

最新國際流行毛衣編結



學林出版社

最新國際流行毛衣編結

伊群子謙

編著

肖鴻陳愛洁

學林出版社

特约编辑：徐 跃

责任编辑：钱丽明

最新国际流行毛衣编结

肖鸿等编

学林出版社出版

上海文庙路 120 号

新华书店上海发行所发行

上海美术印刷厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 9.5 插页 14

1990 年 9 月第 1 版 1990 年 9 月第 1 次印刷 印数 1—10,000 册

ISBN 7-80510-542-1/TS·8

定价：7.60 元

前 言

在编写这本《最新国际流行毛衣编结》时,我们深怀着希望,愿爱好编织的朋友们能从中获得更多的新奇和更浓的兴趣。

我们选择了一些较为少见的英国资料。这些充满现代装型观感的毛衣将向你展示典型的欧洲风格:典雅的款式,工整的图案,明丽的色彩,新颖的材料和精湛的工艺。浏览这些漂亮的彩色图片,尤如步入一个鉴赏艺术的殿堂,你会由衷地赞叹手工编织具有如此迷人的魅力,进而产生亲自动手试一试的欲望。

这本《最新国际流行毛衣编结》集中介绍了如下款式:

女开衫部分有外套、大衣和茄克。它们之间不仅是长短的区别,更有许多领式、肩型、门襟等细部的不同的设计;

女套衫以朴实的平肩袖款式为主,着重突出羊毛、马海毛、棉麻线、结子线、空变线等众多新颖的编织材料和实心花、镂空花、凹凸花、色线间隔等精美的编织图案;

女超长套衫的款式新奇,富有个性和时尚色彩;

女短袖和无袖衫则开拓出一片夏令编织服的新天地;

男套衫为男士们提供素色、夹色和拼色等多种花款的毛衣;

情侣装以男女对装的新形式出现,表现爱情生活的和谐与美满;

母子装作为大小比例意义上的对装,为三口之家增添了情趣;

童套衫部分包括从6个月的婴儿至12岁的孩童稚趣盎然的多种款式,以满足母亲们的热望。

所有的款式都配有清晰、精美的彩色图片、详尽的尺寸图、编织图案和简洁的文字说明。以便读者参照、研究。

目 录

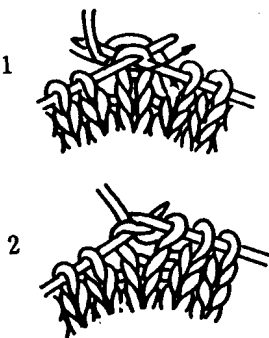
编织符号·说明	1
一、女开衫	
1. 间色图案V字开襟秋冬外套	5
2. 五彩肩饰马海毛开衫	6
3. 双花款圆领女开衫	7
4. 彩格圆领大衣	8
5. 马蹄袖双排扣外套	10
6. 树形图案V领女开衫	11
7. 彩条双单扣无领外套	12
8. 树叶花两件套装	13
二、女套衫	
9. 绞花棉麻编织套衫	17
10. 一字领通花长袖衫	18
11. 扇贝花马海毛套衫	19
12. 云纹花长袖衫	20
13. 钻石花长袖女套衫	21
14. 羽毛图案的冬季套衫	22
15. 马海毛变形线拼花梦幻衫	24
16. 横条马海毛长袖套衫	25
17. 蔷薇花间色女套衫	26
18. 方领镶拼舞会衫	27
19. “冬天女神”图案套衫	27
20. 波纹花镶色套衫	29
21. 露腰式条纹运动装	30
22. 间色陶纹花套衫	31
23. 马海毛连袖御寒套衫	32
24. 织花平肩袖宽松短套衫	34
25. 橡叶花宽松套衫	35
26. 秋香叶马海毛套衫	36
三、女超长套衫	
27. 连环菱形花长套衫	39

