

倍增英语 >>>>

突破应考难关

陶怡静 / 著

Writing without
Any Difficulties

理解+记忆
100%一气呵成

写得巧，才能写得妙

超轻松写作

写作新主张 复杂写作轻松学

- ◎ 迅速提升表达能力，让你短时间内融会贯通
- ◎ 迅速成为写作高手，使你文采飞扬
- ◎ 表现出众，写作苦恼一扫而光

- 4 大写作类别精辟剖析
- 8 种实用场景详细讲解
- 26 篇典型范文分别阐述
- 51 个随文注释省时省力

4 大要素让你远离写作恐惧症

上海文化出版社

Writing without
Any Difficulties

超轻松写作

写得巧，才能写得妙

写作新主张，复杂写作轻松学

陶怡静 著

上海文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

超轻松写作/陶怡静编著. —上海:上海文化出版社,2005
(倍增英语)

ISBN 7-80646-828-5

I. 超… II. 陶… III. 英语-写作 IV. H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 064048 号

责任编辑 张 磊

文字润饰 杜美宇

装帧设计 王 婧

书 名 超轻松写作

出版发行 上海文化出版社

地 址 上海市绍兴路 74 号

邮 编 200020

电子信箱 cslcm@public1.sta.net.cn

网 址 www.shwenyi.com

经 销 新华书店

印 刷 凯基印刷(上海)有限公司

开 本 889×1194 1/32

印 张 5.75

文 字 180 面

版 次 2005 年 7 月第 1 版 2005 年 7 月第 1 次印刷

印 数 1—8,000 册

国际书号 ISBN 7-80646-828-5/H·133

定 价 22.00 元

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T: 021-64828829

前言

从单词、词组到语法，从语言的较小单位开始我们已经学会了去组句。为此我们要更上一个台阶，且融会贯通。很多人有这样的渴望：把所见、所闻、所想诉之于笔尖，但苦于不知从何下手。特别是用英语描述更是感到难上加难，为了帮助大家在短时间内对英语写作有所了解并把握写作技巧，我们编写了此书。

我们按一定的顺序从人物、客观事物、景物描写入手，每个部分又分为若干类别，按一定的顺序进行描写。应用型叙事的文体中例举了书信、申请信，通知，广告海报等等，可以说实用范围较强。在例文中相对集中地描写某一个事物或场景的片段。这些片段有些虽然不是完整的事物或场面的反映，但是由于它们的记叙或描写都比较具体形象，读起来使人感到生动有趣，通过这样的欣赏，分析比较，不仅可以增长知识，启迪智慧，而且可以从中揣摩作者观察事物的方法，运用语言的技巧，从而提高自己的认识能力和表达能力。

然后每篇例文都会有注释，帮助读者理解、把握全文，并掌握一些写文章的具体方法和技巧。之后，紧接着的是范文，范文会提高一些难度，在文中会运用前面所属的写作技巧，加深读者的印象。

本书通俗易懂，为了不让读者造成某些阅读上的负担，我们对文中出现的英语语句段落都列出了译文，便于理解，且省去了大家查工

具书的时间，并对某些费解之处适当地加上注释，讲评，力求广大读者容易接受，这些是本书的一大特色，轻松阅读并从中有所收获，这也是我们编书的初衷，每章节的末尾都有练习便于大家巩固和深化。

写作是一种文字基本功的综合训练，它要求我们能够提高如何学会用不同的方法，语句表达并尽可能地选择最贴切，最有效的表达方式，并且也是一种创造性思维。

希望借此书与各位一同分享英文写作的乐趣，让您的写作能力得到显著提高。

目录

第一篇 五分钟使你成为描写高手

1

1. 几招使你笔下的人物栩栩如生 2
2. 让你文中的“物”动起来 17
3. 教你描绘一幅动人的景致 26

第二篇 巧妙构思使你的记叙生动有趣

41

1. 用你的“美”语，记下你的心事 42
2. 用客观的眼光掌控你的周遭 54

第三篇 多种应用文体范例是你日常生活的“一卡通”

