

西谛书话

郑振铎

生活·读书·新知 三联书店

西 谛 书 话

郑
振
铎



生活·讀書·新知 三联书店

图书在版编目(CIP)数据

西谛书话/郑振铎著. - 2版. - 北京:生活·读书·新知三联书店, 1998.5
ISBN 7-108-01029-1

I. 西… II. 郑… III. 杂文-作品集-中国-当代 IV. I
267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 05606 号

▲责任编辑: 陈晓

封面设计: 董学军

▲生活·读书·新知三联书店出版发行

(北京市东城区美术馆东街 22 号 邮编 100010)

新华书店经销

▲北京新华印刷厂印刷

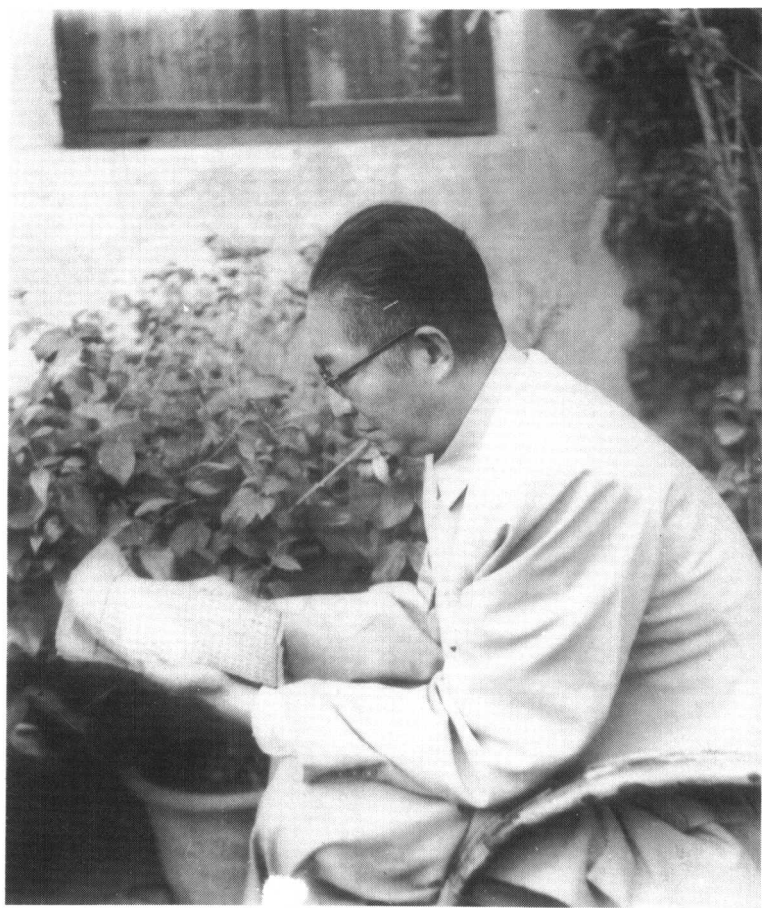
850×1168 毫米 32 开 印张 17.5 386 千字

印数 00,001-10,000 册

1983 年 10 月北京第 1 版 1998 年 5 月北京第 2 版

1998 年 5 月北京第 2 次印刷

ISBN 7-108-01029-1/I·182 定价 28.80 元



郑振铎

(1898—1958)



高常侍集

明正德刊本

賦

東征賦

歲在甲申秋窮季月高子遊梁既久方適之公
 道恩望君門之悠哉微先察以致拙姑不
 下仕宜其漂淪而播其出京苑而遂行沿濁河
 而茲始感隋皇之取德嗣年原而為此西馳
 汴東並淮溪地豁山開川水委六宮京
 官還遙龍舟錦帆照耀乎幾十百里大駕將去
 羣盜日起尸祿者卷舌而儒生直諫者解頭而