28. 树枝花长套衫	40
29. 双式镂空花长套衫	41
30. 镶边间色长套衫	42
31. 凹凸花秋冬长套衫	44
四、女短袖、无袖衫	
32. 方块花一字领套衫	47
33. 绣彩旗一字领短袖衫	49
34. 镶菱形花的无袖宴会衫	50
35. 镶边彩条无袖衫	51
36. 船领斜纹短袖衫	52
37. 镂空花棉麻连袖衫	53
38. 曲折纹低圆领短袖衫	55
39. 鱼鳞纹无袖短衫	57
40. 圆领菱形花中袖宽松衫	58
41. 运动式超短背心	59
42. 波纹镂空花无袖衫	60
43. 菱形纹棉质连袖衫	61
44. 树形花V字领无袖短衫	62
45. 几何纹叠领背心	63
五、男套衫	
46. 彩色高尔夫衫	67
47. 嵌花条男套衫	69
48. 抽象图案男套衫	70
49. 电波纹男套衫	72
50. 水纹花元宝针男套衫	73
51. 圆领长袖彩旗衫	74
52. 条纹花宽松套衫	76
53. 锯齿纹长袖套衫	77
54. 花式元宝针男套衫	79
55. 绳编花马蹄袖男套衫	80
56. 双式花圆领旅游衫	81
57. 双排扣青果领男开衫	82
58. 窗格花男套衫	84
59. 元宝针纹男套衫	85
60. 色块图案男套衫	86
61. 桂花针凹凸花男套衫	88
62. 斜格通花男套衫	89
63. 结子线宽松男套衫	91
六、情侣装	

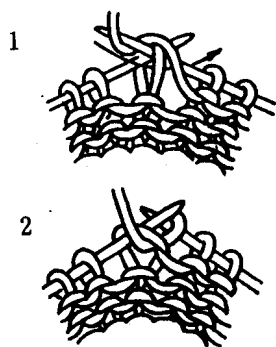
64、65. 绞纹花男女对装	95
66、67. 网眼花彩条情侣装	97
68、69. 异色夹花线情侣装	99
70、71. 夹花线秋冬情侣装	102
72、73. 花边条情侣装	104
74、75. 链条花情侣装	106
76、77. 平肩袖秋季对装	108
78、79. 组合凹凸花情侣装	110
80、81. 白色情侣套衫	112
82、83. 间色繁花情侣装	115
七、母子装	
84、85. 彩条月牙母子装	121
86、87. 清淡优雅的母子装	123
88、89. 雪鹿图案母子装	125
90、91. 滑雪图案母子装	127
92、93. 彩条母子对装	129
94、95. 方格母子对装	131
八、童套衫	
96. 彩色棋盘格童套衫	135
97. 几何图案的运动衫	136
98. 咪咪童套衫	137
99. 蝴蝶花童套衫A	138
100. 蝴蝶花童套衫B	139
101. 汽球间色童套衫	141
102. 奥林匹克童套衫	142
103. 连肩袖儿童运动装	143
104. 小象婴儿衫	145
105. 小棒球队员衫	146

