

南通旅游文化丛书（海安篇）

1009

从青墩走来



黄 山 书 社

图书出版编目 (CIP) 数据

从青墩走来/翟厚才主编. —合肥: 黄山书社, 2002.10
(南通旅游文化丛书: 续编)
ISBN 7 - 80630 - 809 - 1

I. 从… II. 翟… III. 新石器时代考古—文化遗址—简介—海安县 IV. K878

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 074515 号

黄山书社出版发行
(合肥市金寨路 381 号)

*

新华书店经销 如东县文华彩印厂印制
开本: 850 × 1168 1/32 印张: 3.75 插页: 8 字数: 75 千
2002 年 10 月第 1 版 2002 年 10 月第 1 次印刷
印数: 0001—4000 册

定价: 130 元 (全 8 册, 本册: 12 元)

《南通旅游文化丛书》(续) 编委会

主 任: 程亚民

副主任: 张 琛 季 康 姜光斗

编 委: 冯祖祥 徐 岳 孙国涛 陆善平

闻 彬 季 培 翟厚才 刁宝发

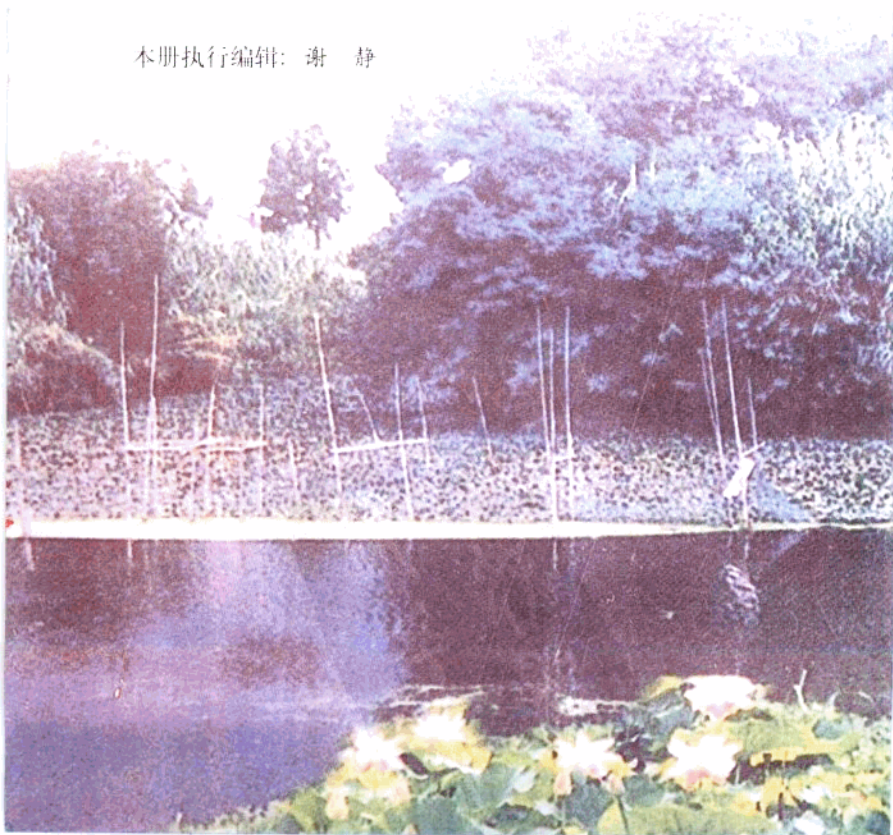
刘桂江 杜永红 翁士豪 吴剑坤

张秀兰 陶国良 徐永兵 施彦敏

范成昌 顾达平

编 审: 闻 彬

本册执行编辑: 谢 静





联合抗日座谈会会址



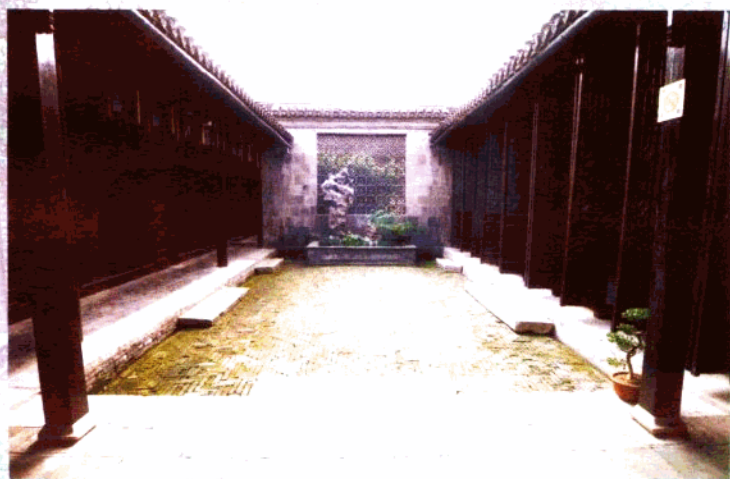
紫公墓



《维扬遗孤》



苏北第一届参政会会址



韩国钧故居



联抗烈士陵园