詞林摘艷序

康衢擊壤之歌樂府之始也漢魏而下
 則名古梁府猶有餘韻存焉至元金遼
 之世則喪而為之樂府至詞壇場者如
 閑漢卿度支甫貫酸空馬昂夫諸作體
 裁雖異而官商相宣以可被於絃竹者也我
 皇明國初則弓谷子教湯益昇民汪元亨綢君

詞林摘艷

明嘉靖四年自刻本



万首唐人绝句 (一)

明嘉靖刊本

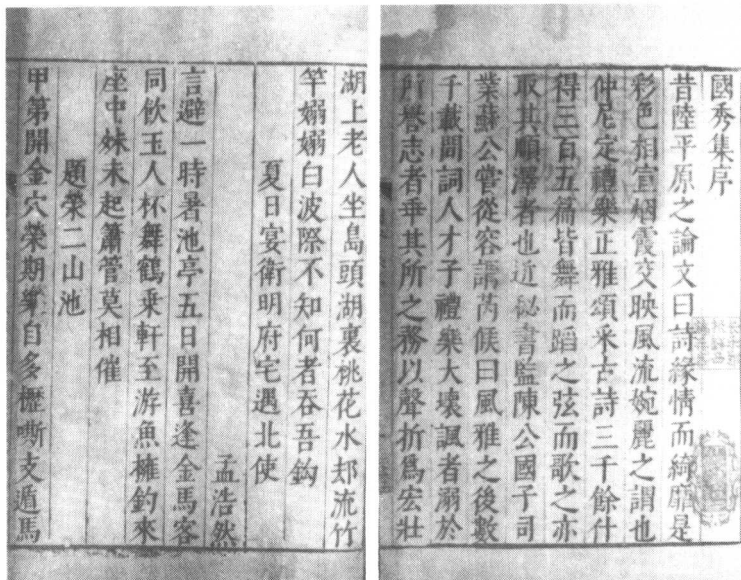
萬首唐人絕句詩序
淳熙庚子秋邁解建安郡印歸時年五十八矣身入
老境眼意倦罷不復觀書惟時嘗教釋兒誦唐人絕
句則取諸家遺集一切整彙凡五七言五千四百篇
手書爲六秩起家守藝齋以自隨踰年再還
朝侍
壽皇帝清燕偶及宮中書扇事
聖語云比使人集錄唐詩得數百首邁因以昔所編
具奏
天旨驚其多且令以元本進入蒙覽諸

唐人絕句
九五七年一月二日星夜臨端平即之淵閣甫君送之萬歷本
有與紀勝知甫同刊本唐詩雅韻未即購之時晨
職南院冷意枕在奴之餅因改自怡悅一時許駑車到
中國書局切欲收回今因元繼食譜以王乞賜外本傳
以書乃見有素所本唐人萬言絕句大喜欲狂即以半
月煙購以書常見者爲之驚趙宦光刊本此
多所改易其原本面目全非嘉靖本是以宋年韻
雖長爲年見近來抄本則借北字圖書館所藏此
本付照子方公事唐詩版刻者漫乃不能不收入之
同刻得天順本雅音會編一部其殘存僅半亦取
以其乃是用上平声十五韻下平声十五韻這將唐詩
已是唐詩韻之祖也同日得之是巧合也西諦



万首唐人绝句 (二)

郑振铎写在《万首唐人绝句》
明嘉靖刊本上的题跋手迹



唐人选唐诗 (上右左)

明万历刊本

唐人选唐诗 (左)

郑振铎写在《唐人选唐诗》
明万历刊本上的题跋手迹。

唐人選唐詩序
集河東英臺集中與開氣集搜玉小集此三集乃唐
李八體後明初宋刻本國秀集乃知悉刻唐人詩也
其風亦自南宋書棚利之人昌明利本才調集則知
明刻也非二種明從北京中國書店得此本所存凡
中國著述英臺中與開氣搜玉及極玄二種係明
聲聞刻大字本又出仿宋汲古閣本外書長無底信
然也一九五六年二月十六日于開會後借趙夢雲
夏作銘二君同遊書肆於六甚是高興時風日
晴和大概春佳晨此書久經度亂書堆中無人顧
問耳既類而大足慶幸焉
鄭振铎