编织符号说明

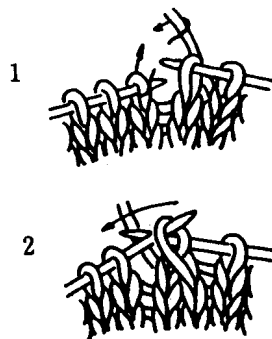
下针



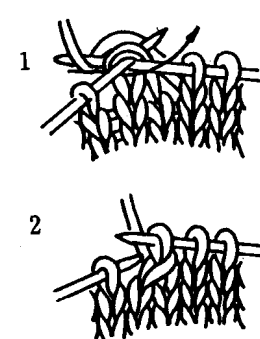
上针



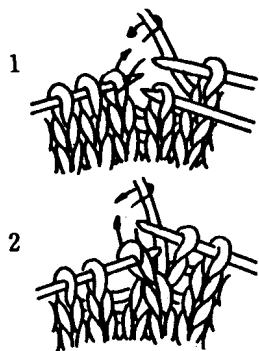
右上2针并1针



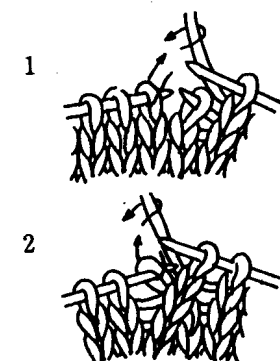
左上2针并1针



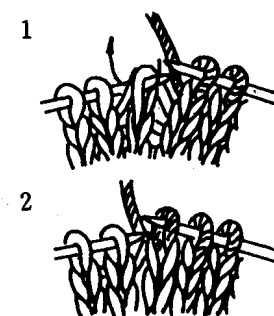
右上交叉针



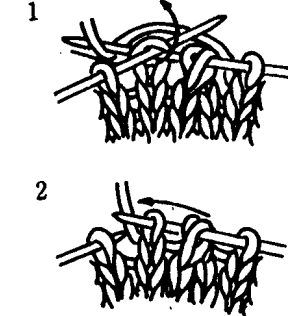
左上交叉针



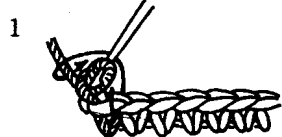
伸延针



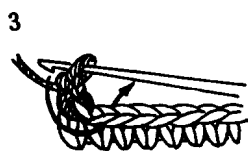
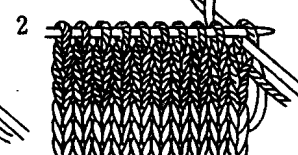
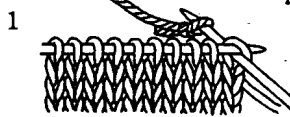
中上3针并1针



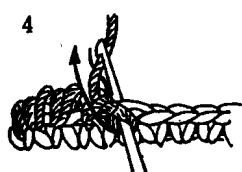
倒短针



横色线间隔法



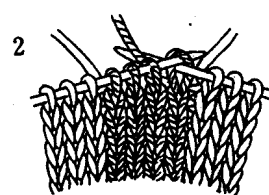
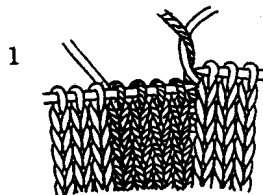
单行弹性编织即单螺纹



双行弹性编织即双螺纹



竖色线间隔法



3



一、女 开 衫

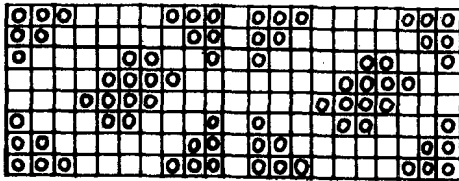
1 间色图案V字开襟秋冬外套

材料 深栗灰色、暗红色、蓝灰色、湖蓝色马海毛。

工具 10号(3.4mm)棒针。

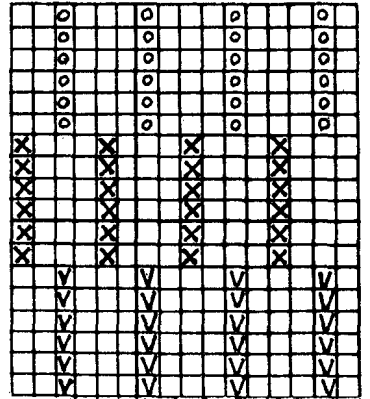
此款外套由4种色线间隔图案交替排列组成。由于底色灰暗,其他配色也明度较低,就有一种若隐若现的朦胧效果,与冬天的基调十分吻合。衣服组成后若有兴趣还可在肩部袖笼处加一条丝光线编织的细边,很有装饰韵味。

