

ZUGUOZAIWOXINZHONG

赵利剑 王耘 任元 编著



祖国在我心中

——中华人民共和国
国旗·国徽·国歌

天津人民出版社

爱国主义教育丛书

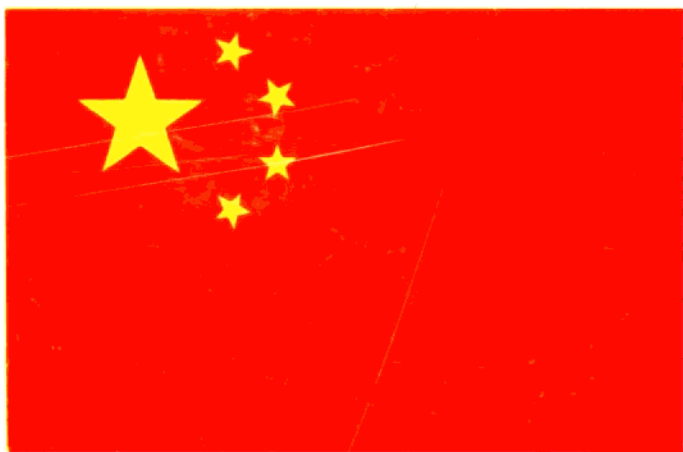
主 编 于友西 藏 嵘

编 委 王绍文 周发增 赵竞华

周兴旺

本书作者 赵利剑 王 耘 任 元

审 稿 于友西



中华人民共和国国旗



中华人民共和国国徽

中华人民共和国国歌

(义勇军进行曲)

田 汉作词

聂 耳作曲

进行曲速度

1=G $\frac{2}{4}$ 1. 3 5 5 | 6 5 | 3. 1 5 5 5 | 3 1 | 5 5 5 5 5 | 1 0 5 |

(前奏) 起

1. 1 | 1. 1 5 6 7 | 1 1 | 0 3 1 2 3 | 5 5 |

来! 不 愿 做 奴 隶 的 人 们! 把 我 们 的 血 肉,

3. 3 1. 3 | 5. 3 2 | 2 - | 6 5 | 2 3 |

筑 成 我 们 新 的 长 城! 中 华 民 族

5. 3 0 5 | 3 2 3 1 | 3 0 | 5. 6 1 1 | 3. 3 5 5 |

到 了 最 危 险 的 时 候。 每 个 人 被 迫 着 发 出

2 2 2 6 | 2. 5 | 1. 1 | 3. 3 | 5 - |

最 后 的 吼 声。 起 来! 起 来! 起 来!

1. 3 5 5 | 6 5 | 3. 1 5 5 5 | 3 0 1 0 | 5 i |

我 们 万 众 一 心, 冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进!

2. 1 5 5 5 | 3 0 1 0 | 5 i | 5 i | 5 i | i 0 ||

冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进! 前 进! 前 进! 进!

中华人民共和国国歌

编者的话

《爱国主义教育实施纲要》指出《开展爱国主义教育的目的，是要振奋民族精神，增强民族凝聚力，竖立民族自尊心和自豪感》，把广大青少年和全国人民凝聚到建设有中国特色的社会主义伟大事业中来。）

天津人民出版社组织编写的这套丛书，就是紧紧围绕着这一中心。目前我们主编的四本书，包括《祖国在我心中》、《历史上各族友好往来·民族盛会》、《向世界科学巅峰攀登的先人们》、《血肉筑成的长城》。今后，就爱国主义教育这一主题，我们还将继续编写下去。

《祖国在我心中》，叙述的是中华人民共和国的国旗、国徽和国歌。这是祖国的象征、祖国的心声。（关于国旗、国徽、国歌的制定，有着许多生动而有趣的史实，也渗透着我们革命老前辈的心血。一批又一批的爱国志士为之献出了鲜血和生命）《历史上各族友好往来·民族盛会》，写的是中华民族各民族互补互生，互相学习，最后形成光辉灿烂的中华文化体系的史实。这里也有许多生动的历史故事，脍炙人口的张骞、班超经营西域、赵武灵王胡服骑射、松赞干布和文成公主喜结良缘、唐朝和清朝的各民族大聚宴，都说明自古以来中华民族就是血肉相连的整体。在社会主义的今天，民族团结，共同携手建设社会主义祖国，是一项十分重要的任务。

(我国古代长期是在科学上领先于世界的国家,中华民族对世界文明和科技的发展作出过巨大贡献。《向世界科学巅峰攀登的先人们》,着重向人们介绍我国古代和近代的一批科学家,他们如何以坚韧不拔的毅力、超凡的智慧、不名利孜孜不倦的对科学献身的精神,向世界的科学巅峰勇敢地攀登。)这些事实,将教育青少年努力学习科学文化,增加民族自豪感和自信心,献身祖国的建设事业(中华民族又是一个自强不息敢于向外来侵略势力勇敢斗争的民族,有着优秀的爱国主义传统,尤其近现代以来,无数中华仁人志士为祖国的生存而英勇献身)《血肉筑成的长城》,是以中国人民英勇反抗日本帝国主义的侵略为主线,反映出(中华民族本身就是一座坚强的血肉筑成的长城。不忘苦难的过去,继承先烈的遗志,是为了更自觉地建设社会主义的今天,热爱中国共产党、热爱社会主义祖国。

