

〔清〕王培荀

聽雨樓隨筆

己卯書

〔清〕

王培荀

魏尧西 点校

听雨楼随笔

巴蜀书社

一九八七年·成都

封面设计：曹辉禄

封面题字：梁伯言

责任编辑：杨俊明

听雨楼随笔

巴蜀书社出版

(地址：成都盐道街三号)

巴蜀印刷厂印刷

四川省新华书店发行

一九八七年十月第一版

一九八七年十月第一次印刷

定价：叁圆柒角

ISBN7-80523-118-4/I · 46

听雨楼随笔自序

国初，费氏父子辑《明蜀诗》及《剑阁芳华》。李雨村因之，有《蜀雅》、《续蜀雅》，则断自本朝，所采皆蜀人，而游宦于蜀者咸缺焉。夫时异势殊，文人踵起，即风俗物产，亦日新月异。譬泛沧海，明珠文贝，不胜采也。如入宝山，琅玕美玉，求则得也。苟捧檄来川，需次多暇，每于市间得断简残编，或宴会晤谈，偶闻佳章及轶事，录而藏之。丛杂错乱，毫无统绪，漫置故纸堆中，不复省记。甲辰夏，学使蔡麟洲先生按试嘉定，公余谒见，下询风土，乃知观风时，试各府《竹枝词》，盖有为也。因思游蜀数年，茫无所知，倘有问焉，虑无词以对。爰就素所闻见，命钞胥誊清。又素性善忘，乃刻诸木，以备观览，非敢质诸大雅也。昔吾乡渔洋先生有《蜀道驿程记》、江督陶云汀先生有《蜀轺日记》，此皆皇华星使，膺采风问俗之责。其人胸罗武库，笔涌文澜，均足沾溉艺林，岂孤陋下士所敢希其万一。虽然，富商豪贵，入五都之市，舟车捆载而归，而羁旅贫窶之子，偶得一二玩好，未尝不以夸示里人也。特是错杂无章，无以名之，因录于听雨楼中，即命之曰《听雨楼随笔》。夫随所见而录，其所不见者多矣；随所闻而录，其所不闻者亦多矣。倘惠而好我，补其不足，订其纰缪，他日朋好及乡里父老，可以此塞其问，则此游为不虚也。

凡 例

一、唐宋元明诸大家，无论生于蜀、游于蜀者，均可不录。即本朝如蜀之费滋衡、张船山，宦游如吾东渔洋、荔裳诸先生诗，人所共见，多不胜数。略摘一二，未免挂漏，故概从割爱。或因他端连及，则附见焉。

一、李雨村《诗话》载近今蜀人诗为多，官斯地者，亦杂见焉。原不必再录，然或因事及之，各有所取，非相袭也，要亦仅有。至吾东其中有诗可徵者，则不嫌采取。

一、是编非诗话之比，故直录其诗。高下随人意会，不敢妄参末议。偶有赞叹，兴之所至，亦不自觉，如是者亦鲜耳。

一、鄙意在存风土，故于异物殊俗，多有采访。嫌其枯寂，随手作韵语以纪，非敢言诗也。凡不著作者姓名皆是。

一、新奇可喜之事，虽涉幻查亦录，以资谈助。其中难免以讹传讹，不复能辨。

一、苟本无学问，复寡见闻，办公拮据，无暇复事翰墨。自去秋始欲纂辑，而案头并少册籍可资考证。孤处一隅，无士大夫往还，不过搜什一于千百，知见笑大方。然百衲之衣，非自出机轴，暇时披览，聊以怡情。

点校说明

《听雨楼随笔》是清人王培荀所著。这是一部记述四川历史地理、天然资源、科学技术、风土人情，名人轶事和文物古迹的笔记。

王培荀字雪峤，山东济南人。生于乾隆四十八年（一七八三），卒年不详。王培荀于道光二年（一二二二）中乡试，同年，赴京会试，不第。道光十五年（一八三五），大挑以知县用，分发四川。同年，任荣昌知县。道光十七年（一八三七），调丰都县令。道光二十年（一八四零），任新津知县。道光二十一年（一八四一），调兴文县，不久又调荣县知县。道光二十四年（一八四四），培荀修繕荣县西北城楼，有《修城记》，又建凝翠楼，撰《翠楼记》，均由他书写刻石。所著有《寓蜀草》、《雪峤外集》、《乡园忆旧》、《听雨楼随笔》等。民国《荣县志》称：「（王培荀）喜著述，励士以学，文学丕振，旧无有也。能作孙过庭书，胜其诗文。」他又致力于文献事业。近人邓之诚《清诗纪事序》说：「王培荀收藏甚富，今归上海文献图书馆。」

