

新居布饰

选择千家装饰材料

借鉴万户装潢效果

用于我家装修工程



華藝出版社

图书在版编目(CIP)数据

新居布饰/达羽生, 安凯编著.
—北京: 华艺出版社, 1997.10
ISBN 7-80142-033-0

I. 新… II. ①达… ②安…
III. 住宅—室内装饰—图集
IV. TU 238.2—64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 18879 号

《新居布饰》

编者: 达羽生, 安凯
责编: 东南
印刷: 福州 7228 工厂
出版: 华艺出版社
北京朝内南小街前拐棒胡同 1 号
发行: 新华书店
开本: 787×1092 1/16
印张: 7.5
1997 年 10 月第 1 版
1997 年 10 月第 1 次印刷
ISBN 7-80142-033-0/Z·012

定价: 29.80 元

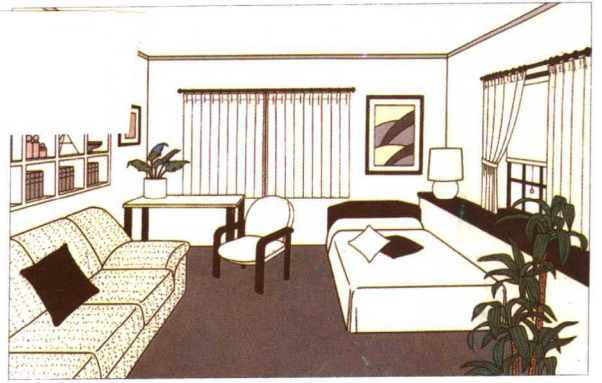
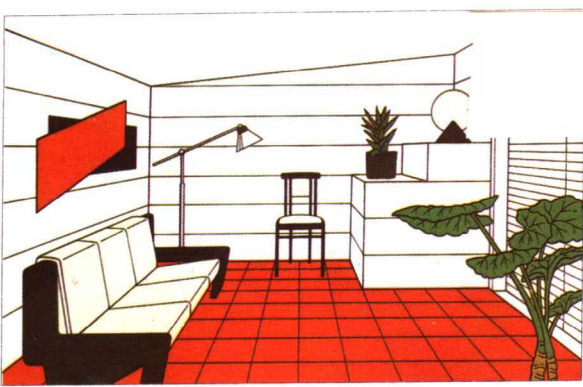
目 录

一、居室篇

屋室配色	1
客厅	7
卧室	15
儿童屋	33
书房(学习角)	41
厨房	45
餐室	53
卫生间	59
阳台(包封)	63
顶棚装饰范例	65

二、材料篇

顶棚装饰材料	74
墙面(壁面)装饰材料	77
地面装饰材料	80
灯具(灯饰)	84
家具一(橱窗式和柜式)	87
家具二(鞋柜)	99
家具三(床)	100
家具四(家庭酒吧)	104
家具五(厨房)	106
厨房用具	111
卫生洁具	112
家具六(沙发和茶几)	114
家具七(桌椅)	116
门、窗、锁	118
配件(卫生洁具、窗帘轨、闭门器)	119
窗帘	120



