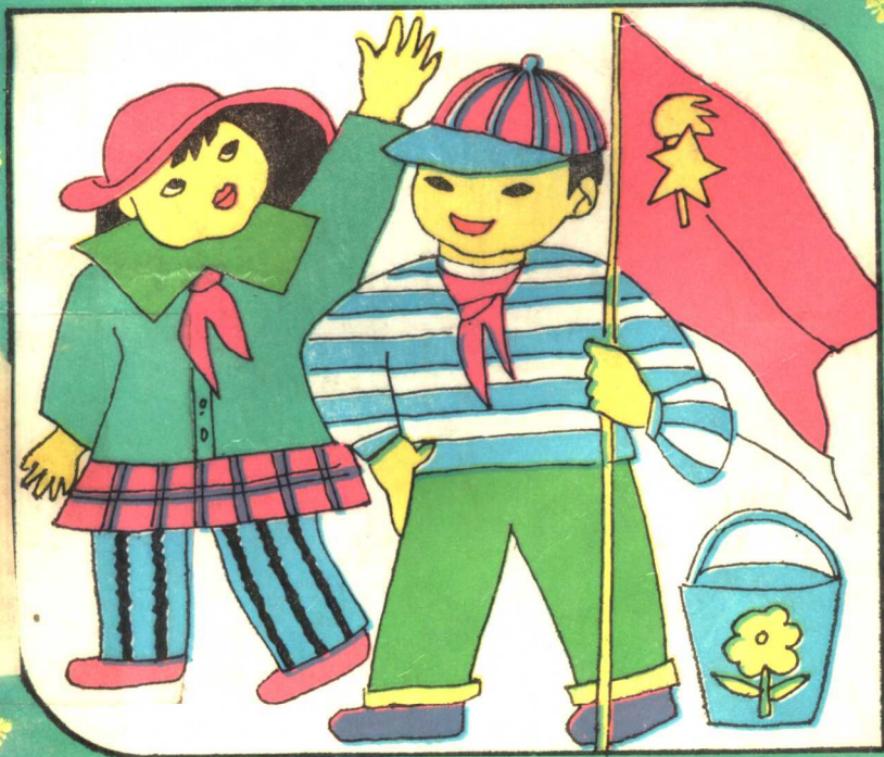


小小图书角丛书



少先队活动集锦

大江 李庄 选编



长春出版社

小小图书角丛书

少先队活动集锦

大江 李庄 选编

长春出版社

(吉) 新登字10号

小小图书角丛书
少先队活动集锦
大江·李庄 选编

责任编辑：孙慧平

封面设计：庄宝仁

长春出版社出版
(长春市建设街43号)

吉林省新华书店发行
长春科技印刷厂印刷

开本：787×1092 1 32
印张：1.125
字数：89 000

1993年8月第1版
1993年11月第2次印刷
印数：63 89—1 93 88册

ISBN 7-80604-020-X G · 16

定价：2.90元

前　　言

少先队活动，是少先队员的组织活动。少先队组织通过开展丰富多彩的活动，向广大少年儿童进行热爱祖国，热爱人民、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育。少先队员愿意参加队活动，少先队活动与少先队员朝夕相伴，队活动促进少年儿童茁壮成长。中国少年先锋队的章程规定“我们的活动：举行队会，组织参观、访问、野营、旅行、故事会，开展文化科学、娱乐游戏、军事体育等各种有意义有趣味的活动，以及参加力所能及的公益劳动和社会工作”。少先队活动的形式是多种多样，多彩多姿的。无论开展哪种活动，采取哪种活动形式，都会包含着深刻教育内容于其中。做为少先队员的亲密朋友和指导者的辅导员，要在帮助少先队中队和大队委员会进行工作、组织活动过程中，积极引导少先队员、各级队干部组织好队会及各项有意义有趣味的活动，充分发挥少先队组织“学习共产主义学校”的教育作用。

