

恶僧传



恶僧传

古彭肖宇著

上

内 容 提 要

这是一部流传广、群众印象深的民间口头文学，经作者深入调查，广泛搜集，采百家之长，加工创作成这部小说。

它不以荒诞离奇而取宠，不以低俗刺激而招徕，而以中华民族传统的美德给人以美的教育。以磊落正义的威召给人以向上的力量。

故事描写的是明朝正德年间，峨嵋山僧人欲称霸天下武林，上与奸臣勾结，欺骗天子；下与武林败类结党，到处烧杀奸淫，无恶不作。扬州武林名师吴延衡，奋战恶僧，被恶僧施奸计打断双腿，赶出家门。吴的儿子三元，为灭恶僧拜师学艺六年。与师姐携手并肩战凶顽，经历了一场场恶战，其德、其艺受到少林、武当、华山、昆仑等武林名宿的爱戴，天下武林团结合作，歼灭了恶僧。可谓得道多助失道寡助，欲称霸者遭灭亡。

该书文字朴实流畅，读来朗朗上口，情节起伏跌宕，险象环生，情节出人意料之外，又在情理之中。是一部雅俗共赏、独树一帜的武林佳作。

回 目

第一回	横行无忌 恶僧大闹扬州府 忍辱衔恨 老侠避居家堂庙	1
第二回	仇深似海 少年学武投名师 情重如山 侠女传艺结鸾盟	23
第三回	因爱成仇 宵小借刀杀情敌 报恩获怨 恩师一怒驱贤徒	41
第四回	一腔仇恨 少侠独战笑弥勒 满怀悲愤 百姓共祭吴三元	63
第五回	柔情缱绻 赛花蝴蝶救夫婿 师恩浩荡 铁打神人允姻亲	83
第六回	群贼围山 打开玉龙飞彩凤 双小探寨 误入陷井困蛟龙	100
第七回	沆瀣一气 僧寇结盟施毒计 敌忾同仇 豪杰挥刀斩五鬼	121
第八回	力斩恶僧 群侠血洗大佛寺 计捉公子 淫妇逃匿密松林	140

第九回	金兰断交	神拳重创骆梧枫	162
	叔侄绝义	怪剑成全追魂侠		
第十回	正气凛凛	群侠大战荷花岛	181
	妖风阵阵	恶僧立擂西黄庄		
第十一回	连损四僧	妖尼一怒残少侠	201
	力挽败局	天珠嘻笑毙凶僧		
第十二回	贼女盗宝	知府献计聘英雄	230
	猛虎叼子	少年遇险拜名师		
第十三回	忍无可忍	天珠一怒惩刁徒	254
	难上加难	淫女爱貌逼豪杰		
第十四回	夜审淫贼	怪侠心生缺损计	278
	力战恶僧	豪杰口吐不逊言		
第五回	鏖战佛寺	侠僧自裁惊魂魄	302
	回师察院	叔侄相逢泣鬼神		
第十六回	双侠献技	绝艺超群惊千岁	326
	小非施智	怪刑骇众审恶僧		

第一回

横行无忌 恶僧大闹扬州府 忍辱衔恨 老侠避居家堂庙

残冬刚罢，春暖冰消，到处是绿树葱茏，碧水潺潺，奇花竞放，异草织锦的蓬勃春景。在这春色如画的长江北岸，镶嵌着一座历史悠久的古城——扬州。

这一天，日出三竿，风和日丽，乡间的百姓从四面八方奔扬州而来。他们有的买，有的卖，有的听唱看戏，有的游山观景逛古城。扬州十里长街显得分外繁华热闹。

这时，城郊大道上大步流星赶来一个高大和尚，其身后跟着八个小僧人。一行九人进了扬州城门，惹得一街两巷的人们停足注目，议论纷纷。这和尚身高八尺，明光锃亮的秃头，迎门有九个戒疤，面如银盆，两抹浓眉，一双鹰眼，酒糟鼻子，灰僧衣，白护领，高靿白袜，足登青缎子开口僧鞋，腰系宝蓝色丝绦。肋下悬挂一口佩刀。双手平托着一座黄澄澄的半身铜佛像，足有六百斤开外。然而，他一不发喘，二不出汗，走起路来，一步三摇，潇洒自然。众人异口同声称赞：“好大的力气！”不少好奇之人紧紧跟在和尚们身后看稀罕凑热闹。