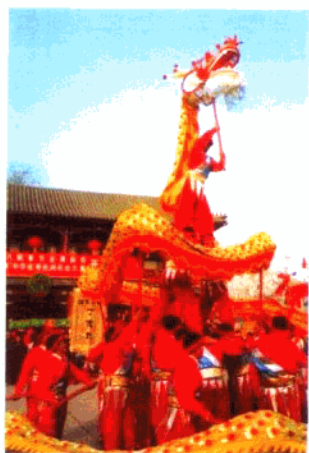


楠木厅





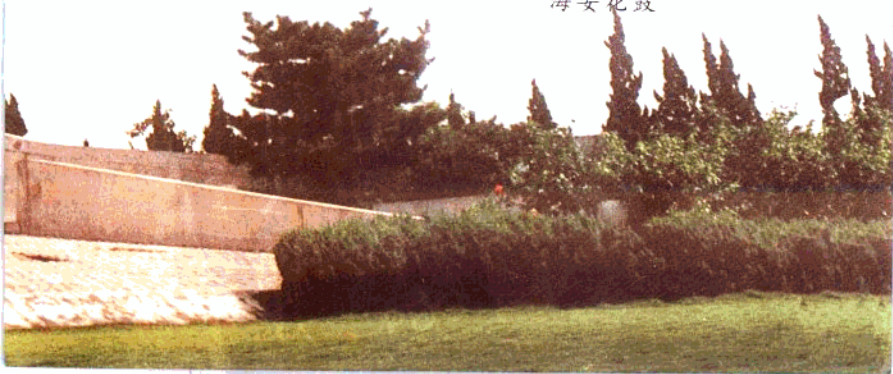
面塑作品《空城计》

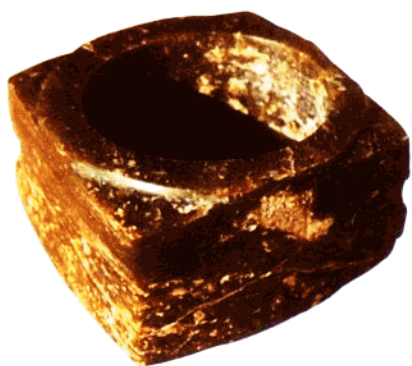


《罗汉龙》



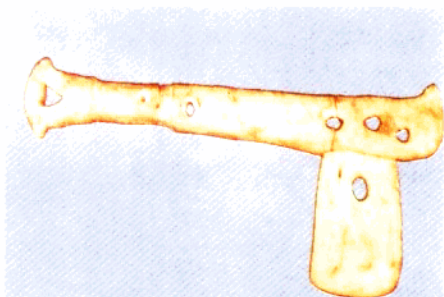
海安花鼓



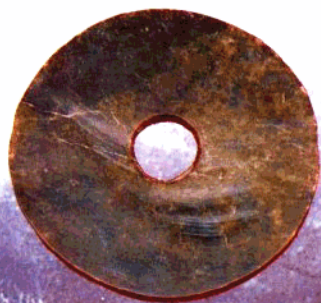


青墩出土的玉琮





青墩出土的陶斧



青墩出土的玉佩



标志碑



龙 洋 农 业 园





总 序

程亚民

自青藏高原奔流而下的长江，经过千折百绕，阅尽万里胜境，在这里汇入了大海。也许是老天对南通特别地眷顾，这里既可观滔滔东去的大江，又可览海天一色的壮景；这里既可品江河之鲜，又可尝海中之味；这里既是河网密布，土壤肥沃的“鱼米之乡”，又是中国近代民族工业的摇篮。这里，物阜民丰，人才辈出，星光灿烂。

多少潮起汐落，多少春来秋往，江海儿女经过世代代的开拓和进取，创造着这片神奇土地的文明。而今，到了改革开放的新时代，一座现代化的集港口、工业、贸易、旅游为一体的秀水丽城丰姿尽显，向世界亮出自己的名片。

今年，经过市、县联手，文人贤士的通力合作，《南通旅游文化丛书》续编工作再结硕果。续编的目的，是想在去年对市区景点旅游文化内涵推介的基础上，将视野拓展到南通市所辖六县（市）的范围，把南通丰厚的悠久历史文化和美丽自然景观推介给读者；是为了进一步挖掘南通的人文史料，整合南通旅游资源，从而为推出精品旅游线路提供颇为详实的依据；是为了向世人展示南通深厚的文



