

日本横沟正史 著 林捷 译

经
名
师
典

普 薇 杀 人 事 件

金田一 短篇 探案集

第六惨情杀人事件 危险的男子 黑暗中的祭典 密闭空间里的死亡之谜 暗夜的结束 在隧道内失踪 海的沉默 死者报告书 再见倒在血泊中的人影 夜的狙击 血的挑战 八人之死 争当施加者

经
名
师
典



90259880

警徽杀人事件

金田一 短篇 探案集

图书在版编目(CIP)数据

金田一短篇探案集

ISBN7-80506-219-4/I·204 ￥22.80

I. 金…

II. 横…

III. 文学—小说—当代

IV. 3515.53

本书由日本角川书店独家授权唯一中文简体版。
版权所有，翻印必究。

金田一短篇探案集 蔷薇杀人事件 〔日〕横沟正史著 林捷译

*

内蒙古文化出版社出版发行

(海拉尔市河东新春路)

吉林东北亚文化发展公司印刷

开本：850×1168 1/32 印张：12.5 字数：302千字

2001年6月第1版 2001年6月第1次印刷

印数：1—3000册

ISBN 7-80506-219-4/I·204

定价：22.80



作者简介

横沟正史，日本著名作家。1902年出生于兵库县神户市，1924年毕业于大阪药专学校。1921年开始文学创作，并在《新青年》发表处女作“令人恐惧的四月”。1927年任《新青年》总编辑。1932年辞职专心创作。1947年，他创作的惊险推理小说《本阵杀人事件》，荣获第一届日本推理作家协会奖。后不断地创作出以日本当代社会为背景和金田一耕助破案为主人公的系列惊险推理小说——《八墓村》、《御门鸟》、《慈魔吹着笛子来》、《女王蜂》、《人神家一族》等，在日本深受广大读者欢迎。甚至出现多家“金田一探案研究会”。其作品累积发行数达600万册。同时亦被翻译成多种文字出版，并改编为电影、电视，引起巨大轰动。他被誉为“日本当代惊险推理小说大师”。

1981年，作者与世长辞。



序

任何臆想的破解都是徒劳的！

日本开创推理的大师江户川乱步曾为日本推理小说下过一个注解：“……颠覆大家已熟知的，有名的圈套。”“……苦心思索如何在颠覆圈套时，另外设一个圈套。”

横沟正史，日本著名作家。1902年出生于兵库县神户市。1947年，他创作的惊险推理小说《本阵杀人事件》荣获第一届日本推理协会奖。后不断地创作出以日本当代社会为背景和金田一耕助侦探为主人公的系列惊险推理小说。其推理小说在风格上充满了设计感的陷阱、圈套。

这套《金田一短篇探案集》收录了横沟正史最具代表性的四十五篇精彩中、短篇推理小说：《再见列车杀人事件》、《八人之死》、《危险的裸体》、《白色的殉教者》……等献给喜爱日本推理小说及横沟正史作品的读者。本探案集收录的短篇推理小说篇篇有看头，等你挖真相！

如果你喜欢金田一耕助，我们给您绝对的金田一耕助！

	<u>序</u>	1
1	<u>第六病房杀人事件</u>	
	<u> 血的挑战</u>	22
59	<u> 夜的威胁者</u>	
	<u> 死亡之车</u>	88
114	<u>再见列车杀人事件</u>	
	<u> 蔷薇杀人事件</u>	139
161	<u> 八人之死</u>	
	<u> 夜的狙击</u>	192
211	<u> 海的沉默</u>	
	<u> 黑夜的结束</u>	242
303	<u> 调查报告书</u>	
	<u> 黑暗中的祭典</u>	317
目 次	<u>339 危险的男子</u>	
	<u> 在隧道内消失</u>	371



金田一短篇探案集

第六病房杀人事件



1

县立 R 医院第六病房住的都是些特别的病患。

尽管说是特别，但却不是一般所谓严重的病患，或者是指有特别传染病的病患。

事实上，在这里住院的患者，乍看之下都不像是病人。因为这些患者不但都是年轻人，甚至还有身体健壮、体格魁梧的运动员。

目前在这里住院的男女共有四人，全都是十六岁到十八岁的高中生。

他们都是在精神上出了毛病，不过跟精神病患又不一样，他们患的是青春期特有的病。

加藤真一在念高一的时候是班长，长脸，略带神经质，喜欢看太宰治的小说，也模仿太宰治的笔法写小说。

直到高二下学期不得不为应付大学升学考试而努力时，加藤的脑中突然一片空白，为什么会变成这个样子，连加藤本人也不十分清楚，为此，加藤曾在深夜想以瓦斯自杀。

幸好家人闻到瓦斯的气味，才挽回他的一条命，可是加藤的病情却日益严重，而他也变得更加厌世，由于无法自行解脱，于是他开始讨厌自己。

小川登志夫从国中开始就是足球选手。

一进入有足球王国之称的县立 N 高中的小川很自然的便加入足球队。身高一七六公分，体重六十五公斤的小川，以十一秒跑完一百公尺的速度被称为飞毛腿，两年后，成为正式的选手，