不大一会儿，九戒疤和尚转到一条大街上。这条街叫广陵大街，东西走向，南北铺户。在大街中段，坐北朝南有个

门面，店堂不算大也不算小，内外粉刷得干净明亮。大门两边的石灰粉墙，泥得平滑雪白，右边墙上用红漆写着一个斗大的“当”字。门上坎悬挂一块黑底横匾，上写四个金色大字：“天信当典”。九戒疤和尚来到当典门外，抬头看了看，双足站稳，一哈腰把铜佛像放到地上，然后一撩僧衣，背向当典，面朝大街，双手合十，盘膝打坐在佛像之后，双眼微闭，念了一声“阿弥陀佛”，就一言不发了。八名小僧人分站在铜佛两旁，俱都单手打着问讯，也是不言不语。

看热闹的人们在天信当典门口围了个里三层外三层。众人议论猜测，扬州的当典不少，这和尚为啥不到别处去，偏偏来到天信当典化斋？

那么，这“天信当典”到底是何人所开？此人姓吴，名延衡，昔日闯荡绿林，也曾干过镖行。后来金盆洗手，回到原籍扬州，开了这个天信当典。尔后又在城郊吴家寨设了一个靶场，在扬州城内外收了四五十名弟子。大家都尊称这位吴延衡是独占扬州的“老教习”。

这九戒疤和尚突然来到“天信当典”意欲何为呢？

众人正惊疑不解，忽见从当典内走出一个伙计，冲和尚说道：“禅师，你是中途断了银两，前来化缘的吧？来，把这两吊钱拿去，足够你们几位吃上一顿斋饭的了。”伙计躬腰陪笑，递上两吊铜钱。不想，和尚头不抬眼不睁连理也没理。伙计没趣地退回铺子，来见帐房先生：“先生，按照你的吩咐，我拿两吊钱给和尚送去，可他连眼皮儿也没翻，理都不理，怎么办？”

帐房先生一听此言，让伙计们看好店房，忙从钱柜里取出五两银子，来到和尚面前，抖了抖袖子，满脸含笑，一抱双

拳：“禅师，刚才我让伙计给你送来两吊铜钱，你老人家不肯收留，莫非嫌少？不瞒你说，掌柜的不在，我们不敢当家。我这个管帐的，大忙不能帮，小忙还帮得了。来，这五两银子请禅师笑纳，也够你们在路上用个三天两日的了。”

可是，和尚听过此言，仍是眼皮不翻，理也不理。众人不禁议论纷纷：“到底还是人家天信当典大方，出手就是五两银子！”“这花和尚，真是不知好歹！”

大家正在七言八语，忽见一行五人从远处走来。为首一人三十露头儿，身高七尺，穿蓝挂翠，戴着一顶壮士帽，橡皮球压顶，左鬓角斜插一朵守正戒淫花。模样十分英俊。身后跟着四个年轻后生，都在二十上下，个个都异常彪悍。

为首者姓张，名青，外号“草上飞”，又叫“飞毛腿”，乃是独占扬州老教习一代武林名师吴延衡最得意的大弟子。后边是张青的四个师弟：李玉、李佩、孙虎、孙彪。小弟兄五个出来游玩，忽见“天信当典”的伙计王五慌慌张张跑来。张青问：“王五，什么事情这么急呀？”

王五气喘吁吁地说：“大少爷，了不得啦，……”伙计把发生在铺门前面的事，向张青一五一十地说了一遍，最后说道：“现在生意正忙，和尚这么一闹，围了几百号人，把铺门也给咱封上了。我看，这和尚是成心来找事儿的。帐房先生叫我赶快去给老爷子说一声。”

张青道：“王五，此事不用给老人家讲，省得惹老爷子动了肝火儿，有伤身子。走，领哥们儿看看去！”说罢，带领四个师弟直奔“天信当典”。

来到当典门前，张青微微带笑，抱腕当胸道：“各位乡亲乡邻，请大家闪闪。”

