

0-6岁

电视育儿系列丛书

中国儿童 观察力培育

0-6岁婴幼儿观察能力训练与指导

中国儿童专家组 编著



电视育儿系列丛书

中国儿童观察力培育

——0~6岁婴幼儿观察能力训练与指导

中国儿童专家组 编著

华龄出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国儿童观察力培育/中国儿童专家组编著.
北京:华龄出版社,2000.8
(电视育儿系列丛书;8)
ISBN 7-80082-888-3
I.中… II.中… III.观察法-儿童教育
IV.B841.5
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 63793 号

中国儿童观察力培育

——0~6岁婴幼儿观察能力训练与指导

中国儿童专家组 编著

华龄出版社出版发行

(100034 北京西城区大红罗厂街乙3号)

新华书店经销

北京佳顺印刷厂印刷

850×1168 1/32 80印张 1600千字

2000年8月第1版 2000年8月第1次印刷

印数:1—5000册

ISBN 7-80082-888-3/G·366

全套定价:150.00元(本册:15.00元)

前 言

观察是人们认识世界，增长知识的主要手段，它在人们的一切实践活动中都具有非常重要的作用。观察力是智力活动的源泉和门户，人们通过观察，获得大量的感性材料，获得有关事物的鲜明而具体的印象，经思维活动的加工、提炼，上升到理性认识，从而促进智力的发展。俄国伟大的生理学家巴甫洛夫在他实验室建筑物上刻着：观察、观察、再观察。

在科学发展的道路上，凡是成功人物都具备优秀的观察力。如：

意大利科学家伽利略，就是从观察教堂里铜吊灯的摇曳开始，经过实验研究，发现了摆的定时定律。

伟大的生物学家、进化论的创始人达尔文从小热衷于观察动、植物，坚持 20 年记观察日记，写出《物种起源》。

英国发明家瓦特正是从对烧开水顶动壶盖的观察中琢磨出蒸汽机的基本原理，而由此带来一场深刻的资本主义工业革命。

我国明代名医李时珍幼年时就爱观察各种花卉、药草的生长过程，细致地察看它们如何抽条、长叶、开花，花草的每一处细微变化都逃不过他的眼睛。正由于这种观察细致的严谨作风，使他得以纠正古代药草书中的很多错误，而写出流芳百世的《本草纲目》。

通过诸如此类的实例,我们可以发现,多听、多看,训练感官、积累感性知识,是观察力得以发展的前提。观察的过程也恰恰是以感知为基础的,但并不是任何感知都可称为观察。真正的有效的观察过程既包含感知的因素,也包含思维的成分。

因此,家长要特别重视对孩子观察能力的培育。只有增强孩子的观察能力,才能使孩子有能力去获得丰富的生活素材,获得真实的感受和正确的认识。这样,孩子说起话来就有依据,判断问题时,正确性也得到提高。

本书的编写,就是从训练孩子的感知能力开始,有目的、有计划,主动地去感知,并将感知与思维相结合,体现真正的观察。本书内容还着重介绍了这种观察现象,必须抓住其本质的能力,才能真正具有良好的观察力。我们相信,由家长们的不断指导,孩子的智力水平也会不断提高。

编者

目 录

前 言	(1)
第一章 婴幼儿感知培育的章义与任务	(1)
第一节 婴幼儿感知发展的意义	(1)
一、感知的含义	(1)
二、感知发展的意义	(2)
第二节 婴幼儿感知培育的任务	(3)
一、0~1 岁婴儿	(3)
二、1~3 岁幼儿	(4)
三、3~6 岁幼儿	(4)
第三节 婴幼儿感知培育的方法	(6)
一、掌握感知标准的几个方面	(6)
二、感知培育的其他方法	(6)
第二章 新生儿的感受发展与培育	(8)
第一节 新生儿的发育特征	(8)
一、新生儿的生理特点	(8)
二、新生儿的心理特点	(10)
三、新生儿异常	(11)
第二节 新生儿感觉的发展	(13)
一、新生儿能看见东西吗	(13)

