

鲁迅古小说研究著作四种

小说旧闻钞

校录

齐 鲁 书 社



鲁迅古小说研究著作四种

鲁 迅 校录

小 说 旧 闻 钞

The title '小说旧闻钞' is written vertically in a bold, black, sans-serif font. It is surrounded by two large, expressive ink-wash style characters on either side, rendered in a light gray shade. The characters appear to be '文' (left) and '学' (right), which are common decorative elements in book designs.

齐 鲁 书 社

# 小说旧闻钞

鲁迅校录

齐鲁书社出版发行

(济南经九路胜利大街)

山东人民印刷厂印刷

850×1168毫米 32开本 4·5印张 3插页 92千字  
1997年11月第1版 1997年11月第1次印刷

印数 1—5000

ISBN 7—5333—0609—0  
1·197 定价：8.50元

鲁迅古小说研究著作四种

《中国小说史略》

《唐宋传奇集》

《古小说钩沉》

《小说旧闻钞》

## 出版说明

---

《小说旧闻钞》是鲁迅先生辑录的小说史料集。共 39 篇。前 35 篇是关于 38 种旧小说的史料，后 4 篇是关于小说源流、评刻、禁黜、杂说等方面的史料。书中附有鲁迅按语，是他经过查考古籍、亲自抄录有关史料后，对小说故事来源、异说、订正等所作的结论。该书取材审慎，考证精密，是为研究中国小说史铺路的基石，颇得学术界的重视。此书于 1926 年 8 月由北京北新书局新版，1928 年再版。1935 年鲁迅先生重行增订后，7 月由上海联华书局出版，1937 年再版。1938 年被收入《鲁迅全集》中，后多次重印。

我社本次重新出版此书，以今存最早的版本为底本，并参校《鲁迅全集》本，基本上保持了底本原貌，仅对个别明显错讹作了订正。

齐鲁书社

1996 年 5 月

1

## 再版序言

---

《小说旧闻钞》者，实十余年前在北京大学讲《中国小说史》时，所集史料之一部。时方困瘁，无力买书，则假之中央图书馆、通俗图书馆、教育部图书室等，废寝辍食，锐意穷搜，时或得之，瞿然则喜，故凡所采掇，虽无异书，然以得之之难也，颇亦珍惜。迨《中国小说史略》印成，复应小友之请，取关于所谓俗文小说之旧闻，为昔之史家所不屑道者，稍加次第，付之排印，特以见闻虽隘，究非转贩，学子得此，或足省其复重寻检之劳焉而已。而海上妄子，遂腾簧舌，以此为有闲之证，亦即为有钱之证也，则翩腰曼舞，喷沫狂谈者尚已。然书亦不甚行，迄今十年，未闻再版，顾亦偶有寻求而不能得者，因图复印，略酬同流，惟于此道久未关心，得见古书之机会又日鲜，故除录《癸辛杂识》、《曲律》、《赌棋山庄集》三书而外，亦不能有所增益矣。此十年中，研究小说者日多，新知灼见，洞烛幽隐，如《三言》之统系，《金瓶梅》之原本，皆使历来凝滞，一旦豁然；自《续录鬼簿》出，则罗贯中之谜，为昔所聚讼者，遂亦冰解，此岂前人凭心逞臆之所能至哉！然此皆不录。所以然者，乃缘或本为专著，载在期刊，或未见原书，惮于转写，其

小说旧闻钞

详，则自有马廉、郑振铎二君之作在也。

一九三五年一月二十四之夜，鲁迅校讫记。

## 序 言

---

昔尝治理小说，于其史实，有所钩稽。时蒋氏瑞藻《小说考证》已版行，取以检寻，颇获裨助；独惜其并收传奇，未曾理析，校以原本，字句又时有异同。于是凡值涉猎故记，偶得旧闻，足为参证者，辄复别行遂写。历时既久，所积渐多；而二年已前又复废置，纸札丛杂，委之蟫尘。其所以不即焚弃者，盖缘事虽猥琐，究尝用心，取舍两穷，有如鸡肋焉尔。今年之春，有所枨触，更发旧稿，杂陈案头。一二小友以为此虽不足以饷名家，或尚非无裨于初学，助之编定，斐然成章，遂亦印行，即为此本。自愧读书不多，疏陋殊甚，空灾楮墨，贻痛评坛。然皆摭自本书，未尝转贩；而通卷俱论小说，如《小浮梅闲话》、《小说丛考》、《石头记索隐》、《红楼梦辨》等，则以本为专著，无烦披拣，冀省篇幅，亦不复采也。凡所录载，本拟力汰复重，以便观览，然有破格，可得而言：在《水浒传》、《聊斋志异》、《阅微草堂笔记》下有复重者，著俗说流传之迹也；在《西游记》下有复重者，揭此书不著录于地志之渐也；在《源流篇》中有复重者，明札记脞说稗贩之多也。无稽甚者，亦在所删，而独留《消夏闲记》、《扬州梦》各一则，则以见悠谬之谈，故书中盖常有，且复至于此耳。翻检之书，别为目录附

