

SHANGHAI REN MIN MEI SHU CHU BAN SHE

蝻蝻之

夏

上海人民美术出版社

SHANGHAI REN MIN MEI SHU CHUBAN SHE

蝻
蝻
之

夏

上海人民美术出版社

本书图片资料，部分由卜允台、马玲玲、邵黎明提供，
部分选自本社资料收藏。敬请有关作者告知通信地址，
以寄奉稿酬。

蝓蝓之夏

本社编

责任编辑：孙文昌 周振德 装帧设计：卜允台

上海人民美术出版社出版发行

长乐路672弄33号

全国新华书店经销 上海中华印刷有限公司印刷

开本：889 × 1194 1/24 印张：2

2000年8月第一版 2000年8月第一次印刷

印数：0001-3000

ISBN 7-5322-2472-4/J · 2351

目录

- | | | | |
|---|------|---------|------|
| 1 | 雷雨前 | 茅盾 | (2) |
| 2 | 八月雨 | (美)布莱 | (4) |
| 3 | 郊游断想 | 南妮 | (6) |
| 4 | 夏割 | (俄)屠格涅夫 | (8) |
| 5 | 夏圃 | 刘烽园 | (10) |
| 6 | 无影的风 | 巴金 | (12) |



- | | | | |
|----|-------|---------|------|
| 13 | 夏趣 | 林语堂 | (26) |
| 14 | 夏日的画图 | (日)东山魁夷 | (28) |
| 15 | 爱尔兰的雨 | (德)伯尔 | (30) |
| 16 | 怀想水稻 | 林白 | (32) |
| 17 | 蟋蟀 | 林贤治 | (34) |



- | | | | |
|----|---------|-------|------|
| 7 | 夏天又来了 | 陈丹燕 | (14) |
| 8 | 清凉一杯走天下 | 南妮 | (16) |
| 9 | 蝴蝶 | 邹静之 | (18) |
| 10 | 绿叶筛阴 | 杨绛 | (20) |
| 11 | 无声之音 | (美)梭罗 | (22) |
| 12 | 阴雨的夏日之晨 | 王统照 | (24) |



- | | | | |
|----|-------|-----|------|
| 18 | 夏日的诗意 | 王晓莉 | (36) |
| 19 | 轻风有诉 | 杨绛 | (38) |
| 20 | 狗尾巴草 | 铁凝 | (40) |
| 21 | 春草 | 老愚 | (42) |



烟
烟

本
夏

试读结束：需要全本请在线购买：www.ert

雷雨前

茅盾

午后三点钟光景，人像快要干死的鱼，张开了一张嘴，忽然天空那灰色的幔裂了一条缝！不折不扣一条缝！像明晃晃的刀口在这幔上划过。然而划过了，幔又合拢，跟没有划过的时候一样，透不进一丝儿风。一会儿，长空一闪，又是那灰色的幔裂了一次缝。然而中什么用？

像有一只巨人的手拿着明晃晃的大刀在外边想挑破那灰色的幔，像是这巨人已在咆哮发怒：越来越紧了，一闪一闪满天空瞥过那大刀的光亮，隆隆隆，幔外边来了巨人的愤怒的吼声。

猛地闪光和吼声都没有了，还是一张密不

通风的灰色的幔！

空气比以前加倍闷！那幔比以前加倍厚！天加倍黑！

然而猛地电光一闪，照得屋角里都雪亮。幔外边的巨人一下子把那灰色的幔扯得粉碎了！轰隆隆，轰隆隆！他胜利地叫着。胡——胡——挡在幔外边整整两天的风开足了超高速度扑来了！蝉儿噤声，苍蝇逃走，蚊子躲起来，人身上像剥落了一层壳那么一爽。霍！霍！霍！巨人的刀光在长空飞舞。轰隆隆，再急些，再响些罢！

让大雷雨冲洗出个干净清凉的世界！



八月雨

(美) 罗伯特·布莱

已经一个半月没有下雨了，八月下旬的一个下午，三点钟左右，乌云四合，始而雷声欢动，继而大雨滂沱。我在屋外的桌上放了一只玻璃杯量雨，随后兴高采烈地进屋去找我的孩子们。他们在楼上，在堆满玩具的挂着图画室内不声不响地玩耍着，他们把一些小物件从墙这边快快乐乐地移到墙那边。我感到十分得意，不缺钱花，距离墓地的行程还远，我走过草地，只见一把把椅子淋湿了，一条条毛巾也淋潮了，于是从屋里端了一张椅子，坐在门廊里。雨愈下愈大，雨水从屋檐滚下来，在我四周冲成水潭，一串串水泡簇涌着，浮向潭边，然后又消失了。黑色的土地变得更黑，它默默地吮吸着雨丝。天空低沉，一切沉默，如同父母发怒的时候……



郊游断想

南妮

这是在郊外一条曲曲弯弯的乡间小路上，我迎面遇上了附近的两个小姑娘，两人头上都很有趣地顶着一张大荷叶。

8月的夏天，城市里热浪滚滚，人见了更加地头痛心烦。朋友们别出心裁乘长途来这池塘垂钓，而我在田野里四处惬意地溜达，把顶荷叶的小丫头当作悦目的风景，她们也把我当作了新鲜的风景。

