

中央檔案館整理

毛澤東

評點二十四史

第五卷

晉書（三）

中國檔案出版社

晉書卷二十三

唐太宗文皇帝御撰

志第十三

樂下

永嘉之亂海內分崩伶官樂器皆沒於劉石江左初立宗廟尚書下太常祭祀所用樂名太常賀循答云魏氏增損漢樂以爲一代之禮未審大音樂名所以爲異遭離喪亂舊典不存然此諸樂皆和之以鐘律文之以五聲詠之以歌辭陳之於舞列宮懸在庭琴瑟在堂八音迭奏雅樂並作登歌下管各有常詠周人之舊也自漢

晉書卷二十三

樂志

氏以來依倣此禮自造新詩而已舊京荒廢今旣散亡

音韻曲折又無識者則於今難以意言于時以無雅樂器及伶人省大樂并鼓吹令是後頗得登歌食舉之樂猶有未備太寧末明帝又訪阮孚等增益之咸和中成帝乃復置太樂官鳩集遺逸而尙未有金石也庾亮爲荊州與謝尚脩復雅樂未具而亮薨庾翼桓溫專事軍旅樂器在庫遂至朽壞焉及慕容儕平冉闕兵戈之際而鄭下樂人亦頗有來者永和十一年謝尚鎮壽陽於是採拾樂人以備大樂并制石磬雅樂始頗具而王猛平鄆慕容氏所得樂聲又入關右太元中破苻堅又獲

其樂工揚蜀等閑習舊樂於是四廟金石始備焉乃使曹毗王珣等增造宗廟歌詩然郊祀遂不設樂今列其詞於後云

歌宣帝

曹毗

於赫高祖 德協靈符 應運撥亂 麟整天衡
勲格宇宙 化動八區 肚以典刑 陶以玄珠
神石吐瑞 靈芝自敷 肇基天命 道均唐虞

歌景帝

曹毗

景皇承運 築隆洪緒 皇羅重抗 天暉再舉
蠢矣二寇 握我揚楚 乃整元戎 以膏齊斧

亹亹神算 赫赫王族 鯨鯢既平 功冠帝宇

歌文帝

曹毗

太祖齊聖 王猷誕融 仁教四塞 天基累崇
皇室多難 嚴清紫宮 威厲秋霜 惠邇春風
平蜀夷楚 以文以戎 奕有參墟 聲流無窮

歌武帝

曹毗

於穆武皇 尤冀欽明 應期登禪 龍飛紫庭
百揆時序 聽斷以情 殊域旣賓 假吳亦平
晨流甘露 宵應朗星 野有擊壤 路垂頌聲

歌元帝

曹毗

1

運屯百六	天羅解貫	元皇勃興	網籠江漢
仰齊七政	俯平禍亂	化若風行	澤猶雨散
淪光更曜	金輝復煥	德冠千載	蔚有餘榮
歌明帝	<small>曹毗</small>		
明明肅祖	闢弘帝祚	英風夙發	清暉載路
姦逆縱忒	罔式皇度	躬振朱旗	遂豁天步
宏猷允塞	高羅雲布	品物咸寧	洪基永固
歌成帝	<small>曹毗</small>		
於休顯宗	道澤玄播	式宣德音	暢物以和
邁德蹈仁	匪禮不過	敷以純風	濯以清波
連理映阜	鳴鳳棲柯	同規放勛	義蓋山河
歌康帝	<small>曹毗</small>		
康皇穆穆	仰嗣洪德	爲而不宰	雅音四塞
閑邪以誠	鎮物以默	威靜區宇	道宣邦圖
歌穆帝	<small>曹毗</small>		
孝宗夙哲	休音久減	如彼晨離	耀景扶桑
垂訓華幄	流潤八荒	幽贊立妙	爰該典章
西平僭蜀	北靜舊疆	高猷遠暢	朝有遺芳
歌哀帝	<small>曹毗</small>		
於穆哀皇	聖心虛遠	雅好玄古	大庭是踐

晉書卷二十三樂志

三

晉書卷二十三樂志

四

道尚無爲	治存易簡	化若風行	時猶草偃
雖曰登遐	徵音彌闡	愔愔雲韶	盡美盡善
歌簡文帝	<small>王珣</small>		
皇矣簡文	於昭于天	靈明若神	周淡如川
沖應其來	實與其遷	亹亹心化	日用不言
易而有親	簡而可傳	觀流彌遠	求本踰玄
歌孝武帝	<small>王珣</small>		
天監有晉	欽哉烈宗	同規文考	立默允恭
威而不猛	約而能通	神鉅一震	九域來同
道積淮海	雅頌自東	氣陶醇露	化協時雍
四時祠祀	<small>曹毗</small>		
肅肅清廟	巍巍聖功	萬國來賓	禮儀有容
鍾鼓振	金石熙	宣兆祚	武開基
神斯樂兮	理管絃	有來斯和	說功德
吐清歌	神斯樂兮	洋洋玄化	潤被九壤
民無不說	道無不往	禮有容	樂有式
詠九功	永無極	神斯樂兮	
漢時有短簫饗歌之樂	其曲有	朱鷺	思悲翁
艾如張	上之回	雍離	戰城南
將進酒	君馬黃	上陵	有所思
		巫山高	
		雉子班	

