

淵海子平云起息之法取日主天幹合處地枝合處即是。

# 古代命理探源

淵海子平云起息之法取日主天幹合處時下地枝合處即星平會海云假如丙寅時取天幹丙與辛合地枝寅與亥字地枝無亥字虛邀亦可不必盡拘。

## 推通法

淵海子平云起通法假如甲子月寅時生卯上安通取甲巳原註云寅卯相通辰巳相通午未相通申酉相通戌亥相按人之類通繫乎命運而宮限之向背亦與命運攸關皆之一說似可毋庸拘泥茲因古籍所載錄之聊備一格。

## 推小運法

海云小運之法本山時陽男陰女順相宜陰男陽女隨逆轉

年男命順行甲子時生一歲卽行乙丑二歲丙寅三歲丁卯  
壬戌三歲辛酉一位一年週而復始陰年男命逆行陰

枝子與丑合卽己丑是息餘日倣此。



# 古代命理探源

袁树珊原著  
晓升译

(京)新登字 160 号

古代命理探源

袁树珊 原著

\*

北京师范大学出版社出版

全国新华书店经销

兴隆县印刷厂印刷

---

开本:32            印张:7.625            字数:160千  
1993年2月第1版        1993年2月第1次印刷  
印数:1-30000

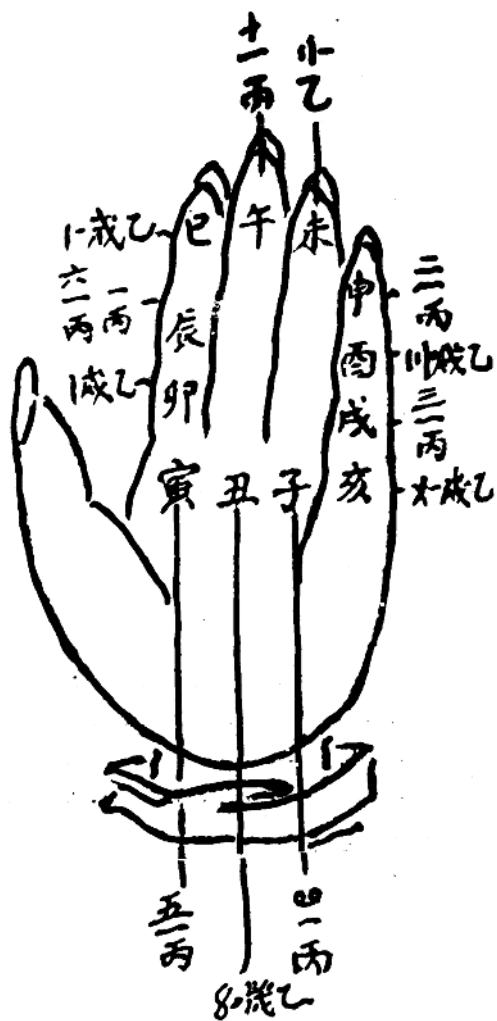
---

ISBN 7-303-02535-9/G·1683

定价:4.90元

## 内容提要

本书集诸家之大成，系统地总结了我国古代命理学的理论、观点，并加以批评、诠释，是一部实用性、知识性相结合的命理学全书。它从简单的命学概念、原理，推命的方法，吉凶休咎的判断以及各种五行关系等方面进行详细的介绍，列举了大量的实例，对我们了解传统命理文化甚有裨益。作者袁树珊，学识渊博，精通命理，是民国时期著名的文人命理学家，著有命书多种，此书为其代表作。