61

1. 书信交流——让你更好地与他人沟通 62
2. 公函——助你前途事业一臂之力 76
3. 广告海报——帮你增加商业效应 111

第四篇 为您的“议论”献计献策

127

1. 开头 128
2. 正文 131
3. 结尾 136
4. 框架 140
5. 连接词 157
6. 名言和谚语 166

第一篇：

五分钟

使你成为描写高手

描写文：

就是一种以描写为主的表达方式，以人物、景物和其他事物的形态、状

态和特征为主要表达内容的文章。描写主要分两种，客观描写和主观描

写。客观描写只描写事实，不带作者的主观感受。而主观描写，让作者

的印象、感受或看法从字里行间流露出来，从而感染读者。

描写要抓住特点，注重细节描写。要抓住最有感染力、最具有特点的细

节来写，通过对细节的刻画使文章更生动。

描写文主要采用空间顺序法对事物进行描写，一般而言，描写文可以分

为人物描写、景物描写和场面描写。

1 几招使你笔下的人物栩栩如生

人物描写是指对人物的容貌、衣着、神情、气质、心理活动的描写。在人物描写中，对有助于表现人物特征、深刻表现主题之处可以精雕细刻，用墨如泼；其他方面则寥寥几笔，惜墨如金或略而不写。

外貌 Physical Appearance

对人物外表描写。同时，肖像的描写并不是一次性的，注意人物经过时间的推移、环境的变迁，或与人接触后，其外貌可能发生的转变。

例文

Robert is 21 years old. He is about 5 feet, 9 inches tall. His face is long and narrow. His eyes are green. His hair is light brown. He doesn't look very Italian. He smiles a little and usually has a friendly look on his face. He isn't fat and he isn't thin. His build is average.

译文

罗伯特21岁了。他身高大约5.9英尺，脸瘦瘦长长的，绿眼睛。浅棕色的头发，看起来不大像意大利人。他总是面带微笑，非常友好。他不胖也不瘦，中等身材。

注释

1. 当我们描写一个人的体型的时候，我们可以分为以下两个部分：

1. 体格 (build) :

fat 肥胖的; thin 瘦的; slim 苗条的; overweight 超重; slight 瘦小的; well-built 身材魁梧。

A. She is **a slim girl**, while her boyfriend is **well-built**.

她很苗条，她的男朋友很魁梧。

B. She is **a little overweight**, so she decided to lose weight.

她有一点超重，所以她打算减肥。

2. 身高 (height) :

medium height 中等身材; average height 一般身材; below average 低于平均身高; tall 高的; short 矮的; tallish 有些高的; middle-sized 身高中等的; of medium height 中等身材; 1.78 meters 身高1.78米。

A. He used to be **middle-sized**, but when he is getting old, he is becoming **short**.

他原本是中等身材，但随着年龄的增长，他变矮了。

2. 在描写面部容貌的时候，可以从脸型、头发、五官入手。

1. 脸型 (face) :

round 圆的; thin 瘦的; long 长的; square 方的。

A. She eats too much these days, so her face is **getting round**.

她最近吃得太多了，所以她的脸变圆了。

2. 头发 (hair) :

1) 发型 (hair style) : straight 直的; curly 卷发的; pigtails 辫子; crew cut 平头; bald 秃头的。

A. Her hair is **brown and curly**.

她有着一头棕色而卷曲的头发。

2) 发色 (hair color): jet-black 乌黑的; fair 金色的; blonde 淡黄色的; golden 金黄色的; dyed 染色的; Brunette 浅黑色的; mousey 灰褐色的; chestnut 栗色的。

A. She is a **beautiful girl with fair hair.**

她是一个金发美女。

3. 五官:

1) 眼睛 (eye): deep-set 深陷的; sunken 凹陷的; bulging/protruding 凸出的; eyelashes 睫毛; eyebrows 眉毛。

