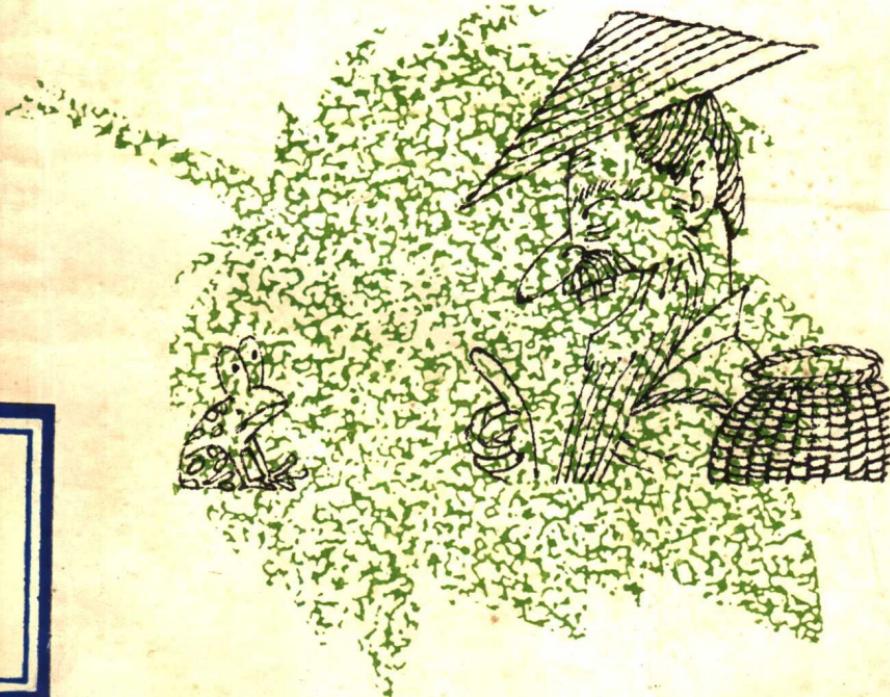


DIAOCHONGYUYANJI

# 雕蟲窩言集

张复天 著



山东大学出版社

# 雕虫寓言集

张复天 著

山东大学出版社

## 内 容 提 要

这本寓言集共收寓言二百余篇。这些寓言内容新颖、短小精悍，构思巧妙，语言洗炼，诙谐幽默，哲理深长，不失为一本老少咸宜的寓言佳作。

## 雕虫寓言集

张复天 著

山东大学出版社出版

山东省新华书店发行

白马山彩印厂 印刷

787×1092 毫米 32 开本 7.25 印张 162 千字

1990 年 9 月第 1 版 1990 年 9 月第 1 次印刷

印数 1—12000

ISBN7—5607—0392·5 / J · 6

定 价：2.65 元

# 序

马瑞芳

寓言，这种凝练活泼的艺术形式，或以自然界的山水虫鱼讽喻世态百相，或以人世间的凡言小事阐发人生哲理；既可以激切锋利，也可以风趣诙谐。一般来说，它体式虽短小素朴，想象却丰富生动；谈此而及彼，言近而旨远，常有理精语隽、引人入胜之妙。是故无论中外，它都备受人们喜爱。

如诗一样，寓言也是一种极其古老的文学体裁。举世闻名的《伊索寓言》产生于二千六百多年前，它生动地体现了希腊人的智慧和幽默感，其中一些名篇如“龟兔赛跑”、“狼和小羊”、“狐狸和葡萄”等可谓有口皆碑。差不多与此同时，寓言在我国也极为流行，如所周知，先秦诸子中就有大量脍炙人口的优秀寓言，它甚至成了当时思想家进行政治斗争的有力武器。如《战国策》中的寓言故事给策士的游说带来了出奇制胜的效果：苏代以“鹬蚌相持”说赵惠王，江乙以“狐假虎威”对楚宣王，汗明以“骥服盐车”说春申君……《孟子》中的寓言更是比比皆是，“齐人乞墦”、“揠苗助长”是很典型的代表。《韩非子》、《荀子》等作品中，寓言成为十分精彩的部分，而庄周笔下的寓言更为丰富，更为灵活，更为恣肆，《庄子》中的自然万物

都有着拟人特色，甲鱼、虾蟆、蛇会说话，斑鸠、蝉、黄雀能够思维，风和树木都有喜怒哀乐……《庄子》寓言开浪漫主义之先河，成为后世寓言的取之不尽的源泉之一。

其实，庄子经常提到的列子，早已把寓言所能涉及的生活哲理提高到一个相当程度，“愚公移山”、“夸父逐日”、“两小儿辩日”、“纪昌学射”……既是深刻的神话传说，又带有浓重的寓言色彩。可以说，寓言既可以让动物植物去替人说话，鞭笞一种社会的病态，也可以通过生动的寓意形象和巧妙的艺术构思，揭示某种深奥的人生哲理。