聖人出芳樹上邪臨高臺遠如期

石留務成玄雲黃爵行釣竿等曲列

於鼓吹多序戰陣之事及魏受命改其十二曲使繆襲爲詞述以功德代漢改朱鷺爲楚之平言魏也改思悲翁爲戰榮陽言曹公也改艾如張爲獲呂布言曹公東圍臨淮擒呂布也改上之回爲克官渡言曹公與袁紹戰破之於官渡也改雍離爲舊邦言曹公勝袁紹於官渡還譙收藏死亡士卒也改戰城南爲定武功言曹公初破鄴武功之定始乎此也改巫山高爲屠柳城言曹公越北塞歷白柵破三郡烏桓於柳城也改上陵爲平

晉書卷二十三樂志

五

南荆言曹公平荊州也改將進酒爲平關中言曹公征馬超定關中也改有所思爲應帝期言文帝以聖德受命應運期也改芳樹爲邕熙言魏氏臨其國君臣邕穆庶績咸熙也改上邪爲太和言明帝繼體系統太和改元德澤流布也其餘並同舊名是時吳亦使韋昭製十二曲名以述功德受命改朱鷺爲炎精缺言漢室衰孫堅奮迅猛志念在匡救王迹始乎此也改思悲翁爲漢之季言堅悼漢之微痛董卓之亂興兵奮擊功蓋海內也改艾如張爲撻武師言權卒父之業而征伐也改上之回爲烏林言魏武旣破荊州順流東下欲來爭鋒權

晉書卷二十三樂志

六

乃令傅玄製爲二十二篇亦述以功德代魏改朱鷺爲靈之祥言宣帝之佐魏猶虞舜之事堯既有石瑞之徵又能用武以誅孟達之逆命也改思悲翁爲宣受命言宣帝禦諸葛亮養威重運神兵亮震怖而死也改艾如張爲征遼東言宣帝陵大海之表討滅公孫氏而梟其首也改上之回爲宣輔政言宣帝聖道深遠機亂反正網羅文武之才以定二儀之序也改雍離爲時運多難言宣帝致討吳方有征無戰也改戰城南爲景龍飛言景帝克明威教賞順夷逆隆無疆崇洪基也改巫山高爲平玉衡言景帝一萬國之殊風齊四海之乖心禮賢

養士而纂洪業也改上陵爲文皇統百揆言文帝始統
 百揆用人有序以敷太平之化也改將進酒爲因時運
 言因時運變聖謀潛施解長蛇之交離羣桀之黨以武
 濟文以邁其德也改有所思爲惟庸蜀言文帝既平萬
 乘之蜀封建萬國復五等之爵也改芳樹爲天序言聖
 皇應歷受禪弘濟大化用人各盡其才也改上邪爲大
 晉承運期言聖皇應錄受圖化象神明也改君馬黃爲
 金靈運言聖皇踐祚致敬宗廟而孝道行於天下也改
 雉子班爲於穆我皇言聖皇受禪德合神明也改聖人
 出爲仲春振旅言大晉申文武之教改猶以時也改臨
晉書卷二十三樂志
 七

高臺爲夏苗田言大晉畋狩順時爲苗除害也改遠如	征遼東 敌失據 威靈邁日域 公孫旣授首	宣受命 應天機 風雲時動神龍飛 禦葛亮	授宣皇 應期運 時龍驤 繼大舜 佐陶唐
朔爲仲秋獮田言大晉雖有文德不廢武事順時以殺	羣逆破膽 咸震怖 娜北響應 海表景附	鎮雍梁 邊境安 夷夏康 務節事 勸定領	贊文武 建帝綱 孟氏策 據南疆 追有扈
伐也改石畱爲順天道言仲冬大閱用武脩文大晉之	武功赫赫 德雲布	攬英雄 保持盈 深穆穆 赫明明 沖而泰	亂五常 吳寇叛 蜀虜疆 交誓盟 連遐荒
德配天也改務成爲唐堯言聖皇陟帝位德化光四表	宣輔政	天之經 養威重 運神兵 亮乃震蕩 天下安寧	宣赫怒 奮鷹揚 震乾威 曜電光 陵九天
也玄雲依舊名言聖皇用人各盡其材也改黃爵行爲	宣皇輔政 聖烈深 搶亂反正 順天心	陷石城 峴逆命 拯有生 萬國安 四海寧	陷石城 峴逆命 拯有生 萬國安 四海寧
伯益言赤鳥銜書有周以興今聖皇受命神雀來也釣	網羅文武才 慎厥所生 所生賢 遺教施	宣受命 應天機 風雲時動神龍飛 禦葛亮	宣受命 應天機 風雲時動神龍飛 禦葛亮
竿依舊名言聖皇德配堯舜又有呂望之佐濟大功致	安上治民 化風移 摧創帝基 洪業垂	鎮雍梁 邊境安 夷夏康 勿節事 勸定領	贊文武 建帝綱 孟氏策 據南疆 追有扈
太平也其辭並列之於後云	於鑠明明 時赫戲 功濟萬世 定二儀	攬英雄 保持盈 深穆穆 赫明明 沖而泰	亂五常 吳寇叛 蜀虜疆 交誓盟 連遐荒
靈之祥	定二儀 雲行雨施 海外風馳	天之經 養威重 運神兵 亮乃震蕩 天下安寧	宣赫怒 奮鷹揚 震乾威 曜電光 陵九天