王培荀生活在四川多年，踪迹甚广，兼之他有些师友是四川人，同时又多宦游于蜀之亲故，因此对四川更多了解。他在荣县任内时，将所见所闻，随笔记录，因写成于荣县官署之听雨楼，所以题为《听雨楼随笔》。

《听雨楼随笔》内容广泛，记载入清以来，特别是康熙、乾隆、嘉庆、道光四个朝代四川的大事。

如白莲教起义、大小金川之役、峨边、马边事件等，蜀人或游宦于蜀者的嘉言懿行，英雄人物的可歌可泣的事迹。如清初李长祥之谋恢复明室，屡起屡蹶，百折不挠的大无畏精神。又如白莲教首领齐二寡妇纵横川楚时的事迹；白莲教张正隆妻郝氏的高超武艺，和她被俘时，英勇不屈，慷慨就义的英雄气概。这些都很有史料价值。

《听雨楼随笔》多有对四川地理、水利和航运交通的记载。如元代至元间，吉当普修都江堰，用铁六万斤铸大龟以分水源。明嘉靖年间，施千祥用铁万斤，铸铁牛二只，各长丈余，令其首尾分如人字，分散江水冲击之力，以保护堰堤。又如清代顺治年间，苦行僧大朗历尽艰辛，募款集工，创修金马江堰，使温江、双流、新津等地的农民，获益不浅，人们称它为大朗堰。

又有对长江、金沙江等水道险滩治理的记载。如夔州仲太守改造九子滩水道，无间风雨地亲自指导工程，终于石去滩平，使行船往来无害。又如险滩道士观临水陡壁间，有天然大孔穴，常吞没船只，四川布政使董淳集资修整了这一段航程。水手李大兴改行经商致富后，捐钱五十万治理了川、湘各水道。这是研究四川水利和航运史的珍贵文献。

《听雨楼随笔》对四川自然资源与科技的记载颇多。如金、银、铜、铁、铅、石棉、石油、天然气等的产地和勘测、开采、加工等，都有记述。具有四川特色的土特产，如白蜡的培植、制作；它如名贵中药材，也有著录。在科技方面，如盐井、天然气井的凿井技术、设备安装，特别是关于天然气井采气装置工艺的记载，比宋应星《天工开物》、段玉裁《富顺县志》所记尤为翔实。据《明史·谢杰传》

说，江西瓷器和「江南之纻，西蜀之扇，关中之絨」，是全国著名工艺品，被列为贡物。《听雨楼随笔》中，也记载了川西摺扇这一著名工艺品。这是研究四川物产和科技、工艺史，较有价值的资料。

《听雨楼随笔》谈到了四川学者、文学家、艺术家如吕潜、余畹、费密父子、丹棱「三彭」（彭端淑、彭肇洙、彭遵泗）、绵竹「三李」（李调元、李骥元、李鼎元）、张问陶、李惺、王汝璧、刘沅、顾墨卿姊妹、张仲芬母女等，在学术和文学上的成就。又采辑许多当时流行于世的诗文，其中有不少的原著，今已散佚，赖此书得保存下来。同时还收录有描写巴蜀各地风土人情，和少数民族风俗生活的《竹枝词》，这对四川文化和民俗等的研究，也有很大用处。

王培荀对四川的风景名胜，文物古迹，也很留意。如峨眉、青城、剑门、三峡、石纽禹穴，巴妇清台、李冰石犀、诸葛铜鼓等，皆有描述。这又是建设精神文明，发展旅游事业，足资参考的材料。

但《听雨楼随笔》中，间亦有扶乩、风水、因果报应，神仙鬼怪和宣扬寡妇守节等含有封建迷信的内容，这是读者应当注意的。亦有记载失实之处，如记吴省钦事。据画师张大千说：吴省钦性素贪鄙，他典试四川时，凡向他行贿应考的人，即使文笔拙劣，亦多被录取。不然，虽字字珠玑，也会名落孙山。有人戏折吴省钦三字为联讽之云：「少目岂能识文字，欠金休得问功名。」《听雨楼随笔》中亦记载此事，却讳言吴之贪鄙受贿一节，又替他掩饰说：「前辈雅谑，非以为定评。」本书虽有这些疵谬，但它比陶澍《蜀轺日记》、张澍《蜀典》等的内容要博赅丰富得多，它不失为一部资料性较强的著作。