化底蕴，在全国乃至全球提高南通的知名度，促进南通旅游经济的发展。

本套丛书共有 8 册。《中华第一馆——南通博物苑》，详尽地介绍了由南通著名实业家、教育家张謇创立的中国第一个由国人自办的博物馆。书中对张謇建馆时的构想，馆藏物品的情况和有关博物馆成馆过程中的故事都有生动的记述。《南通民间工艺瑰宝》以琳琅满目的民间工艺奇葩，告诉人们，南通不但景色秀美，物产丰饶，而且历史悠久，文化发达，人民聪慧勤劳。巧手制作出的许多拥有深厚文化根基和鲜明个性特点的民间工艺品，就是一个明证。《从青墩走来》，向人们展现了 5000 年泱泱历史给海安留下的深刻印记。地处南通最北端的海安县境内发现的青墩新石器时代遗址，将海安和南通的历史向前推进了数千年。《古邑如皋一片金》，介绍了如皋的古寺名园、十里花市，一百多位百岁老人的长寿秘诀更加令人神往。这里是江苏文化古城，中国盆景之乡，世界长寿福地。《海天神游》，描述了如东以参与为主的旅游项目，如东在南通六县（市）中海岸线最长，到这里游玩的人们可以尽情享受大海带来的快乐：跳海上迪斯科，听空中交响乐，品天下第一鲜。《通州秀气甲江东》，说的是通州这片灵秀土地上的景观与风土人情。《张謇故里海之门》，显示了海门的江海风情和与张謇相关的一些人文景观。《东疆海韵》，描绘了启东这块新兴土地上的旖旎风光。如果你想在海边看日出，启东是个好地方，地处万里长江入海口的圆陀角，是我国东部最早可看到太阳从海上冉冉升起的地方之一。

续编的《南通旅游文化丛书》导引人们从南通的主城区走到六县（市），放眼 8000 平方公里的江海大地，观赏美丽的景观，感受浓厚的文化气息，获取精神上的愉悦和心智上的充实。愿它象丛书的上编一样走进千家万户，激起人们更加热爱家乡的豪情，让南通走向世界，让普天下的朋友更加了解南通，更加钟情于南通！

（作者系南通市政协主席）

目 录

序	张爱军	1
青墩新石器时代遗址	张应和	4
海安有个青墩	谢 静	8
里下河畔的“百鸟王国”	杨一秋	12
黄海之滨的休闲乐园		
——中洋农业园	钟阳文	15
吉家墩新石器时代遗址	张 浩	19
汉陶井 唐木井 宋砖井	张应和	21
立发桥	古 愚	24
“三塘十景”记	崔 平 史友红	26
广福禅寺	袁稼坤	29
范公堤史话	古 愚	33
平倭冢记碑	余墨庄 仲贞子	36
楠木厅	余墨庄	38
石板街	张 浩	40
韩国钧故居	张应和	42

一代名流韩国钧	谢 静	49
联合抗日座谈会会址	常青禾	60
联抗部队烈士陵园	辛志文	63
苏北临时参政会会址	古 愚	65
紫公墓	常青禾	67
闪亮的“刺刀” 旷世的丰碑	吴有涛	69
海安县烈士陵园	张 浩	73
高凤英烈士墓	常青禾	77
角斜红旗民兵团团史陈列馆	仲静雨	79
古树名木	张应和	82
仲贞子艺术馆	袁稼坤	88
神奇的海安龙舞	崔世莹 罗企曾	92
柔美的海安花鼓	罗企曾 崔世莹	97
面塑 糖塑 砖塑	罗企曾	100
以藏传德是吾愿		
——德让博物馆	葛光远	104
后记		107

序

□ 张爱军

1

海安县境是南通市成陆最早的一片土地，这片广袤的沃野在 5000 年前就孕育过著名的青墩新石器文化。海安先民们于此斫榛辟莽，自强不息，为华夏文明的繁盛作出了最初的贡献。石斧、石锛、骨镖、骨针，在洪荒蛮武中拓展出人类智慧的空间。青墩出土的有柄穿孔红陶斧，堪称“国宝”，系国家一级文物。

四时代谢，草木枯荣。西周年间海安就有“海阳”之谓。其后，海安先后为吴、越、楚属地。东晋安帝年间置宁海县，南北朝宋明帝泰始七年（471）宁海县析置海安县，此后分治归并，各有所属。民国 32 年（1943）1 月，今海安县境以爱国民主人士韩国钧的字命名为紫石县；民国 37 年 3 月，紫石县更名为海安县。

海安地处南通、泰州、盐城三市交界处，通扬、通榆运河贯穿全境，204、328 国道与新长、宁启铁路交会于此。海安历来为苏北交通要津，自古有“三十六盐场咽喉，数十州县要道”，“江北之保障，淮南之锁钥”之称。宋德祐二年（1276），文天祥过海安，写下“自海陵来向海安，分明