時運多難	道教痛	天地變化	有盈虛
眷爾吳蠻	武視江湖	我皇赫斯	致天誅
有征無戰	弭其圖	天威橫被	廓東隅
景龍飛			
景龍飛	御天威	聰鑒玄察	動與神明協機
從之者顯	逆之者滅夷	文教敷	武功巍
普被四海	萬邦望風	莫不來歸	聖德潛斷
先天弗違	弗違祥	享世永長	猛以致寃
道化光	赫明輝	祚隆無疆	帝績惟期
有命既集	崇此洪基		
平玉衡	糾姦回	萬國殊風	四海乖
禮賢養士	羈御英雄	思心齊	纂戎洪業
崇皇階	品物咸亨	聖敬日躋	聰鑒盡下情
明明綜天機			
文皇統百揆			
文皇統百揆	繼天理萬方	武將鎮四隅	英佐盈朝堂
謀言協秋蘭	清風發其芳	洪澤所漸潤	礫石爲珪璋
大道侔五帝	盛德踰三王	威光大	上參天與地

葦書卷二十三

九

葦書卷二十三

十

至化無內外	無內外	六合並康乂	並康乂
邁茲嘉會	在昔義與農	大君德斯邁	鎮征及諸州
爲藩衛	功濟四海	洪烈流萬世	
因時運	聖策施	長鷗交解	羣桀離
勢窮奔吳	獸騎屬	惟武進	審大計
惟邁其德	清一世		
惟庸蜀	僭號天一隅	劉備逆帝命	
禪亮承其餘	擁眾數十萬	闢隙乘我虛	
驛騎進羽檄			
隴土爲荒蕪	文皇愍斯民	歷世受罪辜	
外謨藩屏臣	內謨眾士夫	爪牙應指受	
腹心獻良圖	良圖協成文	大典百萬軍	
雷鼓震地起	猛勢陵浮雲	逋虜畏天誅	
面縛造壘門	萬里同風教	逆命稱妾臣	
光建五等	紀綱天人		
天序			
天序	應歷受禪	承靈祐	御羣龍
勒螭武	弘濟大化	英雋作輔	明明統萬機