小说旧闻钞

于末；然亦有未尝通观全部者，如王圻《续文献通考》，实仅阅其《经籍考》而已。

一千九百二十六年八月一日，校讫记。鲁迅。

## 目 录

---

出版说明 .....	(1)
再版序言 .....	(1)
序言 .....	(1)
大宋宣和遗事 .....	(1)
水浒传 .....	(4)
续水浒传 .....	(16)
三国志演义 .....	(17)
隋唐演义 .....	(26)
三遂平妖传 .....	(28)
剪灯新话 剪灯余话 .....	(30)
英烈传 .....	(32)
绣榻野史 闲情别传 .....	(34)
华光天王传 .....	(35)
西游记 .....	(36)
西游补 .....	(47)
金瓶梅 玉娇李 .....	(51)
续金瓶梅 .....	(54)

三保太监西洋记	.....	(56)
封神传衍义	.....	(59)
水浒后传	.....	(61)
今古奇观	.....	(62)
今古奇闻	.....	(64)
聊斋志异	.....	(66)
女仙外史	.....	(73)
儒林外史	.....	(75)
野叟曝言	.....	(76)
红楼梦	.....	(78)
夜谭随录	.....	(82)
耳食录	.....	(83)
阅微草堂笔记	.....	(84)
六合内外琐言·蟫史	.....	(87)
燕山外史	.....	(89)
品花宝鉴	.....	(90)
花月痕	.....	(92)
包公案	.....	(97)
施公案	.....	(98)
三侠五义	.....	(99)
青楼梦	.....	(100)
官场现形记	.....	(101)
二十年目睹之怪现状	.....	(102)
源流	.....	(105)
评刻	.....	(108)

## 目　　录

禁黜	.....	(110)
杂说	.....	(113)
引用书目	.....	(128)

# 大宋宣和遗事

(《百川书志》五《史部·传记》)《宣和遗事》二卷。载徽、钦二帝北狩二百七十余事。虽宋人所记，辞近瞽史，颇伤不文。

(《古今书刻》上)福建书坊：《宣和遗事》。

(《也是园书目》十《宋人词话》)《宣和遗事》四卷。

(《七修类稿》四十六)宋徽、钦北掳事迹，刊本则有《宣和遗事》，抄本则有《窃愤录》。二书较之，大事皆同，惟虏人侮慢之辞，丑污之事，则《窃愤》有之也。至于彼地之险，彼国之事，风俗之异，时序之乖，则《宣和》较《录》为少矣。二书皆无著书人名。且《遗事》虽以宣和为名，而上集乃北宋之事，下集则被掳之事，首起如小说院本之流，是盖当时之人著者也。《录》则窃《遗事》之下集，造饰其所多之事，必宣政间遭辱之徒，以发其胸中不逞之气而为之，是不足观也。观其年月地方死生大事俱同，惟多造饰之言可知矣。故《齐东野语》辨《南烬纪闻》之事为无有。予意《窃愤》或即《纪闻》，后人读之而愤之，故易此名也。观周草窗历辨之言，阿计替之事，似与相同。故予特揭宋家大事，录于左方，使人瞬目可知其概，余不必观也。靖康元年丙午二月初二日金人围汴城。三月初三日金人北去。十一月十九日，粘罕元帅再围京城。二十五日，京

城陷，金人入城。二十六日，粘罕遣使入城，求两宫幸彼营，议和割地事。二年正月十一日，粘罕遣使入城，请帝车驾诣军前议事。二月十一日车驾出城，幸彼营。十七日，帝还宫。三月初三日，再幸彼营；次早，帝见太上皇亦至彼。初四日至十五，皇族后妃诸王陆续到营。十六日，粘罕令以青袍易帝服，以常人女服易二后服；侍卫番奴以男女呼帝。十七日，金以张邦昌为帝，国号大楚。十八日，上皇及帝二后乘马北行。二十一日，次黄河岸。二十二日，入卫州。二十三日，入怀州。二十四日，至信安县。二十六日，至徐州。二十七日，至泉镇。四月一日，过真定府。五月二十一日，到燕京，见金主。六月二日，朱后死（方二十六岁）。十三日，至安肃听候。六月末，移居云州。绍兴二年，郑后崩（年四十七岁）；二帝移居五国城。绍兴四年，金主死，孙完颜亶即位。五年，移居西均从州。六年，上皇崩于均州（年五十六岁）；又移少帝往源昌州。八年，金人伪齐刘豫召少帝于源昌；本年十月九日少帝复至燕京，与契丹耶律延禧同拘管鴻翼府。十三年，赐帝居燕京之寺。十八年，岐王完颜亮杀金主亶并后，自即位。绍兴十五年，徙少帝出城东田玉观。二十年复徙少帝入城，囚于左院。二十二年春，帝崩，乃为彼奴射死马足之下（年六十岁）。

