

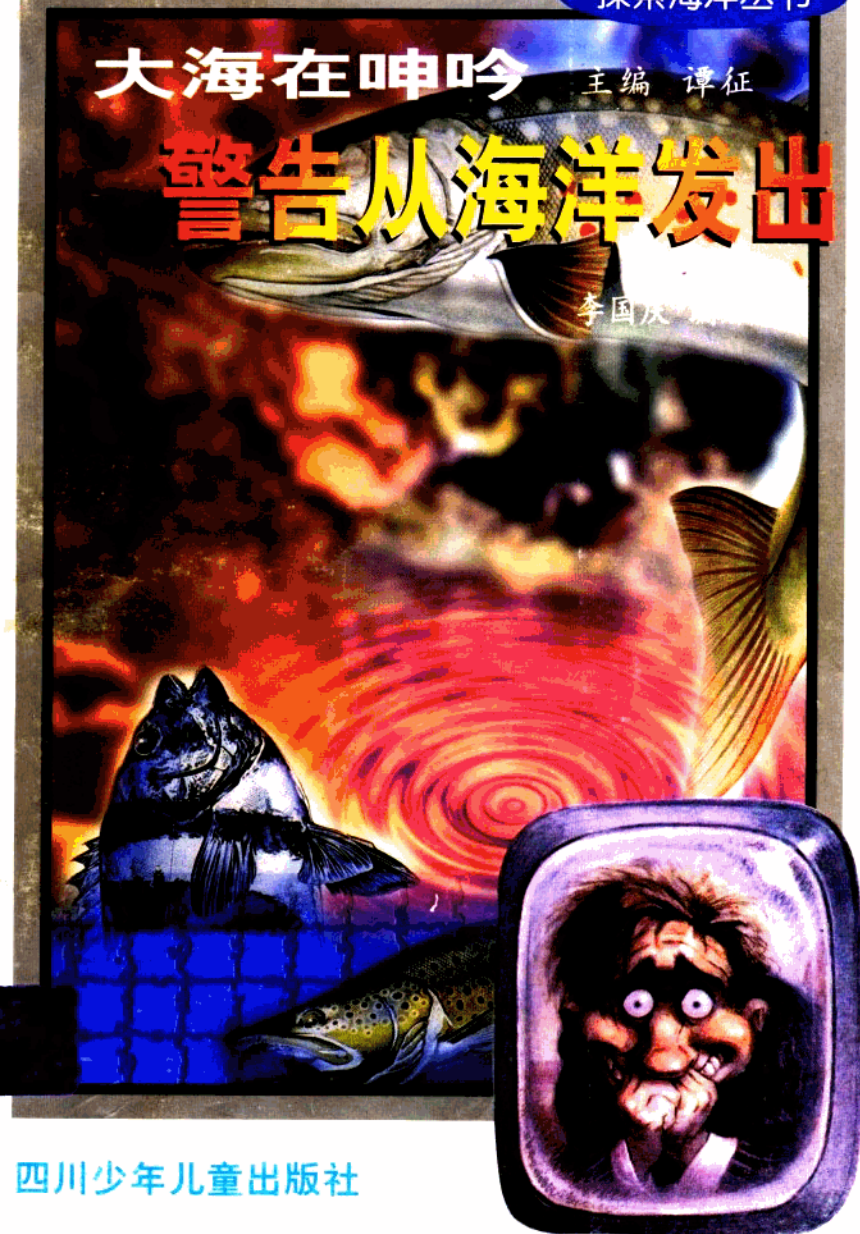
探索海洋丛书

大海在呻吟

主编 谭征

警告从海洋发出

李国庆 编



四川少年儿童出版社

探索海洋丛书



主编 谭征

大海在呻吟

警告从海洋发出

李国庆 编著



四川少年儿童出版社

(川) 新登字 003 号

责任编辑: 杨 玲

封面设计: 李海龙

插 图: 郭子芳

技术设计: 吴向鸣

·探索海洋丛书·

大海在呻吟 警告从海洋发出

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街 3 号)

新华书店经销 中江县印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 5.75 插页 3 字数 103 千

1998 年 7 月第一版 1998 年 7 月第一次印刷

印数: 1~5,000 册

ISBN7-5365-1958-3/G·882

定价: 7.20 元

学科学用科学

学文化爱祖国

做跨世纪的
优秀建设者

贺《探索海洋》丛书出版发行

一九九七年五月 朱永新

让孩子们 更多地了解海洋

(序)