A. His eyes are **deep-set** because he has worked till midnight for a long time.

他的眼睛深陷, 因为他这段时间经常工作到深夜。

B. He had **the most beautiful blue eyes** I had ever seen.

他有一双我从未见过的漂亮蓝眼睛。

2) 鼻子 (nose): long 长的; straight 挺直的; big 大的; small 小的; flat 扁平的; hooked 钩状的。

A. He was **born a hooked nose.**

他天生是鹰钩鼻。

B. His nose is **very big**, so he doesn't like it.

他的鼻子很大, 所以他不喜欢它。

3) 嘴部 (mouth): tooth 牙齿; even 整齐的; uneven 不整齐的; chin 下巴

A. When he laughs, we see his **even teeth.**

当他笑的时候, 我们看见他有一口整齐的牙齿。

B. She has **a double chin.**

她有双下巴。

3. 一个人的服饰也是外貌的重要组成部分, 所以对服饰的描写也很重要。

服饰 (dress):

smart 潇洒的; scruffy 邋遢的; well-dressed 衣着华丽的; casual 随便的; conservative 不显眼的; elegant 优雅的; fashionable 时髦的; suave 文雅的; untidy 不整洁的。

A. He looks **casual** just wearing a tweed suit.

他穿了一件花格子衬衫, 看上去很随便。

5. 另外人的神情也能体现一个人的形象。

笑容 (smile) :

bright 欢快的; broad 无所顾及的; charming 可爱的; cunning 狡猾的;
faint 不明显的; happy 高兴的; pleasant 令人愉快的; sad 伤心的; sweet
甜蜜的; pleased 满意的; grinning 露齿而笑的; smirking 傻笑的; friend-
ly 友好的; warm 温暖的, 热情的; cold 不热情的。

A. Because of his high scores, he **smiles brightly**.

因为他得了高分, 所以笑得很灿烂。

B. **A friendly smile** will help you to win others heart.

友好的笑容能帮助你赢得别人的心。

C. She is **charming** when she smiles.

她笑起来的时候很可爱。

6. 常见的系动词有:

appear, be, become, feel, get, go, grow, look, prove, remain,
seem, sound, taste, turn, etc. 在实际的写作过程中, 根据自己的需要
选择合适的动词, 会令文章更为生动。如:

A. The advertisement **sounds** interesting.

这个广告听起来很有趣。

B. Human rights **are** a major concern in today's world.

人权是当今世界关注的主要问题。

C. The result of the experiment **is** very encouraging.

实验的结果令人满意。

D. My idea **is** that we should follow our original plan.

我的意思是我们应当按照原来的计划。

例文

Alice is 20 years old. She is a little overweight. But she is tall and fair-skinned, so she looks healthy. Her hair is jet-black and straight. She has a very pleasant smile and she always has a twinkle in her eye. When smiling, Alice's dimples will appear who receive them feel very special. When she

works, she always put on her glasses. She always dress very elegant and tidy. Because of her fair skin and kindness, we all like her very much.

译文

艾丽丝20岁了，她有一点儿胖，但是由于她很高而且皮肤白皙，所以看上去很健康。她有一头乌黑的直发。她时常灿烂地微笑，两只大眼睛闪闪发光。露出两个特别的酒窝。她工作的时候，总是戴上眼镜。她的穿着优雅而整洁。由于她很善良，我们都很喜欢她。

注释

文章中的斜体字，很多是并列连词和连接副词及词组连接两个独立的句子，使之成为并列句。在写作时根据相邻的两个句子所包含的观点选择适合的连词也会令文章生动。写作中常用的连词大致有：**and** 和；**but** 但是；**or** 或者；**for** 为了；**yet** 然而；**so** 于是；**nor** 也不；**however** 然而；**therefore** 为此；**moreover** 此外；**nevertheless** 仍然；**as a result of** 由于；**on the other hand** 此外；等等。