色线间隔图案C

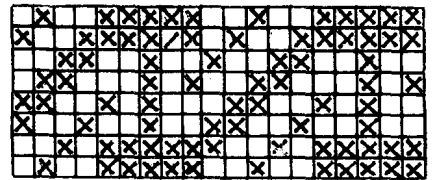


- ◻ = 蓝灰
- ◻ = 深栗灰
- ⊗ = 湖蓝
- ⊙ = 暗红

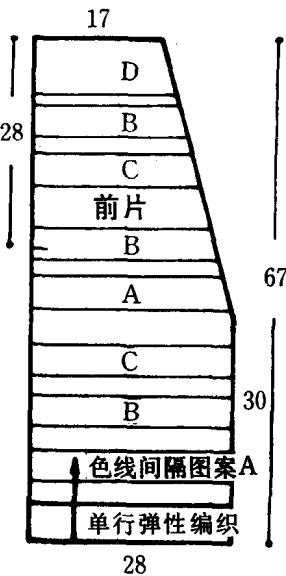
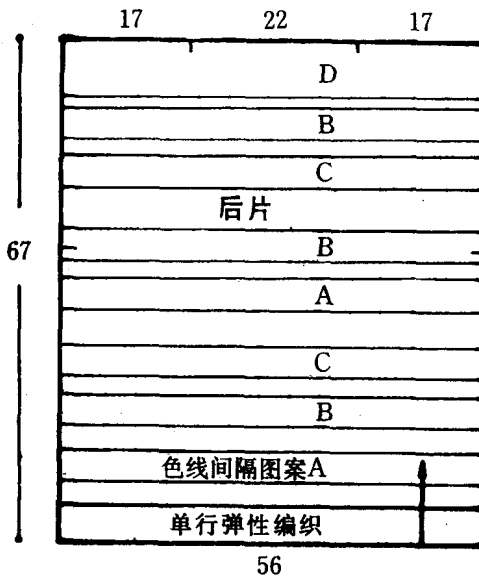
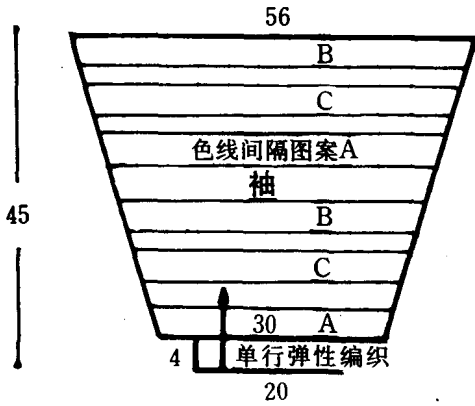
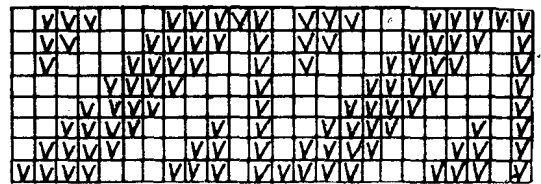
色线间隔图案D



