



浮世
物語
歌

郑颖蕾 著

郑颖蕃

著

浮世

物語

司

t - n - s - h - b - u - 6 - e



汉语大词典出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

浮世情歌 / 郑颖蕾著. —上海：汉语大词典出版社，
2005. 8

ISBN 7-5432-1172-6

I . 浮... II . 郑... III . 中篇小说 - 中国 - 当代
IV . I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 074765 号

责任编辑 李丽峰

封面设计 个 竹

美术编辑 路 静

技术编辑 徐雅清

浮世情歌

郑颖蕾 著

世纪出版集团 出版、发行
汉语大词典出版社

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

各地新华书店 经销 上海师范大学印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 10.5 字数 110 千字

2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷

印数 0 001-5 100

ISBN 7-5432-1172-6/G · 545

定价：16.00 元

如有质量问题, 请与厂质量科联系。T: 57123904

写在前面

和一个女朋友相约,一起吃了顿丰盛的午餐,各人疯狂血拼了一大袋衣服,最后心情愉快地坐在一家冰激凌店里,一边吃甜品一边天南地北地聊着天。可是突然,女朋友沉默下来,舀冰激凌的小勺也停顿在那里,样子非常古怪。

我忍不住问她发生了什么事,她继续沉默了一会儿,才说:这背景音乐竟然是《青春无悔》呢,我起码有四五年没有听到这首歌了。接着她回忆:记得有一次凌晨两点,我和他还舍不得分开,于是漫无目的地在五角场周围一圈圈逛着,那时这首歌正风行,我记得很清楚,我一边和他牵手走着,一边在嘴里反复地哼着——开始的开始是我们唱歌,最后的最后是我们在走……不知道哼了多少遍,我突然觉得这歌词并不怎么吉利呢,怎么就提到最后了呢?后来,我们果然分开了。

我几乎有点惊诧地望着女朋友，我知道她现在有一个体贴的丈夫，一个可爱的儿子，她的婚姻生活简直就是我们几个朋友羡慕的范本，于是我问她：你说的这是什么时候的事啊？她想了想，然后笑起来：起码七八年了吧，那时我还在读大学呢。

店里的歌换了一首又一首，女朋友的情绪也渐渐平复，等到我们各人消灭掉一大份冰激凌拼盘后，她突然总结似地对我说：你可别以为我是在怀念那个人，其实我对那个人的印象已经很模糊了，只是不知道怎么的，听到这首歌，过去那些事好像一下子都回到眼前了，忍不住要感慨一番。

想想也是，我们被一首歌吸引，常常是因为它的旋律动听，可是深深地被一首歌打动，或者长久地会记住

一首歌，往往是因为它的歌词唱出了我们心底的话或者这首歌曾经在我们的感情生活中起过某个特殊的作用。

于是，我便想写这样一本书，把那些感动过我或者感动过我朋友们的歌配合着当时的故事写出来。感情的事虽然繁复，但其实万变不离其宗，或许，在这些歌与故事中，你会突然，碰见了，你自己。



CONTENTS

写在前面	1
休止符	1
东风破	5
第三者	10
十年	14
爱情36计	18
爱情肥皂剧	22
爱情来了	25
爱要放轻松	28
爱与诚	31
拔河	35
分身术	38
不倒翁	41
猜情寻	45



沉迷	49
趁早	53
宠物男孩	57
处处吻	60
擦身而过	64
错过	68
错在多情	72
二手烟	76
绯闻男友	80
风一样的男子	83
缝人	87
该爱就爱	91
改变	95
随便	98
谁忘了爱我	102

错觉	106
尴尬	110
个人指数	114
很高兴	118
红颜	121
后悔	125
花火	130
不如不要	134
纯粹误会	137
见面	140
绝望的生鱼片	143
开水与白面包	147
看我72变	150
美错	154
男孩像你	158



