快成电视剧中的娇娇女了！她哭着跑来向我诉苦：“凯米，帮帮我！我想我今天看见保罗和金伯莉在调情，我的心都要碎了！”

在我使她平静下来后，我们坐下来聊了一会儿。我对她说：“我知道你很喜欢保罗，但是你并不占有保罗。如果他愿意，他可以和别的女孩说话。可能你需要放洒脱些，试着不去过多地操心保罗，将更多的时间用于让自己开心上。”

接下来的一则是给我的好友瑞切尔的建议：

8月2日 - 瑞切尔是如此的困惑，真让我同情。今天她对我说：“我不知道迈克尔是否喜欢我。他很少说话，这是否意味着他不喜欢我呢？”

我回答道：“你问错人了。难道你不认为这个问题你应该去问迈克尔本人吗？我很愿意代他回答——因为大家都知道我很爱说话！——但是你要明白，交男朋友最重要的部分就是交谈。”

我给我的朋友提了如此之多的建议，以至于我的爱情日记几乎和我的常规日记一样厚！每当我在爱情日记中添入新的一则时，我都会想：

“为什么我的朋友们对男孩子感到如此困惑不解呢？而她们问题的答案看起来却是如此显而易见，如果和某个男朋友在一起时烦恼比快乐多，她们就应该离开他，去重新寻找她们真正喜欢相处的男孩。”

喂！这可不是在给你们“洗脑”。我的意思是，假如你的某个朋友给你带来很多痛苦，你就应该停止在他身上消磨你的光阴，是这个理吧？

那么，男孩子有什么特别之处吗？为什么女孩好像对如何处理与她们的男友之间的关系感到束手无策呢？我无法回答这个问题。

直到我遇见韦斯利·保罗逊。

我的第一任男友。

是真的，姑娘们。我最终找到了我的第一个男朋友！该死的凯米！该死的凯米！我

没有在一开头就吐露真情，你可能会认为我很滑头，但我不过是为了给你们一个惊喜！

该死的凯米！该死的凯米！

好啦，乐够了吧。我想你可能已经迫不及待地想知道我最近几个月的“遭遇”了。

那么，就让我来告诉你吧：我正式加入了对男孩子感到迷惑不解的女孩子的行列了。

请不要误解我的意思啊。我仍然会为我的朋友在同男孩交往中碰到的问题提供确确实实的好建议。但我必须承认：还有很多关于男朋友的事我不懂。你可能在想，“这怎么可能呢？凯米不是万事通吗？”但这却是事实。

我领悟到的一件重要的事情就是：当某人给你提供关于男孩的建议时，这些建议有时候却很难做到。

你想知道为什么吗？原因就在于：当你的心灵告诉你该怎么做时，有时你的大脑却不愿意合作！

想像一下：如果你喜欢一个男孩，你喜

欢他。交往一段时日，故事结束。在此过程中，不管谁告诉你应该做什么，你最终可能会按照你心灵的指示去做。

我想说的是，当我开始和韦斯利交往时，我拼命想要战胜我的情感，以便做出最明智的选择。我当时真的是这样做的。

没多久，我懂得了同男孩交往就像第一次骑单车——它需要实习。每次经历都会教你一些非常重要的东西。而且，你经历得越多，你做出的选择就会越明智。

但是我已从我自己以及我朋友的经历中悟出了一——帮你选择一位理想男友的 15 条秘诀。我衷心希望这些诀窍也能有助于你在开始同一位你喜欢的男孩交往时，做出更明智的选择。

在我谈及这些秘诀之前，我想先讲讲我和韦斯利的故事。这个故事将告诉你：我正式开始喜欢男孩时的情形，韦斯利是个什么样的男孩，以及我们之间的悲欢离合。

现在，就让我带你走进……鼓声隆隆，请走进：“我的初恋”。

1

第一章

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

我的初恋——第一篇

有一天，我醒来时，日子看起来跟往常没有什么两样。我起床，洗脸刷牙，然后步行到公共汽车站。

凯米·贝克生命历程中一个普普通通的清晨。

只是，我忘了带书包。

我还忘了带午餐。

我向下打量自己，发现自己的服装搭配糟透了。我上身穿着从平价商店买的粉红色的衬衣，下身却穿的是翠绿色的短裤。连我自己看了都感到恐怖，“我今天是怎么啦？”

我问我自己，“平常我都是把事情弄得妥妥贴贴的呀！”

