

蔽廬非詩話卷之一

古越蔣箸超氏著

余幼時喜學詩。然多詆諸之作。或有涉於刻薄者。爲余父所見。輒厲色相向。余且屢戒不悛也。計自十歲迄十七歲之七年中。以皮肉爲詩之代價者。不知作踐幾何。十二歲而後。頗以嚴威爲苦。然有所聞見。手輒作。奇癢欲罷不能也。無已於暗。覓一壁洞。有所作。則貯之。不令余父見。余父縱心細究。竟非神明能見人於隱微乎。如是者足十年。不能知其多少。余第覺十七歲以前。殆無日不作詩。所作之詩。又無首不刻薄而已。壬寅冬。祝融先生相余居。於是此數年之心血。亦抵作竈司上奏摺矣。可惜哉。可惜哉。

余十歲時。從從父新甫讀。日日苦於夏楚。心竊銜之。從父素有季常癖。學輩有不能禁其鞭笞者。或至於號叫隔簾一咳嗽。則從父之魂魄。褫以去。手執之。夏楚幾隨聲以落。余欲奚落而甘心之苦。無所自。會從父勗余讀五言唐詩。督責更不少懈。余因

蔽

廬

非

詩

話

尤而效之。改古絕一章曰。讀書真苦惱。日日聞號叫。簾前咳嗽聲。鞭落知多少。楷書一過。秘藏書笥中。不期爲從父搜得。既慍且笑曰。若小子不可造也。

余十二歲時。學得讀隨園集。見其恭維高貴。諸作心恒鄙之。慣向王侯門前。博幾聲異采。可爲隨園之長技。詩人廉恥掃地盡矣。姻丈胡枚。臣孝廉。古學泰斗也。能詩之門客。以千百人計。皆喜讀隨園詩。獨余則於隨園詩集上。大書佞詩二字。從不一讀。余弟季傳（即昂孫）幼不工詩。至於鄙薄隨園。與余如出一轍。嘗見其題隨園一絕云。巴不得風流有錢。萬事休文章。無定價。但看女兒喉確中。子才短處特言之。未免過甚。

越俗夏秋之交。必爲龍舟競渡之戲。屆時分村釀會。競修門華。鉦鼓之聲。不絕於耳。畫旗繡艣。日遊行於澄湖碧浪間。時或犀檣爭先。駢艘並進。昂首掉尾。振迅若有神。而歌吹祀賽之盛。士女豐容之觀。雲合霧襲。農畝之家。亦復約戚友。具供饌。傾終歲所穫爲一日雞黍之資。蓋風俗所習。不可遏也。雖然。謀國之道。貴於富民。富民之道。

貴於節用。此種浪費。其爲期甚促。其受累甚廣。亦蠹國之一種也。余幼時曾有龍舟曲一章。頗堪醒世。追錄之以實非詩話。歌曰。有客談龍舟。龍舟本越俗。我家鑑湖濱。年年看不足。四座且勿喧。聽我龍舟曲。四五月間梅雨晴。春花一起好收成。佞神賽會尋常事。如雲士女鬧鶯鶯。東接爺娘西迎婿。今年還比往年趣。號炮聲聲自遠來。報道神船收祭去。 (賽會之日。午前供泥神於巨船。周行各村。謂之收祭。) 羊豕糕桃。償神債。香花紙馬。案前掛。忽聞菩薩來。哉聲齊向船頭突。突拜笙歌百道聲。如雷彩旗前導。龍舟來。金鱗翠鬣張。巨嘴銜頭接尾。自相擢出。艚少年健於虎。船旁短檣船梢櫓。 (每舟選少年有力者二三十人。或鼓。或板。或白帳。當中旗四。飄裝成隊。) 天魔舞。大龍盤旋。如有神。小龍掠水。點蜻蜓。 (小者名泥鰱。長身而狹。其疾如風。) 盤車裝點更華麗。亭臺宛在鏡中行。梢婆年紀十五六。一半歡欣一半羞。縮有時躍。水過顙。問神情。非笑亦非哭。鐵幹海鬼名紛紛。 (盤車龍舟之最大者。上裝亭臺樓閣。以金飾之。) 船尾有一年約十五六女。郎盛妝而坐。謂之梢婆。又有錢幹海鬼等。