它们各自代表不同的意思。下面我们对最常见的一些连词进行解释：

1. **and** 表示并列，递进关系；与 **as well as**, **furthermore** 同义。

A. The strike divided the town, **and** it strained labor-management relations.

罢工使城镇内部对立起来，而且工人与管理者之间的关系也变得紧张。

2. **but** 表示对比，转折，与 **however**, **yet**, **nevertheless** 同义。

A. Negotiators resolved the strike, **but** the town remained divided.

谈判解决了罢工问题，但城镇仍旧保持对立。

3. **for** 表示逻辑关系的连接，与 **because**, **the reason**, **why** 同义。

A. Coping with environmental issues is a necessary part of industrial studies, **for** industries affect the environment.

解决环境问题是研究工业的一部分，因为工业影响环境。

4. **so** 表示因果关系的连接，与 **as a result**, **therefore**, 有相同意义。

A. Industries affect the environment, **so** coping with environmental

issues is a necessary part of industrial studies.

工业影响环境，所以解决环境问题是研究工业问题必不可少的一部分。

5. nor 表达否定意义的递进。

A. The weather here is just pleasantly warm, neither too cold **nor** too hot.

这里的天气很温暖宜人，既不很冷也不很热。

6. or 表示选择。

A. Rose doesn't care whether you have money **or** not.

露丝不在乎你是否有钱。

文中有不少的句子值得我们借鉴和利用。

A. She has *a very pleasant smile* and she always *has a twinkle in her eye*.

她时常灿烂地微笑，闪烁着她的大眼睛

B. She always *dresses herself up very elegant and tidy*.

她总是穿着优雅整洁。

C. Because of *her fair skin and her kindness*, we all like her very much.

由于她皮肤白很善良，我们都很喜欢她。

除了这些句子，描写人外貌的佳句还有很多，下面是一些摘抄。

A. He was *small* at first, but he came on quickly. He was *a beautiful child, with dark gold curly hair, and dark-blue eyes* which changed gradually to a clear grey.

最初他个子矮小瘦弱，但他长得很快。他是个漂亮的孩子，有一头棕色的卷发，和一双深蓝浅灰相间的眼睛。

B. The young woman was tall, *with a figure of perfect elegance*.

这个年轻的女人很高，体态优美。

C. When she smiled, she showed her *white even teeth*.

她微微一笑，露出了洁白整齐的牙齿。

D. The middle-aged man already has *double chins and receding hair-line*.

这个中年人已有了双下巴，头发也日渐稀少。

E. He looked even smaller than he really was because he *wore dirty clothes*.

他看上去比他本来年龄更小，因为他穿着脏衣服。

F. Harry *had a thin face, black hair, and bright green eyes*.

哈瑞很瘦，有一头黑色的头发和明亮的绿色眼睛。

外貌 Physical Appearance

例文

While her physical beauty was astounding, it was her invisible beauty that I shall always remember. She really cared about other people and was an extremely talented listener. Her sense of humour could brighten your entire day and her wise words were always exactly what you needed to hear. She was not only admired but also genuinely respected by members of both sexes.

译文

尽管她美得惊人，但我更对她的内在美记忆犹新。她总是很关心身边的人，并且擅长倾听。她的幽默感总是可以使你整天都感到非常开心，而她智慧的话语更是能道破天机。无论男人或是女人，不仅羡慕她，而且打心里尊重她。

注释

1. 形容一个人的神态，我们通常用下列词：

good manners 有礼貌的；no manners 没有礼貌的；quiet and refined manners 文静高雅的举止；bad manners 没有礼貌的；polite 有礼貌的；impolite 不礼貌的；urbane 温文有礼的；rude 粗鲁的。