（《少室山房笔丛》四十一）世所传《宣和遗事》极鄙俚，然亦是胜国时间鄙俗说。中有南儒及省元等字面；又所记宋江三十六人，卢俊义作李俊义，杨雄作王雄，关胜作关必胜，自余俱小不同，并花石纲等事，皆似是《水浒》事本，倘出《水浒》后，必不更创新名。又郎瑛《类稿》记《点鬼簿》中亦具有诸人事迹，是元人钟继先所编。然则施氏此书所谓三十六人

者，大概各本前人，独此外则附会耳。郎谓此书及《三国》并罗贯中撰，大谬。二书浅深知拙，若霄壤之悬，讵有出一手理？世传施号耐庵，名字竟不可考。友人王承父尝戏谓是编《南华》《太史》合成；余以非猾胥之魁，则剧盗之靡耳。（施某事见田叔禾《西湖志余》。）

案：《西湖游览志余》以《水浒传》为罗贯中作，而不及施耐庵，胡盖误记。

# 水浒传

(《百川书志》六《史部·野史》)《忠义水浒传》一百卷。钱塘施耐庵的本；罗贯中编次。宋寇宋江三十六人之事，并从副百有八人，当世尚之。周草窗《癸辛杂志》中具百八人混名。

(《续文献通考》一百七十七《经籍考·传记类》)《水浒传》。罗贯著。贯字贯中，杭州人，编撰小说数十种，而《水浒传》叙宋江事，奸盗脱骗机械甚详。然变诈百端，坏人心术，说者谓子孙三代皆哑，天道好还之报如此。

(《古今书刻》上)都察院：《水浒传》。

(《也是园书目》十《通俗小说》)旧本罗贯中《水浒传》二十卷。

(《丙辰劄记》)稗史记王圻《续文献通考》载《琵琶记》《水浒传》，此亦别有一说，未可轻议。但余见《续通考》，止有《水浒传》，未见《琵琶记》也。又云，《通考》载罗贯中为《水浒传》，三世子弟皆哑。余见《续通考》题《水浒》为罗贯著，不名贯中；三世子弟皆哑，并无其文。岂刻本有互异耶，抑稗史之误识耶？

案：余所见《续文献通考》，为北京大学图书馆藏本，有三世子弟皆哑等语，是《续通考》刻本非一，且文亦详略不

同也。

(《七修类稿》二十三)《三国》、《宋江》二书，乃杭人罗本贯中所编。予意旧必有本，故曰编。《宋江》又曰钱塘施耐庵的本。昨于旧书肆中得抄本《录鬼簿》，乃元大梁钟继先作，载宋元传记之名，而于二书之事尤多。据此，见原亦有迹，因而增益编成之耳。

(《七修类稿》二十五)史称宋江三十六人横行齐、魏，官军莫抗，而侯蒙举讨方腊。周公谨载其名赞于《癸辛杂志》；罗贯中演为小说，有替天行道之言，今扬子、济宁之地，皆为立庙。据是，逆料当时非礼之礼，非义之义，江必有之，自亦异于他贼也。但贯中欲成其书，以三十六为天罡，添地煞七十二人之名，又易尺八腿为赤发鬼，一直撞为双枪将，以至淫辞诡行，饰诈眩巧，耸动人之耳目，是虽足以溺人，而传久失其实也多矣。今特书其当时之名三十六于左——

宋江 晁盖 吴用 卢俊义 关胜 史进 柴进 阮小二  
阮小五 阮小七 刘唐 张青 燕青 孙立 张顺 张横  
呼延绰 李俊 花荣 秦明 李逵 雷横 戴宗 索超 杨志  
杨雄 董平 解珍 解宝 朱仝 穆横 石秀 徐宁 李英  
花和尚 武松

案：周密所录赞，时为后人称道，今揭之于后，以备考览

---

(《癸辛杂识续集》上)龚圣与作宋江三十六赞并序曰：宋江事见于街谈巷语，不足采著。虽有高如、李嵩辈传写，士大夫亦不见黜。余年少时壮其人，欲存之画赞，以未见信书载事实，不敢轻为。及异时见《东都事略》中载侍郎《侯蒙传》有