舟雜龍舟中。天公作惡日已沈。龍舟散去歌場歇。蕩婦姣童齊出神。古來太史是探風。熱鬧喧傳入九重。不問民情與風俗。單將兒女說西東。乾隆皇帝問宰相。越俗賽會真榜樣。清句湖上好繁華。脂粉一天八千兩。越俗賽會以四月六日之清句湖。最爲熱鬧。相傳有一日須費脂粉五百斤之說。故云。相臣稽首萬歲。爺不過家。家鷄黍排那費許多。香水粉翡翠簪與玳瑁釵。吁嗟乎十里周圍十萬戶。一家一鷄何足數。浪費金錢不算真。消耗精神無處補。我爲越人長太息。龍舟之毒毒如蝸。何時陋習盡刪除。教民擲衣且節食。此余二十年前之諧作也。更新而後百廢雖不能具舉。而獨於此種陋習。則懸禁尙厲。亦吾人愜心之一事也。

同鄉人有新婚者。新郎甚長厚。日以秘事告人。且曰。每晚鷄鳴時。新婦必以指甲抓其臀。使醒而就一枕睡。有好事者以詩紀之曰。妾年二十郎十九。妾性風流郎長厚。春宵刻刻值千金。到得鷄鳴眠不久。好事毋教一度虛。孤衾這奈五更守。爲郎憔悴已多時。郎勿忍心呼罷手。詩聞於新婦。恨其夫之不守秘密也。切齒詈之曰。從今後。

我。再。不。來。抓。你。一。把。今。其。子。年。已。一。十。六。鄰。人。尤。據。爲。笑。柄。也。

以。云。詩。之。一。道。非。俗。人。所。能。道。其。隻。字。古。來。詞。人。言。之。詳。矣。然。近。今。詩。人。多。於。牛。毛。乳。臭。之。子。一。解。吟。咏。輒。比。韻。琢。句。不。自。知。其。唐。突。何。可。笑。之。甚。也。余。十。歲。時。甫。學。詩。曾。有。絕。句。一。章。移。嘲。若。輩。最。爲。貼。切。詩。曰。阿。蒙。下。得。幾。年。帷。北。海。樽。前。老。面。皮。文。不。在。茲。天。喪。予。年。來。強。半。俗。人。窺。猶。憶。余。成。斯。詩。時。適。爲。余。父。所。見。罰。余。長。跪。六。刻。鐘。懲。戒。刻。薄。也。

余。次。兄。更。身。第。二。宋。玉。也。十。四。歲。時。議。親。於。章。姓。章。擇。壻。甚。苛。堅。以。相。壻。請。余。父。固。辭。不。獲。乃。諾。之。蓋。所。謂。看。新。郎。者。亦。越。俗。之。慣。例。也。時。方。盛。暑。約。相。會。於。華。嚴。寺。由。從。父。瀾。聲。帶。領。以。往。余。是。時。方。十。二。歲。亦。不。解。是。何。理。第。覺。看。新。郎。三。字。與。老。婆。問。題。略。有。關。係。而。已。過。午。歸。從。父。頗。喜。形。於。色。余。急。詢。次。兄。以。何。狀。至。四。五。次。卒。不。答。余。恨。之。刺。骨。遂。作。七。律。一。章。以。紀。其。事。曰。而。今。存。記。是。新。郎。妃。色。紗。衫。半。截。裝。是。時。盛。行。接。衫。故。言。羅。扇。姑。姑。描。蝴。蝶。緞。鞋。姊。姊。繡。鴛。鴦。皆。紀。實。也。除。非。斷。送。

老婆管（老婆管越諺卽老婆之謂）敢是瞎呼丈母娘底事回來無一語惹人肚裏費平章詩成時次兄讀一過悻悻曰阿三你好余將必有以報你越年餘余亦議親於湯姓女家亦堅請相壻壻貌甚不颺余父不獲辭乃倩次兄代之既允親事次兄卽和原韻曰看我重新扮六郎羅衫猶是舊時裝可憐陋質難蒙虎莫怪喬公錯點鴛此日朶頤誇妙壻他日蹙頞（余豐額故言）伴新娘相皮相骨都成幻除卻姓湯改姓章余見之頗有愧色越諺不云乎六月債還得快謂次兄之刻薄乎則余實有以先之殆非平允之論也

余幼不攻詞以其細膩也問世而後獲與海內文士交偶於尊前月下有所酬唱然滿腹掏摸無一熟排子苦於無從下筆乃稍稍讀之歲辛丑講經於清川兩等校其時陶蟄生蔡崔卿諸前輩常以文字相往來始學得填詞法然至今猶未工也余猶憶開筆填詞係一闌柳梢青爲爽友約三次歸以自嘲者詞曰鑄錯幾句逼得儂心忙如許你也來催他也來催走路走路叫儂怎能留住儂不去時時又悞跑斷腿兒