第六病房杀人事件

在全国高中足球联赛中大出锋头，也让 N 高中打进前八强。

小川成为了家喻户晓的足球明星，因为在全国女子的高中里，他拥有很多的球迷，可是他并不因此骄傲自大。

“那个孩子将来的前途一定无可限量。”

这是他的老师给他的评语。

到了三年级，小川成为足球队的主将，打进前八强的 N 高中足球队的新目标，当然是称霸全国足坛，就如大家所说的，这支球队展开魔鬼训练，每天一直练到天黑才停止，有一个球员因为无法承受这种魔鬼训练而退出球队，可是，小川认为既然身为选手，接受这种训练是理所当然的事情，因此很瞧不起退出球队的队员。

县内预赛开始时，小川容光焕发，精神抖擞，眼睛炯炯有神，其他选手也一样，但他显得特别振奋，这是因为身为主将带给他的责任感。

第一场的对手是 B 级的高中，小川有把握以五比〇赢这场比赛，可是比赛一开始，N 高中失误连连，结果以〇比一败北。

这次的败北给小川的打击非常大。

第二天上午，小川照常出门，可是并没有去学校，而是下落不明。

小川的父母报了警，学校也动员老师和学生到处寻找，可是一点消息也没有，直到第五天，小川才拖着疲惫的步伐回家。

这五天他到底在哪里呢？小川并没有交代得很清楚，他的父母亲和学校的老师也不敢逼问他，怕再刺激他，不过他回来后，整个人都变了，做任何事情提不起劲，不但不再踢足球，而且也变得不喜欢上课。

吉冈是很不起眼的学生，成绩平平，运动方面也无特长。

他很少开口说话，可是给人的感觉却并非文静，而是阴冷，老师认为他会如此，多半跟家庭环境有关，因为他没有父亲，是由母亲一手抚养长大的。



在老师的眼中，吉冈是个不会惹是生非的学生。既无雄心大志，也没有冲力干劲，性情温和，是个典型的乖乖牌学生。

在工厂工作的母亲也认为这个孩子将来长大成人后，虽然不会有杰出的表现，但也不会做出让母亲伤心的事情。

当吉冈因为调戏他家附近的五岁小女孩而被警察逮捕时，他的母亲和老师全都感到吃惊与狼狈。

川口芽子正好相反，从小就是个问题儿童。

可能因为父亲生病，无法工作，而母亲只好下海当吧女的原因吧？高一时芽子已被警方劝诫过两次，第一次是抽烟，第二次是跟不良少年鬼混。

升上二年级后，行为更加荒唐，老师劝她，反而激起她的反抗，她不但出入车站前面的狄斯可舞厅，甚至因缺少零用钱而向低年级的学生勒索，结果再度被警方劝诫，她还一脸无奈的向警察说道：“真是无聊死了。”