本书收集全国各地少先队活动方案，按队章教育活动、传

统教育活动、专题教育活动、暑假队活动集锦的系列编辑而成，可为少先队员辅导员和少先队小干部及少先队员提供队活动的良计妙策，提供开展队活动的具体方案。

本书收集的资料，活动方案选自并参考了一些少先队活动的书刊、杂志，在此深表谢意。

编 者

1993年7月

目 录

中国少年先锋队章程	(1)
少先队的礼仪	(3)
队室·队报·队角	(8)
队章教育活动	(12)
飘扬吧！少先队队旗	(12)
少先队员是我们光荣的名称	(17)
红领巾，我爱你	(20)
崇高的队礼	(23)
时刻准备着	(28)
传统教育活动	(31)
文明花开 四季飘香	(31)
幸福不会从天降	(34)
唱起劳动的赞歌	(39)
我是“六·一”小主人	(42)
太阳最红 共产党最亲	(45)
凉风习习军旗红	(48)
尊师守纪开新篇	(51)
当五星红旗升起的时候	(54)

丰收之歌	(57)
专题教育活动	(60)
自主自动 自治自理	(60)
改革大潮涌童心	(65)
五一劳动节的歌	(71)
绚丽多彩的“六·一”活动	(80)
美的雨露滋润心田	(84)
奔向新目标	(87)
常青的生活主题	(92)
学“史”知“情”胸怀祖国	(96)
树立人口意识 增强人均观念	(98)
国旗在心中飘扬.....	(103)
教师节的礼物.....	(110)
红烛奏鸣曲.....	(113)
暑假少先队活动集锦.....	(117)

中国少年先锋队章程

中国少年先锋队全国代表大会
(一九九〇年十月十五日通过)

一、我们的队名：中国少年先锋队。

二、我们队的创立者和领导者：中国共产党。

党委托中国共产主义青年团直接领导我们队。

三、我们队的性质：是中国少年儿童的群众组织，是学习共产主义的学校，是建设社会主义和共产主义的预备队。

四、我们队的目的：团结教育少年儿童，听党的话，爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学、爱护公物财物，努力学习，锻炼身体，培养能力，立志为建设社会主义的现代化强国贡献力量，做共产主义的接班人。

维护少年儿童的正当权益。

五、我们的队旗、队徽：五角星加火炬的红旗是我们的队旗。五角星代表中国共产党的领导，火炬象征光明，红旗象征革命胜利。

五角星加火炬和写有“中国少先队”的红色绶带组成我们的队徽。

六、我们的标志：红领巾。它代表红旗的一角，是革命先烈的鲜血染成。每个队员都应该佩带它和爱护它，为它增添新的荣誉。

七、我们的队礼：右手五指并拢，高举头上。它表示人民的利益高于一切。

八、我们的呼号：“准备着：为共产主义事业而奋斗！”回

答：“时刻准备着！”