二、新生儿有听力吗·····	(14)
三、新生儿肤觉、嗅觉和味觉的发展·····	(16)
第三节 新生儿感觉的培育·····	(18)
一、注视同一颜色物体的移动·····	(18)
二、注视不同颜色的物体·····	(20)
第三章 0~1岁婴儿的感知发展与培育·····	(22)
第一节 0~1岁婴儿的发育特征·····	(22)
一、生理特点·····	(22)
二、心理特点·····	(28)
第二节 0~1岁婴儿的感知发展·····	(30)
一、婴儿视觉发展的程度·····	(30)
二、婴儿听觉的发展·····	(32)
三、婴儿触觉的发展·····	(33)
四、婴儿知觉的发展·····	(36)
第三节 0~1岁婴儿感知的培育·····	(38)
一、婴儿视觉能力的训练·····	(38)
二、婴儿手的抓握动作训练·····	(41)
三、婴儿手眼协调能力的训练·····	(47)
第四章 1~3岁幼儿的感知发展与培育·····	(54)
第一节 1~3岁幼儿的发育特征·····	(54)
一、1~2岁幼儿的生理和心理特征·····	(54)
二、2~3岁幼儿的生理和心理特征·····	(55)
第二节 1~3岁幼儿的感知发展·····	(56)

一、幼儿视听感觉的发展·····	(57)
二、幼儿知觉发展的特点·····	(58)
第三节 1~3岁幼儿的感知培育·····	(60)
一、幼儿颜色视觉能力的训练·····	(61)
二、幼儿形状知觉能力的训练·····	(66)
三、幼儿大小知觉能力的训练·····	(70)
第五章 3~6岁幼儿的感知发展与培育·····	(73)
第一节 3~6岁幼儿的发育特征·····	(73)
一、3~4岁幼儿的心理特征·····	(73)
二、4~5岁幼儿的心理特征·····	(75)
三、5~6岁幼儿的心理特征·····	(76)
第二节 3~6岁幼儿的感知发展·····	(78)
一、幼儿感觉发展的特点·····	(78)
二、幼儿物体知觉的发展·····	(82)
三、幼儿时空知觉的特点·····	(84)
第三节 3~6岁幼儿的感知培育·····	(87)
一、幼儿颜色视觉的训练·····	(87)
二、幼儿形状知觉的训练·····	(96)
三、幼儿大小知觉的训练·····	(101)
四、幼儿时空知觉的训练·····	(105)
第六章 幼儿的观察力发展与培育·····	(110)
第一节 幼儿观察力的发展·····	(110)
一、幼儿观察的含义·····	(110)

二、幼儿观察力发展的特点	(111)
第二节 幼儿观察力培育的原则和方法	(113)
一、观察要有明确的目标	(114)
二、观察的对象要有吸引力	(115)
三、指导幼儿掌握观察的方法	(115)
四、鼓励幼儿独立地观察	(116)
第三节 幼儿观察力的培育	(117)
一、指物说物观察	(117)
二、想物说物观察	(122)
附：幼儿观察力的游戏活动	(129)
第七章 培育孩子的诀窍	(142)
第一节 培育孩子的方法	(142)
一、育儿成功的诀窍	(142)
二、与子女相处的秘诀	(147)
三、教孩子成材的八条要诀	(152)
四、让孩子变乖的秘诀	(156)
五、父母常犯的五条错误	(161)
六、道歉的勇气	(163)
七、培育孩子的十条诫律	(165)
八、爱孩子的妙方	(168)
九、妈妈的责任	(171)
第二节 孩子行为方面的指导	(173)
一、幼儿的行为问题	(173)
二、指导幼儿行为的十条方法	(176)

三、教导孩子应付恐惧	(180)
四、诱导孩子的欲望	(185)
五、孩子真的说谎吗	(186)
六、孩子凭什么耍霸	(190)
七、别让孩子成为小霸王	(193)
八、教孩子用说的,不要用打的	(198)
九、只会打洞的龙子	(201)
第三节 孩子其他方面的培育	(203)
一、幼儿发展特性与培育	(203)
二、孩子的世界	(207)
三、让孩子在机会培育中成长	(208)
四、婴幼儿的音感培育	(209)
五、你懂得欣赏孩子吗	(211)
六、培育幼儿学习的妙方	(215)
七、与孩子沟通妙招	(220)
八、给孩子的十种感受	(223)
九、让孩子爱书十招	(224)
十、培育独生子女的要点	(228)
十一、无尽的爱	(229)