《听雨楼随笔》有六卷本和八卷本两种，六卷本刻于道光二十五年（一八四五），八卷本系六卷本问世

之后，又经过作者补充修订，第二次刻印的版本。如六卷本的卷一仅八十二条，而八卷本则增秦良玉轶事以下二十六条，总计为一百三十五条。卷二到卷六的条文，都有补充，并续增两卷，故全书共为八卷。今以六卷本和八卷本比勘，八卷本的文字，间有改动，删去冗蔓，文笔比六卷本简洁。今采用八卷本进行点校，其底本藏于重庆市图书馆，书眉间，有川中名宿赵熙批语。知赵氏编纂《荣县志》时，曾参用此书。点校中，凡属刻印的错误，或可以肯定的误字，则进行改正，不一一出校。为了便利读者翻检，将全书条文依次编号，并加标题。限于学识和水平，讹误之处，所在难免，恳切请读者指正。在整理过程中，承重庆市图书馆张拱卿同志鼎力协助，并此表示谢意。

魏尧西

一九八五·九·于成都

听雨楼随笔目录

卷一

一	题项王本纪	一	三	赵良栋	七
二	宋琬	二	三	安岳令	七
三	王渔洋典试四川	三	四	竖旗杆	七
四	郑日奎峨眉诗	四	五	双流知县	八
五	郝雪海	五	六	卢抱孙知洪雅	九
六	蒋超与杨展	五	七	南马北卢	九
七	停采川木	五	八	筠连令	十
八	东坡砚	六	九	求仁得仁	十
九	张蕴玲	六	十	岳钟琪夫妇	十一
十	王念庵	六	十一	栈道诗	十一
十一	八面观音	六	十二	丹棱三彭	十二
			十三	小圣人	十二

四	半鸭知县	三	四	李驥元	三
五	新津通济堰	三	四	张邦伸	三
六	彭山令	四	四	中江孟鹭洲	三
七	蜀中从军诗	五	四	忠州知州	四
八	王如玉	五	四	王汝璧	四
九	袁守侗与李调元	六	五	吴树萱知人	五
十	兄弟登科	六	四	忠州陆宣公墓	五
十一	卫藏诗	七	四	从征金川诗	六
十二	红柳诗	六	四	周松崖	七
十三	毕秋帆修杨妃墓	六	四	合州张西村	七
十四	阿桂	九	五	崇宁令	六
十五	岳浚	九	五	泸定铁索桥	六
十六	李漱芳	十	五	彭山令胡书巢	六
十七	中江林青山	三	五	一门风雅	六
十八	周万殊	三	五	蜀学使吴省钦	六
十九	李调元万卷楼	三	五	温江葛荃	三

六	神童葛岷	三	七	安岳国清寺	三九
五	夔州仲太守	三	七	温江王驹	四一
五	顺庆知府	三	七	绵州竹枝词	四一
五	周澹斋	三	七	屏山	四二
六	徐茹堂	三	七	彭县陈维谦	四三
六	董询	三	七	涪州石刻双鱼	四四
六	崇庆何明礼	三	七	永川李天英	四四
六	陆宜公祠	三	七	武侯祠铜琴	四五
六	仁寿令破妖	三	八	兴文亮虾	四五
六	江安杨卓	三	八	销藉	四六
六	周立恭	三	八	王枣村	四六
六	二凤子	三	八	秦良玉	四七
六	犍为李峨峰	三	八	金川风土	四七
六	顾晴沙	三	八	金川八咏	四八
六	仁寿鳌峰书院	三	八	西徽	四八
六	绵州稻村老人	三	八	松潘	四九

八八	华阳潘元音·····	四九	藏缸花·····	五四
八九	眉州老人泉·····	五〇	杨展遗像·····	五四
九〇	梓州琴泉·····	五〇	费密遗像·····	五五
九一	赵遵律资州诗·····	五一	东川土司·····	五五
九二	夔州八阵图·····	五一	全蜀图·····	五六
九三	欧菩萨·····	五一	杨升庵前身·····	五七
九四	宜宾令·····	五二	王庠墓·····	五七
九五	熊孝子·····	五二	崇宁蔡吕桥·····	五八
九六	涪州三峡·····	五三	金堂何竹有·····	五九
九七	寡妇清·····	五三	李立斋昆弟·····	五九
九八	秦良玉遗物·····	五三	徐青万·····	五九
九九	屯中马鸡·····	五四	薛涛井诗·····	五九
一〇〇	飞虎·····	五四	成都有虎·····	六〇
一〇一	羌活鱼·····	五四	丰提督雅量·····	六〇
一〇二	彰明附子·····	五四	涪州巡检·····	六〇
一〇三	妇科要药·····	五四	川江水利考·····	六〇