为了使这套读物具有可读性,我们要求作者在编写时尽量采用生动的感人的事例,但又忠于史实。所请作者大部分是从事教育和从事写作多年的大学教授、中学特级教师,他们热爱自己的事业,了解青少年的阅读特点。我们想,这套丛书是会受到读者欢迎的。

主编 于友西

臧 嵘

1994年12月

目 录

国 旗

- 一、国旗史话 (1)
 - 1. 国旗的起源 (1)
 - 2. 五彩缤纷的各国国旗 (4)
 - 3. 国旗的式样、颜色、图案 (7)
 - 4. 旧中国的国旗 (10)
- 二、“五星红旗迎风飘扬”——中华人民共和国国旗的诞生 (16)
 - 1. 新政协征集国旗图案 (16)
 - 2. 毛泽东与会议代表最终选定五星红旗 (19)
 - 3. 中华人民共和国国旗的内容与涵义 (23)
 - 4. 新中国的国旗设计者——曾联松 (24)
 - 5. 毛泽东主席亲手升起第一面五星红旗 (30)
 - 6. 一面世界上最奇特最珍贵的五星红旗 (33)
 - 7. 国旗的“守护神”——国旗班 (35)
- 三、艳艳红旗，殷殷鲜血——回顾革命的先烈们 (37)
 - 1. 最早为革命献身的中国共产党的创始人之一——李大钊 (38)
 - 2. 为革命牺牲的毛泽东的亲密战友、夫人——杨开慧 (40)
 - 3. 为革命牺牲的中国共产党早期著名的

妇女运动领导人之一——向警予	(42)
4. 为革命牺牲的中国无产阶级革命家	
——蔡和森	(43)
5. 为革命牺牲的“农民运动大王”	
——彭湃	(45)
6. 为革命献身最年轻的女共产党员	
——刘胡兰	(47)
四、五星红旗的骄傲，炎黄子孙的自豪	(48)
1. 五星红旗在各国升起	(48)
2. 五星红旗飘扬在联合国上空	(50)
3. 五星红旗在国际体坛升起	(50)
4. 五星红旗插上世界高峰之巅——珠穆朗玛峰	
.....	(56)
5. 五星红旗插上南极乔治王岛	(58)
五、《国旗法》制定过程	(61)
1. 全国人大代表李玉坤首倡制定《国旗法》	(61)
2. 为什么要制定《国旗法》?	(63)
3. 《国旗法》的主要内容	(65)
4. 关于中小学升挂国旗的规定	(71)

国 徽

一、国徽的历史	(74)
1. 世界上最古老的国徽	(74)
2. 各国国徽的丰富内涵	(74)
二、祖国之徽——新中国国徽的制定	(80)
1. 新政协对国徽的征集	(80)
2. 情系国徽——新中国国徽的诞生	(81)

三、新中国国徽的涵义及作用·····	(85)
四、中华人民共和国国徽的使用——《国徽法》·····	(86)
1. 应当悬挂国徽的机构和场所·····	(87)
2. 印章应当刻有国徽图案的机构及其应当有国徽 图案的文书、出版物·····	(89)
3. 国徽及其图案不得用于的场合·····	(91)

国 歌

一、四百年沧桑话国歌·····	(93)
1. 国歌的世界起源·····	(93)
2. 各国的国歌·····	(94)
3. 《国际歌》和《联合国歌》·····	(97)
4. 漫话旧中国的国歌·····	(98)
二、时代的最强音——《义勇军进行曲》·····	(101)
1. “中华民族到了最危险的时候”·····	(102)
2. 划时代的艺术家——田汉和聂耳·····	(104)
3. 《义勇军进行曲》的艺术特点·····	(112)
4. 民族觉醒的先声——《义勇军进行曲》 的传播·····	(114)
5. 人类解放的号角——《义勇军进行曲》 传唱于全世界·····	(117)
三、中华人民共和国国歌的诞生·····	(121)
1. 新政协对国歌的征选·····	(121)
2. 徐悲鸿的提议·····	(122)
3. 人心所向,众望所归·····	(126)
4. 聂耳不朽·····	(129)
5. 建国后国歌的几次变动·····	(131)

四、尊重国歌,热爱国歌,唱好国歌	(133)
1. 国歌为什么不规定在宪法中而作单独决议?	(133)
2. 国歌的奏唱办法	(135)
3. 《义勇军进行曲》作为国歌的现实意义	(136)
4. 《义勇军进行曲》词曲	(138)
 附 1 中华人民共和国国旗法	(139)
中华人民共和国国徽法	(142)
附 2 新中国的国名、纪年和国都	(146)
 后记	(152)

国 旗

五星红旗迎风飘扬，
胜利歌声多么响亮，
歌唱我们亲爱的祖国，
从今走向繁荣富强。

.....