# 目 录

卷一 本源.....	(1)
一、天干地支 .....	(1)
二、干支阴阳 .....	(2)
三、地支生肖 .....	(3)
四、干支五行及四时方位 .....	(5)
五、六十花甲子纳音五行 .....	(7)
六、五合五行.....	(11)
七、六合五行.....	(12)
八、三合五行.....	(13)
九、六冲.....	(13)
十、六害.....	(14)
十一、三刑.....	(15)
十二、月建.....	(16)
十三、二十四节气.....	(17)
卷二 起例 .....	(22)
一、推年法.....	(22)
二、推月法.....	(23)
三、推日法.....	(26)
四、推时法.....	(27)
五、推大运法.....	(28)
六、阳男阴女.....	(30)
七、阴男阳女.....	(31)
八、五行相生.....	(32)

九、五行相克·····	(33)
十、支藏人元五行·····	(34)
十一、十干生克定名·····	(35)
十二、推命宫法·····	(45)
十三、推小限法·····	(48)
十四、心算宫限法·····	(49)
十五、推流年法·····	(50)
十六、推胎元法·····	(51)
十七、推息法·····	(51)
十八、推变法·····	(52)
十九、推通法·····	(52)
二十、推小运法·····	(53)

### 卷三 强弱····· (53)

一、天干生旺死绝·····	(53)
二、五行用事·····	(58)
三、四时休旺·····	(59)
神煞·····	(61)
一、天德·····	(61)
二、月德·····	(63)
三、月将·····	(64)
四、天赦·····	(64)
五、天乙贵人·····	(65)
六、文昌·····	(66)
七、华盖·····	(66)
八、将星·····	(67)
九、驿马·····	(68)

十、三奇	(69)
十一、六甲空亡	(70)
十二、四大空亡	(71)
十三、十恶大败	(71)
十四、四废	(72)
十五、天地转煞	(73)
十六、劫煞	(73)
十七、亡神	(74)
十八、天罗地网	(74)
十九、咸池	(75)
二十、羊刃	(76)
<b>卷四 宜忌</b>	(78)
一、论四柱总纲	(78)
二、论天干宜忌	(78)
三、论干支异同	(82)
四、论干支覆载	(84)
五、论五行生克制化宜忌	(84)
六、论四时之木宜忌	(85)
七、论四时之火宜忌	(86)
八、论四时之土宜忌	(87)
九、论四时之金宜忌	(88)
十、论四时之水宜忌	(89)
十一、子平五行说	(91)
十二、论五行四时九州分野宜忌	(95)
十三、论比肩宜忌	(97)
十四、论食神宜忌	(98)



十五、论伤官宜忌.....	(98)
<b>月神</b> .....	(99)
一、论病药.....	(99)
二、论衰旺 .....	(101)
三、论命总法之一 .....	(102)
四、论命总法之二 .....	(104)
五、论用神法 .....	(104)
六、论生年法 .....	(106)
七、论月令法之一 .....	(106)
八、论月令法之二 .....	(107)
九、论日主法 .....	(108)
十、论生时法之一 .....	(109)
十一、论生时法之二 .....	(109)
十二、论四吉神能破格 .....	(110)
十三、论四凶神能成格 .....	(110)
十四、论用神成败救应 .....	(111)
十五、论用神因成得败、因败得成.....	(113)
十六、论用神配气候得失 .....	(113)
十七、论用神格局高低 .....	(115)
十八、论生克先后分吉凶 .....	(117)
<b>卷五 化合冲刑</b> .....	(119)
一、论十干配合性情与十干合而不合 .....	(119)
二、论刑冲会合解法 .....	(120)
三、论合冲刑穿宜忌 .....	(122)
<b>评断</b> .....	(122)
一、论大运吉凶之一 .....	(122)