趕得。到也。明天。再聚。無論。咬音。嚼韻。毫不。就範。卽詞。句之間。一味。油腔。滑調。不求。精警。落地。時辰。一聲。喊宜。其老。不能。工也。

余從父聯蓀。家道不甚豐。壯年好酣飲。醉以歸。諸事不問。先摔從母髮。擱頭。掌頰。務令流血。而後快。非人道。絕矣。余等習見之。雖不以爲怪。然曾有詩諷之曰。不是色迷。是酒迷。一年四季爛如泥。勸君暫把饑寒問。不要拳拳飽老妻。（從母長於叔五歲。故言。）詩爲從父所見。余只聞得小畜生管你什麼事。二句卽疾轉而奔。恐其以飽從母者飽余也。然從父殊不若是。復高聲叫曰。小心走。謹防跌。自是出入。值於途。必顧余而笑。或謂他人曰。若小子必非尋常人。此種情景。至今思之。亦極有趣味也。長兄娶親時。余方十三歲。常川入新房。兄嫂以余幼不甚所顧忌。一日余於後門稻田中。捉得一蚱蜢。少見多怪。意欲獻於新來嫂。以顯余捉來不易之能。掀簾入。則不見一人。第聞嬌聲問曰。來者是誰。聲似帳中透出者。余怏怏而出。立賦一絕云。急忙只爲小蟲來。底事無端鬧繡帷。不見哥哥聞嫂嫂。紅羅帳裏一聲誰。

話 詩 非 廬 蔽

鄉人某甲。有劉伶癖。不良於飲。無飲不醉。一年三百六十夜。十之七夜。不省人事。及曉而醒。則豪興自若也。一日。飲於某酒家。復大醉。獨行無侶。傾倒路旁。頭觸石。血流被面。強起。忍痛而歸。耗去醫養費數十番。始愈。余偶書一絕嘲之云。如今悔學酒中仙。大好頭顱。竟不圓。醫渴何如醫痛。好費君多少杖頭錢。

維揚彭某。老登徒而鰥者。晚年築新臺。里鄰至不以人齒。彭某老其臉。作新臺四絕。以自解曰。干卿甚事。口雌黃。盍讀鄒賢無後章。弱息未能延後嗣。現身說法。爲宗枋。劇憐小子。誤風流。累得嬌妻泣暗陬。我佛慈悲。參歡喜。楊枝滴滴。灑溫柔。世上何人不省錢。守鰥停娶。受熬煎。本來一舉期。雙得請。把老懷。仔細猜。內政家家是。萬殊一家。自有一規模。但求予子表。同意便可公公兼。丈夫此老辨才。可謂無碍。然滅絕天性。所謂人妖者。非歟。

劉豁。簞客吳淞時。其友醒吾。爲言有土豪某。每年秋收。赴莊佃戶張三。必殺雞爲黍。以歡迎之。一年張憾其刻薄。竟自免除。某雖知其故。而不肯自反。但思更易他人。以

洩垂涎之忿。偶吟云。年年收租。總有雞。今年如何獨無之。此田不與張。三種苦無收。句爲張竊聞。遂手捉一雞。作磨刀霍霍狀。使之聞之。某頓續云。不與張。三郤與誰。後入城。爲人具道之。有謂其非一氣者。某解之曰。前三句是無稽（代雞字）之談。後一句乃見幾（代雞字）而作也。聞者皆笑不可仰。

有自署慕犧者。曾充廈門某報館主筆。常仿試帖體咏豚尾奴云。猶自施豚尾。甘心作滿奴。族無同種念。黨欲保皇呼。牛後遮難密。猪疤愛切膚。喬妝惟院妓。依樣半車夫。宴社難爲伴。居家犬與俱。乞憐搖暮夜。追放遁泥塗。忍得新人笑。狂留故態迂。文身休斷髮。怕不齒韓盧。咏鴉片鬼云。嗜極形如鬼。名因號吃鴉。睡鄉分片席。黑籍認通家。一榻橫渠話。三人葛亮誇。膏焚同性命。癮癖此煙霞。但弄無腔笛。憑他載怪車。抵談如谷子。流涕亦長沙。燐火生前活。精神分外加。君身仙骨煉。其奈毒中華。兩詩雖未能精警。然別具體裁。苦心警世。亦近時諧詩中不可多得之作也。