赫赫鎮四方 焱燄稷契之疇協蘭芳

禡王臣

覆兆民

化之如天與地

誰敢愛其身

大晉承運期

德隆聖皇 時清晏 白日垂光

應籙圖

陟帝位 繼天正玉衡 化行象神明 至

哉道隆廣與唐

元首敷洪化 百僚股肱並忠良

時太康

隆隆赫赫 福祚盈無疆

金靈運

天符發

聖徵見 參日月

金靈運

天符發

聖徵見 參日月

晉書卷二十三

第志

十一

惟我皇

體神聖 受魏禪 應天命

皇之興

靈有徵 登大麓 御萬乘

皇之輔

若嗣武 兢牙奮 莫之禦

皇之佐

贊清化 百事理 萬邦賀

神祇應

嘉瑞章 恭享禮 薦先皇

樂時奏

磬管鏘 鼓殷殷 鐘鐸鐸

奠樽俎

實玉觴 神歆饗 咸悅康

宴孫子

祐無疆 大孝蒸蒸 德教被萬方

於穆我皇

盛德聖且明 受禪君世 光濟羣生

於穆我皇

盛德聖且明 受禪君世 光濟羣生

普天率土 莫不來庭 順順六合內 望風仰泰清

萬國雍雍

興頌聲

大化洽

地平而天成

七政齊

玉衡惟平

峨峨佐命

濟濟羣英

夙夜乾乾

萬機是經

雖治興

匪荒寧

謙道光

沖不盈

天地合德

日月同榮

赫赫煌煌

曜幽冥

三光克從

於顯天垂景星

龍鳳臻

甘露宵零

肅神祇

祇上靈

萬物欣戴

自天效其成

仲春振旅

大致人

武教於時日新

夏書卷二十三

第志

十二

師執提

工執鼓

坐作起

節有序

盛矣允文允武

蒐田表禱

申法誓

遂圓禁

獻社祭

允以時明國制

文武並用禮之經

列車如戰大教明

古今誰能去兵

太晉繼天濟羣生

夏苗田

運將徂

軍國異容

文武殊

乃命羣吏

撰車徒

辯其號名

讚契書

王軍啓八門

行同上帝居

時路建大麾

雲旗翳

回衡旋軫，罷陣獎車。獻禽享祀，蒸蒸配有虞。

惟大晉德參兩儀，化雲敷。

仲秋彌田

仲秋彌田，金德常綱，涼風清且厲，凝露結爲霜。

白藏司辰，金隼時鷹揚。

順天以殺伐，春秋時序，雷霆振威曜。

進退由鉦鼓，致禽祀祿，羽毛之用充軍府。

赫赫大晉德，芬烈陵三五，敷化以文。

雖安不廢武，光宅四海，永享天之祐。

順天道，握神契，三時示講武事。

順天道，握神契，三時示講武事。

冬大閱，鳴鑼振鼓鐸，旌旗象虹霓，文制其中。

武不窮武，動軍誓眾，禮成而義舉，三驅以崇仁。

進止不失其序，兵卒練，將如闢武，惟闢

武，氣凌青雲，解圍三面，殺不殄羣，偃旌麾。

班六軍，獻享烝，修典文，嘉大晉，德

配天，祿報功，爵侯賢，響燕樂，受茲

唐堯，壽萬年，

唐堯諮務成，謙謙德所興，積漸終光大。

履霜致堅冰，神明道自成，河海猶可凝。

舜禹統百揆

元凱以次升

禪讓應大歷

睿聖世相承

我皇陟帝位

平衡正準繩

德化飛四表

祥氣見其徵

興王坐俟旦

亡主恬自矜

致遠由近始

覆蕡成山陵

披圖按先籍

有其證靈液

玄雲

祥氣萬里會

龍飛何蜿蜒

鳳翔何翩翩

昔在唐虞朝

時見青雲際

今親遊萬國

流光溢天外

鶴鳴在後園

清音隨風邁

成湯隆頤命

伊摯來如飛

周文獵渭濱

遂載呂望歸

符合如影響

先天天不違

輟耕綜地網

解褐衿天維

元功配二王

芬馨世所稀

我皇敘羣才

洪烈何巍巍

桓桓征四表

濟濟理萬機

神化感無方

髦才盈帝畿

不顯惟昧旦

日新孔所詁

茂哉明聖德

日月同光輝

伯益

職掌山與川

德侔十六相

思心入無間

智理周萬物

下知眾鳥言

黃雀應清化	翔習何翩翩	和鳴棲庭樹	穆穆明	荷百祿	保無極	永太平
徘徊雲日間	夏桀爲無道	密網施山河	鼙舞未詳所起然漢代已施於燕享矣傳毅張衡所賦			
酷祝振纖網	當奈黃雀何	殷湯崇天德	皆其事也舊曲有五篇一關東有賢女二章和二年中			
去其三面羅	逍遙羣飛來	鳴聲乃復和	三樂久長四四方皇五殿前生桂樹其辭並亡曹植鼙			
朱雀作南宿	鳳皇統羽羣	赤鳥銜書至	舞詩序云故漢靈帝西園鼓吹有李堅者能鼙舞遭世			
天命瑞周文	神雀今來遊	爲我受命君	荒亂聖播越關西隨將軍段熲先帝聞其舊伎下書召			
嘉祥致天和	膏澤隆青雲	蘭風發芳氣	堅堅年踰七十中間廢而不爲又古曲甚多謬誤異代			
蓋世同其芬			之文未必相襲故依前曲作新歌五篇及秦始中又製			
釣竿	甘餌芳且鮮	臨川運思心	其辭焉其舞故常二八桓玄將僭位尚書殿中郎袁明			
釣竿何冉冉			子啓增滿八佾泰始中歌辭今列之後云			
微綸沈九泉	太公寶此術	乃在靈祕篇				
機變隨物移	精妙貫未然	遊魚驚著釣				
潛龍飛戾天	戾天安所至	撫翼翔太清				
太清一何異	兩儀出渾成	玉衡正三辰				
造化賦羣形	退願輔聖君	與神合其靈				
我君弘遠略	天人不足并	天人初并時				
昧昧何茫茫	日月有徵兆	文象輿二皇				
蚩尤亂生靈	黃帝用兵征萬方	逮夏禹而德衰				
三世不及虞與唐	我皇盛德配堯舜	受禪卽祚享				
大祥 率土蒙祐	靡不肅	庶事康				

舊卷二十三
樂志

五

鼙舞歌詩五篇	洪業篇	當魏曲明明魏皇帝古曲闋中有賢文	虞舜惟恭已	恭已正南面	道化與時移	大赦盈	穆穆明	荷百祿	保無極	永太平
宣文創洪業	盛德在泰始	聖皇應靈符	受命君	萌漸	文敎被黃文	象天則地	體無爲	聰明配		
四海	萬國何所樂	上有明天子	唐堯禪帝位	日月	神聖參兩儀	雖有三凶類	靜言無所施			
象天則地	體無爲	稷契並佐命								
伊呂升王臣	蘭芷登朝肆	下無失宿人								
聲發響自應	表立景來附	嗟闕順羈制								

潛龍升天路	備物立成器	變通極其數
百事以時敘	萬機有常度	訓之以克讓
納之以忠恕	羣下仰清風	來臻
象天則地	化雲布	黃華應福始
昔日多織介	昔日貴彫飾	王凌爲禱先
今去情與故	象天則地	濟濟大朝士
濟濟大朝士	化雲布	化雲布
濟濟大朝士	萬機無廢理	濟濟大朝士
明明降訓諭	臣警列星景	萬機無廢理
事業並通濟	君配朝日輝	功烈何巍巍
三皇世所歸	五帝繼三皇	三皇世所歸
聖德應期運	天地不能違	天地不能違
仰之彌已高	猶天不可階	仰之彌已高
猶天不可階	將復御龍氏	猶天不可階
鳳皇在庭棲		
天命篇	當魏曲太和有聖帝古曲章和二年中	
聖祖受天命	應期輔魏皇	
四方	朝廷無遺理	
積德踰太王	孟度阻窮險	
不意	造亂天一隅	
奉命致天誅	神兵出	
威風振勁蜀	諸葛不知命	
天常	肆逆亂	
執鉞鎮雍涼	我皇邁神武	
然運	擁徒十餘萬	
時變故多艱	數來寇邊疆	
東征陵海表	我皇邁神武	
萬里克朝鮮		