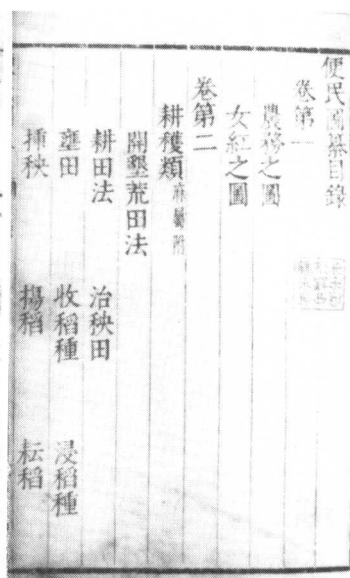
农书

明嘉靖九年山东
布政司刻本



便民图纂 (下右下左)

明万历二十一年
于水清刻本



華陽集卷第一

外制

胡世將知鎮江府

四郊多壘每深當宁之憂十國爲連尤重殿邦之寄
將使閭閻之安堵其惟師帥之得人爰擇時髦肆頒
明命具官某論篤古今而富淵源之學智周事物而
高練達之材嘗進列於從班蔚有聲於詞掖方時多
故庸許卽安載稽望實之孚宜委蕃宣
之會府當行闕之上游田桑或廢於兵

金壇後學于文熙校

華陽集の十卷未漫網羅以庫簡目檢注以說有鈔
本可見明万曆刻本殊爲罕見裴效尤以江南
購得不少但佳者寥寥予得魏然係事畧一冊其
中白眉頃頃見以書史勝彼薄帳軍行的實
料一紙網爲南宋初的名臣其中原始材料甚
夥用卷外制里即有牛車時兩制一詔殊足
重多人予至杭州盛雲洞訪牛車墓細用
霍敬山容樓說徘徊墓前彷彿犹見以民族
雄的抗雄安也 乙丑年十月十九日西諦

華陽集

明万曆二十五年鄭本及鄭本
于文熙刻本在原本
振鐸寫在原本
上的題跋手迹



南尾聲晚來時。蘭再撫。茫。風雨偏江湖。正是夫成。

憶別

元關漢卿

更調新水令 玉驄絲控錦鞍韉繫垂楊小亭深院欣逢明媚景喜遇艷陽天抵力弄急管繁絃在東樓宴上恣歡宴

慶東原幽牕下曲檻邊春纖相對搖紈扇往常時閑
凭着玉肩雙和着採蓮對撫着冰絃赤緊的遂却少
辜心如今便稱了子飛願

早鄉詞正德著九秋天三徑邊別注綻黃花遍撒金

— 11 —

1000

古今大雅北宫词南宫词纪

明万历三十二年三十三年陈氏继志斋刊本

宝古堂重修宣和
博古图录
明万历刊本

寶古堂重修宣和博古圖錄卷第

鐘二 四十器

周

徧地雷紋鐘

夔首鐘

特鐘

雙夔鐘一

雙夔鐘二

讀書志敘

嗟乎舉天下無讀書人哉古之人各務其職業而曰文史爲遊藝抑末也今之人各趨功利祿末則可僞則不可激江周伯高

讀書志

明万历四十八年
周氏玉柱山房刻本

堯山堂外紀題末

余生數未燥先府君小山翁見曾母
家孺人齋素奉佛辟絕以性朝
課賤兄弟讀舉子書家前未賀歲
又大授米不可得食官齋孺人私啖
麤而呂麵啖賤兄弟不使賤兄弟知

明萬曆舒堯山堂外紀予三十年前曾得一冊
甚喜其有豐富的資料對於研究文學史
史的人特別有用矣亦引用了不少但惜
其不注明每事的出處大損其可靠
性此其確性頗想花些時間將每事
的來歷寫注出來而不幸此書乃於
劫中失去今晨借斐雲至中國書
店於索頭乃復收之注釋的工作還是可
以做的
明萬曆五十六年正月十日西諦

