

一之書叢皮綠

正反合

李溶華作

萬出版社
出兼發行



一之書叢皮綠

正反合

李溶華作

叢書一覽
聯在路：棟樹港的一夜（短編）
合塘集：四幕詩劇（詩劇）
(雜文集)

耳奚林周
房楞伽
耶如舒伽

四二二二
角角角角
半半正半
(九月出) (九月出) (九月出) (九月出)

綠皮叢書之二

合反正

定價二角半

李溶華作

萬人出版社

今代書店代理發行

版權所有・不准翻印

一九三六年八月初版

北站無線電擴音機開始作聲了：「諸位，車子還有一刻鐘，就將開了。」

一面在買票夾票一面在看錶的客人都敷眼睛休息了休息——着耳朵工作。一聽見這句話，心里都急了起來：不是怕脫車，而是怕沒有好位置。他們似已跑進了車廂，看見：就連車子中間的過道上都擠滿了人，堆滿了行李的了——他們忙趕過去。滿心能在過道間佔得個立足之點，就很得意了。

這時候沒有行李或是祇有些輕便的行李，像手皮包小箱子之類的客人就寫意了——腳里還隨得動自己的意思指揮，要搶那個前要教那個落後就搶前，就教人落後。有重行李的就肯出錢也不中用，脚夫已爲捷足者調排開去了。至於想省幾個小錢的那就更糟；原本還對付得了的行李箱籠這時像鬧蹩扭似的，倣主人的很有點吃不消它們。不得已時，也不管平時多麼愛惜的，也擺地上拖手。

嘈音升上去了，又給車棚擋下來——發散不開去。十二月在這里會出汗，六月天在這兒會敷掛褲不肯離身。

已經上了車的同樣是焦——有錢的摸錢。錢才亮出來，馬上身邊沒有錢的朋友的頭就湊了過去。好像都不信擴音機里的報告似的——那個人報錯了。

祇送客的人坦，雖然心里也不見得不急——一過這一刻鐘，人要不出北站，可糟了！

擴音機又作聲了：「送客的先生們注意，車子還祇有五分鐘就將開了——還祇五分鐘車子就將開了，送客的先生們注意！」

這之後，才趕來上車的可更糟了：身旁邊有同志擠，車梯子上可還有人搶着跳下來，擋住他們的去路。

「怎麼，難道想跟我一起過×州過嗎？」德一手扶起了送他的芬道。

芬的大眼睛暗了暗：

「你曉得我不可以！」

女的覺得腰里給人摟得更緊了些；那個人賠錯了。抬頭一看，果然：那個
人是苦着臉子的。

幾擠，他們已到了車梯口。走在前面的德一側身讓芬到了他的前面去——
芬可回轉身來握住了他的手：

「苦什麼呢？——你是並不寂寞的：那所在是有着許多的朋友打開了他們
的膀臂在候你過去；我們這里呢，將都念着你呢！」

擴音機的報告：祇臘一分鐘了！

「我不要聽這些話，我要聽的是你的！——你跟我有什麼話要說嗎？」

德兩手摟着芬的腰幹，頭側着，眉頭微微的壓着眼皮，然而眼里可又不乏
笑意的問。

「有的。」

女的低了低頭，——然又把頭昂起了這麼爽直地回着。這時她人已下了車了；「可是是什麼，那得到將後來告訴你了。」

車子在動了——就在這時候，一個人趕到了車梯子口，德本能地幫了他一臂之力——一眼瞥見芬伸着五指按到嘴邊去跟他一送！

這動作把德將後才得知的話可預先聽到了——他樂得跳起來。一手攀住車子，一手握着手帕子混身激動地幌着。

那邊也是一樣的。

終於那個人是看不見的了；他是離得她這麼遠的了——他始悵悵地回過身子來，想打從過道上回到他的位置上去；他面前站着個女孩子，眼皮迸大了瞪着他，——那對美麗的瞳子忽然變小了，嘴唇一咋，亮出了一口好牙齒。就走那里，她脫出了：「謝謝！」這兩個字來。

