

冰子著



淡蓝色的小鸟



淡 蓝 色 的 小 鸟

冰 子著

山东人民出版社

一九八三年·济南

淡藍色的小鳥

冰子著

*

山东人民出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行 山东新华印刷厂临沂厂印刷

禁

787×1092毫米32开本 2.5印张 38千字

1983年1月第1版 1983年1月第1次印刷

印数1—5,000

书号 R10099·1629 定价 0.19元

写在前面的话

对我来说，最快乐的事情莫过于工作之余为孩子们写童话了。我的正式职业是医生，写童话是我的副业。我给孩子们解除病痛，也给他们带来欢笑。

写童话要解放思想，写光明欢乐为主。但也不必去担心孩子们会学童话里凶残的老狼。要写有趣的奇遇，也可写紧张的历险。没有探险精神，就不会发现新大陆和南极，就不会出爱因斯坦和李四光，就做不好一个外科医生。

写童话要有时代特征。安徒生的童话里充满了公主、马车和森林。我们今天的童话应该有火箭和卫星，还需反映社会主义一代的新风。因此我写了“狐狸开汽车”、“狮子照哈哈镜”、“羊吃狼”、“猪八戒换脑袋”这些反映现代科技的童话作品（均见于《365夜》书中）。我想，孩子们知道猴子种树和狐狸开汽车都是“假”的，所以不必为狐狸能不能开汽车，符合不符合“物性”而担忧。

童话的核心是幻想，但幻想来自生活。我写童话作品的素材都来自生活。有次，我儿子打了个喷嚏，惹起了我一个震动门窗的特响喷嚏！在全家的大笑声中，我想起了感冒的传染和孩子们的卫生习惯，于是立即写出了夸张得很的“越打越响”（见《小花园》第一期）。本书中“淡蓝色的小鸟”取材也来自实际生活，其中一些对话就是我与我儿子的。“冰上遇险”是我见报上报导了人们从冰窟里救出孩子而激发出来的。没有一个幻想能离开生活，就是画家笔下虚构的宇宙人，也无非是章鱼般的身子，大大的鸭嘴。关键是幻想必须合理！当然素材的积累也可以来自间接的生活——报刊书本上的新闻和知识。我常在小本子上记下许多有趣的所见所闻，特别有趣的就牢记脑中，等写作时，可以呼之即应。

写童话要勤奋好学。一个好的童话作者应该是一个知识渊博的人，动物学、植物学、天文地理、科学技术、诗歌绘画、音乐舞蹈等等，都要知道些。那你在写的时候，就可以海阔天空，任凭你的幻想张开翅膀飞翔……只有勤记、勤察、勤写，才能写出富有新意、不落俗套的作品。

冰 子

1982年新春于上海

目 录

| | |
|---------|--------|
| 歌唱家小雄鸡 | (1) |
| 魔 盒 | (10) |
| 森林运动会 | (11) |
| 狐狸开汽车 | (21) |
| 蛋 | (31) |
| 生命之水 | (34) |
| 蹦蹦跳跳的塞子 | (42) |
| 淡蓝色的小鸟 | (47) |
| 骄傲的黑猫 | (52) |
| 长颈鹿搬家 | (62) |
| 冰上遇险 | (68) |

歌唱家小雄鸡

“嗬——！谁参加唱歌比赛会！”

猴子喊着，脖子上挂着张大荷叶，上面写着：

“大森林唱歌比赛大会即将举行！快快报名，人
数不限，条件不论。”

猴子对着树皮卷的话筒叫了起来：

“嗬，谁报名，快！快！谁得冠军，将荣获‘森
林歌唱家’称号，赠送大奖章一枚！”

