

章丘民间文学集成



济南市章丘县文化局编印
章丘县民间文学集成办公室

章丘民间文学集成资料本

(一)

章丘县文化局
济南市章丘县民间文学集成办公室 编印

一九八八年七月

开 头 话

章丘县副县长

章丘是一块文明、富饶的土地。她不仅有悠久的历史、丰富的物产，更有灿烂的文化。这里还深深埋藏着一个丰富的民间文学“宝库”。先前，无数口头文学作品，象一串串闪光的珍珠，散落在民间的角角落落。如今，我们的文化工作者开始搜集、整理，并将其编印成了文学作品。当这本“章丘民间文学集成资料本”和读者见面之时，期望能多加评论与指正。

目 录

民间故事

神话

- 龙藏洞..... (1)
- 狠心的媳妇变黄牛..... (3)
- 神 谷..... (5)
- 显 城..... (7)
- 麻姑堂庙..... (8)
- 潘龙桥..... (10)
- 摩珂仙..... (12)
- 七张饼和一罐水..... (14)
- 小秃妮..... (16)
- 泰山奶奶..... (19)
- 月宫与明水..... (21)
- 凤凰柏..... (23)

传说

- 李仓万这个人..... (25)
- 宁光先的传说..... (29)

明广辉其人.....	(32)
狠婆婆与“没有麻”.....	(34)
采桑女.....	(35)

故事

有心计的姑娘.....	(37)
酒 鬼.....	(39)
笨人和他的妻子.....	(41)
三句半.....	(43)
乾隆审对联.....	(46)
木匠和瓦匠.....	(48)
白云湖的传说.....	(50)
碌碡神.....	(53)
清和浮桥对诗.....	(55)
剃头匠写对联.....	(57)
甘罗十二岁当宰相.....	(59)
对诗饮酒.....	(62)
蒲松龄戏官.....	(64)
仨人命案.....	(66)
两位有“才气”的书生.....	(69)
于阁老难看.....	(71)
艳阳姑娘.....	(72)
高员外考儿交权.....	(75)
金头银头不如肉头.....	(78)
驴、猴子和老虎.....	(80)
条件太高了.....	(82)

想做富翁的人.....	(83)
万知县巧勘花盆架.....	(84)
四兄弟作诗.....	(88)
祖孙赶考.....	(90)
兄弟俩犯猜疑.....	(92)
山·水·人.....	(94)
顽童巧对.....	(96)
奇人奇事.....	(97)
金砖银锭和铜钱.....	(99)
刘氏刮臂孝婆母.....	(101)
越喊越远.....	(103)
桑树为什么破肚.....	(105)
沈大力.....	(106)
知县私访.....	(108)
落榜秀才作诗.....	(110)
聪明的孩子.....	(112)
王老汉卖家具.....	(115)
古怪的老头.....	(117)
童辉照井.....	(119)
神童子.....	(120)
对答如流.....	(122)
讽刺黄员外.....	(123)
石生该骂.....	(124)
“棋王”拜师.....	(125)
献对帮贫.....	(128)
圆 梦.....	(130)

乞 茶.....	(132)
智辨青蓝.....	(134)
鸳鸯楼.....	(136)
李开先批文.....	(138)

笑话

耳朵掖在腰里.....	(140)
无赖饮酒.....	(142)
少说话好.....	(144)
怕鬼的木匠.....	(145)
考女婿.....	(146)
论 理.....	(148)
一毛不拔.....	(149)
贾阎王改春联.....	(151)
三女婿祝寿.....	(152)
聋子会谄.....	(154)
草字先生.....	(155)

民间歌谣

生活歌

大烟歌.....	(156)
周姑子调.....	(158)

时政歌

谁养活谁.....	(160)
-----------	---------

杨大嫂受压迫.....	(162)
土地还了家.....	(164)
咱们这伙穷汉.....	(165)
骂司令.....	(166)
妇女翻身.....	(168)
八路军光荣.....	(169)
小五更.....	(170)

情歌

奴大十六、七.....	(172)
想情郎.....	(173)
别情郎.....	(174)
送情郎.....	(176)
摘豆角.....	(178)
大辫子甩三甩.....	(180)

儿歌

北京来电话.....	(181)
我是李向阳.....	(181)
老鼠娶新娘.....	(182)
扭秧歌.....	(183)
长尾巴狼.....	(184)
小巴狗.....	(185)
娶个媳妇来干啥.....	(186)
小板凳.....	(187)
窗台上种着二亩甜瓜.....	(188)

小板机.....	(189)
桥档麸.....	(190)
小蚂蚱.....	(190)
唱个唱.....	(191)
小家雀.....	(191)
柳树柳 槐树槐.....	(192)
小木梳 弯又弯.....	(192)
刮大风.....	(193)
苦菜子根 刚发芽.....	(193)

民间谚语

生活谚语.....	(195)
哲理谚语.....	(202)
伦理谚语.....	(207)
行业谚语.....	(211)
农事谚语.....	(212)
气象谚语.....	(215)