近年煙禁。厲行於內地。一般黑籍鬼。恃十里洋場爲安樂窩。吞雲吐霧。毫興自若。其

話 詩 非 廬 蔽

實亦、可、憐、之、尤、者、也。余幼時聞鴉片臭。頭必爲之暈。故深惡而痛絕之。然余岳余舅。皆酷好是物。過訪余父時。必携具偕來。黑雲、毒、霧、瀰、漫、寢、室。余甚苦焉。因作絕句四章。曰。拚將精血伴燈昏。顛倒陰陽不必論。枯臥生涯疑似鬼。問誰夜裏有乾坤。不醫口渴不充飢。贏得半生氣力微。敢是兩肩能負重。脊梁高聳曬衣煙。灰多少。費思量。擱却新槍弄老槍。只有五更消不得。要茶要水一聲娘。（越俗有子者多呼其妻爲某之娘。故言）芙蓉帳裏芙蓉燒。不管閻王舉手招。怕是文忠遺烈在。老來一例犯明條。是時禁煙政策。尙未發明。余不過隨意言之。今余舅亡已十九年。而余岳則受禁煙之干涉者。且數起。二十年前之諧詩。竟有道着之一日。世事變幻。大都作如是觀。可也。

余友劉君鐵冷。爲近今之箸述家。然所作盡規於正。至於滑稽文詩。甚不多見。蓋劉君有、三、代、遺、風。務、忠、厚、而、不、務、刻、薄、也。前、年、余、主、民、權、小、品、時。曾、有、十、不、全、詩、之、惠。雖、詼、諧、絕、世、而、一、股、嚴、厲、之、氣、猶、流、露、行、間。毫、無、浮、滑、之、弊。亦、諧、詩、中、之、模、範、也。爲

具錄於下。其一咏秃云。頭角崢嶸濯濯形。斯人生就老人星。惡風吹墮龍山帽。羞煞巫雲一段青。其二咏癩云。無端著手雪花飄。底事雪人雪不消。種色漫疑黃與白。有時血液也紅潮。其三咏駝云。佝僂循牆曲似弓。生來龜背却隆隆。漫嫌不負千金任。到處看他總鞠躬。其四咏麻云。含羞背鏡倚粧情。傅粉終嫌膩不平。豈但畫眉資點綴。罩來面幕更憐卿。其五咏疙云。有聲吃吃耳邊來。欲語仍遲口早開。非效劉邠嫌艾氣。雙聲疊韻費疑猜。其六咏聾云。何須社酒乞治聾。掩耳趨風也算聰。屏却塵寰多少事。是非都付不聞中。其七咏矮云。仰人鼻息待人援。只爲藐躬畏鶴吞。偶駕高車使狗國也誇。今日大吾門。其八咏缺云。半點朱唇缺一隅。唇亡未識齒寒無。而今言路洞然闢。開口何勞拂與吁。其九咏膨云。漫將程腹笑便便。經筵當年說孝先。此外便推彌勒佛。直須萬貫把腰纏。其十咏啞云。嚶嚶喉間也作聲。有聲無語豈無情。指揮絕似英雄態。滿面春風一笑迎。妙筆寫生有典有則。讀此詩者。可知滑稽文字。不必以油滑矜長。

話 詩 非 廬 蔽

野鷄拉和尚。爲滬上久年之趣史。然余固未曾目見之。第觀坊間發賣花紙。有所謂十稀奇十笑話者。皆列野鷄拉和尚一門。余因譜貂裘換酒一闋。以記其事云。寒夜行人少。數時候。再過兩鐘。天將破曉。院裏姐兒春意惱。早已鸞顛鳳倒。只奴奴尖風吸飽。欲待掩門。百氣睡怎禁得。虎似的龜鵝真沒奈何。如擣黑地裏鬼影。忽掉喊阿嫂。趕上前去。看看明瞭。原來南無阿彌陀。一個光光禿老料。定是塵緣末了。扯破袈裟。拖破鞋。大慈悲。大悲三聖三寶。不管他賊頭腦。是詞後半闋。係本題正文。而前半闋。則於題無着。卽云作勢亦屬牽強。然賣淫業賤矣。而野鷄尤賤。或終夜不得客。則終夜依門。有時雪花文身。尖風吸飽。果不得者。鞭笞隨其後。其可憐爲何如也。余之意。等於慈航。

邑有富室陳某。兄弟二人。皆長於盤剝。然手足之間。又絕不相能。以故鄉人呼大陳曰長毛。呼小陳曰鬼子。喻其兇狠而操戈也。大陳有子某。頗嫻於文墨。會書齋落成。浼某孝廉題其額。孝廉固刻薄者。援筆立就。匪夷所思四字。以應之。觀者多不能瞭。