狗熊擂鼓：叭叭！咚咚！哈叭狗吹喇叭：哒哒
嘀……猴子又跳又叫，好不热闹。

森林里活跃了起来。

唱歌比赛的消息象风一样传遍全森林。

小野兔从地洞里探出个长耳朵脑袋，红眼睛一眨
一眨，干么啊？又擂鼓，又吹号？小松鼠翘起根大尾
巴，奇怪地听着，猴子又搞什么新花样啦？嘿嘿，连
泥土下睡着的蚯蚓也被吵醒罗，他昂起细头颈，怎么
一回事啊？噢，唱歌比赛，没我的份。他又睡了……

森林里喜气洋洋，欢欢腾腾，象煮开了的锅一样。

第一个报名的是谁？你一定猜不出。

是小毛驴。哎哟，他也敢参加，声音叫得多难听。可是，小毛驴认为，应该积极参加文娱活动。参加集体活动，都想得头一名，实际是办不到的，就是当了倒数第一名也没有什么。

黄莺在树枝上看见，差一点笑得气也透不过来，这个癞蛤蟆也想吃天鹅肉！哈哈，黄莺有意卖弄着她的嗓子：“啾啾，啾啾，啾啾……”

猴子抬头一看是喜欢唱歌的黄莺，就笑咪咪地说：“嗬，你一定参加比赛了！”

黄莺用翅膀指了指自己的尖嘴巴：“我？我还用参加比赛吗？哈哈，谁不知道我的嗓子最好！”

猴子就拿出笔说：“那末我给你写上啦！”

黄莺拍拍翅膀：“好吧，反正比不比总是我第一。”她又啼鸣出婉转的歌音：“啾啾，啾啾，啾啾……”

狗熊赞许地点点头：“嗯，小黄莺的嗓子是好，唱得是好听。”

等到蟋蟀瞿瞿瞿瞿地喊着过来时，他已经是第三十

一个报名的了。蟋蟀一看名单就乐了。嗬，白头翁，百灵鸟，灰鹁鸪，大雁，小山羊，纺织娘……这下子，一定可以学到许多东西，蟋蟀是个好学的人。他有个伟大的理想，要是能把世界上最好听的声音都学来，从他嗓子里一齐唱出来，那将会是多么动听迷人啊。

天色晚了。

猴子一看报名簿，嘿，参加比赛的人数真不少。刚好一百个！狗熊敲了一天鼓，累得气喘喘的，手酸得抬也抬不起。哈叭狗吹喇叭吹了一天，腮帮子也肿了，说话的劲也没了。可是他们很愉快，为大家办事不会嫌疲劳的。等到那一天，帷幕渐渐升起，月光照着小百灵鸟，大家坐在台下听着她美妙的歌声，该是多么快乐啊。

这时候来了只老母鸡，咯咯咯！背后跟着个低头的小雄鸡。

老母鸡急忙说：“猴子，把我儿子小雄鸡的名字也写上去吧！”

猴子叫着：“欢迎，欢迎……”

小雄鸡羞得头也抬不起，喃喃地说：“我不成，妈妈我怕，我不行……”

“哈哈哈，是啊，连话也说不清楚的家伙也想来

报名！”黄莺在树上讥笑着。

老母鸡是个倔强的老太婆，对着黄莺叫道：“你这个自高自大的家伙，神气什么！”她对小雄鸡鼓励着：“好孩子，别怕，你会成功的。”

猴子对黄莺这种打击别人的态度很不满意。哈叭狗，汪汪汪，怒吠几声。黄莺没趣地飞走了。

小雄鸡还是不好意思，慢慢抬起头：“我连唱歌也不会呢。”

猴子和蔼地说：“不要紧，好好学，好好练。人家小毛驴也参加呢！现在离开比赛会还有三个月的时间，只要勤奋努力，你一定会唱得很好的。”

就这样，小雄鸡跟着妈妈回去了。

这是最后报名的一个比赛者！第一百零一个。

森林里从此出现一个唱歌热潮。早晨和傍晚，更是歌声响彻云霄。大家一边练着，一边相互请教。只有黄莺天天睡大觉。嘿！笨蛋才练，天生的好嗓子还用练吗？

但是，谁也比不上小雄鸡那样勤奋。全森林还沉浸在黑夜中，妈妈就叫醒了他，他最早一个开始练习。

开始练的时候，小雄鸡只能象妈妈一样咯咯地叫。

小雄鸡信心不足，妈妈就鼓励他。妈妈还给他讲许多小故事，这些故事告诉他，只有靠勤奋才能成功，每一件事都这样。勤奋就是天才！小雄鸡慢慢地有了信心，就越加努力练嗓子，学唱歌了。