龙 藏 洞

相传，天宫里的王母娘娘召集蟠桃会。到会的神仙里头有个叫峭谭的，因为他多喝了酒，晕晕乎乎，光想睡觉。他就向王母娘娘请了个假，说他要睡去睡去。王母娘娘问他啥时候才能醒，峭谭说：“睡到太阳晒着腓。”说完，一路云光来到龙藏洞，倒在龙床上就睡开了。龙床上一躺，他的灵魂就离开了躯体，投胎转世了。他在凡世上修炼成仙，活了八百八十岁。这就是后来传说的“彭祖活了八百八，不如峭谭睡一霎”的典故。

下次又开蟠桃会，王母娘娘这才想起峭谭睡觉的事，就告诉了观音菩萨。观音向王母娘娘说，也该叫醒他了。王母娘娘说他有言在先，得等到太阳晒着腓才能睡醒。他睡觉的地处正是个山洞，又那么深，啥时太阳才能晒着腓呢？观音就命令木叉行者去叫醒他。木叉来到龙藏洞，一看呢，那个峭谭睡的正香，就用铁棒捅破了洞顶。这一下子，太阳照进来了，正好晒到了龙床上，晒着了正在睡觉的峭谭，他一翻身就醒了。

这就是龙藏洞的洞顶上，为啥有了个天窗。有了这个天窗，三十多米深的洞里，啥也看得清清楚楚。每年夏天有那么几天，正晌午的太阳光真照到龙床上。

（注：龙藏洞，在阎家峪乡赵八洞村南。洞内有藏精室、炼丹炉、仙鹤石、净面泉、莲花池等。洞内石壁上还刻

有雪裘书写的“通天透地”四个大字。)

讲述者：张贤福，男，38岁，汉族，高中，阎家峪乡赵八洞村农民。

采录者：万兴源，男，53岁，汉族，高小，阎家峪学校教师。周克流，男，38岁，汉族，高中，阎家峪乡文化站干部。

采录时间：一九八七年三月

采录地点：赵八洞村

流传地区：阎家峪一带

狠心的媳妇变黄牛

传说，很早以前，世界上光有水牛，没有黄牛。黄牛是哪里来的呢？这里，还有一段故事哩！

这个村里有一户人家，三口人：婆婆、儿子和儿媳。婆婆纺线织布，儿子上山砍柴，儿媳料理家务。一家人很是和睦。

有一天，婆婆出门看儿子砍柴回来没有，不小心跌倒了，成了残废。刚开始，儿媳还能耐着性子端给婆婆一碗饭吃。日子一长，就烦了，常骂婆婆：“老不死的，会吃不会拉！缸里有水、梁上有绳，还不快死！”要多难听有多难听。儿子每天早出晚归，不知道这些事。婆婆呢，又不敢跟儿子讲，一来是心疼儿子，二来怕媳妇跟他闹别扭，日后更加虐待她。儿媳见婆婆不敢告诉儿子，对婆婆更凶狠了，恨不能婆婆早死一天干净利索。她对婆婆动手就打，张嘴就骂，最后婆婆只剩下一口气了。一天，婆婆迷迷糊糊地觉着肚子饿，就对儿媳说：“你做碗面条给我吃吧，可怜可怜我这快要死的人。”儿媳一听，气得一跳三尺高，恶狠狠地说：“什么？你还想吃面，哪来的面？家都叫你闹穷了。”她恨不得一把掐死婆婆。为了叫婆婆早点死，她打开了坏主意：哼，我叫你吃面！她出去从地里挖了一些螞蟥，放到锅里煮熟了，端给婆婆吃。婆婆眯着眼喝了一口汤，觉着不是正味，就放到床边了。她看婆婆没吃，就又蒸了一碗米

饭，放上了毒药，给了婆婆。婆婆正要张嘴吃的时候，突然来了一个要饭的老太太，说：老嫂子，行行好，给我一口饭吃吧。”婆婆心很软，想：“我是个快死的人了，还吃什么饭，把米饭给这个要饭的吧。”就对要饭的说：“你把这碗饭拿去。”儿媳听了，怕自己的事露了馅，忙说不行。要饭的老太太说：“大姐，我不白吃你的饭，我这里有一件黄衣裳，用它换这碗饭吧！”儿媳一看那衣裳，还是黄缎子的，就答应了。她对要饭的说：“你走远点吃，快走、快走！”

要饭的老太太走后，儿媳赶紧穿上那件黄衣裳。她正高兴的时候，忽然发觉自己的样子变了。她想喊，没了人声了。只能喊出象水牛叫的“哞哞”声，变成了一头黄牛。原来，那要饭的老太太是个神仙，使上妖术惩罚那狠毒的儿媳。

晚上儿子回来，婆婆对他说了事情的经过。儿子看了一眼正在落泪的黄牛说：“怪谁呢？自作自受！”