二、论大运吉凶之二 .....	(124)
三、论大运吉凶之三 .....	(125)
四、论行运喜忌 .....	(126)
五、论行运成格变格 .....	(127)
六、论支中喜忌逢运透清 .....	(129)
七、论流年吉凶之一 .....	(129)
八、论流年吉凶之二 .....	(130)
九、论太岁 .....	(131)
十、论月煞 .....	(132)
十一、论运岁 .....	(132)
十二、论小运 .....	(135)
<b>妇幼</b> .....	(135)
一、论女命之一 .....	(135)
二、论女命之二 .....	(136)
三、论童造 .....	(137)
<b>杂说</b> .....	(138)
一、论双生 .....	(138)
二、论平常命 .....	(138)
三、论富贵命 .....	(138)
四、论时刻及夜子时与子时正不同 .....	(141)
五、定寅时法 .....	(143)
六、定日出日没时法 .....	(143)
七、定月出月入时法 .....	(144)
八、看日定时法 .....	(144)
九、看月定时法 .....	(145)
十、论男女合婚法 .....	(145)

十一、古今地名异同歌诀 .....	(148)
十二、中气解 .....	(148)
十三、地支字形辨 .....	(149)
十四、李虚中推命实兼论八字非不用时考 .....	(149)
十五、羊刃辨 .....	(150)
十六、论流年神煞及月建吉凶 .....	(151)
<b>卷六 先贤名论</b> .....	(153)
一、明通赋 .....	(153)
二、无理赋 .....	(155)
三、气象篇 .....	(157)
四、五行生克赋 .....	(158)
五、六神篇 .....	(159)
六、碧渊赋 .....	(160)
七、玄机赋 .....	(161)
八、形象论 .....	(162)
九、方局论 .....	(163)
十、八格论 .....	(164)
十一、体用论 .....	(164)
十二、清浊论 .....	(166)
十三、真假论 .....	(166)
十四、论杂格 .....	(167)
十五、论纳音五行 .....	(170)
十六、论星辰无关格局 .....	(173)
<b>卷七 润德堂存稿</b> .....	(175)
一、甲木四则 .....	(175)
二、乙木二则 .....	(181)

三、丙火四则 .....	(183)
四、丁火三则 .....	(188)
五、戊土六则 .....	(192)
六、庚金四则 .....	(197)
七、辛金四则 .....	(202)
八、壬水三则 .....	(207)
九、癸水一则 .....	(211)
附：我的命造 .....	(213)
<b>卷八 星家十要</b> .....	(216)
一、学问 .....	(216)
二、常变 .....	(217)
三、言语 .....	(217)
四、教品 .....	(218)
五、劝勉 .....	(218)
六、警励 .....	(219)
七、治生 .....	(219)
八、济贫 .....	(220)
九、节义 .....	(220)
十、戒贪 .....	(221)
<b>星命丛谈</b> .....	(221)
一、议论 .....	(221)
二、纪事 .....	(228)

# 卷一

## 本 源

### 一、天干地支

甲乙丙丁戊己庚辛壬癸，这是十天干。

子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥，这是十二地支。《五行大义》说：“地支与天干，是根据五行而创立的。在轩辕的时候，由大挠（挠）制定。”蔡邕《月令章句》说：“大挠依据五行的情况，占卜星宿运行的规律，开始作甲、乙来命名日，称为天干。作子、丑来命名月，称为地支。有关于天的事情就用日，有关于地的事情就用辰。有阴阳的分别，所以就有天干、地支的名称。天干与地支，干字有三种不同的写法：一种写作“籐”，一种写作“幹”，一种写作“干”。籐字的意思是指枝与幹相互相成而起作用，就象树木有枝茶茎籐一样，共同构成树身，所以称为“像”。幹字的意思与“济”相通，就象支字的意思与“任”相通，以此来代表日辰，就可任济万事，所以称为幹支，干字的意思也同“籐”，就象物体挂在竿上，能够昭然可见，所以也称作“竿”。世上的书籍都从简易，因此一般多写作“干支”。

《群书考异》说：“甲就是拆，指万物剖开符甲（胚胎）而萌生出来。《易》说：‘百果草木，都是甲拆而出的。’乙就是轧，指万物初生之时，从柔软弯曲中抽轧而出。丙就是炳，就象赫赫太阳，炎炎火光，万物皆炳然著见而明显。丁就是强，指万物成长壮实，所以国家图籍上说：“成丁”，就好比人的