受遺齊七政	曹晉又滔天	羣凶受誅殛	百祿咸
來臻	黃華應福始	王凌爲禱先	
景皇篇	當魏曲魏歷長古曲樂久長		
景皇帝	聰明命世生	盛德參天地	帝王道大
創基既已難	繼世亦未易	外有夏侯玄	內則張
與李	三凶構逆亂帝紀	順天行誅	窮其姦宄
邊將禦其漸	潛謀不得起	罪人咸伏辜	威風振
萬里	平衡綜萬機	萬機無不理	召陵恆不君
內外何紛紛	眾小便成羣	蒙昧恣心	治亂不分
徵聖獨斷	濟武常以文	順天惟廢立	婦寬披
浮雲	雲霓旣已闢	清和未幾閒	羽檄首尾至
變起東南藩	儉欽爲長蛇	外則憑吳蠻	萬國紛
驕擾	戚戚天下懼不安	神武御六軍	我皇執鉞
征	儉欽起壽春	前鋒據項城	出其不意
奇兵	奇兵誠難御	廟勝實難支	兩軍不期遇
敵退計無施	豹騎惟武進	大戰沙陽陂	欽乃亡
冤走	奔虜若雲披	天因赦有罪	東土放鯨鯢
大晉篇	當魏曲天生蒸民古曲四方皇		
赫赫大晉	於穆文皇	蕩蕩巍巍	道邁陶唐
世稱三皇五帝及今重其光	九德克明	文既顯	

武又彰	思弘六合	兼濟萬方	內舉元凱
朝政以綱	外簡武臣	時惟鷹揚	靡顧不懷
逆命斯亡	仁配春日	威踰秋霜	濟濟多士
同茲蘭芳	唐虞至治	四凶滔天	致討儉欽
罔不肅虔	化感海內	海外來賓	獻其聲樂
並稱妾臣	西蜀猾夏	僭號方域	命將致討
委國稽服	吳人放命	馮海阻江	飛書告喻
響應來同	先王建萬國	九服爲藩衛	亡秦壞諸侯
序祚不二世	歷代不能復	忽踰五百歲	我皇邁聖德
應期創典制	分土五等	藩國正封界	先王建萬國
明君篇	當魏曲爲君既不易古曲殿前生桂樹		
明君御四海	聽鑒盡物情	願望有謹罰	竭忠身
必榮	蘭芷出荒野	萬里升紫庭	茨草穢堂階
掃截不得生	能否莫相蒙	百官正其名	恭已慎
有爲	有爲無不成	闇君不自信	羣下執異端
正直羅浸潤	姦臣奪其權	雖欲盡忠誠	結舌不敢言
飛塵濁其源	岐路令人迷	未遠勝不還	忠臣立

君朝	正色不顧身	邪正不並存	譬若胡與秦
胡秦有合時	邪正各異津	忠臣遇明君	乾乾惟日新
羣目統在綱	眾星共北辰	設令遭閭主	斥退爲凡人
雖薄供時用	白茅猶爲珍	冰霜晝夜結	雖多端變
白茅猶爲珍	冰霜晝夜結	蘭桂摧爲薪	用心何委曲
偷安樂目前	不問清	邪臣多端變	便辟順情指
養交以持祿	言行恆相違	用心何委曲	動隨君所欲
言行恆相違	與獨積爲同時主	蘭桂摧爲薪	夜結
與獨積爲同時主	難廢其谿谷	昧死射乾沒	曉露則滅族
難廢其谿谷	昧死射乾沒	白茅猶爲珍	拂舞出自江南
曉露則滅族	覺露則滅族	冰霜晝夜結	舊云吳舞檢其歌非吳辭也亦陳於殿
拂舞出自江南	拂舞出自江南	蘭桂摧爲薪	庭楊泓序云自到江南見白符舞或言白鬼鳩舞云有
舊云吳舞檢其歌非吳辭也亦陳於殿	白符舞或言白鬼鳩舞云有	白茅猶爲珍	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
庭楊泓序云自到江南見白符舞或言白鬼鳩舞云有	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬	冰霜晝夜結	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬	白茅猶爲珍	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
晉也今列之於後云	晉也今列之於後云	冰霜晝夜結	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
拂舞歌詩五篇	拂舞歌詩五篇	白茅猶爲珍	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
白鳩篇	白鳩篇	冰霜晝夜結	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
翩翩白鳩	翩翩白鳩	白茅猶爲珍	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
再飛再鳴	再飛再鳴	冰霜晝夜結	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
懷我君德	懷我君德	白茅猶爲珍	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
來集君庭	來集君庭	冰霜晝夜結	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
白雀呈瑞	白雀呈瑞	白茅猶爲珍	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
素羽明鮮	素羽明鮮	冰霜晝夜結	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
翔庭舞翼	翔庭舞翼	白茅猶爲珍	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
以應仁乾	以應仁乾	冰霜晝夜結	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
皎皎鳴鳩	皎皎鳴鳩	白茅猶爲珍	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
或丹或黃	或丹或黃	冰霜晝夜結	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
樂我君惠	樂我君惠	白茅猶爲珍	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
振羽來翔	振羽來翔	冰霜晝夜結	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
東壁餘光	魚在江湖	白茅猶爲珍	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
惠而不費	惠而不費	冰霜晝夜結	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
敬我微驅	敬我微驅	白茅猶爲珍	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
策我良駟	策我良駟	冰霜晝夜結	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
習我驅馳	習我驅馳	白茅猶爲珍	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
與君周旋	與君周旋	冰霜晝夜結	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
樂道忘飢	樂道忘飢	白茅猶爲珍	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
我心虛靜	我心虛靜	冰霜晝夜結	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
我志澹濶	我志澹濶	白茅猶爲珍	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
彈琴鼓瑟	彈琴鼓瑟	冰霜晝夜結	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬
聊以自娛	聊以自娛	白茅猶爲珍	此來數十年矣察其辭旨乃是吳人患孫皓虐政思屬