我站在田野清风的乡间小径上，面对无穷大的空间，喜欢，但并不留恋。在短暂的耳目清新之下，一样感觉无聊。如都市人为争一份好日子地踉跄纷乱，乡村绝无反响的静与乡间人对一点异物的惊奇，同样都显示人难逃环境的制约，一般的机械，一般的可怜。



试读结束：需要全本请在线购买：⁷ www.erf.com

夏割

(俄) 屠格涅夫

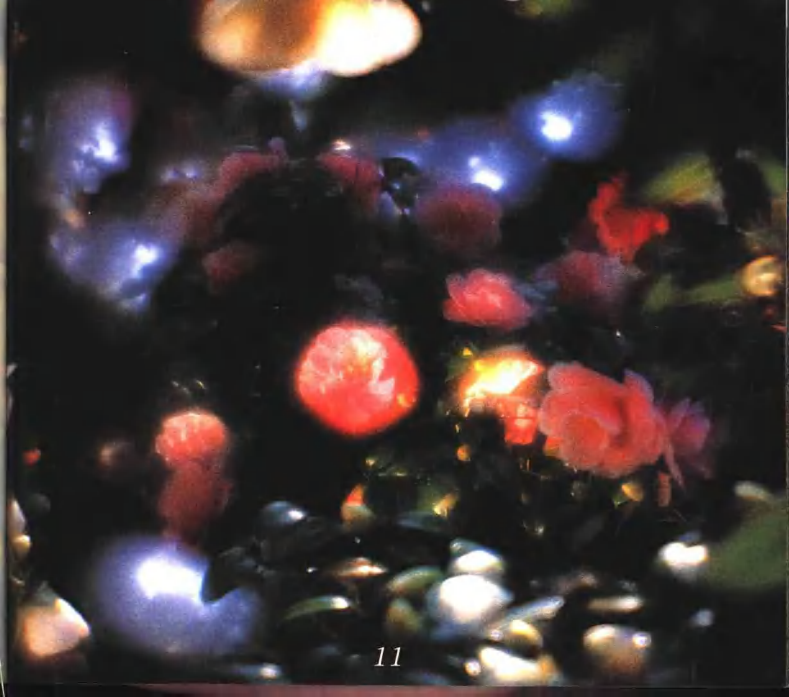
夏 天七月里的早晨！除了猎人，有谁会过黎明时候在灌木丛中散步的乐趣？你的脚印在清晨润湿的草上留下绿色的痕迹。你用手拨开潮湿的树枝。夜里盖着的一层雾气立刻向你袭来。空气中到处充溢着苦艾的新鲜气味。芥麦和三叶草的时节。远处有一片茂密的槭树林，在阳光底下发出闪闪的红光。天气还凉爽，但是已经觉得炎热逼近了。过多的芬芳之气使得你头晕目眩。灌木丛

没有尽头……只是远处某些地方有一片黄澄澄的成熟了的燕麦，一条条狭长的粉红色的荞麦田。这时候一辆大车轧轧地刚出。一个农民缓步走来，把他的马驹先牵到荫凉的地方……你同他打个招呼，就走开了。你后面传来镰刀的响亮的铿锵声。太阳越升越高。青草立刻干了一截。已经开始热起来。过了一个钟头，又一个钟头……天边变得暗沉沉的。静止的空气散发出火辣辣的炎热。

夏園

刘焯园

蓝色的天庭像刚刚扫过一样洁净，那几缕如纱的白云，似乎便是扫帚留下的长痕。太阳的银针，正透了小山般高大茂密的白杨树冠进射开来，注到地下的密影里，勾出各种形状的图案。热风摇起一阵沙沙的叶声，像是什么人掩嘴略出的羞涩笑语。无数发亮的叶片极似一堆绿鳞，在阳光下炫耀地颤动。地上的影子也随之扑朔迷离了，宛若一泓泛着感人幻光的灰色潭水……这时，我发现，这几株一抱粗的白杨，叶儿比春天更绿更多了，还新发了许多鸡毛掸子形状的枝丫，正拼命地向上长。旁边，一柄柄巨伞一样的法桐，一片片蛛网一样的合欢，一团团烛火似的石榴花，一挂挂珠子般的葡萄，有的舒展得更宽厚了，有的细心地织得更稠密了；有的抖落幼稚的艳冠，正扎扎实实地结果；有的则更圆润、饱满了……




无影的风

巴金

这也是很久以前的事了。不过现在回想起来还是值得怀念的。

可惜我不曾见过飓风。去年坐海船，为避飓风，船在福州湾停了一天半。天气闷热，海面平静，连风的影子也没有。船上的旗帜丝不动，后来听说飓风改道走了。

在海上，有风的时候，波浪不停地起伏，高起



来像一座山，而且开满了白花。落下去又像一张大嘴，要吞食眼前的一切。轮船就在这一起一伏之间慢慢地前进。船身摇晃，上层的桅杆，绳梯之类，私语似地吱吱喳喳响个不停。这情景我是经历过的。

但是我没有见过轮船被风吹在海面飘浮，失却航路，船上一部分东西随着风不沉入海底。我不

曾有过这样的经验。

今年我过了好些炎热的日子。有人说是奇热，有人说是闷热，总之是热。没有一点风声，没有一丝雨意。人发喘，狗吐舌头，连蝉声也像哑了似的。我窒息得快要闭气了。在这些时候我只有一个愿望：起一阵大风，或者下一阵大雨。