九、我们的作风：诚实、勇敢、活泼、团结。

十、我们的队员：凡是 7 周岁到 14 周岁的少年儿童，愿意参加少先队，愿意遵守队章，向中队委员会提出申请，经中队委员会批准，就成为队员。

队员入队要为人民做一件好事。要举行入队仪式。

队员是少先队组织的主人，在队里都有选举权和被选举权，可以对队的工作和队的活动提出意见和要求。

每个队员都要遵守纪律，服从队的决议，积极参加队的活动，做好队交给的工作，热心为大家服务。

队员由一个大队转到另一个大队，要带上队员登记表，到新的大队报到。

超过 14 周岁的队员应该离队。由大队举行离队仪式。

十一、我们的组织：在学校（或村）建立大队或中队，中队下设小队。

小队由 5 至 13 人组成，设正副小队长。

中队由两个以上的小队组成，成立中队委员会，由 3 至 7 人组成。

大队由两个以上的中队组成，成立大队委员会，由 7 至 13 人组成。

小队长和中队、大队委员会都由队员选举产生。半年或一年选举一次。

大队和中队委员会可以根据工作需要，设队长、副队长、旗手和学习、劳动、文娱、体育、组织、宣传等委员。

十二、我们的活动：举行队会，组织参观、访问、野营、旅行、故事会，开展文化科学、娱乐游戏、军事体育等各种

有意义有趣味的活动，以及参加力所能及的公益劳动和社会工作。

十三、我们队的奖励和处分办法：队员和队的组织在学习、劳动和活动中，表现积极、主动，做出优异成绩的，由队的组织或报共青团组织给以表扬和奖励。

队员犯了严重错误，经过队组织的耐心帮助，仍不改正，应给以处分。处分分警告、留队察看、停止队籍三种。警告处分在中队会上讨论通过。留队察看、停止队籍的处分要经大队委员会讨论通过。停止队籍还要报学校（或村）团组织批准。讨论队员处分的中队会要有队员本人参加。并可申诉意见。

受警告、留队察看处分的队员，改正了错误，分别经中队、大队委员会讨论通过，可撤销处分。停止了队籍的队员改正了错误，经大队委员会讨论通过，可以恢复队籍。

十四、我们的辅导员：由共青团选派优秀团员或聘请思想进步、作风正派、知识丰富、热爱少年儿童的教师以及各条战线的先进人物来担任。他们是少先队员亲密的朋友和指导者，帮助中队或大队委员会进行工作，组织活动。

十五、全国和地方各级少先队工作委员会，是全国和地方少先队员经常性工作的领导机构。由同级少先队代表大会选举产生。

少先队的礼仪

队的礼仪的制定和进行中的具体规定，是根据少先队共

产主义启蒙教育的需要，以及适应礼仪本身内在的规律性而形成的。

队的礼仪是队礼、队歌、呼号、奏乐等礼节，和队旗、红领巾、队长标志、队服等队组织、队员的仪表，以及由这些礼仪所综合组成的队会仪式的总称。队的礼仪是思想政治教育与美育相结合的产物，思想政治教育是队的礼仪的内核，美育是它的外壳。队礼所表示的人民的利益高于一切，队旗所代表的党的领导、光明、胜利，呼号中所喊出的为最伟大的社会理想时刻准备的决心，红领巾所蕴含的深刻意义等等，均属于思想政治教育的内容。队歌的曲调、鼓号音乐的节奏、队旗图案的设计是艺术美，红领巾的佩戴、出旗、敬礼、队服的穿着是仪表美。这种思想政治教育与美育独特的结合产生了少先队的礼仪。

报告人数

队的章程第十条里规定：“每个队员都要遵守纪律，服从队的决议，积极参加队的活动，做好队交给的工作，热心为大家服务。”这项规定体现了队的纪律。举行大、中队会是最重大的队活动，队员必须参加，有事要请假，获得组织允许。队会仪式前报告人数就是检查出席人数，执行这项纪律。它体现了少先队的组织性、纪律性这一思想教育内容，体现下级组织对上级组织、少先队对自己指导者辅导员的尊重。报告人数这一仪式包涵着实实在在的思想内容，是内容与形式完美统一。

出队旗的角度

出旗时旗手与队旗保持 45° —— 60° 倾斜角度，是为了展现队旗美的图案。星星火炬是队旗中最美的部分，它包涵着深刻的社会意义，是社会美和艺术美的统一。如果斜角过小，队旗中的星星火炬会被红旗所掩盖，不能展现在队员的面前；如果倾斜角过大，如 80° —— 90° ，虽然星星火炬图案全部显现，但使人感觉旗帜下垂，好象是追悼死人或打了败仗投降似的。保持 45° —— 60° 左右的夹角，既能展现星星火炬图案，又有向上的美感，是最佳选择。队的礼仪既是思想政治与美育的结合，就要时时处处注重发挥它的美育功能，出旗时就要让队旗美展现出来。

队礼

敬队礼的方法大家是熟知的，但是许多地方少先队敬礼并不规范，包括电视片中敬队礼也存在缺点。毛病主要有三：一、手不是从胸前举起，而是从前方或右前方举起，还有人从左侧举起；二、五指没有并拢，往往是五指分开或大拇指与其它四指分开；三、手举过头顶过高，或紧贴脑门，没有保持5cm左右的间隔距离。队章第18页图上的姿势是最正确的。统一规定队礼的行法是为了保持整齐统一，整齐划一就能表现出队礼的仪表美。如果行法各异，姿势不一，怎能表现少先队组织的精神风貌？在大众面前，怎能展现少先队组织教育的水平？一个学校少先队的队礼都不规范，人们就会怀疑大、中队辅导员的业务水平，因为这是最起码的业务知识和技能。