色线间隔图案A



色线间隔图案B



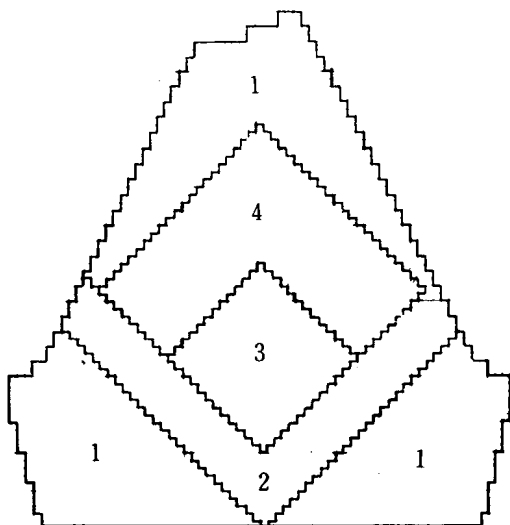
2 五彩肩饰马海毛开衫

材料 夹金丝黑色马海毛, 红、翠绿、紫色马海毛少量。

工具 6号(5mm)棒针2枚。

把装饰的眼光移向肩部可说是具有创新意识的设计。作为初冬时的便装定会令人刮目相看。按图示色线间隔图案编织肩袖上的色块。领边、门襟边可用略细的棒针编织。

色线间隔图案

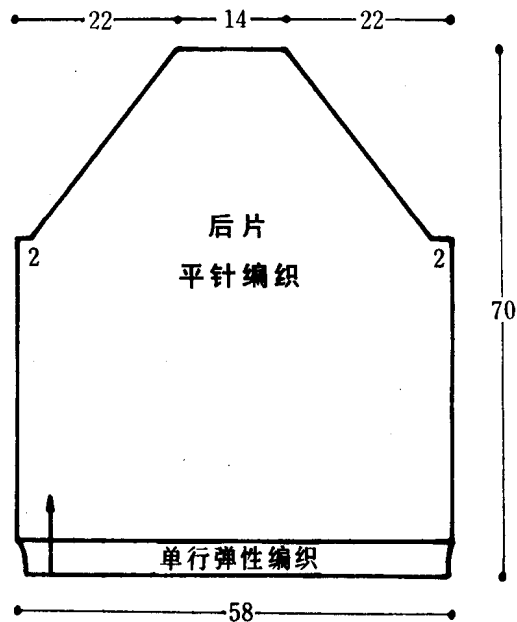
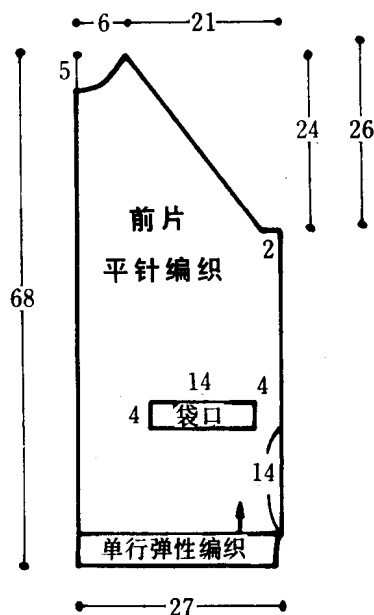
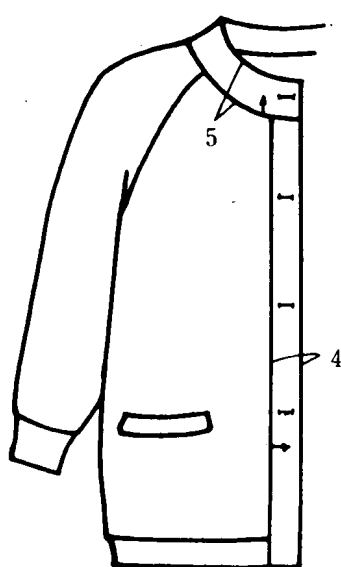
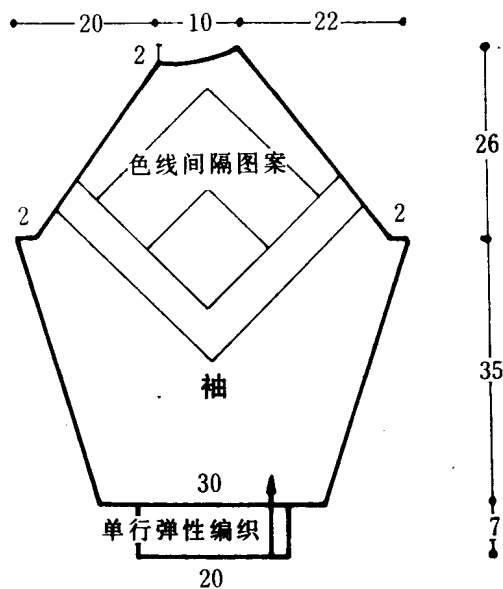


