

心曲



楊 騷 著

上海北新書局印行

心 曲

楊 驪 著

上 海

北 新 書 局 印 行

1929

景

月缺十分之一二，明亮亮地高懸樹林上。樹林間錯圍着一所草坪，陰影處處。是個晚秋的月夜。

旅人徬徨於草坪中，俯仰徘徊，不知所之，斷續續地獨白。

這到底是什麼意思？

好像迷魘暗魅纏繞我身，

任跑總跑不出這黑深深幽亮亮的森林！

這到底是個什麼所在哦？

我是從那兒來的？

從陰影裏借月光兒來的麼？

銀青色的鬼火引我入暗綠場中來的麼？

或者是想捕夜螢來的？

不，不，我沒有看見夜螢的道理。

夜螢在何處飛？

看見夜螢在何處飛麼？

天氣這樣冷，

草尖上有的是晶瑩的露珠……

哦！想採着露珠編領環來的麼？

那又是沒有的事！

露珠採集得來？

手拈草尖上的露珠

一拈就融化的……

啊！對了，對了！

我是從一個大山爬過來的

山雖不高，真是難爬呀！

路又狹小崎嶇，

那裏，簡直是沒有路可走的呢！

什麼怪草穢木，

這兒一叢，那兒一堆；

什麼石頭砂礫，

這兒一點，那兒一塊：

錯錯雜雜，簡直是沒有路頭可走的呢。

累得我爬攀半天，

才算是過了山了………

到底是什麼的一座山也不知道。

爲什麼鳥聲也沒有聽過，

小瀧幽泉的音樂也沒有呢？

敢是一座不生泉不棲鳥的枯山？

不，或者是我耳朵聾了的……

側耳聽什麼似的

那裏話！我的耳朵要比白兔的還靈。

那不是深蟄在草根中的小虫鳴麼，聽啦……

又側耳細聽

啊！真是，小虫在土中鳴呢！

不知道牠鳴什麼，

不知道牠曉得現在是夜間不……

到底怎麼就跑進這森中來的喇！

跑得進，總是跑不出……

哦！不錯，我過了那一重山，

又涉過了一條寒溪，

走透了一所愁悶暗淡的平原，

才不知不覺地穿進了這森林中來，

一進來天就黑了的……

啊！兩腿疲乏起來了！

今天真走得不小呀！

不知有什麼地方可以歇息歇息沒有？

周顧

那個陰影裏好像有個石頭可以坐一坐呢……

不，非~~尋~~不可！

非快一點找一條路出去不可！

在這森林中叫露水凍死不成……

但要如何走呢……

哦！小虫總是不斷地鳴，

不知道牠可曉得這森林的出口……

啊！路又認不得，黑~~暗~~暗地……

脚又這麼酸痛，受着風寒似的……

身體這樣疲乏，啊！假使有一張天幕………

那裏，無論如何是要尋着路徑出去的………

是，就使閉着開不得的倦眼，

結局也是要走的哦！

但向何方走呢……

問草根下的小虫麼？

側耳聽

哦！小虫怎麼就不鳴了，生着喉癰麼？

啊！真冷！這森林好像凍僵了的橡樹，
沉靜寂滅的可怕……

仰頭看月

哦！月亮越發升高了……

爲什麼會缺了一點？

好像日間被熱烈的彩霞吞蝕了似地……

爲什麼那樣嚴寒冷酷得可怕？

像是嫦娥感着風寒病的樣子……

啊！真是有隻玉兔在裏面搗藥似的，搗藥，

爲着要醫治受寒的病嫦娥……

真是又好像有桂花樹在裏面婆婆似地呀！

哦！桂葉零零落落飛墜下來的樣子……

奇怪，有桂花香呢！

何來的桂花香哦……

垂頭默想，若有所憶。沉靜，
有頃，歌聲發自陰影中。

惆悵迷離的旅人！

爲何蒼白你的臉像水晶？

許是秋露灑你飄泊的青絲冷，
月光無憾地親復親？

悵惆迷離的旅人！

爲何惻惻徘徊不進？

駐足銀綠陰中清聽，
哀哀怨怨的遠潮逐風聲？

悵惆迷離的旅人！

何所憶？何所尋？

許是淒冷的月香來探你心？

許是幽沉的馥郁叫你亡靈？