佩带级别标志

佩带在队长和队委左臂上的级别标志，也是一种礼仪，同样是以思想政治教育为内容、美育作为形式的结合物。级别标志是一种仪表美，它所反映的思想内涵是什么呢？级别标志既是一种荣誉，作为队组织骨干的光荣；更是一种责任。队长（委）要以身作则，要担负自己所承担的职责。队长（委）带上它要时时处处牢记这一点。佩带级别标志后，还便于队员们监督。这便是它所蕴含的思想内容。要加强对队长（委）进行这一思想内涵的教育，才能更好发挥这一礼仪的功能。

队服

队服也是少先队礼仪的一种，队的服饰是一种仪表，属于仪表美。那么这种仪表究竟内涵着什么样的思想政治的内核呢？少先队员穿上朝气蓬勃的、美丽大方的统一制服，首先会产生组织的归属感：我属于中国少年先锋队，是它的一员。归属感会促使他们萌生荣誉感、自豪感和责任心，时刻牢记自己是其中一名成员，应该尽到自己的责任，这便是我们所要培养的组织观念。穿着队服还会产生集体的凝聚力，我们同在一个组织，应该团结一致，为着集体的目标而奋斗，增强集体主义精神。穿着队服还能培养审美情趣和能力，美的服饰和思想、道德、感情产生互相作用的互助关系，有利于情操的陶冶。队服还能激发队员自我意识的觉醒，促进自我要求、自我约束、自我实现水平的提高。因此，决不要把队服仅仅看作是一种形式，可有可无，在这种外壳里还蕴藏着

如此丰富的思想内核。只要经济条件允许的地区，应该提倡穿着队服，并从中做好教育工作。

鼓号·队歌·誓词

鼓号乐曲是艺术，节奏明快、鼓舞人心的队鼓声。激昂雄壮、催人奋进的队号声，都能感染少先队员的心灵。平日训练鼓号队，就是为了提高演奏水平，表现鼓号音乐的艺术魅力。平时练唱队歌，让队员都能把握歌谱中的音调、节奏和情感，表现音乐的艺术美。体验歌词的朗读练习，应该在入队宣誓前，向新队员讲解誓词中的奋发向上、追求理想的社会美。在正式举行队会时，宏亮、整齐、富有情感的队歌声，自然会感染队员们的心灵。我们要重视入队誓词中的含意，并带领新队员朗读练习，让他们读得宏亮而有激情，表现誓词中的社会美。报宣誓人姓名要大声、响亮。

室外队形

在室外或野外举行仪式，如果把队伍排列成纵队，5个小队并排成5列纵队，整个中队从横向看只有5个人。出旗时队旗从右到左行进，大约需4—5秒钟，如果伴有鼓号音乐，敲打吹奏4—5秒钟即需停止。10人小队排成纵队，出旗时站在靠后的队员看不清队旗行进。把列队排成“凹”字型，旗帜在“凹”字内边每个队员的面前行进，大概需要一分钟左右，鼓号队奏乐时间也可随之延长。这样在难得举行的队会中，每个队员都能多感受到队旗的美，多感受一会儿催人奋进、鼓舞人心鼓号音乐的美。在室外、野外这种列队方式，就是充分挖掘和发挥了队旗的仪表美和鼓号乐的艺术美。此外，