当她被母亲带回家后，她什么事也不做，每天不是在家中晃来晃去，就是呆呆的看着天花板，虽然才不过十七岁的少女，却仿佛历尽沧桑，对人生感到了无生气。

2

第六病房的主治医生是三十七岁的精神科医生唐木浩三。

唐木把这栋病房取名为思春期病房。他真心想帮助被思春期的心病困扰的年轻人，才成为这栋病房的主治医生，而这类病人如果须要住院，通常家人都会答应。

身体上的疾病反而好治，唐木这么想，因为只要知道生什么病，就可以对症下药。

可是这四个人患的不是肉体上的病，无法使用药物。

第六病房杀人事件

对他们而言，最重要的是让他们有想做事的念头，这四个人的共同点是有气无力，做任何事情都提不起劲，当然原因各不相同。

唐木和二十九岁尚未结婚的看护松本菊枝，负责治疗这四个人。

最好的治疗法是激起他们做事的欲望，不管什么事都可以，例如早上散步，制作可爱的玩具……等。

如果是一般的高中生，这种目的很容易就可达成，因为十几岁的年轻人很容易对新鲜事产生兴趣，可是这四个人就不一样。

唐木试着用各种方法，想引起这四个人的兴趣。

例如让这四个人讨论问题，以思春期的年轻人感到兴趣的事情为主题，例如爱情、性与未来等等。

直到今天，讨论不到五分钟，加藤就耸着肩膀说道：“好无聊啊！”芽子也哈哈大笑。

足球选手小川一言不发，就好像他不愿开腔般紧闭着嘴巴。

最能配合的是吉冈，很明显的可以看出他在奉承唐木。在这四个人之中，被认为最胆小的吉冈为了讨唐木的欢心，再无聊的事情也会说个不停。

自己的病房肮脏，吉冈立刻动手打扫，不愿等看护来打扫，大概是他无法忍受房间的脏乱吧？这也是一种治疗法，唐木这么想。

唐木交代这四个人带两岁大的长毛牧羊犬出去散步，他想如果他们能跟狗相处得很融洽，就不会感到孤寂。

这件差事是强迫性，不是出于他们的意愿，所以有一天，轮到芽子带狗出去散步时，芽子竟在半路上捡石头砸狗。

“好可怜啊！自从那次以后，那只狗很怕跟芽子出去散步。”看护菊枝皱着眉头向唐木说道。

“这件事请你不要管。”唐木说道。



言下之意是同意他们欺负那只狗。

“在这四个人当中，病情最轻的，我认为是吉冈。”菊枝说道。

“为什么你这么认为？”

“哦，我在帮他量体温时，故意挑逗他，他只是很高兴的笑着，但并没有进一步的举动。”

“原来如此。调戏没有抵抗力的幼儿，或许会激起他对同年龄的异性或年长的异性产生性的情结，可是他不是幼儿，我想或许他想对成熟的女人，譬如你想干什么也说不定。”

唐木这么说罢，菊枝哈哈的笑出来，差点笑弯了腰。

3

唐木每天分别把他们叫到他的房间谈话。

今天轮到加藤。

加藤仍然是脸色苍白，眼神一点光彩也没有。

“你已经对太宰治不感兴趣了吗？”

唐木这么一问，加藤好像很不耐烦的说道：

“不只是太宰治，任何书刊我都不感兴趣。”

“为什么呢？”

唐木掏出一支香烟叼在嘴上，加藤连忙问道：

“能不能给我一支？”

“可以。”

“平时带狗出去散步，跳狄斯可，我觉得一点意思也没有。”加藤向天花板喷出一口烟说道。

“可是你好像对性很感兴趣。”

“没有这回事。”

“你一次洗三条手帕，你该不是在手淫后，用手帕擦拭射出来的精液吧？”

唐木微笑说罢，加藤的脸色突然转红。

“是那个看护告诉你的吗？”

“你讨厌那个女人。”

“是的，我很讨厌那个女人。”

“为什么？”

“她让人有种不干净的感觉。”

加藤把烟放在桌上的烟灰缸内。

“以你这种年龄，手淫是很正常的事情，不手淫反而不正常。我在念高中的时候，几乎每天都手淫一次。”

“我不认为这是很可耻的事情。”加藤以挑战的眼神看着唐木说道：“因为其他人也都这么做。”

“我们谈谈其他的事情好吗？”

“没有什么好谈的，你想知道的都已经知道了。”

加藤好像很生气的说罢，然后突然像虚脱般地说道：“可以走了吧？我很疲倦了。”

在这四个人之中，以小川最不爱讲话。

即使被叫来唐木的房间，他也只是默然地站立着。

“你不想踢足球吗？连一次也不想吗？”

唐木这么一问，小川只是默默的摇头。

唐木突然想起小川站在镜子前面看自己身材的情景。

“你的身体好健壮喔！”

唐木仰起头看着身材高大的小川。

小川依然沉默不语，唐木继续说下去：

“不过，以目前这种情形下去，不要多久，你将会一身赘肉，活像中年人，不但会弯腰驼背，也无法运动和穿年轻人的衣服。”

虽然小川当时冷漠不语，不过后来唐木看他光着上半身在做健身操。

当他知道唐木在看他时，马上就停下来了，与其说他想锻炼身体，倒不如说他因为害怕发福，才开始做健身操，不过不管在哪一种心理下做健身操，都是一种进步，唐木这么想。

就如菊枝所说的，吉冈是这四个人中最容易处理的患者，也以他病情最轻。

菊枝说如果处理得当的话，不久就可以治好吉冈的异性恐惧症。

四人中唯一是女生的川口芽子，纵使在跟唐木谈话的时候，也经常装出一副大人的样子。

事实上，芽子也认为大人的事情她全都有经验。

“我们可以谈谈男女的性问题吗？”

“性问题我太了解了，我不想再谈这种问题。”

她也曾吸食大麻，服用安非他命，听她说话的口气，好像人生经验非常丰富。

“如果你想的话，我可以让你拥抱。”芽子以挑逗的眼神看着唐木说道：

“谢谢。”唐木好像不愿意拂逆对方的好意般微笑着说道：

“现在不行，你现在看起来像个病人，脸色非常难看，如果你稍微健康一点，我就会拥抱你。”