堯山堂外紀 (二)

鄭振铎的題跋手迹



素園石譜 (二)

明萬曆刻本

堯山堂外紀 (一)

明萬曆舒一泉刻本

素園石譜小引
禹貢鉛松堆石列在職方當
時第後土宜表方物不在環
陸玩好之數自政和主人
玉櫛不窮致園林於是巖

素園石譜 (一)

明萬曆刻本



文体明辯

明游榕活字印本和郑振铎
的题跋手迹。

文體明辯卷之首

大明吳江徐師魯伯

歸安少溪茅乾健夫校正

閩建陽游榕製活教印行

文章綱領

總論

宋倪思曰文章以體製為先精工次之失其體製

雖浮聲切響抽黃對白極其精工不可謂之文

矣

大明陳洪謨曰文莫先於辯體體正而後意以經

宋元活字本書今可得見其存的最古活字本都
是明人所排印的唐人集以銅字印者近百家太平
御覽太子廣記均有明治字本無錫安氏華氏均
用活字印書也監印活字本墨子最為顯赫却不
知為何地所印予收明清活字書不少明代
所印的雖都為殘本却多半是不見著錄者
此之俾明辨亦是殘書乃明憲曆間閩建陽
游榕製活教印行雕板史上多一重疊的
人物矣一九五七年一月十九日過三友堂得之彼
方自山西收書歸來而誌



長安客話卷之四

西城吏隱晉陵蔣一葵彙次

郊坰雜記

海淀

水所聚曰淀高梁橋西北十里平地有泉流灑
 四出淙淙草木之間滄為小溪凡數十處北
 為北海淀南為南海淀遠樹參差高下攢簇
 間以水田町塍相接蓋神皋之佳麗郊居之
 選勝也

長安客話

明万历天启間刊本



前輩十人有所編傳奇於世者五十六人

閩漢卿 大和太醫院戶部已參吏

珠璣語嘯自然流金王詞源即便有玲瓏肺腑天

生就風月情成慣熟姓名香西大神物驅梨園領

袖總編脩師首捻雜劇班頭

哭香囊 唐明皇後唐哭香囊

玉堂春 小夫人王筆金花語

建西施 清道軍勾踐建西施

詐妮子 双喜恨惜事春

三買心 關花妓女及起虎

認先皇 太長宮主認先皇

萬花堂 孫太字鍾辰三兒得

趙太祖 甲馬營孫生趙太祖

錄鬼簿

明藍格抄本

女贞观重会玉簪记 (一)

明刊本

新錫女貞觀重會玉簪記卷下

歙西

黃德時

重梓

雅齋

校

第十六齣

懶畫眉

生粉滿

月明雲淡露華濃款枕愁聽四壁蛩

傷秋宋玉賦

西風落葉驚殘夢

閑步芳塵數落紅

枕生看此

夜月情閒庭竹井

離鄉孤食獨

多散步一

下散步一

得在此間

前腔

豆粉

塘花影自重簾捲殘荷水殿風花

琴彈向月明中

香環金猊動

人在蓬萊第幾宮

紅樓夢已下長



女贞观重会玉簪记 (二)

明刊本

玉茗堂全集

臨川義仍湯顯祖次

傳奇

南柯夢卷上

第壹齣 提世

南柯子 木 玉茗新池雨金泥小閣晴有情歌

酒莫教停看取無情蟲蟻也關情○國土陰中

南柯

南柯夢目次

戲道人吳

卷上

提世

俠槩

樹國

禪請

官訓

謾遣

偶見

情着

決婚

就徵

南柯夢
明玉茗堂刻本

南柯夢上





玉茗堂批评异梦记

明刊本

異夢記序
 人世一夢也。儀柯蕉鹿黃梁櫻
 桃昔人已往。勘破渭塘異夢友
 人何稍認夢為非夢也。夢備覽
 終篇不屈輦真類其強項戀句