众人为“草上飞”张青闪出一条通道。张青走上来扫了九戒疤和尚一眼，看了看铜佛像，不由得暗暗点头。心想，这和尚决非一个普通的僧人，膂力如此之大，武功想必也很高超。便含笑问道：“禅师在何处出家，怎么称呼，因何来到天信当典，放铜佛堵住店门？是不是庙里遭灾，要复修庙宇，重塑金身？或许是禅师离开寺院，广积阴德，中途断了银两？禅师有话只管明讲，即便恩师不在，俺张青也能当点儿小家。三百两二百两，天信当典也拿得起。禅师若在此说话不便，请进寒舍一叙……”

张青这一席话说得非常客气，情真意诚。这也是老教习吴延衡平日教导有方，门风可嘉。老侠客常常教导门下弟子：“不管哪一家，只要拜我吴延衡为师，就得严守门规。若在扬州仰仗武功，仰仗我吴延衡的名头和声威，欺压百姓，动手伤人，我得知之后，轻者重责，重者逐出家门。如若做下恶迹，我不废去他的四肢，就结果他的性命。”门规如此之严，众家弟子谁敢违背？所以，大弟子张青对面前这个出家人十分客气。

和尚总算翻了翻眼皮，斜了张青一眼：“阿弥陀佛。施主，贵姓高名？”

“小可姓张，单字名青。蒙当地父老抬爱，送个绰号叫‘草上飞’。”

和尚闻听，哈哈大笑：“我当是谁，原来是张少侠。少侠，请问尊师现在何处？”

“恩师现居吴家寨草舍。禅师若想见他，俺张青愿带路，恩师定会以礼相待。禅师若有为难之事，讲出当面，恩师定会慨然相助。”

九戒疤和尚又是一阵大笑：“既然如此，就请少侠头前带路，贫僧登门拜访吴老侠客。不过，请少侠代劳，替老僧把佛像捧到吴府。”

张青一听，白净的面皮顿时红了。暗想：你个花和尚，欺人太甚了！这么重的铜佛，别说叫我捧到城外吴家寨，就是让我抱到当典之内，怕也要当众现丑，师门受辱。张青心中十分不快：“禅师何必仗势欺人！你哪庙出家，怎样称呼？到底想干什么？”

和尚狂笑道：“张少侠何必怒气冲冲？老衲的山门和法名对你讲来有何用呢？请少侠快去转告令师，就说有一老和尚久闻吴老侠客的大名，特来扬州拜访。”

张青把脸一寒：“禅师，叫我回府通风报信，可以。不过，有一个条件。”

“什么条件？”

“小可斗胆向禅师讨教一下真功。你不是藐视我张青吗？来，我请禅师慈悲慈悲，赏赐我两招，让我学上一学。只要你伤了我张青，就是我不去报信，我那恩师也会前来的！”

“嘿嘿，张少侠，老衲倘若与你动手，未免有失出家人的身份。刚才让少侠代劳，把佛像请进你府，你是不肯赏脸还是于力不及？来，老衲坐于此处，让你随便来拉。你要能把老衲移动半步，我马上带着佛像离开扬州。并且，逢人就说，遇人便讲，名师手下出高徒，威震扬州的老教习吴延衡不愧为一代武林名师。少侠，你意下如何？”

张青闻听，嘿嘿冷笑道：“老和尚，你真是欺人太甚。你给我起来吧！”说着，一个箭步上前，一把抓住对方的膀臂，用足内力猛拽死拖。

只见和尚坐在地上，双膝相盘，一只手童子拜观音式打着问讯，另一隻膀臂稍微摆了摆，屁股下面就像入地生根一般，身躯稳如磐石，纹丝未动。众人无不咂舌称奇，惊叹不止。

突然，和尚的膀臂轻轻一抖，把张青猛地甩出数丈开外，倒在人群之中。李玉、李佩、孙虎、孙彪看到此处，再也忍不住了。二李唰地抽出单刀，二孙也从腰内取下九节钢鞭。正当他们要仰仗兵器，四面合围，准备群战僧人时，忽听身后一声轻喝：“愚徒大胆！”随声从人群外面走进一位老者，“禅师今日来扬州拜访吴某，便是吴家的贵客。尔等竟然以主欺客，岂不叫禅师耻笑为师教徒不严？还不退下！”