地球对于我们人类来说,既熟悉又陌生。说熟悉,是因为我们每个人的脚下都有一片土地,说陌生,是因为地球作为人类探索认识的对象,还有许许多多的谜尚未解开。特别是占地球表面积 70.8% 的海洋,它留给我们的课题就更多了。

今天,世界面临人口过剩、资源短缺、环境恶化等三大矛盾,为了人类自身的生存与发展,人们几乎是不约而同地把视线转向海洋,因为人们都有这样一个共识,那就是,海洋会给人类的未来带来希望。

海洋是生命的摇篮,它为生命的诞生与繁衍提供了必要的条件;

海洋是风雨的故乡,它在控制和调节全球气候方面,起着十分重要的作用;

海洋是资源的宝库,它能给人类提供极为丰富的食品和巨大储量的多种资源;

海洋是交通的要道,它为人类从事海上交通提供了最为经济便捷的运输途径;

海洋是现代高科技研究的基地,它是人类探索自然奥秘,发展高科技产业的重要基地。

海洋对于整个自然界、对于我们人类社会的过去、今天与未来,都产生巨大的影响。科学家们预言,21世纪将是人类开发利用海洋的新世纪。

我国既是一个大陆国家,又是一个沿海大国。我国拥有一万八千多千米的大陆海岸线,有六千五百多个海岛,根据《联合国海洋法公约》的原则及我国政府的主张,我国管辖的海域面积约为三百万平方千米,相当于陆地面积的1/3。辽阔的海域为我国经济的发展提供了有利的条件。

在世纪交替之际,人类从未像今天这样重视海洋。1992年联合国环境与发展大会通过的《21世纪议程》指出:海洋是全球生命支持系

统的基本组成部分,是人类可持续发展的重要财富。1994年11月16日《联合国海洋法公约》正式生效,我国政府于1996年5月15日正式批准该公约。1994年召开的联合国第49届大会通过决议,确定1998年为国际海洋年,强调海洋在孕育地球生命中所起的重要作用,突出海洋环境的整体性,以加强世界各国间的合作,共同保护海洋环境。可以断言,在人类未来的生活中,海洋的作用将越来越重要。

江泽民总书记高瞻远瞩地指出:“我们一定要从战略高度来认识海洋,增强全民族的海洋观念。”孩子们是祖国的未来,民族的希望,下个世纪的建设者。让孩子们了解更多的海洋科学知识,增强他们的海洋意识,这是今后教育工作的重要内容之一。因此,在国际海洋年到来之际,为孩子们编写一套《探索海洋》丛书是非常有意义的事情,它给孩子们提供了了解、认识海洋的途径。

神秘的海洋世界在等待我们去探索,绚丽多姿的海洋在等待我们去开发利用。

我们和世界一道走向未来,我们和世界一道走向海洋。

谭 征

1998年6月北京

目 录

甜美的回忆	1
赶 海	1
拾贝记	3
“瓢舀鱼”	6
神奇的虾潮	8
“家园”遭劫	10
红树林被破坏	10
“绿洲”遭“劫”	14
红海珊瑚礁的灾难	19
逼入绝境的蓝鲸	21

谁是屠杀鲸的凶手	24
“满门抄斩”	26
“死亡之墙”	28
海龟生存艰难	31
海鸥的哀鸣	34
南极也不安宁	36
 竭泽而鱼的惩罚	 41
梭子蟹哪去了	41
真鲷的厄运	43
小黄鱼的祸灾	44
每况愈下的鲐、鲅鱼	45
 “疯猫跳海”引起的	 47
家猫“疯”了	47
主人瘫了	48
科学探索	50
祸首是谁	51
历史的追溯——“仙丹”与“水俣病”	55
“哎唷—哎唷病”	57
 从几起油污染事件说起	 59
阿拉斯加海面上的黑色灾难	60
“托雷·卡尼翁”油船事件	64

长达 296 天的海底井喷	68
海湾战争后的海湾环境令人担忧	71
地中海的黑色四月	73
能“吃”石油的生物	74
 海洋中的“洪水猛兽”——赤潮	77
沿海居民的一起食物中毒事件	77
大批海牛相继死去	79
赤 潮——一种生态异常现象	81
赤 潮——世界性的灾害	85
 海洋中毒,生物遭殃.....	87
万亩滩涂,荒于一朝.....	87
四条腿的燕鸥	89
鲸类怪异,集体自杀.....	93
海洋中的“绿色杀手”	96
海藻“借刀杀人”	97
 海洋动物的“杀手”	99
海鸟受骗	99
海豚撞上“蛛丝网”.....	101
固体废物的来源.....	102
抹香鲸获救.....	107
海洋深处,暗藏杀机	109