1=夹金丝黑色

2=红

3=紫

4=翠绿

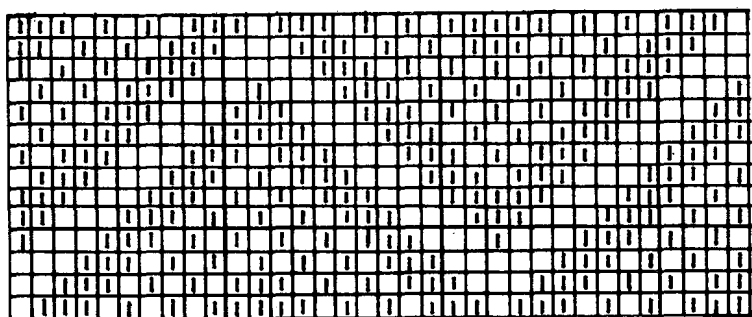


3 双花款圆领女开衫

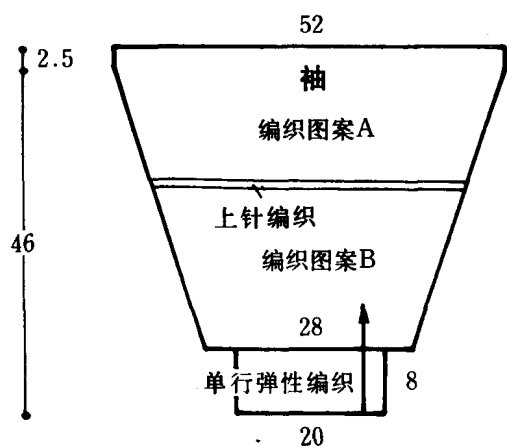
材料 宝蓝色双股羊毛开司米。

工具 10号(3.4mm)棒针2枚。

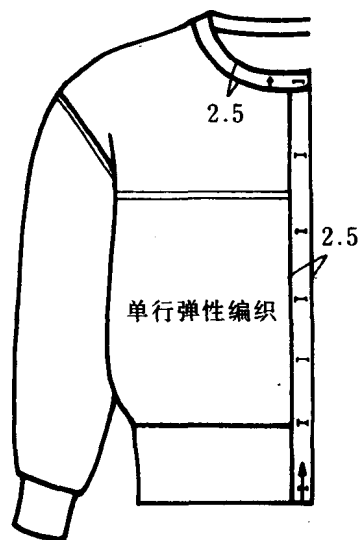
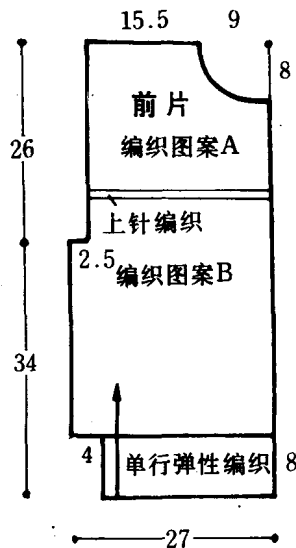
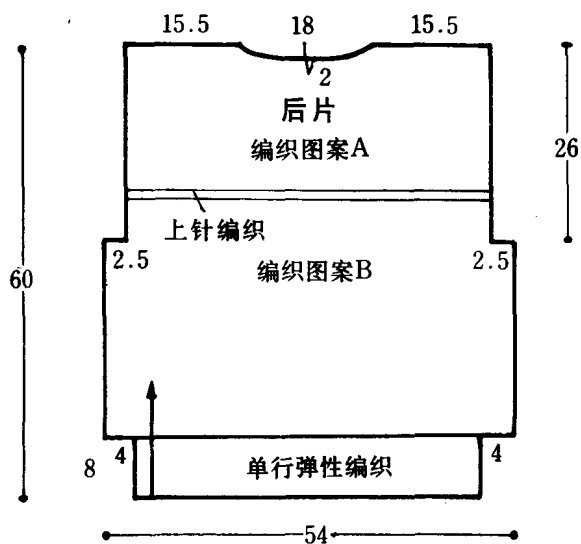
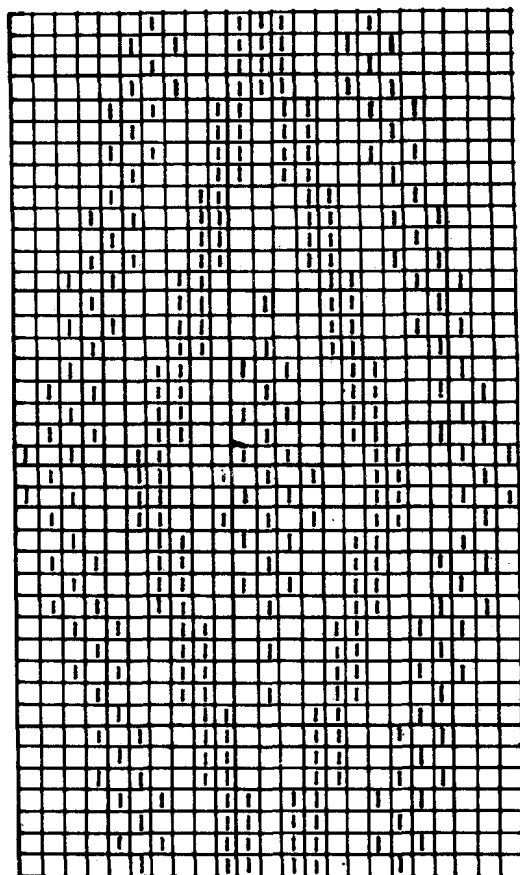
用突出的上针编织作为育克线、肩部和袖线的装饰,衣片上下以育克线为界采用不同的花款,使简单的款式有了新颖感。门襟边单独编织好后再与衣片缝合,最后挑针编织领边。