A. She is so **good manners** that everybody likes her.

她很有礼貌以至于大家都喜欢她。

B. You are too **impolite**.

你太无理了。

2. 词的感情色彩反映出人们对人或事物的态度，其中表示赞许的词叫褒义词，下面是用于人的褒义形容词。

hospitable 好客的；warm-hearted 热心的；friendly 友好的；creative 具有创造力的；alert 机敏的；quick 聪明的；keen 敏锐的；clever 聪明的；gentle 温和优雅的；understanding 善于理解人的；lovely 可爱的；interesting 有趣的；promising 有前途的；humorous 风趣的；kind 友善的；generous 慷慨的；perfect 完美的；wise 有智慧的；honest 诚实的；considerate 为他人着想的。

A. He is **a warm-hearted** man, so we all like him.

他是一个热心的人，所以我們都很喜欢他。

B. The girl is very **lovely and interesting**.

这个女孩子非常可爱有趣。

C. He is **a gentle** man.

他是一个温和优雅的人。

D. We found the professor **sharp and wise**.

我们发现教授思维敏捷。

3. 贬义形容词指的是对所描述的人或事物表示否定或贬斥。与褒义形容词一样，贬义形容词也反映作者的观点。

bad 坏的；forgetful 健忘的；dishonest 不诚实的；unpleasant 令人讨厌的；unreasonable 不讲理的；foolish 白痴的；slow 迟钝的；rude 粗鲁的；greedy 贪婪的；childish 幼稚的；ugly 丑陋的；careless 粗心的；stupid 愚蠢的；selfish 自私的；impolite 不礼貌的。

A. She is an **ugly** girl, but she has **a kind** heart.

她很难看，但是她有一颗善良的心。

B. He is **stupid and careless**.

他既愚蠢又粗心。

C. Don't trust him, because he is **dishonest**.

不要相信他，因为他不老实。

D. She is **a greedy** woman.

她是一个贪婪的女人。

动作与心理 **action and mind**

例文

I jumped off the bus before it stopped and began walking down the street. As I had arrived early, I decided to look at the shop windows before going home. The idea made me quite happy, but at the same time I had the unpleasant feeling that I had forgotten something. I stopped in the middle of the pavement and began searching for my pockets. All of a sudden I remembered that I was without my briefcase! I had left it on the bus and it was full of important papers. The sad thought was enough to make me start running down the street, though, by now, the bus was out of sight.

译文

在车没停稳前我就跳下了车，沿着马路溜达。因为我到得早，我决定在回家前逛逛街。这个想法让我很高兴，但同时我有一种不祥的预感，我肯定忘记了什么东西。我停在路的当中，开始摸索我的口袋。突然我想起我忘

记了我的公文包！我把它忘在了公交车上，而且里面有很多重要的文件。想到这里我开始在街上狂奔，但是，公交车早已不见踪影。

注释

1. 作者在文章中详细描述了自己的心情的变化，特别以开始的愉快的心情到后来的失落的心情，整个过程写得非常生动有趣，使读者仿佛身临其境。我们尤其要注意的是文章中作者的动作和心理状态。首先是开心的心情，他用了 **happy** 来表达他愉快的心情，后来他感到担心，作者用了 **unpleasant** 这个词。这些都是用来表示人的情感的词语。最后一句话，他用 **sad** 来表达了自已失落的心情。从开心到失落的起伏，使文章显得很活泼。我们也可以利用这种方法。

2. 我们常说人有喜怒哀乐。丰富的情感是人类的一个重要特征。在写作中，对人物情感的描写常常能使人物的形象显得生动鲜活。人的情感可以分很多种，如喜悦、满意、失望、悲伤、憎恨、愤怒、惊讶、恐惧、赞赏等等。在英语中有一些固定的词和句式来表达这些不同的情感。

喜悦

A. He is very **happy** and **sweet**.

他又高兴又甜蜜。

B. They didn't know what to do with themselves for **joy**.

他们高兴得不知道怎么办好。

C. He jumped for **fun**.

他高兴得跳了起来。

D. Her face **brightened up**.

她喜形于色。

满意

A. The result is **satisfactory**.

结果令人满意。

B. It is difficult to **please** everybody.

众口难调。

C. There is always a smile of **contentment** on her face.