一三〇	成都许世亨·····	六二
一三三	杨贵妃出生地·····	六一
一三三	索伦兵·····	六二
一三三	南部宰·····	六二
一三四	石蕴玉宅心仁厚·····	六三
一三五	烈丐坊·····	六三
一三六	剑州女史·····	六三
一三七	资州郑双桥·····	六四
一三八	蜀中么凤·····	六四
一九九	伦凤·····	六五
一〇〇	大朗堰·····	六五
一〇二	对我来·····	六五
一〇三	汉州张怀泗·····	六五
一〇三	成都顾氏姊妹·····	六六
一〇四	白莲教女英雄·····	六六
一〇五	峨眉山樵·····	六六

卷二

一三六	马能修碎佛·····	六六
一三七	至孝感神·····	六六
一三八	得江山之助·····	六六
一九九	涪州侯懋德·····	六六
一四〇	嘉州安磐·····	六六
一四一	张亥白·····	六六
一四二	合州刁隆泰·····	七〇
一四三	荣县此君亭·····	七一
一四四	张船山·····	七一
一四五	周石书·····	七三
一四六	折多山·····	七三
一四七	温江王华·····	七三
一四八	武解元诗·····	七四
一四九	教谕退军·····	七四
一五〇	丹棱彭井南·····	七五

一五二	南川周佛坡·····	七六	一七五	惠制军·····	八五
一五三	安岳贾岛墓·····	七六	一七六	雒昂·····	八六
一五三	默野僧·····	七六	一七九	临邛针医·····	八六
一五四	赵青天·····	七七	一七〇	齐二寡妇·····	八六
一五五	以文改武·····	七七	一七一	朱射斗·····	八七
一五六	绵竹唐尧春·····	七八	一七二	罗思举·····	八八
一五七	锦城除夕·····	七八	一七三	杨遇春·····	八九
一五八	渠达战役·····	八〇	一七四	威远令·····	八九
一五九	忠州北城楼·····	八一	一七五	桂提台·····	九〇
一六〇	云阳张飞庙·····	八二	一七六	船山画猿·····	九〇
一六一	资州甘露寺·····	八三	一七七	荣县杨氏·····	九〇
一六二	雅鱼·····	八四	一七八	秦良玉旧楼·····	九一
一六三	张怀浦诗·····	八四	一七九	四川通志·····	九二
一六四	蜀游诗·····	八四	一八〇	人峡诗·····	九二
一六五	奇妇·····	八五	一八一	小青莲·····	九二
一六六	余氏妇·····	八五	一八三	除害马·····	九三

一八三	见石如见我邑民·····	一九	诸葛井·····	一〇〇
一八四	聂蓉峰·····	九四	恶字去心·····	一〇一
一八五	王怀曾兄弟·····	九五	佛图关·····	一〇
一八六	梓潼令多艺·····	九六	嘉定守·····	一〇二
一八七	玉壶清·····	九六	荣县镜香亭·····	一〇三
一八八	捐金修堰·····	九七	彭田桥·····	一〇四
一九	李湘谈袁枚·····	九七	毛海客夫妇·····	一〇四
一九〇	石蕴玉知重庆·····	九八	岳钟琪后裔·····	一〇四
一九一	狡猾为文·····	九八	马边烽烟城·····	一〇五
一九二	新津县令·····	九八	成都知府·····	一〇六
一九三	白雁诗·····	九八	绥定营兵变·····	一〇八
一九四	金川亡将·····	九九	叙州天池·····	一〇九
一九五	杨潮观父子仕蜀·····	九九	水中宫殿·····	一〇九
一九六	三凤齐飞·····	九九	赵佩湘·····	一〇九
一九七	杨萝裳·····	一〇〇	郫县风物·····	一〇
一九八	傅思任·····	一〇〇	大竹王士品·····	一一一

二五	华阳赵红杏·····	二二	二二	狄青拴马树·····	一三〇
二六	蒋垣·····	二二	二三	回水铺题壁诗·····	一一
二七	挽姊联·····	二二	二三	潘江·····	一一
二八	巴县诸生·····	二四	二四	梓州灵峰寺·····	一一
二九	泸州牧·····	二四	二五	汉州三张·····	一一
三〇	中江大雄山·····	二四	二六	西充高僧·····	一一
三一	仙人掌·····	二五	二七	乱卜·····	一一
三二	金砖·····	二五	二八	金莲·····	一一
三三	清溪鹦鹉·····	二五	二九	常纪·····	一一
三四	聂蓉峰爱才·····	二五	三〇	张枫庭·····	一一
三五	白帝城·····	二六	三一	毛简州·····	一一
三六	尉方山·····	二七	三二	东乡之战·····	一一
三七	刘使君城·····	二九	三三	达音泰·····	一一
三八	垫江女子·····	二九	三四	中江三台之战·····	一一
三九	寄成都旧交诗·····	二九	四五	沈楫·····	一一
四〇	仪陇永济庙·····	三〇	四六	临邛宗师碑·····	一一