众人一看，是吴延衡来了。老教习平日里待乡里和善，常周济贫困，帮助穷人。眼下，有人发难，自有好事者前去通风报信。

当时，老教习正在后花园教一少年练武。这少年不过十一二岁，面如冠玉，唇似丹朱，明眸皓齿，一身英气。头扎一根冲天杵的小辫儿，红头绳上系着两个制钱儿，浑身穿红，遍体挂火，亚赛金童转世，浑若哪咤临风。这少年不是别人，乃是老教习的独生宝贝儿子吴三元。老教习与妻子康氏情深似海，直到四十开外，方得一子，老夫妻爱如掌上明珠。小三元六岁那年，便开始习武了。

吴延衡听罢报信人的话，愕然一怔，赶紧穿上长衫，扎上丝绦，走出府门，大步流星直奔当典而来。刚到当典门前，就见和尚一抖膀臂，把弟子张青甩到人群当中，李、孙等四个弟子各持兵刃正想动手。老人家这才低斥一声，喝退了弟

子们。

张青迎上来给恩师见礼，说道：“师父，弟子好言相商，银两资助。可僧人却恶言冷语，大话压人，这怎么能怪弟子呀？”

“奴才，还敢强词夺理，退下！”

张青无奈，谨遵师训忍气吞声地退到四个师弟跟前，垂首侍立一旁。

老教习来到和尚面前，潇洒带笑，抱拳施礼道：“不知禅师驾到，未曾远迎，老朽赔礼了。”

和尚这才慢腾腾地翻开眼皮，只见来人凛凛身躯，虎背熊腰，一双卧蚕眉下，两只大眼炯炯有神。通官鼻梁，四方海口，颌下三绺胡须，飘洒胸前。头戴古铜色鸭尾巾，迎衬镶美玉，三尺杏黄绫齐眉一扎。上穿古铜色鹤氅，白护领，腰系宝蓝色丝绦；下穿古铜色蹲裆裤，脚穿青缎子抓地虎薄底快靴。看上去精神百倍，英风袭人。和尚这才慢腾腾地站起身来，抖抖衣袖，念了一声“阿弥陀佛”，问道：“来者就是威震扬州的老教习，一代武林名师吴老侠客吗？”

“岂敢，岂敢！老朽正是吴延衡。敢问高僧法号怎么称呼？云游扬州有需老朽之处，愿倾囊相助。”

“阿弥陀佛，贫僧领情了。既蒙吴老侠客动问，老衲只有实话实说了。贫僧根扎四川峨嵋山。”

“啊……禅师不远千里而来，想必是中途断了银两吧？”

“非也！贫僧的恩师是峨嵋派二家教主双展翅洪阁，单展翅洪亮。贫僧乃是洪家的第七弟子——笑弥勒广真是也。”说到这里，他用手指指身后的八个僧人，“这八个出家人都是

贫僧的弟子。贫僧奉师命扩充峨嵋，壮大本派，准备新建庙宇。为此事，才带领八徒，千里迢迢赶到此地。正好扬州偌大一座古城，没有一座像样的佛寺。贫僧准备在此地大兴土木，建造宝刹。因路途遥远，贫僧不便从峨嵋山携带重金前来。老衲来到此地一打听，方知一代武林名师吴老侠客家资豪富，仗义疏财。昔日曾行侠仗义，替天行道。因此，贫僧才手托佛像，赶到当典门外。典当是假，化缘是真。既然老侠客慷慨仗义，广施善行，那么，就请资助贫僧在扬州古城建造一座寺院行吗？”

吴延衡听罢哈哈大笑：“禅师，老朽也是一心向佛之人。既然禅师要扩大门户，兴建佛业，老朽焉能袖手旁观？”

他转脸唤张青道：“速去当典之内，取白银五百两！”