你自由了	163
平凡幸福	167
替身	170
偷窥	174
望远镜	178
我的爱	182
忘了哭	186
我不要藕断丝连	190
我什么都不是	194
我一个人住	198
消失行踪	202
一起去巴黎	205
一个人恋爱	209
幸福	213
一夜情	216

再一次也好	220
中场休息	224
祝福了	228
择日失恋	232
怎么爱都怕	236
曾经	240
只为你	243
青梅竹马	246
我会像你一样傻	249
空中飞人	252
半点心	256
爱的动力	260
爱何简单	264
爱错	268
K歌之王	271



16号爱人	276
欠我的时光	280
背叛我的日子	284
情归于尽	288
情深说话未曾讲	292
伤心证明书	296
生活情趣	300

休止符

回首你的付出 / 希望能得到你的宽恕 / 让我写下 /
爱的休止符 / 希望能有你的祝福

——孙燕姿《休止符》

她和他从初中便认识，高中开始互生情意，大学一年级向对方献出初吻，大学没有毕业就已经同居在了一起。

一晃眼，从认识到现在已经整整11年了，虽然没有一纸婚书的约束，但彼此都有了种老夫老妻的感受。她可以肆无忌惮地在他面前顶着一头发卷，而他更是毫不掩饰地在她面前大声放屁，两个人之间已经没有秘密，也无需含蓄。

从学生到社会人，他们的身份发生了变化，关系也开始变得有点微妙。她认识了不少有阅历的男人，从他



们身上了解了成熟的魅力；而他也认识了不少八面玲珑的女子，她们的交际手段灵活得让他眩晕。

回到家中，他们开始偷偷地审视对方。她发现他的头发总是油腻腻的好像洗不干净，肩膀太窄穿什么名牌西装都撑不出样子；而他发现她脸上至今还有一粒又一粒的青春痘，说话不分场合总是那么大声……突然间，他们被惊呆了，爱了那么久的人，怎么如今在眼里好像变了质，样子依然但滋味尽失。

这份惊讶他们没有表露，而是藏在了心里，因为连他们自己，都不敢去面对这份突如其来的感受。他们没有想过分开，因为那么久的相处，使得他们在太多人眼中都是顺理成章的一对。他们不但见过对方的父母，就连对方的亲戚都熟悉得不得了。他们的经济完全混在一

起，在双方父母的帮助下，他们已经开始供楼，并且还有29年的贷款要还。分手，对于他们来说，是一项太过庞大的工程。

一个月，两个月，半年……他们起初不停地争吵，挑剔着对方的缺点，再后来，便连吵架的兴致也没有了，成为两个住在一起的陌生人。他常常坐在阳台上抽烟，一坐便可以发上一晚上的愣；她常常躺在被窝里流泪，一流便总是长时间无法收场。

终于有一天，一个熟悉的朋友到他们家来玩，明白了他们的状态，他说：既然如此痛苦，如此无味，为什么不分手呢？

他们怔怔地看着对方，好像不能明白“分手”两个字



的含义，接着他们仿佛又恍然大悟起来，一直以来他们所回避着的便是这“分手”两字，哪怕日子已经过得如同嚼蜡，也不敢去想。事到如今，他们终于知道，逃避永远只能增加痛苦。他们相视而笑，彼此都有了相同的决定。

结束了这段感情，他们分别轻松上路。

东风破

谁在用琵琶弹奏 / 一曲东风破 / 岁月在墙上剥落 /
看见小时候 / 犹记得那年我们都还很年幼 / 而如今琴
声幽幽 / 我的等候 / 你没听过

——周杰伦《东风破》

他和她从小在同一条弄堂里长大，她是他的小跟班。两人一起跳房子、一起扔沙包、一起滚铁环……如果一定要用“青梅竹马”、“两小无猜”这种俗气的形容来解释他们的关系，其实倒也是恰当的。

弄堂的东出口旁有所小学，西出口旁有所中学，里面就读的大多数都是这一片弄堂里的孩子，他们当然也不例外地从这所小学升到了这所中学。

初中时代，情窦初开，他们都毫不犹豫地选择对方