初起，他是茫然的——他爲人作了些什麼事，故人家才謝他呢？待稍一聚神，他始記起這就是剛在他扶上車子的那個人了。

「這是受不了的，小姐！」

德讓那女孩子坐到自己佔下的位置里去，他自己則賣狠：站。就這樣的他曉得了對手是姓吳。

車過×站時，車上人清了陣。德得到個機會坐到吳的身旁。吳是同他一路到×州去的。

德的位置剛正正是芬的，而他的呢，現在則爲吳佔去了。這本算不了一回什麼事，但德不知怎的，總似乎有點對不起芬這樣的。

本來在車馬之上頂好的伴侶就是個能談吐的朋友；故這兩人一會之下，早就有各找對手以解長途之厭的念頭，況且機遇幫助他們，已爲他們省去了一道「介紹」的麻煩事情，話匣早經打開了的。

「吳小姐過×州還是旅行呢？還是——」

不待對手說完，女的已答了句，之智巧的說話了：

「算得旅行：算得過那邊作事。」

「這好！」

「怎見得？」

女的眼皮往上翻，目光自下泛上來：有點嬌，又有的媚。

「本來那個所在並不如與它平稱的那天堂一樣，化一個星期的日子各兒就都可逛到；那所在是得長住下來在那里過的，那天堂的美麗是在它的風景，在它的山水；這天堂的好處是在它的生活，它的藝術。跟前頭個所在人可學阿美利加的遊法；這天堂可得拿去希臘羅馬那樣的忍耐出來的。」

這回挨到人家爲他喝采了：

「先生真瞭若指掌！」

女孩子。」

「那麼，先生該是個天仙了！」

這句恭維，德可受用不了了。

「我們是沒有天仙的！」

德把這話脫出嘴後，有點覺得唐罕，這句牢騷跟對面一個跟自己一樣的發作那是沒有什麼道理的。不過，出乎意外地，對手竟顛了顛——這個算不得粗心，然而並沒小心的德是把它輕輕地忽略了過去的。

「也是的，先生倒曉得我的姓了，可是先生自己的呢？」

對手把頭探過來，看德在皮夾子里檢名片。

德退了退，選了張送給對手；那上面是：

章達明

三個宋體字。

「啊，是章先生。」

火車在有座形若馬鞍的山的城子那邊停了停，德看看錶。

對手問他：

「章先生，是什麼時候了？」

「我們在車上已過了一個半點鐘了，還過這樣點時候即可到我們的目的地。我們是祇贖一個半鐘點的緣份了。」

「章先生，你這話怎講的？」

德注視着對手——對手的眉目之間滿帶着怨他的意思；

「難道一到×州你就打算把我忘掉嗎？永遠地忘掉嗎？」

「我是怕人家！」

「人家是不會的，——要末你！」

「那末小姐，我謝謝你，這樣說起來你是允我來拜訪你的？」

「我不單望你來——並且我也要來找你呢。不過，府上是在那兒呢？」

「唔——」德打了個支吾，但到底寫了個比較便當，然而得經過一些轉折的

地址給她說：「小姐來看我時，請先通知我好嗎？」

「好的。」

那邊頸項不動地點了點頭。

「不過，小姐的府上可以告訴我嗎？」

這回是輪到女的打支吾了。終於女的錄了個給他，條件同他是一樣的：得先通知。

這交涉辦妥時，火車離×州那所在祇半小時的距離了。茶房已來收茶壺，收錢。心急的或是初出門的客人已不安於位，而站了起來穿長衣服，收拾行李；等×州那古城，那古塔的出現了。

德跟那位吳小姐雖都是心定的，老出門的。今兒可也一樣的忙着：各人都想避開各人，在下車的時候；原因，不是各人厭惡着各人，而正是相愛着。唯其因為相愛的緣故，各人都不願把各人的事就讓對方明瞭。他們是都有着些不大「方便」的事的。