第一章 婴幼儿感知培育 的意义与任务

要培育婴幼儿的观察力(感知能力),首先必须明确发展婴幼儿感知觉的重要性,及婴幼儿感知培育的任务与培育途径。这样,早期的观察力训练才能更有目的性和针对性。

第一节 婴幼儿感知发展的意义

一、感知的含义

感知是感觉和知觉的统称,是个体认识世界最基本的认知过程。感觉与知觉二者既有联系,又有区别。感觉是人脑对客观事物的个别属性的反映,如见到颜色、听到声音等;知觉是人脑对客观事物的整体属性的反映,它是各种感觉整合的结果,如看到一个红红的、圆圆的、摸上去很光滑、咬一口甜润润的东西,就知道是苹果。在人们的生活中,纯粹的感觉并不存在,只是为了把问题阐述清楚,有时才把二者分开来。

二、感知发展的意义

感知觉在个体发展中有着重要的地位,它是人生最早出现的认识过程,是个体认识世界的开端。一切较高级的认知活动,如记忆、想象和思维,都必须在感知的基础上才能产生和发展。要保证儿童智力的正常发展,首先得从婴幼儿时期的感知觉培育抓起。

婴幼儿的认知活动离不开感知觉。婴幼儿所从事的各种认知活动,如观察图片、实物和大自然,作泥工和手工,玩积木、拼板和插塑游戏,画画、认字和数数等,无不与感知活动有关。例如,要使儿童的画画得与示范图相像,就得抓住二者在颜色和形状上的特点;在进行建筑游戏时,一定得琢磨积木的形状和整体结构,能不断将积木与示范图相对照,弄清各部位在空间上的位置和关系。至于学习数概念,一开始更离不开对客体的种类、大小和形状的感知;学习语言,则要求能精确的分辨语音、语调、字形轮廓和笔画方法等。可见,婴幼儿的感知觉与其智力活动是密切相关的。

当然,感知水平的高低不仅只与智力活动有关,还与一些创造性活动有关。观察发现,具有高成就的音乐家、画家、建筑师、作家、运动员等,无不具备高水平的感知素养,他们都具有在一瞬间敏锐、准确地把握住感知对象的特征,并能入木三分地加以表现的能力。而这种感知能力正是在婴幼儿时期打下基础的。

总之,研究者认为,婴幼儿时期是发展感知能力的最佳时期,在这个时期进行感知训练,可以收到事半功倍的效果。因

此,积极创造条件去促进婴幼儿感知觉的发展,认真开展婴幼儿感知能力的训练,应成为早期智力开发的重要任务之一。

第二节 婴幼儿感知培育的任务

婴幼儿感知培育的任务主要在于提高儿童的感知素养,使之逐渐掌握感知觉标准,即掌握关于物体某些外部属性的一般标准。例如,颜色感知的标准是7种“谱色”以及它们在明度、色调和饱和度上的细微差别,形状感知的标准是几何图形,大小感知的标准是度量系统,如此等等。

当然,掌握感知标准的任务是一个长久的、复杂的过程,婴幼儿时期只是掌握感知标准的初期阶段,它是通过不同年龄阶段的儿童具有不同的培育任务而达成的。

一、0~1岁婴儿

婴儿期感知觉的发展属于原始的感知阶段。这一时期的培育任务就在于:向婴儿提供丰富多彩的外部印象,吸引婴儿注意物体的外部特性,训练婴儿手的动作与被抓握物体的大小、形状、距离、远近等的适应关系。例如,看到“小的”物体会用一只手去抓,看到“大的”物体会用两只手同时抓;看到“圆的”物体会用整个手掌去抓,而看到“方的”物体知道用手指从两个方向去挟住它,如此等等。在婴儿初生的头一年内,如果不提供丰富的感知对象,婴儿就会得“感觉饥饿症”,从而可能阻碍感知能力的发展。

二、1~3岁幼儿

1~3岁幼儿的感知发展处于从知觉的概括向思维的概括的过渡阶段。在这个时期,开始应让幼儿积累有关物体颜色、形状、大小及其他属性的表象,了解这些属性的基本类型,如接触常见谱色,认识圆形、长方形、椭圆形等。在实际的早期培育中,有的父母把幼儿期感知培育的任务简单化为只是让其认识2~3种颜色和形状,能记住和叫出它们的名称。而事实上,这样的培育往往会限制幼儿感知水平的发展。一方面把感知范围缩小了,另一方面会妨碍儿童去注意某一属性的其他类型,从而产生错觉。如幼儿能说出“黄色”,但不认识橙色,于是有可能将橙色也当作黄色来称呼。我们认为,不要强迫儿童过早地去记住并说出物体属性的名称,重要的是让儿童在自己摆弄物体的过程中考虑这些属性,理解这些属性的含义。因此,即使幼儿把三角形称作“小红旗”或“屋顶”,把圆形称作“太阳”或“大饼”,把正方形称作“花手帕”等等,也不必介意。只要成人在与幼儿一起活动时,明确地称呼这些属性的名称,经过一段时间的训练,幼儿就会由于耳濡目染而自然而然地掌握如何称呼的。