编织图案A



编织图案B

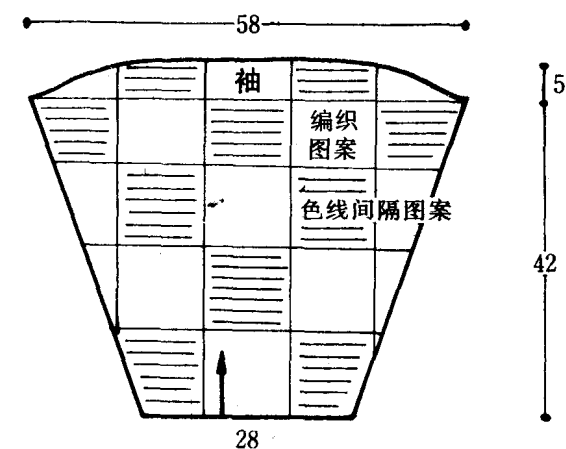


4 彩格圆领大衣

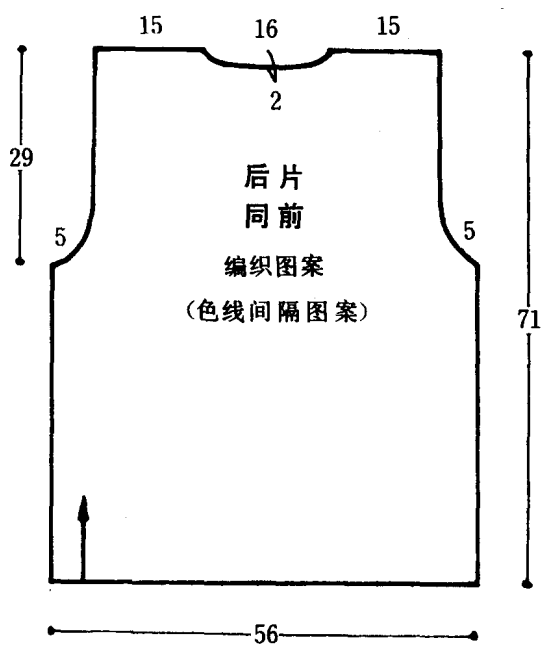
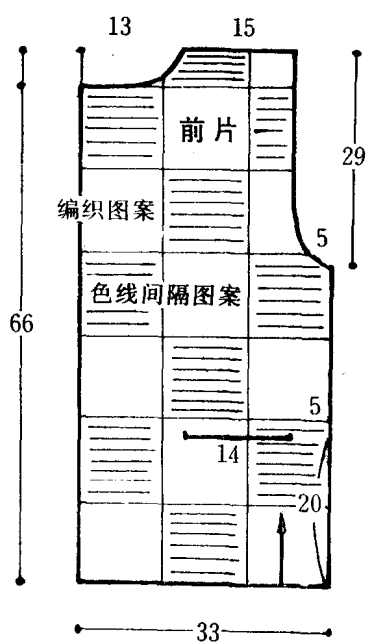
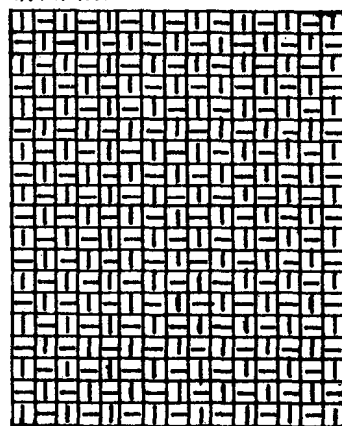
材料 粉红、土黄、宝蓝、深蓝色纯羊毛细毛线。

