

魯藝創作叢書之四

八路軍到新解放區

張 望 作



東北書店發行

魯藝創作叢書之四

八路軍到新解放區

東北書店 印行

一九四八年十月 三版

小 引

八路軍是人民的子弟兵，他不僅堅持八年的抗戰，爲人民犧牲流血，取得了勝利，同時在自衛戰爭以來，他也始終站在人民的立場，維護着人民的利益。堅決打擊蔣介石對人民的進攻。正因爲它是老百姓的隊伍，所以有着優良的革命傳統，執行「擁政愛民」的政策，到處得到群眾的熱烈擁護和支持。

雖然這裡所描繪的是關內八路軍，新四軍的事，但，同樣也等於今天的東北民主聯軍，因爲他們都是在共產黨和民主政府領導下的武裝隊伍，都是具有這種優良作風。這裡所反映出來的事物，爲數雖尙不及萬一，但看能收見點滴而知蒼海之效，那麼作者應當引以爲榮。

本集收四個短篇連環畫。「房東最後明白了」一篇繪成較早。在張家口曾攝成幻燈影片，現在略有刪改，其餘三篇材料是根據晉察冀日報副刊萬力同志的報導所畫。由於時間匆促，技術修養欠佳，畫面上定有許多極待修飾的地方，望讀者及美術界同志多指正。

作者

一九四七、四、十於魯藝

目 次

小 引

(一) 八 路 軍 來 了

(二) 護 送

(三) 拾 物 不 昧

(四) 房 東 最 後 明 白 了

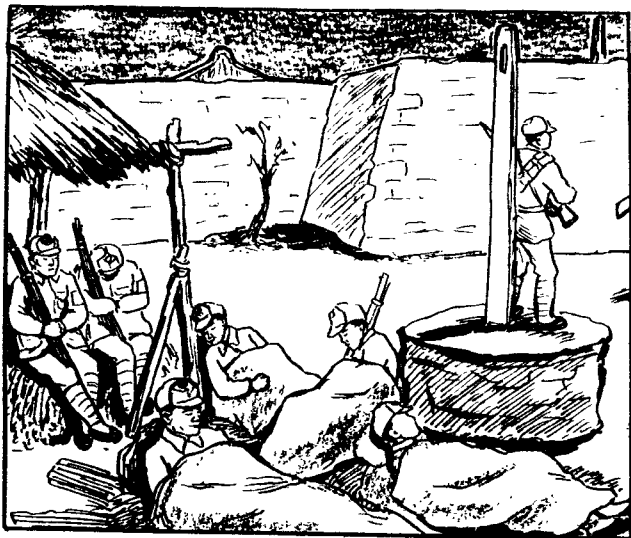


（一）八路軍來了

八路軍來了，人們傳說着，可是人們不相信。「聽說八路軍在黃河北哩，啥時候過來呢？」「恐怕又是冒充的吧！」於是隊伍還沒有來到，村裡的老百姓早跑光了。有寨牆的把寨門關得緊緊的。派人去交涉，喊話，說明我們的主張和政策，寨門仍是不開，隊伍被關在外邊。大家的肚皮都餓得直叫喚，還是耐心的在寨外跟他們交涉。



費了很大的周折，寨裡才答應給我們作飯，但是不許進寨。待一會，飯送來了。老百姓站在寨牆上，用長繩子繫着一瓦罐一瓦罐的「稀面條」，「蜀黍糝」，「紅薯麵饅」，都送下來了。我們吃了後，用寨壕裡的水，把瓦罐洗的乾乾淨淨的，裡面放上錢，又把它繫在繩子上，仰着臉喊道：「老伯！這可麻煩你老人家啦，多謝啊！」老鄉把罐子又吊上去。有的一看裡面還放着錢，「俺不要錢！」說着，又把錢扔下來。我們固執的放在另一個罐子裡再給他捎上去。



天黑了，寨門仍是不開，忽然電光閃閃，雷聲隆隆，從西北方來了一塊雲彩，下了陣大雨，戰士們的衣服淋濕了，肚子又沒有吃飽，加上一天的勞累，真是又冷又餓又乏，但誰也沒說一句怪話，自己找好地點，就在露天地里，打開背包躺着或靠着，抱着槍睡起覺來。



天亮了，有的人實在餓得發慌，難受的不能再支持了，打眼四下一望，見有一塊紅薯地，這時已是秋天，紅薯已經成熟，便扒了一窩來壓壓肚子好繼續往前走。



老輝看見隊伍走了，提了個筐子拿着鋤頭到地里刨紅薯，一看紅薯跟土鬆鬆的，有人的腳印，便知道是被人扒了又埋起來作樣子，很生氣的過去一把把秧子拔去，誰知，連根扒出五塊鈔票和一張紙條，上邊還寫着些小字，「呀！這是糴一回事？紅薯地裡長出票子來，怪啦！」他發呆了，他不明白。