陵雲登臺

浮遊太清

攀龍附鳳

自望身輕

濟濟篇

陽陽飛

氣

流芳

追念三五大綺黃

去失有

時可行

去來時同此未央

時冉冉

近桑榆

但當飲酒爲歡娛

衰老逝

何有期

多憂耿耿內懷思

深池曠

魚獨希

願得黃浦衆所依

恩感人

世無比

悲歌且舞無極已

獨祿篇

獨獨祿祿

水深泥濁 泥濁尙可 水深殺我

雍雍雙鴈

遊戲田畔

我欲射鴈 念子孤散

翩翩浮萍

得風搖輕

我心何合 與之同井

空牀低幃

誰知無人 夜衣錦繡

誰別僞真

刀鳴劍中

倚牀無施

父冤不報 欲活何爲

猛獸班班

遊戲山間

獸欲噬人 不避豪賢

碣石篇

東臨碣石

以觀滄海 水何澹澹 山島竦峙

樹木叢生

百草豐茂 秋風蕭瑟 洪波涌起

日月之行

若出其中 星漢燦爛 若出其裏

幸甚至哉

歌以詠志 歲在滄海

晉書卷二十三樂志

主

晉書卷二十三樂志

主

孟冬十月

北風徘徊

天氣肅清

繁霜霏霏

鵠雞晨鳴

鴈過南飛

驚鳥潛藏

熊羆窟棲

轔鑄停置

農收積場

逆旅整設

以通貿商

幸甚至哉

歌以詠志

冬十月

歌以詠志

鄉土不同

河朔隆寒

流澌浮漂

舟船行難

雖不入地

豐穡深與

水竭不流

冰堅可蹈

士隱者貧

勇俠輕非

心常歎怨

戚戚多悲

幸甚至哉

歌以詠志

土不同

歌以詠志

神龜雖壽

猶有竟時

騰蛇乘霧

終爲土灰

驥老伏櫪

志在千里

烈士暮年

壯心不已

盈縮之期

不但在天

養怡之福

可得永年

幸甚至哉

歌以詠志

毛雖壽

歌以詠志

淮南王

自言尊

百尺高樓與天連

後園繫井銀作牀

金瓶素縷汲寒漿

我欲渡河河無梁

汲寒漿

飲少年

少年窮窶何能賢

揚聲悲歌音絕天

還故鄉

入故里

徘徊桑梓遊天外

苦身不已

繁舞奇歌無不奏

鼓角橫吹曲鼓按周禮以鼙鼓鼓軍事角說者云蚩尤

氏帥魑魅與黃帝戰於涿鹿帝乃命始吹角爲龍鳴以禦之其後魏武北征烏丸越沙漠而軍士思歸於是減

爲中鳴而尤更悲矣

胡角者本以應胡笳之聲後漸用之橫吹有雙角卽胡

樂也張博望入西域傳其法於西京惟得摩訶兜勒一

曲李延年因胡曲更造新聲二十八解乘輿以爲武樂

後漢以給邊和帝時萬人將軍得之魏晉以來二十八

解不復具存用者有黃鸝鼈頭出關入塞入塞折

楊柳黃單子赤之楊望行人十曲按魏晉之世有孫氏

晉書卷二十三樂志

三

善弘舊曲宋識善擊節唱和陳左善清歌列和善吹笛

郝索善彈箏朱生善琵琶尤發新聲故傳玄著書曰人

若欽所聞而忽所見不亦惑乎設此六人生於上世越

今古而無儻何但變牙同契哉按此說則自茲以後皆

孫朱等之遺則也

相和漢舊歌也絲竹更相和執節者歌本一部魏明帝
分爲二更遞夜宿本十七曲朱生宋識列和等復合之
爲十三曲

但歌四曲自漢世無絃節作伎最先唱一人唱三人和
魏武帝尤好之時有宋容華者清徹好聲善唱此曲當

時之特妙自晉以來不復傳遂絕

凡樂章古辭今之存者並漢世街陌謠謳江南可採蓮

烏生十五子白頭吟之屬也

吳歌雜曲並出江南東晉以來稍有增廣

子夜歌者女子名子夜造此聲孝武太元中琅邪王軻

之家有鬼歌子夜則子夜是此時人也

鳳將雛歌者舊曲也應璩百一詩云言是鳳將雛然則

其來久矣

前溪歌者車騎將軍沈充所制

阿子及懽聞歌者穆帝升平初歌畢輒呼阿子汝聞不

語在五行志後人衍其聲以爲此二曲

團扇歌者中書令王珉與嫂婢有情愛好甚篤嫂捶撻

婢過苦婢素善歌而珉好捉白團扇故制此歌

懊惱歌者隆安初俗聞訛謠之曲語在五行志