居室装饰装修的第一步就是为其定基调。
不同性格的人,有不同的色彩偏好。同样,不同
年龄也对色彩有不同看法。



以黑、红、白为基调的颜色,给人高雅、
稳重之感。

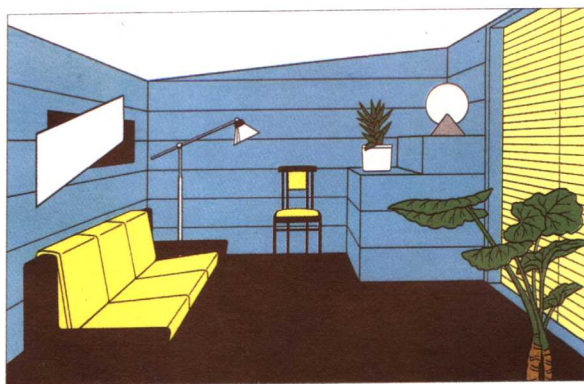


SBR31/01

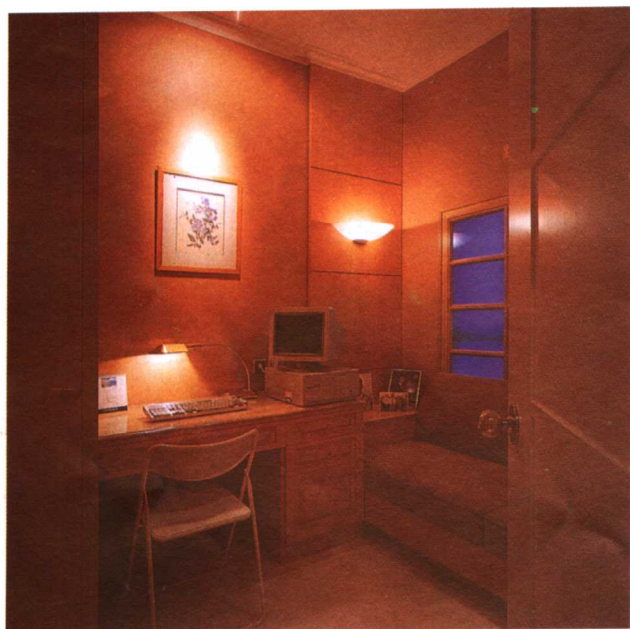
9/10/01

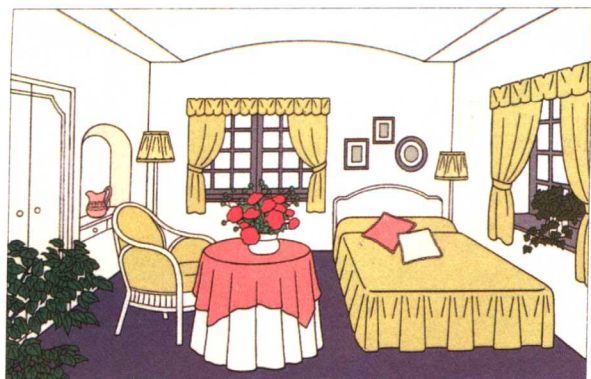


以棕色为主的配色为暖色色调，
突出了柔和与优雅的特点。

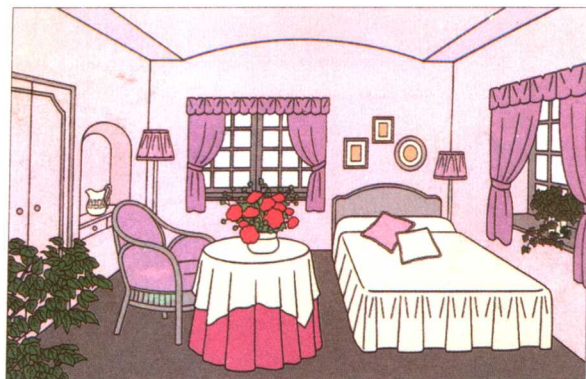


绿、红、白、黄搭配成的混合色
具有独树一帜的品味。

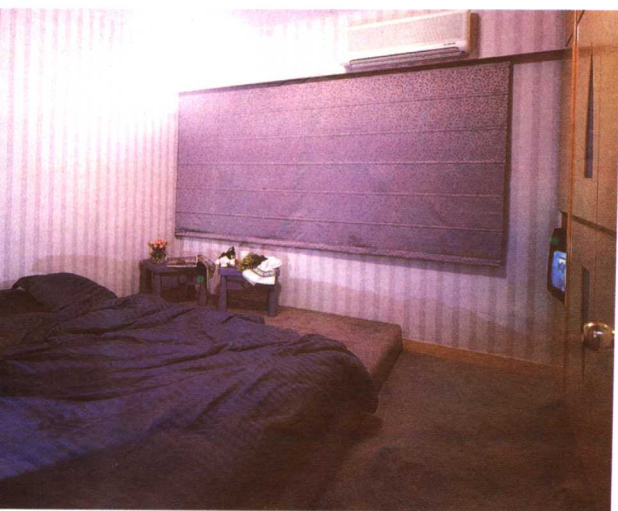
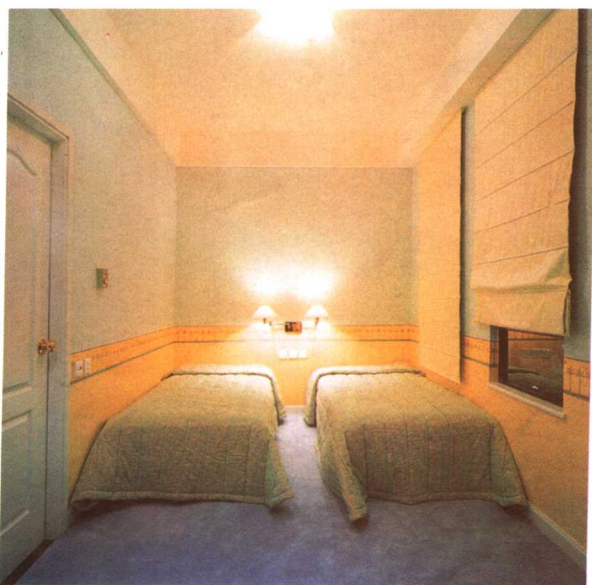