他把錢和條子拿到寨里去找教書的老先生，看看那條子寫的是啥話。老先生接過條子一看，隨着大聲地讀起來：

老鄉：

對不起得很，我實在餓得厲害，沒有經過你的允許，扒吃了你一棵紅薯。這五塊錢，請查收。

敬禮

八路軍

他一面拿出錢來讓大家看，一面大聲的叫道：「這是真八路來了，真是公買公賣，連吃一窩生紅薯，沒人在，還給你留下五塊錢哩！」他的聲音很大，充滿着從來未有的喜悅，這話像長了翅膀一樣，到處飛傳着，此後河南人民才相信真的八路來了。



(二) 護 送

在××山口，爲了防止漢奸和特務，混進解放區，有八路軍的兩個哨兵，在盤查着來往的行人。

一天，天快黑時過來了兩個人，週身上都被搜查了一遍，什麼也沒有發現，只搜出每人身上都帶有四五萬元的偽幣，這是從洛陽來的商人。兩個哨兵，把錢交給他們，向他們解釋爲什麼要盤查後，說了一聲對不起，放他們過去了。



兩個商人正往前走著，忽聽得背後有人喊道：「老鄉！別走哩！咱們一塊走。」聲音有些怪耳熟的，扭回頭一看，原來是那兩個哨兵趕來了。「糟啦！」兩顆心都在跳動，互相望了望，臉都吓白了，但又不敢不站住。兩個戰士趕上了他們，四個人一塊走著。「他們這是來幹啥的？」他倆心裡只是想，但又不敢問越想越害怕。

「我把錢都給了他們，只要放我一條活命就行！」一個商人在想。

「想要錢花，爲啥不說話呢？到什麼地方才說呢？另一個商人也在想好像他一切都準備好了，只等着他們開口要了。

戰士們還是不說話，只是不住的往四外望著。天更黑啦，四外不見村莊，連一聲狗叫也聽不見，只有他們的腳步聲。



當走到一個非常險要的高山頂的時候，一個戰士說：「計！你看這地勢多好，埋伏下兩個人，誰也不知道啊！」

兩個商人聽到「地勢多好」幾個字，吓得直哆嗦，下面就不聽了，心想，這回可完了，要收拾我們了，連命都活不成啦！兩顆心跳得像打鼓！高山過去了，可是也沒發生什麼事情，兩個商人拚命地往前走，他們想趕快走到一個村莊上。兩個戰士仍然一句話不說在後面跟着。



就這樣，他們走了三十多里路，才到了一個大村上，兩個商人放下了心，兩個戰士也放下了心。這時候，一個戰士說道：「老鄉！我們連長說，這一段路上不好走，你們又帶那樣多的錢，怕出了岔子叫我們把咱交給下班特派我倆來護送你們，以下的路好走了，你們自己走吧！」噢：原來如此！兩個商人感激的不得了，又要請他們吃飯，又要請他們吸煙，但他們什麼也不要。只說：「老鄉！以後再見，我們另有任務，連長還叫我倆趕快回去。說罷連一口煙也沒有吸轉頭就回去了。兩個商人，站在村外，望着他倆的後影，直到爬過了一個小坡，他們才回到旅店中去。



(三) 拾物不昧

河南的老百姓是受兵災最厲害的，因此他們最害怕當兵的，也最恨當兵的。爲收復失地，打日本八路軍開到了河南。隊伍還沒有來到村上，老百姓早就拿着包袱背着孩子，牽上牛跑了。在大路上，指導員拾了一小包東西，用白手巾包的緊緊地，他提着進了村子。



村里靜悄悄的，沒有人聲，大門都朝外關着。連長下命令，凡是大門上搭着「門拉吊」的，誰也不准進去，先在街上休息，每班派兩個戰士到山上去動員老百姓返家。

隊伍把背包放下，有的在談話，有的在屋簷下，靠着牆跟打起盹來。



一會兒，老百姓回來了。

「不知道是你們啊！俺們又當是老日本來啦，早知道是你們，叫跑也不跑了。」他們解釋着，好像怪不好意思似的。

指導員提着手巾包，問着回家的人們：「這是誰丟的東西？你們領回去吧，我也沒解開來看，也不知道包的是什麼。」大家都望着他，沒有人吭氣，他只好又提着回來。