哦！悵惘迷離的旅人！

是回頭的海嘯望你奔騰！

快乘着無形有色的夜光飛去，

莫使朽屍浮起，白魄深沉！

旅人

哦呀，那是什麼聲音，

是誰在深森裏唱歌呢？

是什麼意思呢？

那是什麼宮商角徵羽呢？

聲音

我呀，迷途的旅人。

旅人

你是誰？是鬼還是人？

你不就是那半魚半人的海神妖女siren麼？

想用你的清歌魔曲迷惑我的麼？

不，不，這裏不是意大利的海島，

我又不是生長在波浪中的船員；

這是一所不可思議的森林，

而我是個跋涉山水的徒步旅行者……

哦！想你就是纏繞我的迷魘暗魅罷！

迷魘暗魅，出來！

出來我面前顯你的魔光妖氣罷！

我將採取招搖山的迷殼佩在我腰間，

那麼，任你有如何的迷人魔法，

我也是不怕的，

可以不慌不忙尋出一條大路給你瞧的！

出來，出來罷，你惑我的迷魘暗魅！

聲音

哦！迷途的旅人！

招搖山離此遠着呢！

並且我也不是什麼惑你的迷魘暗魅，

何爲要憤慨到這步田地？

旅人

那麼，你是什麼山狐野鬼了！

好，憑你是什麼，生得如何怪醜可怕，

出來罷，出來在我面前說罷！

我是不怕的，你曉得麼，

我胆子是借着幽靈的精氣結成的？

聲音

不，我不出去。

旅人

爲什麼不出來？你怕我瞧麼？

我又不是亞弗利加沙漠中的怪物 basilisk，

一睨就可以倒壞了你的；
你到底是誰呢？

聲音

我麼，是森林中的綠陰精呢。
我不是生得醜，又何嘗是怕你看。
你曉得你們人類的眼睛，
只看得人類的形象？
就我站在你的眼簾下，
你也是看不見的喇！
你們的腫子眸只撮得淺觀的肉人形，
你們的耳朵只聽得幾寸遠！
你曉得我和你的中間，
只可放置三寸長的菊花瓣哦！

旅人

咄，你曉得人間也有古怪的千里眼麼？
你綠陰精懂得什麼！

你嚕嚦唱什麼歌來？

是爲誰唱來的歌？

聲音

還幸你會聽到我的聲韻……

嚕嚦麼，我歌麼？

哦！迷離的旅人，

是爲着你那樣蒼白可愛。

旅人

撒謊！我身邊雖被寒冷蒼白的月色包圍着，

我却是紅熱不堪的喲！

我那裏蒼白來！

聲音

那也未可定……

且問你爲什麼儘迷離在此，

好像在做幻夢似地？

旅人

等我想望留……

聲音

你是叫淒風苦雨趕入這森中來的，
是避霜雪來的呢。

旅人

是遭難的小蝶從蜘蛛網中逃出來的。

聲音

這清澄的大空中那有蜘蛛網來；
你是迷在這森林中作旋迴的舞蹈呢。

旅人

旋迴的舞蹈還未曾學得，
我是無心追尋什麼似的……

聲音

哦！惆悵迷離的旅人！
是回頭的海嘯望你奔騰而來！
快乘着無形的夜光飛去罷！

旅人

可又來！要飛也沒有兩翅……

又是什麼回頭的海嘯呢？

這附近只有平坦坦的野原。

還記得我是從一片暗淡的野原來的。

聲音

森之東平原也未可定，

森之西曉得不是風浪險惡的大海？

旅人

但無端也生不得海嘯。

聲音

你不懂得海嘯麼？

火山爆發後有時會起滔天的大海嘯呢。

回頭的海嘯時要更怒濤澎湃得可怕呢。

旅人

可是不見得有什麼火山爆發了的。

聲音

在你背後不是灰粉熔岩積一大堆麼？

旅人

不，我只記得爬過一座不棲鳥不生泉的枯山

聲音

那也未可定，總之你快走罷，

莫叫回津漂掠而去，浮起死屍來。

旅人

那裏來的回津？我只聞的月桂香，

我將在這森林中吸取月桂香，

等待旭日東昇。

聲音

快尋着路徑逃出去罷！

借着無形有色的夜光飛去罷！

旅人

不，我將張着虛無的天幕，