寓言的道德劝戒功能历来为作家们所重视。柳宗元以“临江之麋”、“黔之驴”、“永某氏之鼠”作《三戒》，旨在规世：“吾恒恶世之人，不知推己之本，而乘物以逞，或依势以干非其类，出技以怒强；窃时以肆暴，然卒迨于祸。有客谈麋、驴、鼠三物，似其事，作《三戒》。”现在人们讽刺本事用尽的人曰“黔驴技穷”，挖苦作茧自缚的人曰“郑人买履”，揶揄节外生枝的人曰“画蛇添足”，都是用古代生动的寓言对现实生活的同类现象“对号入座”。因此，好的寓言不仅可以藏之名山，传之永远，而且可以与岁月常新。

张复天所撰写的《雕虫寓言集》收集了作者的寓言作品二百余篇，所写寓言内容广泛、寓意新颖。以讴歌真善美、鞭挞假恶丑为中心，富有现实性。例如，《风筝》写一翱翔蓝天的风筝不自量力地与苍鹰相比，“奋力将系身长线挣断”，结果，“一头栽进泥潭”；《蘑菇》写蘑菇自以为可以与竹林相比，竟丢掉了对于它最重要的帽子，落得“三天后再看那蘑菇已经萎蔫”；

《两张选票》写鸭嘴兽以自己既是卵生又是哺乳动物，分别在推举禽王、兽王中各弄到一张选票，被孔雀和斑马讥刺为“不禽不兽”“成何体统”，寓言写的是风筝、蘑菇、鸭嘴兽，却使我们联想到一……自吹自擂的人，见异思迁丢掉自己观点的人，……八九不离十的人。这样的寓言便具备了意在言外，举一反三的效果。

《雕虫寓言集》多以极短的篇幅，阐发某一个人生哲理，其构思常产生出人意料的喜剧效果。如《狗熊的自白》：

我最喜欢的食物：蜂蜜，它最适合我的口味。

我最讨厌的昆虫：蜜蜂，它总是蜇我的鼻尖。

我最大的愿望：彻底消灭蜜蜂，每天都吃蜂蜜。

消灭了“最讨厌的昆虫”蜜蜂，它“最喜欢的食物”蜂蜜从何而来呢？这则小小的寓言不仅为传统的“笨狗熊”脸上又涂抹了一道鲜亮而可笑的油彩，而且启迪人们对人生对社会的类似现象进行深刻的反思。

一一列举《雕虫寓言集》的内容既不可能亦无必要，文章俱在，相信有心的读者都能从中体会出一点人生的真谛。

1990年2月27日

(序作者为山东大学中文系副教授、散文作家)

## 目 录

序 .....	(1)
无花果和夹竹桃 .....	(1)
一根稻草 .....	(2)
一个仔细的农夫 .....	(2)
闪光点 .....	(3)
亡羊捕狼 .....	(4)
佯跛兔 .....	(6)
寄居蟹 .....	(8)
牧鞭和头羊 .....	(9)
卵石和大海 .....	(9)
忠实的影子 .....	(11)
金鸟 .....	(12)
子规 .....	(13)
蝇虎和蜘蛛 .....	(14)
麋鹿的本领 .....	(16)
汪洋之鲋 .....	(17)
第二块乳酪 .....	(18)
奔 .....	(20)
昙花 .....	(21)

冬虫夏草	(23)
丑妇的镜	(24)
蒺藜	(25)
要蚬生珠	(26)
松树和栝楼	(27)
水獭	(28)
菟丝子	(29)
狐狸扔葡萄	(31)
东郭轶闻	(32)
熊猫	(33)
百鸟朝凤	(34)
柳树苗和石头	(36)
金翅雀	(38)
小龙	(39)
狐假虎威之后	(41)
糖葫芦	(42)
水火无情也有情	(43)
跳蚤	(44)
两棵小泡桐	(45)
观赏石榴和石榴	(46)
人参与胡萝卜	(46)
砚台	(47)
养蝇人	(49)
云霓	(50)

谎花和小枣	(50)
只差端砚	(51)
自由女神	(53)
灭火鸟	(55)
颜色	(57)
谎花和无花果	(57)
上梁不正下梁正	(58)
鹊鸠媾和	(59)
酸枣树	(60)
金龟子	(60)
狐臊难隐	(61)
鸭嘴兽	(62)
《对牛弹琴》新编	(63)
宝刀和宝石	(63)
蝉龟 鸣蝉 哑蝉	(64)
耕犁和蚯蚓	(64)
姜竹	(65)
笼嘴	(67)
餓子	(68)
猪哼哼	(69)
钻石	(70)
笔名	(72)
枪手虾	(74)
弹涂鱼	(75)

狗熊的自白	(76)
猫和鼠	(77)
沐猴终于象人了	(78)
瓦和砖	(79)
麻雀和燕子	(79)
双头蛇	(80)
布谷鸟和麦子	(81)
三驽一驵	(82)
红眼蜘蛛	(82)
两张选票	(83)
奖章	(84)
露珠和太阳	(85)
蜻蜓	(86)
秀才	(87)
鸡和鸭	(87)
雏鸡和它们的喙	(88)
流星和流萤	(88)
驴的叫声为何大	(89)
老鼠的哲学	(90)
捕鼠猪	(91)
樵夫和知了	(92)
蜂和蝇	(93)
蝎子和蜥蜴	(94)
橡树	(95)