解。適余過其廬。笑謂主人曰。某公何辛苦。乃爾。其實將尊府門外大招。移以題此。最爲貼切。蓋某素操洋貨業。其大招上。則洋廣雜貨四字也。事聞於孝廉。東余以詩曰。苦心題小閣。底事卻干卿。令子懺前孽。貪夫獲美名。匪夷成幻想。洋廣卻眞評。寄語愛財者。路人抱不平。余讀其詩。頗以多言自艾。然若輩實民間巨蠹。亦不可不有以警之也。

會稽山畔。有某書痴者。好讀杜工部詩。家藏宋板工部集一冊。珍如拱璧。寢食勿離。有好事者戲之曰。君嗜杜詩。若此。工部有知。必當引君爲知己。惜不令君一見之。某大悅。逢人便探。工部住址。人知其痴。咸支吾答之。一若工部果爲當世名士者。然某年某挾杜詩一冊。奔走天下。因而至滬。偶遇工部局。以爲此必杜甫居。自維詩中多不解處。今日何幸。天賜良緣。不才之茅塞。得以一旦開豁。寧非絕大快事。遂狂奔回廬。具後學名刺。一直衝工部局而來。守門捕止之。某不理。至餉以木棍。某始畏慚而退。然猶口呼。工部負我。工部負我。不止。後聞其回鄉語。所親曰。杜工部詩名聞天下。

蔽 廬 非 詩 話

予。以。爲。必。一。極。廣。交。游。者。那。知。倚。仗。洋。勢。用。紅。頭。人。爲。巡。捕。專。門。逐。客。而。置。同。國。人。於。不。問。如。此。行。爲。吾。恐。工。部。二。字。其。名。譽。亦。不。久。掃。地。工。部。不。自。愛。予。深。爲。工。部。惜。也。聞。者。皆。笑。不。可。仰。余。弟。昂。孫。聞。其。事。卽。成。一。絕。曰。笑。君。枉。讀。十。年。詩。前。代。後。朝。都。不。知。究。竟。三。唐。算。什。麼。總。言。一。句。是。癲。痴。

汪。君。虛。汝。諧。詩。能。手。也。嘗。述。孕。娃。曲。云。紅。娘。子。子。何。嬌。拖。拖。宕。宕。害。保。保。害。了。保。保。猶。自。可。你。看。保。保。好。蹊。蹊。一。想。粉。麵。搓。圓。子。二。想。韭。菜。頭。一。刀。三。想。鱖。魚。燒。竹。筍。四。想。黃。魚。蒜。瓣。燒。五。想。洋。糖。濺。粽。子。六。想。凍。魚。兒。挑。一。挑。七。想。吃。個。麻。團。七。錦。伴。（俗。以。杏。仁。瓜。子。桂。蕊。梅。子。等。爲。七。錦。）八。想。米。糖。燒。蹄。子。九。想。鱖。魚。夾。點。刀。（俗。謂。肉。膾。爲。點。刀。）十。想。站。在。門。口。瞧。一。瞧。瞧。見。哥。哥。來。到。了。紅。綠。線。買。一。包。送。與。妹。妹。做。花。袍。還。有。洋。糖。桂。花。糕。送。與。小。妹。妹。夜。裏。肚。裏。饑。了。止。止。潮。是。曲。能。風。能。雅。亦。文。亦。俗。讀。之。甚。有。趣。味。蓋。婦。人。懷。妊。數。日。內。頭。目。昏。眩。心。志。怔。忡。似。病。非。病。似。痿。非。痿。口。味。無。聊。亂。思。飲。食。者。俗。謂。害。娃。娃。或。曰。害。保。保。其。形。狀。確。肖。如。曲。所。云。此。係。兒。童。口。

蔽廬非詩話

歌。意。調。蔑。所。稽。証。然。夷。考。其。詞。綺。麗。嫵。娜。能。寫。出。小。女。子。婉。孌。口。吻。不。特。以。訴。諧。見。長。即。太。史。採。風。亦。在。必。錄。之。例。因。筆。述。之。以。供。社。會。上。之。一。噓。焉。