这样列队便于讲话和表演节目，使大家听得清、看得好。因此，大家都爱用这种列队方式。

队室·队报·队角

(一) 队室

每一个少先队大队，都应有一间队室。它不仅是辅导员和队干部学习和讨论工作的场所，也是少先队员之家。

队室的布置，形式上要力求庄严、朴实，内容上要富于教育性。一般可分为以下几个专题：

1. “时刻准备着”。把少先队的呼号——“准备着：为共产主义事业奋斗！”回答：“时刻准备着！”布置在队室明显的地方（如正面墙上的高处）。呼号下面挂队徽，队徽下面贴上少先队员的誓词。在誓词的两侧张贴抄好的队歌和大队工作日程表。在队室的正前方的地上架起一面大队旗，大队旗左面墙角的鼓架上放着队鼓队号，右面墙角旗架上插着中队的队旗。

2. 茁壮成长。这个专题可设在其余三面墙上。剪贴革命领袖和少年儿童在一起的照片、领袖给少年儿童的题词，以体现党对少年儿童的关怀；张贴队史挂图和先进事迹简介，进行革命传统教育；展示大、中队活动照片和获得的奖状奖品，及获奖作品，表现少先队员在党的教育下茁壮成长。

3. “星星火炬在闪光”。这一主题由各种资料组成。一般有资料柜、专题剪报、会议记录、大队日志、光荣簿、报刊

等。

队室中要有会议桌，供开会使用。

队室中的第2、3部分内容可不断更新充实。

队室是对队员进行组织教育的重要阵地。要通过组织参观，提供资料，开展活动等措施发挥队室的作用。比如队室陈列了创造杯比赛中得的奖杯，旁边要加以说明是哪年哪个中队搞了什么活动得的奖，这样才不致使有的队员管它叫“机器人”，而不知道是创造杯活动奖杯。

(二) 队报

少先队队报一般包括大、中、小队的黑板报、壁报、油印小报、手写报等。此外，还有少先队总队部或少先队理事会办的报纸。它是少先队的重要宣传阵地。记得五十年代，我在北京四中工作时，队员中一度展开了“猴皮筋大战”，也就是用猴皮筋弹射纸子弹互相攻击，课下混战一场，课上也不得安宁。当时的宣传委员便主持在整整一块黑板上，画了一幅题为《猴皮筋大战……》的漫画，吸引了全校的师生，动员了全校舆论，终于制止了难以平息的“猴皮筋大战”，这件事使我更加认清了办好队报的意义。那么，怎样办好队报呢？一般说来，要抓好以下几个环节。

1. 起好队报的名称。一个响亮而又有意义的名称，能吸引队员，更好地达到宣传的目的。可以发动队员给队报起名字，如上海的队报《我们100万》就是少先队员起的。主要根据上海有100万少先队员，队报要反映上海市100万少先队员的意愿。

2. 组织好队报的编委会或编辑小组。一般由大、中队宣

传委员会负责，聘请有关老师当顾问，聘请能写会画的队员担任干事。可将委员会分成几个小组，轮流负责各期队报的编辑工作。

3. 制定好报道计划并明确分工。队报委员会要研究报道计划，确定每期队报的主题。还要明确分工，谁约稿、谁审稿、谁排版、谁绘画、谁书写都要落实，做到各负其责。

4. 抓好稿件来源，积累丰富资料。队报稿源主要有：各中、小队通讯员定期来稿，约稿，小记者采访写稿，转载等。队报委员会要有专人搜集资料，可订阅一些报刊（特别是少儿报刊）并分类剪辑，以供办报时参阅。

5. 密切和队员的关系，发挥队报的作用。为此，队报一要配合少先队的中心工作，二要反映队员的愿望要求，表扬队员中的好人好事，三要通过问答、征答、征文、信箱、评报等形式，加强与队员之间的交流。

6. 培训小编辑、小记者。可举办训练班，请语文老师或大报记者讲如何写稿、采访、改稿等。

现在办队报的工作有了很大的发展，由一校一报发展到一班一报，甚至一人一报。北京西城区宏庙小学的一个中队，让队员轮流办报，每月每人当一期主编，出一张报纸，结果队员能经常读到新报，大家管它叫《群星日报》。

（三）队角

队角的内容多种多样，主要有以下几种：

1. 先锋角（有的也叫“英雄角”）：

如青岛市江苏路小学四（3）中队，曾举行了一次“踏着先辈的足迹前进”的队会，队会开始了，教室课桌上摆满了