三、3~6岁幼儿

3~6岁幼儿的感知发展已达到掌握感知标准和观察方法的阶段。如果说3岁前是感知培育的预备阶段,那么从3岁开始就应进行系统的提高感知素质的训练工作了,其中主要的任

务是了解各种感知标准及其运用方式。例如,颜色感觉的标准是赤橙黄绿青蓝紫等7种谱色及其色调、明度、饱和度三个特征。色调即指“什么颜色”,明度是指色调接近白色的程度,而饱和度则指色调的纯净度。如果色调中白色成分越多,则饱和度越低,明度越高。在实际的色觉训练中,只要让儿童认识到颜色色调有深浅、明暗有层次的变化即可。又如形状感知的标准是几何图形,在进行几何图形的感知培育中,一般只要求儿童认识长方形、正方形等不同的几何图形,并能说出它们的名称和学会简单的运用,而不要求指出图形中角和边的数量;同时,3~6岁幼儿还应该学会靠视觉区分常见几何图形的变式。如边长不同的长方形、不同角度的三角形等,但不要求说出它们的名称。再如大小的感知标准是度量系统,而掌握度量单位须以一定的数学知识为基础,因此这部分内容在早期培育中应该只占很小一部分。

当然,除了掌握感知标准外,还应掌握分析性知觉,即对颜色、形状和大小各种组合进行分析,包括区分其中的各种成分和各成分间的关系,以便把一个结构复杂的物体分割成几个几何形状。此外,在3~6岁幼儿的感知培育中,还应教会儿童观察物体的方法,如根据物体的颜色或形状将物体归类,有顺序地观察和描述客体的外部特征等。

第三节 婴幼儿感知培育的方法

一、掌握感知标准的几个方面

婴幼儿感知培育的主要任务是提高感知素养,掌握感知标准。那么,怎样才能使儿童掌握感知标准呢?一般而言,无论掌握哪种感知觉标准,首先必须注意这样几个方面:

1. 要了解这种感知对象有哪几种类型;
2. 要了解每种类型有哪些变式;
3. 要通过儿童亲自动手操作客体、对比认识对象的特征,并按某一特征将认识对象归类,在此基础上形成这个特征的表象;
4. 成人要用演示和语言来指导儿童的操作活动,让儿童在活动中记住和运用感知标准。

二、感知培育的具体方法

当然,由于各种感知标准反映物体的特征各不相同,因而除了上述的共同点外,儿童感知标准的掌握活动也不尽相同。例如,在感知具体颜色时,要先学会区分彩色和无彩色;接着要运用有关色调的知识,把颜色相同,但形状、大小不同的物体归成一类;然后再把颜色相同、色调不同的物体按色调归类;最后才过渡到能区分和指出这些色调。又如,在观察物体形状时,儿童

应该先把各种形状的实物加以对比;然后把几何图形从各种物体中抽象出来,按照实物所属的形状将其归类;之后才从运用实物标准过渡到运用抽象的几何标准,再过渡到用语言来称呼实物的形状。由于现实生活中的大多数实物的形状比较复杂,因此儿童在观察时应遵循严格的顺序:先区分物体的一般轮廓,然后区分主要部分的形状,最后再区分比较细小部分的形状及其排列等。再如,物体的大小关系是靠眼睛来确定的,为了提高儿童的目测能力,应当训练儿童不断去解决日趋复杂的目测任务。例如可训练3岁左右的儿童通过目测从两个物体中选出一个大的(或小的)物体;稍大一些的儿童要学会从两个物体中选出一个同第三个物体一样大的来;6岁左右的儿童则要学会运用“视觉加法”,选出其大小的总和等于第三个物体的两个物体,并能对比例作出正确的视觉判断。当然,除了锻炼目测能力外,也应使儿童学会运用简单的量尺,以便为日后掌握通用的度量单位打下基础。

总之,儿童感知培育的任务及其培育方法是与其感知觉的发展水平密切相关的。要想提高感知培育的效果,必须根据儿童感知发展的阶段性特点来进行训练。