中。表。劉。茂。生。胭。脂。隊。之。健。將。也。冶。遊。近。十。年。戒。之。卒。不。聽。一。日。與。某。房。侍。密。歡。於。客。邸。司。機。小。不。慎。而。風。流。病。且。嫻。來。矣。余。戲。成。一。律。嘲。之。云。十。載。冶。遊。興。未。闌。劉。郎。縱。馬。走。長。安。嫵。花。嫵。葉。偏。嫵。果。服。藥。服。丸。更。服。丹。直。是。風。流。媒。腫。毒。可。憐。痛。楚。徹。心。肝。勸。君。細。辨。楊。梅。味。權。作。櫻。桃。一。例。看。頸。聯。出。句。之。果。字。頗。費。解。余。意。指。楊。梅。也。劉。不。能。文。烏。足。與。言。詩。余。之。所。作。亦。對。牛。彈。琴。已。耳。今。大。創。已。復。而。冶。遊。且。狂。於。昔。也。金。錢。小。事。算。什。麼。數。身。體。將。奈。之。何。噫。若。而。人。嫵。而。死。者。余。以。中。表。誼。當。輓。他。死。而。無。悔。四。字。

予。友。陳。子。畬。瀟。灑。風。流。少。年。仕。版。宦。游。瀋。陽。時。嘗。與。朋。輩。品。花。北。里。眷。一。蘇。產。妓。投。桃。報。李。如。漆。似。膠。妓。名。蓮。子。朋。輩。之。能。詩。者。皆。爲。之。題。聯。刻。畫。入。妙。者。甚。夥。余。亦。成。一。流。水。嵌。字。格。嘲。之。云。莫。道。蓮。心。堪。喻。苦。須。知。子。夜。不。飛。單。句。雖。不。佳。然。有。合。乎。箴。

規之義。所謂寧可招人怪。不可討人嫌。是也。子畬閱之。始爲爽然。聞其後卒娶蓮子去。

蔽

廬

非

詩

話

豁窻家石首時。其同學張閬仙言某士人善畫工詩。以憤世。故繪一鐵拐。李衣破衣。拋拐杖。枕葫蘆。席地臥。高堂大厦前。旁繪一犬對之作狺狺態。顏曰天涯覓食圖。題一絕云。我討我的飯。與你甚相干。可恨勢利狗。單咬破衣衫。絃外有音。不僅描摹乞丐之口吻。亦可謂諷而虐者。余謂詩人本當如是。無論諷諧與否。第一以警世爲上。廢八股爲策論時。吾鄉之能文者。大約可分爲三派。一嗚呼派。開口嗚呼。閉口嗚呼者也。近今宦途得意人物。如馮仲賢（卽學書）壽洙鄰（卽鵬飛）輩。皆爲斯派之健將。一嗟乎派。開口嗟乎。閉口嗟乎者也。著名者爲徐伯蓀先烈。當時至有嗟乎副車之名。（按徐先烈爲前清癸卯科副貢）其餘能力極薄弱。今歸淘汰矣。其一不嗟乎。不嗚乎。爲純粹之先正派。如蔡子民。湯贛仙。茅孟淵。周伯度。諸先輩是也。嗚呼派。極盛時代在戊戌。泊癸卯六年。當時之舉優者。領鄉薦者。幾無一不爲是派人物。

遭屈抑者獨馮仲賢一人耳。予曾有絕句戲之云：意謂改良是嗚呼。嗚呼。惟我獨嗚呼。嗚呼。鄉薦嗚呼。貢及第嗚呼。落嗚呼。今則居傍天子儼然爲新貴矣。余偶憶前事復爲竄易數字曰：意謂改良是嗚呼。嗚呼。算得好嗚呼。嗚呼。中國嗚呼。帝不是嗚呼也。嗚呼。

通州張茂才有巷口卽事一章云：轉過街頭又巷灣。倚門有個小雲鬟。怕儂瞧見嬌模樣。撲的一聲門忽關之。二十八字可謂詩中有境。怕儂兩字如見其人。撲的兩字如聞其聲。直將女兒倚門現象描寫盡致。亦諧詩中不可多得之作也。

桃花門巷中小家碧玉。多有倚門而立者。其目的大都儉盼行路少年郎。及人行近時。則又急轉入內門。轟然扃矣。女兒心腸殊難臆測。爲畏羞計耶。則何必倚門爲賣嬌計耶。則何必扃戶。其中緣由不可思議。安得有情人破其扉入其室。一握伊人纖纖素手。而問其原因也。余弟昂孫有無題二章云：只爲聰明反學痴。桃花門畔動遐思。有時粉蝶牆頭過一點。春心不自持。半是無心半有心。柴扉啓處立亭亭。冷風吹