以后，黄牛就会掉泪。那是后悔的泪。可是已经晚了啊！

讲述者：党红，女，17岁，汉族，初中，党家乡苇陀村合同制工人。

采录者：王培靖，男，24岁，汉族，高中，党家乡文化站干部。

采录时间：一九八七年八月二十日

采录地点：党家乡苇陀村

流传地区：苇陀村一带

神 谷

古时候，有一人家，父母早死，只剩下哥俩。这哥俩长大后就分家各自过日子。哥哥因分家时多占了家产，家里过的富点，弟弟年小不懂事，哥哥分给了他一点点东西，家里很穷。

这年春上，人家地里都下种，弟弟还没有种子，就来到哥哥家借谷种。狠心的哥哥把谷种炒熟了给兄弟种。弟弟种上，只出了一棵谷子。这一棵是掉在锅沿上的一粒种子。弟弟见地里没有苗，就爬在地里哭。正哭着，来了一个白发老婆子，问他哭啥，他就把事儿跟老婆子说了。那老婆子对他说：“你别哭，等人家锄地时你也锄，人家割谷时你也割，等收到场里，我来和你打。”那弟弟就按老人的吩咐做了。秋上把一棵谷子收到场上，那老人真来了，两人就打场。打一棍，谷穗上落下一层谷粒，谷穗却好好的。一棍一棍打下去，谷粒落满了场，那棵谷穗还是好好的。老人见差不多了，就收了棍，对那孩子说：“你往家背吧，我走了。”小孩子千恩万谢地送走了老人，就往家运谷子。哥哥见了觉得奇怪，一棵谷打了那么多，就问弟弟咋打的，弟弟是老实人，就照实跟哥哥说了。

第二年春上，哥哥也把谷种炒了种，结果也只出了一棵。他也象弟弟一样在地里哭，也哭来了那老人。老人就问他哭啥，他说：“是狠心的哥哥把谷种炒了给种，只出了一

棵苗。”老人说：“你别哭，别人咋干你就咋干，打场时我来和你打。”收秋时，那老人也真来了。老人打一棍，那贪心的哥哥就再让她打一棍。累得老婆子不行了，他还让老人打。老人看了看满场的谷子说：“我该走了，你往家运吧。”说完就走了。老人一走，忽然阴了天，下起大雨来。哥哥运不了谷子，眼看雨水把谷子冲跑了。他就躺在地上用身子挡住。雨停了，谷子冲的光光的，只在他的耳朵眼里留下了几粒谷子。

讲述者：李王氏，女，76岁，汉族，文盲，官庄乡朱家峪村农民。

采录者：高洁，女，24岁，汉族，高中，官庄乡文化站干部

采录时间：一九八七年五月

采录地点：朱家峪

流传地区：章丘胡山一带

显 城

多少年以前，东平陵城就迁往济南了。老城变成了一片好土地。

有一天，一个农民锄地，一锄下去，锄出一个陶器人。这个陶器人身高七、八寸，手里拿一面小锣，另一只手拿一个小槌。农民就把这个小人拿来家，放到一个闲屋里。

过了一些时候，有一天深更半夜，忽然从那个闲屋里传出来“堂堂”的敲锣声。主人吓醒了，去找那个陶器人。就见那个陶器人一边敲锣一边进城去了。主人跟着去看，一进城门，城里可热闹了，到处灯笼火把，房屋、宫殿闪闪发光，大街小巷人来车往。城里还有一台大戏。那个农民一眼找不见敲锣的，就挤在人群里看起戏来。

看完戏回来，他和村里人说起这件事，大家都很奇怪，有个老人说：“这叫显城，六十年才一次。”

讲述者：巩毓珠，男，79岁，汉族，大专，龙山镇龙四村农民。

采录者：高智鲁，男，47岁，汉族，初中，龙山镇文化站站长。

采录时间：一九八七年五月二十六日

采录地点：龙山镇政府

流传地区：龙山镇一带

麻姑堂 庙

这个故事出在唐王李世民平天下的时候，出在咱章丘城北五十华里左右的麻姑堂。麻姑堂在那以前可能不叫麻姑堂，或者光叫堂子，从发生这故事以后才叫麻姑堂。据说李世民领着他的队伍打这里经过，那时人马可能不怎么多了，可也不太少。到这里人烟稀少，一片平原也没有什么村庄。这些人呢，就有点饥饿了。怎么办呢，埋锅造饭也来不及，战争是紧张的。就在这发愁的时候，看见一个姑娘挑着一个饭担子，象是给坡里干活的去送饭。前头筐子放干粮，后边一个四个鼻子的罐子。这时，有的看见就说了：“这不来了个送饭的吗？”那个就说：“这么点东西够谁吃，够几个人吃的。”别管咋的，横竖可比没有强。到了跟前也没拦她，她就把担子放下了，也不说话。这些人都饿急了，就摸起来，也有吃的，也有喝的。这个吃饱了换那个，那个吃饱了换这个，那个喝够了换这个，这个喝够了又换那个。所有的人都吃饱了、喝足了，东西还是那么多，没见少啊！知道这是神人了。李世民就下跪了，叫仙姑留名。她还不说话，指了指那麻棵，就是种的那麻（做鞋纳鞋底用的），转眼就不见了。意思是麻姑显圣哩。李世民就记下这桩事。后来