長史變者司徒左長史王廩臨敗所制

凡此諸曲始皆徒歌旣而被之絃管又有因絲竹金石

造歌以被之魏世三調歌辭之類是也

杯柈舞按太康中天下爲晉世寧舞矜手以按杯柈反

覆之此則漢世惟有柈舞而晉加之以杯反覆之也

公莫舞今之中舞也相傳云項莊効舞項伯以袖隔之

晉書卷二十三樂志

三

使不得害漢高祖且語項莊云公莫古人相呼曰公言
公莫害漢王也今之用巾蓋像項伯衣袖之遺式然按
琴操有公莫渡河曲然則其聲所從來已久俗云項伯
非也

白紵舞按舞辭有巾袍之言紵本吳地所出宜是吳舞
也晉俳歌又云皎皎白緒節節爲雙吳音呼緒爲紵疑
白紵卽白緒也

鐸舞歌一篇幡舞歌一篇鼓舞伎六曲並陳於元會後
漢正旦天子臨德陽殿受朝賀舍利從西方來戲於殿
前激水化成比目魚跳躍嗽水作露翳日畢又化成龍

晉書卷二十三 樂志

五

長八九丈出水遊戲炫耀日光以兩大絲繩繫兩柱頭
相去數丈兩倡女對舞行於繩上相逢切肩而不傾魏
晉訖江左猶有夏育扛鼎巨象行乳神龜抃舞背負靈
嶽桂樹白雪畫地成川之樂
成帝咸康七年尚書蔡謨奏八年正會儀注惟作鼓吹
鐘鼓其餘伎樂盡不作侍中張澄給事黃門侍郎陳逵
駁以爲王者觀時設教至於吉凶殊斷不易之道也今
四方觀禮陵有儕弔之位庭奏宮懸之樂二禮兼用哀
樂不分體國經制莫大於此詔曰今既以天下體大禮
從權宜三正之饗宜盡用吉禮也至娛耳目之樂所不

忍聞故闕之耳事之大者不過上壽酒稱萬歲已許其
大不足復闕鍾鼓吹也澄達又啓今大禮雖降事吉
於朝然儕弔顯於園陵則未滅有哀禮服定於典文義
無盡吉是以咸寧之會有徹樂之典實先朝稽古憲章
垂式萬世者也詔曰若元日大饗萬國朝宗庭廢鍾鼓
之奏遂闕起居之節朝無磬制之音賓無踏履之度其
於義事不亦闕乎惟可量輕重以制事中散騎侍郎顧
臻表曰臣聞聖王制樂贊揚政道養以仁義防其淫佚
上享宗廟下訓黎元體五行之正音協八風以陶物宮
聲正方而好義角聲堅齊而率禮絃歌鍾鼓金石之作

晉書卷二十三 樂志

三

備矣故通神至化有率舞之感移風易俗致和樂之極
末世之伎設禮外之觀逆行連倒頭足入管之屬皮膚
外剝肝心內摧斲彼行葦猶爲勿踐矧伊生靈而不憚
愴加四海朝覲言觀帝庭耳聆雅頌之聲目觀威儀之
序足以躡天頭以履地反天地之至順傷彝倫之大方
今夷狄對岸外禦爲急兵食七升忘身赴難過秦之戲
日辰五斗方掃神州經略中甸若此之事不可不遠宜
下太常纂備雅樂簫韶九成惟新於盛運功德頌聲永
著于來葉此乃所以燕及皇天克昌厥後者也諸伎而
傷人者皆宜除之流簡儉之德邁康哉之休清風旣行

下應如草此之謂也愚管之誠惟垂採察於是除高紐
紫鹿跋行鼈食及齊王捲衣筭兒等樂又減其廩其後
復尚高紐紫鹿焉

晉書卷二十四

唐太宗文皇帝御撰

志第十四

職官

書曰唐虞稽古建官惟百所以獎導民萌裁成庶政易
曰天垂象聖人則之執法在南宮之右上相處端門之外
而鳥龍居位雲火垂名前史詳之其以尚矣黃帝置
三公之秩以親黎元少昊配九扈之名以爲農正命重
黎於天地詔融冥於水火則可得而言焉伊尹曰三公
調陰陽九卿通寒暑大夫知人事列士去其私而成湯

晉書卷二十三

樂志

晉書卷二十四

職官

居毫初置一相以伊尹仲虺爲之凡厥樞會仰承君命
總及周武下車成康垂則六卿分職一公弘化咸樹司
存各題標準苟非其道人弗虛榮貽厥孫謀其固本也
如此及秦變周官漢遵贏舊或隨時適用或因務遷革
霸王之典義在於斯旣獲厥安所謂得其時制者也四
征興於漢代四安起於魏初四鎮通於柔遠四平止於
喪亂其渡遼凌江輕車強弩式遏遐外用表攻伐興而
復毀厥號彌繁及當塗得志剋平諸夏初有軍師祭酒
參掌戎律建安十三年罷漢台司更置丞相而以曹公
居之用兼端揆孫吳劉蜀多依漢制雖復臨時命氏而