从比基尼环礁事件说起·····	111
比基尼岛上的死光·····	112
比基尼环礁海区的灾难·····	115
核阴影笼罩下的珊瑚岛·····	117
沉入大洋底的氢弹·····	119
核潜艇带核弹沉入北海·····	121
来自海洋的核威胁·····	122
埋藏在海底的核垃圾·····	125
 生物也怕烫·····	 130
一座发电厂的影响·····	130
废热的潜力巨大·····	132
“生物钟”失常·····	133
化害为利·····	135
“厄尔尼诺”与海洋生物·····	136
 为中国海的“健康”担忧·····	 141
食用不洁毛蚶的悲剧·····	141
中国海在呻吟·····	147
 一支保护海洋健康的“部队”·····	 149
海上的“绿色和平”行动·····	150
海兽的保护神·····	152

护鲸壮举.....	153
海豹医院.....	155
白鲸得救.....	157
海洋生物的“庇护所”.....	159
绿色地毯.....	160
日月贝的“卫士”.....	161
幸运的金丝燕.....	163
斑海豹的“家”.....	164
海洋生物的乐园.....	166
渔场“警察”.....	167
“请勿向海里丢脏物”.....	169



甜美的回忆

那是 30 年前的事了。

随着岁月的流逝,关于海的许多故事,很多已成为过去。但是,现在回想起来,那湛蓝、神奇、五彩缤纷的大海,将永远是一段甜美的回忆。

赶 海

那是一片美丽的沙滩。海边的沙似乎比河沙更细腻、白净,它们引诱着人们赤脚走在上面。疏松的沙滩也有着它们自己的个性,赤脚而行方能体味到自然、轻松和快乐。

正是即将退潮的时分,从岸边迎着大海的方向走,一直走



到 1000 米以外,清凉的海水温柔地轻拍着海边的礁石,远方的海天几乎融为一体。站在这一切之间,会以为自己已被那通体透明的阳光熔化在这水天一色之中。

退潮后的海滩上往往可以寻找到大自然的随意馈赠。去海滩拣拾这些馈赠有个很动听的称呼,叫做“赶海”。赤着脚走在沙滩上,漫不经心地走着,脚底往往会先于眼睛得到一份收获。

在沙滩上,最先发现的是海星。它有手掌大,红色的身体,是一个活着的五角星。这只红色的海星一定经历过许多海底的奇妙,并且一定知道关于海的故事,然而,此刻它的生命早已带着一切离开了它那鲜艳的壳体。突然,远处发现一个小家伙,那是一只小海蟹,它横行着停下来,小眼睛瞪视着,虚张声势地挥舞着红色的大螯为自己壮胆。这样,它成了第二个收获。如果想在海滩上拣些漂亮的贝壳,可能会一无所获。前方是一堆礁石,礁岸的凹陷中留下了一汪留恋岸边风景的海水,这水是如此地透明纯净,水中的小鱼就像悬游在空气中。

在海滩的沙里可以找到海蛎子。从外表上看,它实在是一种丑陋的家伙,然而若是敲开那难看的外壳,就露出了里面那白玉似的海蛎子肉,生吃起来其味鲜美无比,而且肉质细嫩,与上海人爱吃的毛蚶相比,好吃多了。



拾 贝 记

几只纹彩斑斓的虎斑贝壳蛰伏在办公桌的一角，很像不拘一格的远礁丛影，浑然凝聚着一片时光难以冲断的大海神秘感。面对这大海的一员，谁也忘不了在南海东岛海边拾贝的快乐。

东岛位于我国海南省三亚市近海。借来此选划海洋自然保护区的工作之便，有幸到海边去拾贝。

拾贝要等到天晚些，潮水退下让出一片浅滩后再去。不过，去得早了，倒也能撞见许许多多鹅黄、紫红的小螃蟹。那些会弄潮的小螃蟹鬼得真可爱。涨潮了，它们就挥舞着两只毛茸茸的螯爪，做兵阵之势，随潮而攻，附潮而去。遇人便乱成一团，奇怪的是，这时它们不往潮水浸不到的沙滩洞穴里钻，而是横身入浪，一只螯前探，做恐吓姿态，一只螯做断后之举。海滩高处水浅，清楚地看到它们躲在那片晶莹的浪花下，伸手去抓，眼看到手，后浪一到，水波错动，总也抓不住它。