成长。戊就是茂，指万物茂盛，所以《汉志》上说：“茂是戊的衍生。”己就是纪，指万物抑屈而起，有形迹可纪。庚就是坚，指万物收敛而有果实。辛就是新，指万物初新，都有收成。壬就是任，指阳气从下面任养万物。癸就是揆，指万物都可以被揆度、估量。”

《群书考异》又说：“子就是孳，指阳气已动，万物在下面孳生、萌芽。丑就是纽，就是系，指萌芽后的接续生长。寅就是移，也称作引，指万物之芽稍稍萌发，就引之而使之伸展，从地里移出到地表外。卯就是冒，指万物从地里冒出来。辰就是震，指万物全都受震动而生长。巳就是已，就是起，指万物到这个时候，已经全部挺拔而出。午就是忤，也叫做暵，指万物盛大，枝叶繁盛。未就是昧，指阴气开始滋长，万物稍稍衰退，本身疲惫、萧顿。申就是身，指万物的身体皆已长成。酉就是老，指万物老板而至于成熟。戌就是灭，指万物皆衰灭。亥就是核，指万物收藏，皆成坚核。”

## 二、干支阴阳

甲丙戊庚壬是阳天干，乙丁己辛癸是阴天干。

子寅辰午申戌是阳地支，丑卯巳未酉亥是阴地支。

《协纪辨方》说：“阳从阳，阴从阴，子寅辰午申戌六阳地支，就是先天的乾、兑、离、震四卦，这四阳卦纳六阳地支。丑卯巳未酉亥六阴地支，就是先天的巽、坎、艮、坤四卦，这四阴卦纳六阴地支。”

（袁树珊）按：《易》说：“太极衍生两仪。”朱子说：“万事万物都统一于太极。木、火、金、土、水这五行是万物的最大最显著的。开始之时，都统一于太极，所以甲、乙都同

属木；后来衍生两仪，所以甲为阳而乙为阴，甲为阳木，乙为阴木。丙丁同属火，继而丙为阳火，丁为阴火。戊己同属土，继而戊为阳土，己为阴土。庚辛同属金，继而庚为阳金，辛为阴金。壬癸同属水，继而壬为阳水，癸为阴水。寅卯同属木，继而寅为阳木，卯为阴木。巳午同属火，继而午为阳火，巳为阴火，申酉同属金，继而申为阳金，酉为阴金。亥子同属水，继而子为阳水，亥为阴水。土居于四方，在四季的最后一个月，所以辰、戌、丑、未同属土，而辰戌为阳土，丑未为阴土。就是拿数理来证明，一三五七九都属阳，二四六八十都属阴，这也是符合的。

### 三、地支生肖

子鼠、丑牛、寅虎、卯兔、辰龙、巳蛇、午马、未羊、申猴、酉鸡、戌犬、亥猪。

王逵《蠡海集》说：“子是阴极，幽潜隐晦，拿鼠来与之相配，因为鼠好藏身埋迹。午是阳极，显明刚健，用马来与之相配，因为马跑得快、有力。丑属阴，俯而慈爱，用牛来与之相配，因为牛舐犊情深。未属阳，仰而守礼，用羊来与之相配，因为羊有跪着哺乳之习。寅为三阳，阳气过盛就暴戾，用虎来与之相配，因为虎性暴烈。申属三阴，阴气过盛就狡黠，用猴来与之相配，因为猴性狡猾。卯酉是日月之门，与之相配的两种生肖都只有一窍，与卯相配的是兔，雌兔舐雄兔的毛就会怀孕，这是相感而不相交；与酉相配的是鸡，雌雄两鸡相踏交合于无形，这是相交而不相感。辰巳是阳气开始生长而有变化，辰代表盛，所以用龙来与之配；巳代表其次，所以用蛇来与之相配。龙蛇这两种动物，都是富于变化