晉書卷二十三

無忝舊章世祖武皇帝卽位之初以安平王孚爲大宰鄭沖爲太傅王祚爲太保司馬望爲太尉何曾爲司徒荀顥爲司空石苞爲大司馬陳騫爲大將軍世所謂八公同辰攀雲附翼者也若乃成乎棟宇非一枝之勢處乎經綸稱萬夫之敵或牽羊以叶於夢或垂釣以申其道或空桑以獻其術或塗版以啓其心臥龍飛鴻方金

擬璧秦矣鄭產楚材晉用斯亦曩時之良具其又昭彰者焉宣王旣誅曹爽政由已出網羅英俊以備天官及蘭卿受羈貴公顯戮雖復策名魏氏而乃心皇晉及文王纂業初啟晉臺始置二衛有前驅養由之弩及設三

採周官官名置太宰以代太師之任秩增三司與太傅太保皆爲上公論道經邦燮理陰陽無其人則闢以安平獻王孚居之自渡江以後其名不替而居之者甚寡太尉司徒司空並古官也自漢歷魏置以爲三公及晉受命迄江左其官相承不替

大司馬古官也漢制以冠大將軍驃騎車騎之上以代太尉之職故恒與太尉迭置不並列及魏有太尉而大司馬大將軍各自爲官位在三司上晉受魏禪因其制以安平王孚爲太宰鄭沖爲太傅王祚爲太保義陽王望爲太尉何曾爲司徒荀顥爲司空石苞爲大司馬陳

晉書卷二十四 睽官志

二

晉書卷二十四 睽官志

三

騫爲大將軍凡八公同時並置唯無丞相焉自義陽王望爲大司馬之後定令如舊在三司上

大將軍古官也漢武帝置冠以大司馬名爲榮重之職及漢東京大將軍不常置爲之者皆擅朝權至景帝爲大將軍亦受非常之任後以叔父孚爲太尉奏改大將軍在太尉下及晉受命猶依其制位次三司下後復舊在三司上太康元年琅邪王佃遷大將軍復制在三司下佃薨後如舊

開府儀同三司漢官也殼帝延平元年鄧騤爲車騎將軍儀同三司儀同之名始自此也及魏黃權以車騎將

太宰太傅太保周之三公官也魏初唯置太傅以鍾繇爲之未年又置太保以鄭沖爲之晉初以景帝諱故又

敦王導之徒皆非復尋常人臣之職

太宰太傅太保周之三公官也魏初唯置太傅以鍾繇

爲之未年又置太保以鄭沖爲之晉初以景帝諱故又

軍開府儀同三司開府之名起於此也

驃騎車騎衛將軍伏波撫軍都護鎮軍中軍四征四鎮
龍驤典軍上軍輔國等大將軍左右光祿光祿三大夫
開府者皆爲位從公

太宰太傅太保司徒司空左右光祿大夫光祿大夫開
府位從公者爲文官公冠進賢三梁黑介幘

大司馬大將軍太尉驃騎車騎衛將軍諸大將軍開府
位從公者爲武官公皆著武冠平上黑幘

文武官公皆假金章紫綬著五時服其相國丞相皆袞
冕綠蓋綬所以殊於常公也

諸公及開府位從公者品秩第一食奉日五斛太康二
年又給絹春百匹秋絹二百匹縣二百斤元康元年給
菜田十頃驛十人立夏後不及田者食奉一年置長史
一人秩一千石西東閣祭酒西東曹掾戶倉賦曹令史
屬各一人御屬閣下令史西東曹倉戶賦曹令史門令
史記室省事令史閣下記室書令史西東曹學事各一
人給武賁二十人持班劍給朝車駕駢安車黑耳駕二
各一乘祭酒掾屬白蓋小車七乘輶車施耳後戶卑輪
轎車各一乘自祭酒已下令史已上皆卑零辟朝服太
尉雖不加兵者吏屬皆絳服司徒加置左右長史各一

人秩十石主簿左西曹掾屬各一人西曹稱右西曹其
左西曹令史已下人數如舊令司空加置導橋掾一人
諸公及開府位從公加兵者增置司馬一人秩千石從
事中郎二人秩比千石主簿記室督各一人舍人四人
兵鑽士曹營軍刺姦帳下都督外都督令史各一人主
簿已下令史已上皆絳服司馬給吏卒如長史從事中
郎給侍二人主簿記室督各給侍一人其餘臨時增崇
者則褒加各因其時爲節文不爲定制

諸公及開府位從公爲持節都督增參軍爲六人長史
司馬從事中郎主簿記室督祭酒掾屬舍人如常加兵

特進漢官也二漢及魏晉以加官從本官車服無更卒
太僕羊琇遜位拜特進加散騎常侍無餘官故給吏卒
車服其餘加特進者唯食其祿賜位其班位而已不別
給特進吏卒車服後定令特進品秩第二位次諸公在
開府驃騎上冠進賢兩梁黑介幘五時朝服佩水蒼玉
無章綬食奉日四斛太康二年始賜春服絹五十四秋
綱百五十四縣一百五十斤元康元年給菜田八頃田
驃八人立夏後不及田者食奉一年置主簿功曹史門
亭長門下書佐各一人給安車黑耳駕御一人輶車施