潮水退尽的海滩，看上去很像一片广阔无垠的大沙漠。然而，海滩中却生活着无数的各种贝类。它们或如部落聚居，或如游民散星，附身贴近沙滩望去，呈螺旋体的贝壳极目遍布，只见它们尖顶撑天，真像一顶顶风尘仆仆的游牧帐篷。初见的人，会情不自禁的一跃向前，发现宝贝似的紧紧抓在掌心，半天也不敢相信这是真的。但是，很快你就会发现，这不



是贝类，而是寄居蟹借用贝壳来居住的“房子”。

记得游人第一次赤足踩着滑溜溜的礁石，搜罗拇指大的小青螺来吃时，偶见几个淡色带花纹的海螺钉在礁石上，眼睛为之一亮，采了统统放在一块浪花打不到的礁石上，等转头再返回时，那平顶大礁石上，只剩下了一堆小青螺，那几只异样花螺却无影无踪了。游人呆呆地愣着，正百思不解，忽然脚旁似乎有物在动，低头去找，是一只贝壳薄薄的小香螺，不觉大吃一惊。香螺在水里运动是靠壳内腹足蠕行的，而眼前这只奇特的小东西却离开礁石爬向岸边。赶忙将它捉在手上，翻转来看，才发现壳内悄无声息地藏着一只火红色的寄居蟹。连捉几只，无一例外，有的缩成一团，有的抗议般的探出两只尖螯。这些小东西乖觉得很，稍有动静，它们就偃旗息鼓，假装死螺，待周围无声无息时，又蹒跚而行，去向何方。

通过寄居蟹，可以认识许多叫得出名的，却从没有见过的贝壳。瞧，那浑圆如卵石的叫轮螺，扁圆的壳上有螺旋形圈纹，很像从哪辆儿童玩具汽车上卸下来的小轮子；那一种形状酷似狼牙棒的螺，粗头细柄、棒头裹刺，名为骨螺。骨螺虽重，仍颇受无战斗力的寄居蟹的青睐，所以，在这里，几乎到处都能见到把寄居蟹压得东倒西歪的骨螺，弥漫着一片古战场悲壮的气氛。

南海人看到游人爱海螺，笑着告诉说，拾贝要到海里去，活的贝才美。但不知该怎样下海，便想出一个抛砖引玉的办法。找来一些平常的螺壳，放置在寄居蟹经常流浪之处，等它



们来此旧屋换新屋。几天下来，竟也换来不少螺壳，可惜比原来的好不到哪里去，因为我们全然忘了寄居蟹是有鉴赏眼光的。它每逢要换屋，总是挑挑拣拣，既得合体，又要美观，喜欢见异思迁，这山望着那山高，见好的才换。

在意外发现海里的活虎斑贝之前，根本不敢奢想会有这等好运气。当时，天降暮色，黄昏之中，游人正漫无边际地寻找什么，脚一滑，几乎跌下礁石，就在这时，潮水中闪烁着一团粉红色。后来才知道，那竟是一种虎斑贝。握在手里时，感觉极像握着一件精巧的窑瓷小品，加上它全身涂有一层薄滑似溶釉的粘液，更显得柔滑可爱。只是怎么也不明白，为什么捉了出来后，那种神秘的粉红色的光就消失了，剩下的只有它本身的棕色，像一个讲完了的海的故事。

为了弄个明白，我们都高高地挽起裤脚，下到清澈的海水里。可是，海水里找不到虎斑贝。天色晚了，不得不往岸上走，谁想就在要踏上礁石的一瞬间，那一团粉红色的光又出现了。这次都没有马上伸手去捉，而是附身先探个究竟。只见它附石而动，慢得让人看不出它在动。有人终于忍不住用指头敲门般的敲了敲它的壳，它立刻停止了运动。却不像有的海螺，稍听到动静，就立即松开吸盘，一个翻滚，滚下栖身的礁石，沉入礁缝石隙，让你无法下手。环顾四周，全惊呆了，原先青灰色的海面上，不知什么时候闪烁起一团团粉红色光，像是一朵朵摇曳的桃花，几米长的礁石带中，宛如藏着一个童话的世界。