的。戌亥是阴气收敛而持守，狗代表阴盛，猪稍弱，所以狗猪分别配戌亥。狗、猪，都是镇静的动物。

《考原》说：“十二地支与十二生肖相配，这种说法相沿已经很久了，不知是起于什么时候。虽然不记载在经典里，但拿传记、子、史类书来考证，那么不但宋以后已经有了，如韩愈《毛颖传》说：‘食于卯地。’《祭张员外文》说‘虎取而去，来寅其征。’就是唐代就出现了。《管辂传》中推论东方朔的龙蛇之占，认为变化相推，会于辰巳。又例如譙周称司马为典午，那么汉晋时代就已有了。还可追溯上去，有位叫陈敬仲的筮者说：‘当昌于姜姓之国。’而释《春秋》的人解道：‘观之六四，纳得辛未，辛为巽长女，未为羊，巽加女为姜。’那么周朝的时候又已有这种说法了。《空同子》说：“十二地支如子鼠丑牛等，起初都是有所取象征意义的，但是属木的人遇见漆就会腐烂，猫见属寅（虎）的人就会叨着小猫逃走，并且迁移其窝。昨日问刘南官，他说：‘真有这种事。不单单是取象征意义。’朱子在论乾马、坤牛、巽鸡、坎猪、离雉、艮狗、兑羊时说：‘这些取象都是有来历的，不是一般的假借、比喻。’这样看来，十二支的生肖，真是有来历的。”

（袁树珊）按：己酉年秋天，与宋午庭先生相会，问他们东台这个地方，濒临大海，物产一定很富饶。他说：“东海出产，以动物占多数，而更以闰鱼为最奇异的。一般的鱼，无论大小，形状不会变，每年按时而出现。闰鱼却非闰年就见不到，并且形状不固定，根据它所闰那年年支所配的生肖而变化，例如年支是属于子，就是子年，子年生肖为鼠，那么闰鱼就鼠头鱼尾；丑年就是牛头鱼尾；这样推论到寅年就是虎头鱼尾，卯年就是兔头鱼尾。并且都特别相象。光绪甲申年



闰五月，我曾经亲眼看见闰鱼的形状，猴头鱼尾，身长有十余丈，肋骨就差不多有一丈多。只是这种鱼不是人力所能捕获得到的，必须等海潮突然退落，使它自毙于沙滩之上。”乙卯年秋天，又和叶子实先生谈论及这个问题，所见也是一样。根据这两位说法，那么海边的动物，有这样的奇异，地支生肖，有这样的明证，谁说天干地支是凭空假设，生肖是臆造呢？

#### 四、干支五行及四时方位

甲乙属木，代表东方；丙丁属火，代表南方；戊己属土，代表中央；庚辛属金，代表西方；壬癸属水，代表北方。

寅卯辰属木，主春天，代表东方；巳午未属火，主夏天，代表南方；申酉戌属金，主秋天，代表西方；亥子丑属水，主冬天，代表北方。辰未戌丑这四个地支，单个来说都属土，主四季的最后一个，代表四方。

《五行大义》说：“万物都有各自的身体特征，圣人据之而制定它们不同的名称，所以说名字是用来标志形体的。天地开始的时候是没有名称的，有名是万物之母。因为命名有这样的功用，所以也叫称谓。《礼》说：‘孩子出生后三个月，会笑了就给他命名。’在他未出生的时候，本来是没有名字的。五行是万物的开端，事物形体有助于各自的造化，难道不应该先立定其名称，然后才了解事物的形体、功用吗？《白虎通义》说：‘少阳显现于寅，盛大于卯，衰落于辰，这天甲乙属木。’《春秋元命苞》说“‘木就是触，接触地面而生长。’许慎说：‘木就是冒，指从地里冒出来，字从冫的下部，象征它的根须，这个时期属于春天。’《礼记》说：‘春就是蠢，指万