小雄鸡越长越大了。也越发美丽，头上生出了血红血红的鸡冠，身上的羽毛五彩缤纷，又长又软。他高大、雄伟极了。

三个月的时间中，小雄鸡每天比太阳公公起得早，是全森林第一个叫起来的，没有一天睡过懒觉，刮风下雨也是这样。真是个好样的！他的嗓子越练越响亮了。很远的地方也能听到：喔——喔——喔——！

多么高亢激昂的声音呵。

后来，太阳公公只有听了小雄鸡喊叫才升上来，他把小雄鸡的啼鸣当成了最标准的自鸣钟。

喔、喔，喔！森林中最早的第一声！

听见他的叫声，大家就起床，各干各的事去了。

小雄鸡的嗓子越练越洪亮，可是，他从来没有倦怠过一天和自满过一次。他永远记住妈妈的话：天才就是勤奋！

盛大的森林歌唱比赛大会开始了。

月光淡淡的，象奶油一样洒满在森林中。猴子当

了评判委员会主席，狗熊和哈叭狗是评判委员。

猴子激动地宣布大会开始，台下成千成百的观众热烈鼓掌。长颈鹿忙把头颈从最后一排伸到台前，不能放过每一个节目呵。

第一个节目：蟋蟀唱“学到老，学不了”。

蟋蟀一跳二跳，用两根长须须向大家鞠躬致意。
他认真地唱了起来：

“瞿瞿瞿，瞿瞿瞿，
 学到老，学不了，
 向别人学习最重要。
 ……”

报幕员还没有叫第二个是谁，小毛驴就走上舞台。大家活跃起来，拼命鼓掌，称赞小毛驴的勇敢精神。掌声把周围大树也震得摇摇晃晃呢。小毛驴向大家笑了一笑，傻憨憨的，他说：“好吧，我就唱个‘我是个小毛驴’吧。”

“好呵！”长颈鹿忽然高兴得乱叫！吓了小毛驴一跳，唉呀，一吓全忘了。小毛驴急得抓头皮，出冷汗，歌词想不起来了！刚才在台下还背得滚瓜烂熟的。小毛驴尴尬的滑稽样子引得大家哄堂大笑，大家还是鼓掌把他送下台去。

报幕员小鸭子呷呷地报告：“下一个节目是黄

莺独唱‘我是个伟大的歌唱家’！”

顿时，大家就伸长脖子等待这位森林中名歌手出场了。咦，怎么啦？一分钟……五分钟，台上静静的，还不见黄莺。猴子主席急了，要立起来找她。

“别急，别急，嘿，我以为唱得最好的放在最后呢！”黄莺这时候才来参加晚会，她还埋怨着。

台下静静的，没有鼓掌，因为大家认为开会不该迟到。

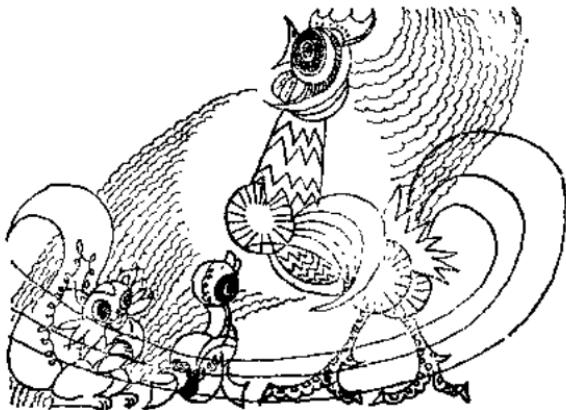
黄莺自负地把两只翅膀搭在胸前，装腔作势地唱了起来。她使劲唱着最高的音调，啾——！忽然，她唱不下去了，音实在定得太高啦。她脸儿憋得通红，通红。