风筝	(96)
腊梅和冬青	(97)
两只蜉蝣	(97)
浮萍	(98)
老马也有迷途时	(99)
牡丹和菊花	(100)
蟋蟀和蚯蚓	(100)
蚕和蝶	(101)
虾和蟹	(102)
意见和香烟	(102)
蜘蛛和灭蚊灯	(103)
丝绸之路	(104)
响壶和开壶	(104)
石块	(105)
黄金和黄土	(105)
刺猬和它的硬刺	(106)
家鸽	(107)
绵羊和牧犬	(108)
土豹	(109)
芥菜和辣菜	(109)
猴子的苦恼	(111)
果实蛀虫	(113)
枯溪和山泉	(114)
印和章	(114)

猫头鹰的叫声	(115)
蘑菇	(116)
花朵和小草	(117)
芙蓉和瓦松	(117)
蝉	(118)
三只翅膀的喜鹊	(118)
猪	(119)
蝴蝶和蜜蜂	(121)
馋猫和鼠夹	(122)
美人蕉	(123)
姬蛛喜蛛	(123)
两个爱鸟人	(124)
银杏树	(125)
水仙	(125)
锄头	(126)
妒和瘤	(126)
偶中飞鹊	(127)
黑母鸡和白母鸡	(128)
馋猫	(129)
壁虎和蝇虎	(130)
桑叶	(131)
王母择邻	(131)
形影不离	(133)
香椿和臭椿	(135)

酸枣树和罪犯	(136)
鸿鹄	(138)
杂食狼	(139)
绝招	(141)
蜣螂	(143)
馨香塑料花	(144)
野草和庄稼	(144)
烙去舌尖的众鸟	(145)
饕鸦	(146)
驴子	(147)
蜂巢蝇占	(149)
真龙	(150)
白猫过街	(152)
算盘和算珠	(152)
家猫	(154)
燕子	(155)
蛙和蚁	(157)
江永香米	(157)
陷阱	(160)
白丁香	(161)
官猫	(163)
稗子	(164)
萤火虫和蚯蚓	(165)
鼷鼠和车鼠	(166)

开屏孔雀	(168)
凤凰选贤	(169)
孤雁	(170)
菊和葵	(172)
大柳树和小柳树	(173)
黄鼬被杀之后	(174)
松鸦	(175)
傻瓜	(177)
磨钉与锻钉	(177)
小百灵的计划	(179)
蚂蚁和蜜蜂	(180)
燕子和家雀	(181)
青蛙石	(182)
农夫教子	(183)
失聪的灰狼	(184)
鸵鸟和野鸡	(185)
猴子捉虱	(186)
火鸡	(188)
黑母鸡的心愿	(189)
家犬和警犬	(191)
老鼠和名言	(193)
蜜蜂和狗熊	(193)
鸟语	(194)
歌声	(195)

蜂箱	.....	(196)
无为最妙	.....	(197)
谷子和莠草	.....	(198)
黄牛和水牛	.....	(198)
雄蚊乎 雌蚊乎	.....	(200)
放屁虫	.....	(201)
谷莠不分	.....	(202)
方形白杨	.....	(204)
布谷鸟的叫声	.....	(205)
镜子和花瓶	.....	(207)
一粒稗子	.....	(208)
无花果和牵牛花	.....	(209)
酸枣树和甜枣树	.....	(209)
老等	.....	(210)
骆驼	.....	(211)
屋檐下的麻雀	.....	(213)
养狐场	.....	(214)

## 无花果和夹竹桃

春天夹竹桃打扮得花枝招展妖冶美丽  
她自我陶醉等待着人们欣赏赞许  
无花果既不显露鲜花也不故弄风姿  
她埋头苦干一心只想结出丰硕果实

春去秋来夹竹桃颗粒无收徒摇空枝  
人们说她只开花不结果华而不实  
无花果却满枝硕果累累清香四溢  
她将果实奉献人类又把新的丰收孕育



## 一 根 稻 草

空地上一堆稻草在熊熊燃烧。你看它，吐出米许高的火舌，发出劈劈剥剥的声响，壮观极了。

这时，其中一根稻草心里嘀咕起来：这样；我的火焰岂不被埋没了？于是，它趁一阵风儿吹过，便从火堆中退了出来。它高兴地想，这一下我的火焰就可以炫耀一番了。可是，几乎在它退出来的同时，它便熄灭了。

它回转头去，望着那堆仍然燃烧着的烈火，愧悔地说：“唉，离开了集体是多么渺小，就连本来可以发光的东西也不能发光了。”

## 一个仔细的农夫

从前有个农夫，干活出奇的仔细。

夏天，他在谷地里除草，凡经他除过的地方，真是寸草不留。可是，地的另一头却是杂草比庄稼还高。

邻人见了摇头说：“你这样的除草方法不对呀。”

他自以为是地说：“论起干活仔细来，方圆十里八乡哪个能比。咱们还是看秋后谁的谷子打得多吧。”

夏去秋来，谷子收获了。这农夫二亩谷子打了四百斤，而邻人的二亩谷子却打了八百斤。