张青答应一声，转身进了店房。他心中虽然一百个不高兴，一千个不乐意，可又不敢不取。见了帐房先生，支取五百两银子，放在托盘之上，复又来到吴教习面前：“师父，银两取到。”

吴教习含笑说道：“禅师，区区五百两纹银，也算我吴延衡为佛祖一度金身，聊尽善心。请禅师笑纳吧！”

广真和尚翻翻眼皮，瞥了一眼银子，冷冷一笑：“吴老侠客，刚才你还谈到倾囊相助，难道这就是老侠客的倾囊之资吗？”说罢，纵声狂笑，“这可真是大出贫僧意料之外呀！刚才我已说过，我的恩师乃峨嵋山二家教主，贫僧乃是洪家第七弟子笑弥勒广真，就凭峨嵋山七少教主赶到此处，前来化缘，你就只给这区区五百两吗？”

吴延衡再有容人之量，闻听笑弥勒广真这番言语，也会

心中不悦的。五百两纹银的重金捐赠，对方竟然嫌少。广真三番五次地提起峨嵋山当代二家教主双展翅洪阁、单展翅洪亮的大名，又说他是峨嵋派七少教主。这不是仰仗身份欺压人吗？老教习按下胸中怒火，陪着笑脸说道：“禅师，你想化多少数字？请明讲当面吧！”

“贫僧不要多，也不要少。你家中所有的资财，我只给你留下二十两纹银当盘钱。你给我携妻带子，离开扬州城。这家业是我的，当典是我的，你弟子所占的码头也是我的。你的吴家寨也得让给我。吴家寨多大，我的寺院就建多大。你跺脚一走，我把家财收下后，一把火烧掉吴家寨，就地大兴土木，建起寺院，金塑佛像，这岂不是为佛业增光吗？吴老教习，你刚才谈到一心向佛，倾囊相助，总不会是一句空话吧？俺笑弥勒广真提的这个价码不算高吧？”

围观的百姓看得明白听得清楚，知道两下里非打不可了。于是，有些人吓跑了，有些胆大一点的就闪在远处观望。无不痛恨这个野和尚欺人太甚。

老教习强压怒火，抱拳说道：“禅师此言差也！虽然谈到仗义疏财，愿意相赠，修建庙宇，与佛祖贴金，但老朽却也不能把全部家产让给你呀！禅师提此要求，哪里是化缘？！禅师受峨嵋山洪二家的亲传，武功高超，艺业出众。今日来到扬州，也不过是想与老朽过上两招，打老朽一掌，踢老朽几脚，让老朽败在禅师手下，以显示峨嵋派的绝顶武功，便干今后扩充门户，是也不是？好吧，老朽情愿赔禅师走上几招！禅师，若在当典门前动手——前边不远就是州府县衙，万一惊动官府，多有不雅。不如在吴家寨我的花园之中，或是到荒郊野外，任禅师选择，你看如何？”

广真一听，哈哈大笑：“吴老侠客既然不肯相让房舍、家产、当典、码头，提出要武力了结，可以，可以！只要在下不是你的对手，被你打一拳，踢一脚，沾衣挂袖，败在你手。佛像我不要了，带领八个弟子撩衣下跪，当着众多百姓的面，我给老教习磕个响头，承认老教习不愧为一代武林名师，跺跺脚离开扬州，回到峨嵋。老侠客意下如何？”

“高僧此话言重了。禅师万一落败，岂能让你当众磕头？”

“不，吴老侠客，我广真向来说话算话，一句话出口，如白染皂，绝无更改之理！”

“那么，老朽败了呢？”

“吴老侠客，贫僧败了，佛像不要，带领八个弟子离开扬州，临走之前，给吴老侠客磕头赔礼。你若是败了又该如何？请老侠客自己划个道儿吧。”

吴延衡哈哈大笑：“禅师，你刚才不是说过了吗？我要败了，你往这里看，‘天信当典’的招牌摘了，从今天开始，当典内所有一切，统归你峨嵋山所有。码头这一把交椅，吴延衡自愿交给禅师。吴家寨所有房屋、家具、田产、银钱、衣物，全部是禅师你的，老朽一物不取，一文不要，任凭禅师一把火烧光。愿在吴家寨如何建寺院，全凭禅师作主！”