我迅速冲回家拿我所忘带的东西。当然也换了衣服！

当我最终回到汽车站时，我最好的朋友杰西问我还好吗，“你今天特别安静。”她补充道。

“我没事。”我吐了口气。

我和杰西等车的地方是校车所跑线路的起点站。我们上了车，车里和往常一样，空荡荡的。我们向司机奥尔森先生打过招呼后，坐在了我们的老座位上。

出于某种原因，我发现自己特别渴望下一站的到来。我知道谁会在下一站上车：罗杰·反叛者。“反叛者”并不是罗杰的姓，但是学校里的每个人都这么叫他！

罗杰上车时只跟司机打了声招呼。

杰西没有留心这些，她的头埋在历史书里——她正在做本应在昨晚完成的作业。

罗杰重重地坐到我们前面两排处的座位上。他背靠车壁坐着，双脚伸出座位外。和

往常一样，他打着盹。

我情不自禁地悄悄欣赏着他的外貌：他的黑发滑落下来，几乎盖住了他的整个右眼。他迷住了我。我斜过身子，在杰西耳边小声问：“你会和罗杰交往吗？”

杰西头也不抬地说：“如果他是地球上剩下的最后一个男孩，我会适当地考虑一下。怎么啦？”

“只是好奇。”我装作漫不经心地说。

就在那时，杰西好像意识到了什么，将头猛地一抬。一头怪诞的红发，加上瞪大的双眼，使她看起来颇有些像个野人。“你会和罗杰交往吗？”她开始反问我。

坏了，真不该提这样愚蠢的问题！杰西太了解我了。她能感觉出我的生活正在发生重大转折。“我不知道。可能不会吧。”我嗫嚅着说。

我更加仔细地观察罗杰。和平时一样，他穿着皮夹克。他的神态颇有趣，他有一种“别惹我”的架势。他有点让人感到害怕。

“不，我不会和他交往。”我对杰西说，

“他太神秘了。另外，我想他是吸烟的。”

“凯米·贝克，你开始喜欢男孩子啦。”

“那又怎么样？”我反唇相讥，“你两年前就开始喜欢男孩子了。我等着看好戏。”

“这真有趣。”杰西说完，就埋头做她的功课去了。当其他学生陆续上车时，我们没有再说话。这给了我时间去进一步思考杰西所说的话。

我真的开始喜欢男孩了吗？如果真是这样，怎么会发生得这么快呢？昨天我还不曾想过与男孩有关的事情。

是什么东西发生了改变呢？难道是“青春期”在作怪？嗯，可能就是这个原因。可是，为何这么长时间后我才开始喜欢男孩呢？

杰西开始喜欢男孩的时间比我早，她念小学四年级时就踏上这条征程。我是六年级开学时才认识杰西的，但我以前听说过她的故事。

看，她在那里，一头红发高高地束成马尾状，穿着套头衫。她大摇大摆地走向达米安·詹姆斯，一个她认为很帅气的男孩，说：

“你是我的新男朋友，我们中午在食堂见，不要迟到。”我从亲眼目睹这一切的女孩那里得知：杰西让那个男孩吓得够呛，结果他去了食堂。而且，他还早到了。

令我惊叹的是：我和杰西从来没有因为男孩的事影响过友谊。杰西从不会为了让我俩都能有男朋友而撺掇我同男孩交往，我也从不会为杰西有男朋友而我却没有而自寻烦恼。

但是现在，我蓦然担心起来。我的思绪开始在惶惑不安的旋涡里打转。我们会为男孩而针锋相对吗？我恐惧地想道，假如我们喜欢上同一个男孩，那该怎么办呢？如果这个男孩喜欢杰西而不喜欢我，或者反过来，喜欢我而不喜欢杰西，又该怎么办呢？

所有涉及到男孩的事都可能会变得令人不快。

这时，我感到有手指在揪我的脸。“喂，醒醒，梦中人，汽车都已经停了有三分钟了。”是杰西的声音。

我居然一个人在已停在学校前的汽车

里坐了三分钟。杰西显然已下了车，以为我就在她的身后。她一定是后来发现我不见了，又返回来找我的。

我赶紧跟着杰西下了车，然后我们奔向各自的教室，去上第一节课。

我的第一节课是生理卫生。我们不得不观看另一部有关鸟类和蜜蜂的录像。在放录像的过程中，我不经意地环顾了一下四周。一些同学全神贯注地在看录像，大部分同学却只是在装样子。

埃默森先生背对着全班同学，好像也在看录像似的。但我知道他在打盹，他总是在播放精彩录像时打盹。

我对这一切厌烦透了，于是扯下一张纸，开始在上面乱画。我画了一朵花，接着又画了一只鸟，然后是一只蜜蜂，然后是一颗心。

然后我写下了一个人名。

“真奇怪，”我心想，“为什么我写的是埃布的名字呢？”

埃布坐在教室后面，因此我不可能回头