下台的时候，大家还是鼓了掌，因为她究竟唱得不错。

现在该轮到山羊啦，山羊后边是纺织娘……就这样一个接着一个，大家忘了时间，整整一夜了，天快要黎明。

当轮到小雄鸡的时候，最后还有三个节目，观众毕竟有些疲倦了，有的打起了瞌睡，当然是很少的几个。

小雄鸡有点儿紧张，妈妈抚摸着他的红鸡冠：“别怕，好孩子，别怕。”



小雄鸡羞答答地走上台，向大家敬礼。

于是，他深深吸了一口气，定定心，唱起了“早晨进行曲”。“喔，喔，喔——！”

大家精神振作了起来，打瞌睡的也醒了。多么洪亮的歌声！森林里没有一个能比得上这高亢激昂的嗓音。

“喔，喔，喔！”多么朴素的声音，升上天空，远远传去了。

观众越听越激动，感到好象从这声音里听见了海涛咆啸，山洪暴发，鼓声隆隆！它又不完全象，这声音似乎还带着柔和的牧笛声音，象淙淙的流水那样光滑流畅……

“喔，喔，喔！”——这森林最早的先声！

太阳公公也忍不住仰起头，火红火红，森林一片火红。太阳点着赞许的头，好，好样的！

观众破例地在没有唱完一支歌的时候鼓起掌来。
大家被歌声激动得全站了起来——
又一个美丽的黎明开始了。

就这样，小雄鸡成了“森林歌唱家”，这是大家公认的。就是一个人不同意，是谁？我不说你也知道了。

直到今天，小雄鸡并不满足自己的已有成就，仍然毫不松懈，勤勤恳恳，每天最早起来，啼叫着：

喔，喔，喔——！

人们听了鸡叫，就起床，刷牙，上学……

魔 盒

飞飞看了魔术表演后，太羡慕那只神奇的魔术箱了！你瞧，魔术师想要什么，魔术箱就会变出什么。假如我飞飞有了魔术箱该有多好，多好呀！

真是“无巧不成书”，他在园子里挖土捉蟋蟀时，真的挖出了一只魔术箱。这是一只和香烟盒那么大小的铁皮盒子，一打开盖子，嗬，有声音呐：“飞飞，谢谢你救了我，我是一只魔盒子，我被人埋在这儿整整一百年了。”

嗨，魔盒子，太棒啦，飞飞高兴得蹦跶得老高。
“你能变出东西来吗？”

“能，能！只要你把任何东西放进盒子，我就会照样造出一个给你！”盒子里的声音嗡嗡地说着。

“要念咒吗？”飞飞激动得声音发了抖。

“噢，要念，要念，你就念：‘魔盒子，魔盒子，请你帮个忙，一样变一双，一双变四样。’我就

变出来了。可是这个秘密不可以告诉任何人，否则，我就不睬你了……”魔盒子就象一只打开的话匣子，说个没完。



“好，好！”

飞飞急忙打断了他的话，把他放在书包里带回家了。



打那以后，
飞飞变了，变成

一个最爱借东西的学生！他见谁的东西新奇，就向谁借：“谢谢，借我用一用，明天一定还您。”第二天，他是还了，可是他自己也有了同样的东西。从英雄钢笔到漂亮的纪念章，从奶油巧克力到外国的立体贺年片，你有，他也会有。你瞧，现在他有了两个书包，一个放书和本子，一个就放那些小玩意儿。

奇怪，太奇怪了，同学们都纷纷猜测起来。中队长李小英说：“我们得问问他爸爸，是他给飞飞钱买的吗？”

“我看哪，准是偷来的，你看，飞飞这两天的神秘劲儿，和谁也不说话！”飞飞的好朋友铁柱气呼呼地说着。