“吴老侠客，君子一言，驷马难追。这可不是儿戏呀！”

“君子说话，岂可乱发？一句入耳，九牛难拔。禅师，你我在哪里动手？是在吴家寨花园，还是在荒郊野外？”

广真说：“在吴家寨花园，那是老侠客的府内。你我动

起手来，万一贫僧我一招不济，败在你手，乡亲们会有误解。认为吴老侠客不是我的对手，暗生一计，仰仗人多势众，众家弟子一起助战，共伤老僧，老僧才败在你的手下。那时候，不仅不能显示吴老侠客的身手，助长吴老侠客的声威，还会引起父老乡亲对吴老侠客的疑心。若在荒郊野外，众位乡亲谁又愿意远途奔波，去观看这场打斗？你我二人动手起来，谁胜谁负，谁弱谁强，又有何人为证？怎么能决定哪一家离开扬州，哪一家回峨嵋？”

“禅师，依你之见？”

“就在这当典门外！”

“若被官府得知，万一怪罪下来——”

广真哈哈大笑：“小小州府县衙？非是老衲说句大话，峨嵋山七少教主既然敢来扬州，我也就没把四品皇堂看在眼里！”

广真和尚这句话一出口，周围的百姓无不暗暗咬牙，秃驴，你好大的口气！你今天只能把吴老侠客欺压到这种地步了。你不但大话欺人，对老教习如此无礼。而且口吐狂言，藐视官府。如此作恶，哪里像佛门弟子？

当然，也有一些无赖之徒，暗暗高兴。哼，还是这和尚有胆量。别说吴延衡，就是当地的父母官，四品皇堂，和尚都没有放在眼里，真是个好样的！这些无赖之徒，平时作恶，顺吃溜唱，打架斗殴，偷偷摸摸，买东西不给钱，调戏妇女，欺压小商小贩，老侠客没少管教过他们。因此，他们怀恨在心，巴不得笑弥勒广真把吴延衡赶出扬州，以便他们为非作歹。真是世界之大，无奇不有。

老教习一听和尚说出这等话来，不由心头火起，说道：

“僧人口吐恶言，藐视官府，如此作恶，岂不有辱佛门？今日你来到扬州，无事生非，搅闹当典，恃艺讹人，真是欺人太甚！俺吴延衡岂能怕你？”说罢，解开缠绦，一抖肩膀甩掉鹤氅，刚要动手，就听身后有人大叫一声。“师父，你且退下，弟子代劳！”吴延衡回头瞪了张青一眼：“奴才，这个仗能是你打的吗？”他喝退张青，又扫了一眼众家弟子，心里边就翻腾开了：真的，和尚既然敢藐视官面，独自一人带领八个弟子离峨嵋，进扬州，单单找我吴延衡寻衅闹事，夺码头，砸当典，抢我的吴家寨建寺院，岂能是泛泛之辈？他必然深得峨嵋山洪阁、洪亮二家教主的真传。肯定武功高超，艺业惊人。万一我吴延衡败了，扬州城就再也没有我的立足之地，存身之所了。可叹我晚年得子，三元才一十二岁，孩子还没有成人，我那老妻康氏如何带子求生？老侠客想到这里，不由得低低地唤了声：“徒儿张青。”

“见过师父。”

老侠客把张青拉到一边，低声说道：“你跟随为师十余载，咱们师徒怎么样？”

“师父，弟子蒙恩师栽培，谆谆教诲，恩深似海，情如父子……”

“今日一战，为师胜败尚在两可。如要胜了，一字不提。要是败了，你可要答应为师两件事情……”

“师父，哪两件事情？”

“一，不准你带领众家师弟前来替为师报仇。为师不济，你们岂不是白白送死？和尚手狠心毒，再要伤了你们，为师我死在黄泉之下也不能瞑目；二，万一为师有危，丧身僧人之手。只望你背走我的尸体，带领师弟们回到家中，护