唐木也期待芽子会像小川一样，为了自己的身体，早上出去散步，努力做健身操，可是唐木的期待落空了。

芽子不但依然懒洋洋，而且还顶撞唐木所说的话，也挑逗其他三个少年。

“大夫，你要帮我多注意一下芽子。”看护菊枝向唐木说道。

“你一个人不行吗？”

“她根本不听我的话，事实上，在某方面来说，她比我更像大人，不管我说什么，她都有理由反驳。”

“那些男孩的反应如何？”

“由他们一脸不知情的表情来看，他们真的是小孩子，若跟这些少年比起来，芽子是成熟多了，也满脑子坏思想，如果让她这样子下去，这三个少年势必会被她带坏，因此我建议你以后要严厉叱责她。”

“是吗？”

唐木有点迷惑。

如果让芽子继续挑逗这三个少年，的确会如菊枝所说的，这三个少年将会发生争吵，如果他们是一般正常的高中生，将会看穿芽子是在挑拨是非。

可是这三个少年不是一般的少年，给予有气无力、凡事显得懒洋洋的患者任何刺激，是唐木的第一件工作，只要不是作奸犯科，任何事情都可以。

如果加藤、小川、吉冈为了获得芽子的青睐而展开竞争，不是很好吗？总比有气无力、懒洋洋的什么事也不想做的活死人要强多了吧？唐木这么想。

“这样不是可以看出治疗的效果吗？”

菊枝皱着眉头看着唐木说道：“我反对这样做。”

“为什么呢？这三个少年如果对芽子有任何反应的话，不就证明我们的治疗有一点进步吗？”

“可是这样很危险呀！”

“你认为很危险，我却感到很高兴。”

“身为大夫的你一点职业道德也没有。”

菊枝突然以锐利的眼神瞪着唐木。

“你放心好啦！”唐木好像要让菊枝放心般地微笑说道。

事实上，如果什么事也没有发生，也是满伤脑筋的，可是这

这次所发生的事情却大大的出乎唐木意料之外，菊枝所担心的事情终于变成事实。

因为在医院里发生了杀人事件。

4

除了有病患住的四间病房外，还有六间病房，全是单人病房，这是思春期病房的特殊性。

唐木心想如果能治好这四个病人，以后来住院的病患将会增加，到时非增加看护不可。

唐木跟菊枝发生小口角后的第二天早上，负责打扫空房间的阿婆打开走廊尽头的1号房的房门，一走进去，马上发出尖锐的惊叫声。

因为她看到在油毛毡的地板上躺了一具半裸的年轻女人尸体。

纤细的脖子上缠了一条细绳子，从鼻孔流出来的血一直流到嘴巴，睁开的眼睛露出恐惧和苦闷的眼神。

死者是川口芽子。

跟着护菊枝一起跑过来的唐木，除了茫然看着尸体外，别无良策，发生这种事情完全出他意料之外。

由于有花纹的裤子被褪下来，所以芽子裸露着下半身。

从流出的大量血液来看，好像被什么利刃刺伤。

(真是惨不忍睹。)

唐木不自主地把脸转过去，身为精神医科医生的唐木不像外科医生那样不怕血。

唐木叫菊枝拿毛毯盖住尸体，然后打一一〇报案，不久来了两个刑警和鉴识人员。

年纪比较大的龟井刑警查看尸体后，向唐木说道：

“我们可以谈谈吗？”

龟井让人的感觉不像是刑警，而像是一般的公司职员，身材高大，镜片后面的眼睛细细的，看起来很漂亮。

“能不能到我的房间谈？”

唐木把龟井带到自己的房间后，说明第六病房的情形。

在唐木做说明的时候，龟井默默倾听着。

“发生这种事情完全出我意料之外。”唐木很老实的说道。

“看护所担心的事情终于发生了。”龟井眨着眼睛说道。

“是的。”唐木点了一下头后，点燃一支香烟。

“比起我的医学常识来，看护的经验或许比较正确也说不定。”

“你是指被害者川口芽子的事情？”

“是的。”

“你刚才所说的可是真的？”

“是的。她的确是问题少女，虽然才十七岁，可是大人的事情她好像都有经验，当然啦！不是实际的经验。”

“性经验也很丰富？”

“是那么听说的。”

“乍见之下，她的身材很像大人。”

“是的。”

“她长得漂亮，被她挑逗的话，必定会动情。”

“我认为让他们的心情有点动摇也是好的，因为被女人挑逗动情，就证明他们是健康的男人。”

“听说川口芽子挑逗那三个少年，是真的吗？”

龟井这么问后，慢条斯理的拿出一支香烟叼在嘴上。

“是真的，因为看护曾向我报告过，而且每天吃完晚饭后，我让他们跳狄斯可，在跳舞时，我发现芽子以挑逗的眼神看着那