工具 9号(3.8mm)棒针2枚,3mm钩针1枚。

圆领大衣最适宜深秋的户外活动,色彩搭配十分优雅。大衣通身用桂花针编织,同时按色线间隔图案织出色块。门襟和领边用钩针钩边,使边缘比较平整。

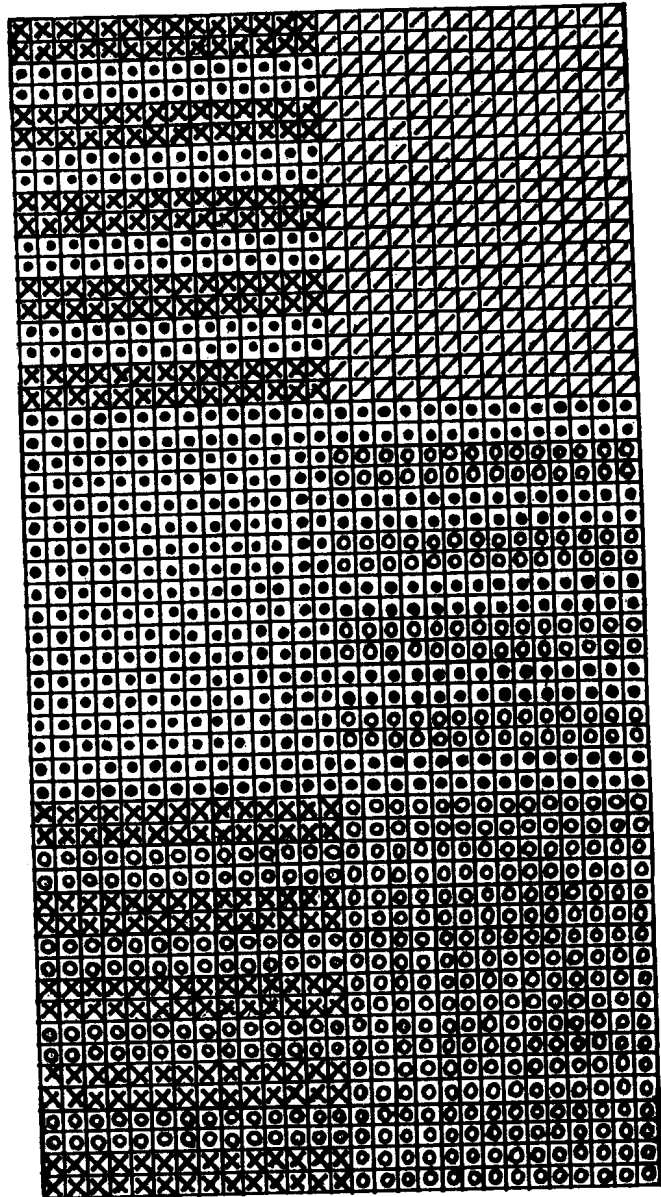
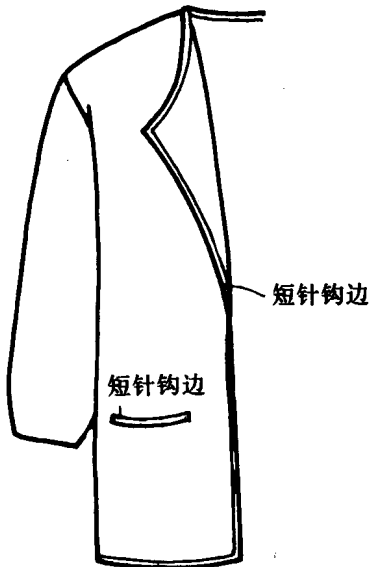


编织图案



色线间隔图案

- ⊗ = 粉 红
- ▣ = 土 黄
- ⊠ = 深蓝色
- = 宝 蓝

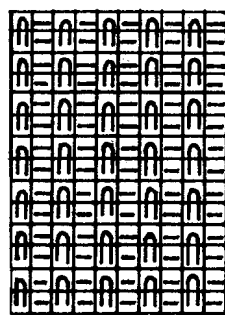
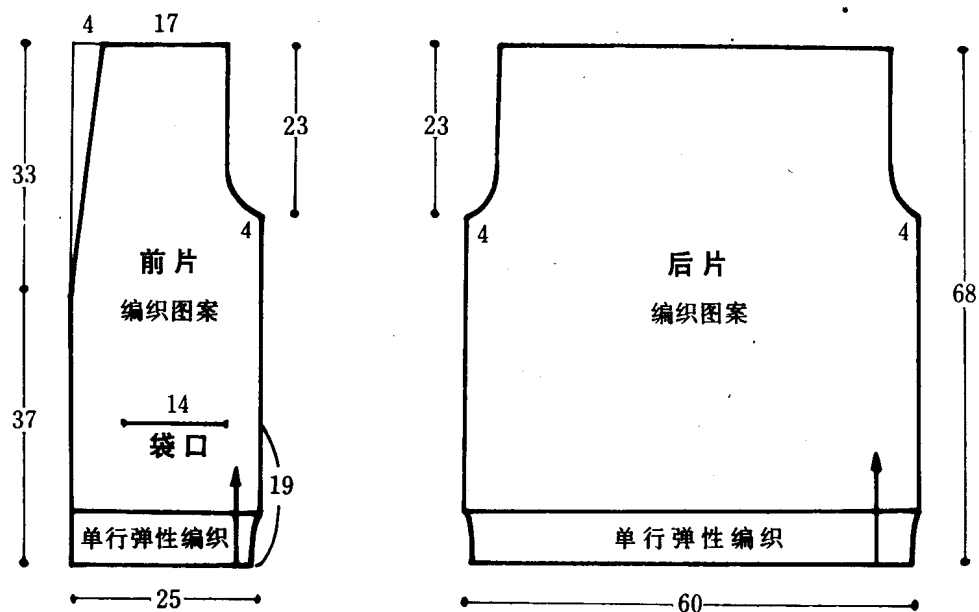


5 马蹄袖双排扣外套

材料 玫瑰色马海毛。

工具 8号(4.2mm)棒针2枚。

按图示编织出马蹄袖的造型,领边为12cm宽,待织完衣身后再缝合,自然地翻出领边。玫瑰色若与黑色搭配,如黑礼帽、黑金属手镯等,便于热情之中带有神秘的色调。



编织图案