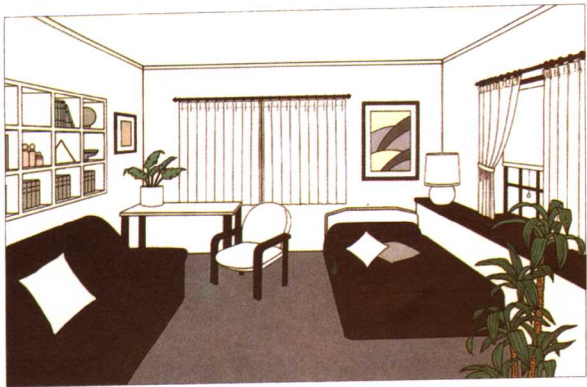


以灰、黄为主调的房屋展示给人的是温馨和静谧。

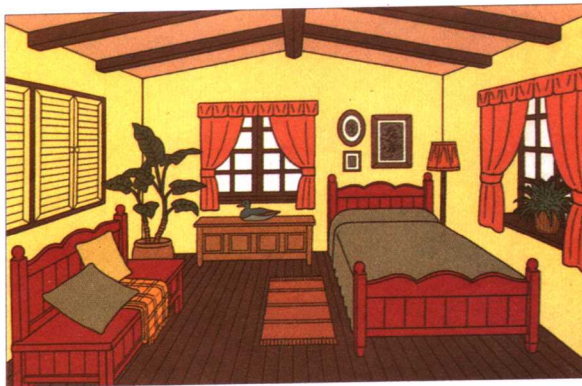


紫色的基调,极具浪漫,突显活泼。



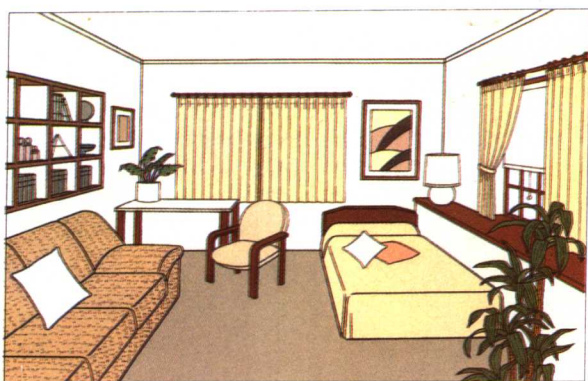


黑、灰色调配是典型的寒色，
具有稳定情绪的功能。

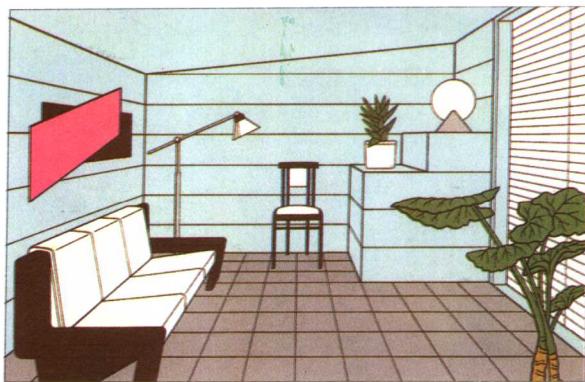


红、棕、黄色彩的混合，为暖色调之范例。
激励人们奋发向上，不断进取。



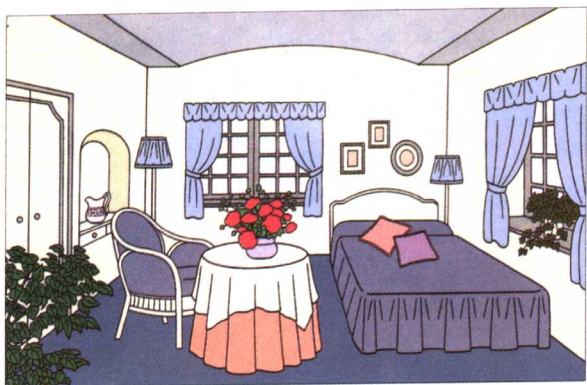


棕、灰色调尽显秋日黄叶遍野的绚丽感觉。

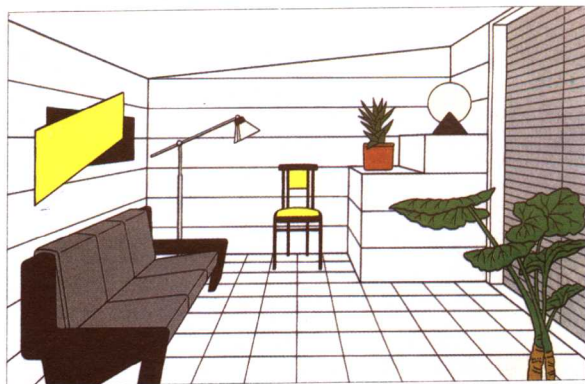


蓝、绿色使人仿佛置身于大自然之中。





蓝、紫两色相辉映,衬托出了空间的神秘与深邃。



黑白相间,突出物品,冠以质感。