兩下心里雖都懷着鬼胎，然仍忘不掉禮節地各自週旋。在這情況之下，手足失措舉止不清時是當然有的，好在各自只顧掩飾各自，自然無暇留意到對方

的態度。

突然汽笛子連着叫了幾叫。交過了一回車後，×州的漫長荒蕪的古城就慢慢地走地平線後浮現出來，旋轉出來了。不久，那巍峨聳峙的古塔尖就在城梁上現了色相——可就消失了；車子愈行近城門，塔尖就愈為在高大起來的城樓遮蓋了。汽笛又叫了兩叫，衝進了車棚下面，乃漸漸地慢下來——終於已經站了起來的客人都往前面撞了撞；火車突然給殺住了。

「我幫你拿東西好嗎？」

問話的人心望的回答是個：「不」字。這來，他才脫得掉身子。

「啊，不，——謝謝你，——」

也不待對手說畢，德就：

「那麼少陪——再見了！」

「再見！」

德一提手里的簡便行李，就擁進了過道中的人羣跟着下車。一出站，就有

個馬車夫樣的人跑來問：

「要馬車嗎？向東的！」

「向東的？——不，我向西！」

嘴里雖這麼回，人可已經跑到馬路中間，跳上那人的車上去。

車上駕馬的是另有人在的。那人鞭子一揚，馬蹄子就得得的動起來了。

招呼德上車的那人是坐在德的身邊的；他問：

「穆同志，沒有出事嗎？」

剛才名片上稱作章達明的可作為穆同志的應話了：

「沒有，人跟箱子——不，是得說箱子跟人一起到了這邊了！」

那個人伸手出來，德一把把它握住。

那個人是半途間下車的。德的箱子是在他的挾下。

至於在車上的吳小姐呢，待德一動身，她即擇與德相反的那扇車門下了車

。她才下車，就有人來迎她。

「松子！」

「啊太郎！——松子是來了哪！」

他們登上另外轎馬車。

半路上，忽然擁來幾個孩子見到了他們。孩子們指着那位稱做吳小姐的罵道：

「打倒漢奸！」

車上人可全笑開了。太郎拍拍松子的肩胛說：

「你想：連他們也只道你是他們的人呢。」

這時，松子的心是奔了「他們」之間的一個了。她落在沉思里。

二

德走後三天，芬的大眼睛暗了一點，臉色黃了一些。自己也覺得沒勁，就上床睡。這麼一示弱，病魔可真來尋她的事了。

她發熱。人有點不大清楚。但忽然她以兩臂肘子硬撐起上半身來，豎直了耳朵聽門外的說話。那番話她是全聽得明白的：

「怎麼，你家小姐幾天不見出房門了呢？」

這是房東太太聲音。

「是的；她人在床上。」丫頭阿鳳的答話。

「難道病了嗎？」

「是的。」

「是什麼病呢？」

回答先是「嘻嘻」的一笑：

「一位常常來這裏的德先生這幾天里一天也沒有來！」

「啊——丫頭，你真缺德！」

「…………」

「…………」

芬聽了這話並沒掙起來，出去捶阿鳳，這樣的發怒；也沒手里一鬆的就倒下去，那麼的暈過去——而是臉紅紅的，人慢慢地軟攏下去。

「她是這個病嗎？」

她不肯承認；可也沒勇氣反對。

德的影子，那頑長而英俊的軀幹，那尖長的紅色的臉子，都浮現在她的面前；那對光亮的眼睛直瞪着她，帶着笑意，像是歡喜；又夾點苦味，像要她什麼她沒有允准的樣子。

「傻子，還這麼苦做什麼呢？——你們就是這麼傻的，一準得我們動了嘴，你們才知道我們是愛你們的！——我是愛你的！」