这首歌词中的“五星红旗”，就是指我们中华人民共和国的国旗。你知道世界上的国旗是何时出现，它代表的意义是什么？我们中华人民共和国的国旗是怎样出现，它代表的意义是什么吗？你知道我们国家制定的国旗法的基本内容是什么，各级政府和机关学校以及每个人应如何对待我们的国旗吗？

下面的内容，将帮助你了解这方面的知识。

一、国旗史话

1. 国旗的起源

人类发展到原始社会的后期，就出现了最早的旗帜。那时，原始的部落人群逐渐扩大，他们需要不断地进行围猎、

迁移,这时就需要加强互相之间的联系,尤其是在一个人群、一个部落与另一个部落进行战斗时,更需要在本人群内部、本部落内部进行联系,并且要有本人群或本部落的特殊标志,以便在战斗中分清敌我,人们就在树杆或长树枝上绑一个东西,作为本人群或本部落的象征。那时,人们对大自然的了解是极为有限的,对很多自然现象都不理解,因而都归之于神。例如:每个部落都有自己的保护神。对这些神,都需要有特殊的标志,他们就用旗帜作为对本部落崇拜的神的象征。

到了奴隶社会,旗帜就成了城邦的标志了。我国的《周官·司常》中有“日月为常”的记载。什么意思呢?就是说:“天子之旗有日月星辰,诸侯旌旗无日月星,故有升龙降龙。”当时还有“旗五日”、“旗四日”来表示爵秩、尊卑不同之徽帜。许慎的《说文解字》中说:“旗,旗有众矜以令众也。”可见,在中国古代,旗帜是册命诸侯、大夫的一种封物,是诸侯、大夫的权力,封邑的象征;按其爵秩的高低不同,旗帜又分为不同的等级。

在我们中国以外的地区,当人类演进到这个阶段时,也出现了旗帜或是象征权力的权杖和其它徽记。

到了近代,旗帜就普遍地成为国家的象征了。它是建立国家后,作为国家或民族独立的一种标志。如果一个国家没有自己的国旗,在一些国际性的活动场合,就会失去自己的尊严。

从世界上的几个大洲来看,欧洲一些国家的国旗产生的时间比较早。在一千年以前,罗马帝国就有了国旗,旗面是由黑、红、黄三种颜色组成的。

一般的说法是,世界上现存最古老的国旗,是北欧丹麦

国的国旗。丹麦位于波罗的海和北海之间，本土由四百多个岛屿组成。传说，公元1219年，丹麦“胜利王”瓦尔德马在隆达尼斯与爱沙尼亚国的军队交战，战况十分惨烈，瓦尔德马的军队陷于困难的境地。为了战胜敌人，他命令随军大主教向上帝祈祷。大主教依命正在进行祈祷时，突然从天空中飘下一面红旗，旗上饰有一个白色“十”字，空中还神奇地传来“抓住这面旗帜就是胜利”的声音。瓦尔德马见到这种情景，欣喜若狂，立即大声对士兵们说：“这是上帝赐给丹麦人的旗帜！胜利是属于我们的了！”果然，在这面旗帜的指引和鼓舞下，丹麦军队士气大振，砍杀敌军，大获全胜。后来，“来自上帝的旗”就成了丹麦的国旗。天赐国旗的这一天——6月15日，被定为丹麦的“国旗日”（瓦尔德马日）。丹麦国每年到这一天，都要举行庆祝活动。

时至今日，国旗已被普遍地视为一个国家的标志，象征着国家的主权和尊严。国旗要悬挂在本国政权机关及驻外机关的建筑物上。航行中的军舰、商船和飞行中的飞机，往往都悬挂或漆制本国的国旗，以表示国籍。国家遇到重大典礼或喜庆节日，各机关、团体、单位等常悬挂国旗来表示庆祝。遇有以国家名义举行葬礼的时候，一般要下半旗以示表彰、哀悼和怀念。出于维护国家统一和安定的政治目的，各国的执政者历来都十分重视国家的标志问题。其中，国旗以其特有的式样、颜色和图案，充分反映出一个国家的统一与安定，反映出民族的独立、团结与尊严；有的国旗还可以反映出国家的政体、宗教感情以及对自己国家的良好祝愿。许多国家还通过每日举行升国旗仪式，或每逢重大节日在全国悬挂国旗的活动，以激发广大群众的民族自豪感和爱国热情，从而使他们更加热爱自己的祖国，为维护祖国的独

立、统一，为维护民族的团结和尊严而努力奋斗。国旗的作用和地位可见一斑。

2. 五彩缤纷的各国国旗

现在，世界各国的国旗已形成一个五彩缤纷的奇异旗林。当你走到联合国大厦前，或是进入奥林匹克运动会的会场的时候，你会觉得各国的国旗都在以自己特有的庄严、辉煌、艳丽而傲立于国旗之林中，从而使你浮想联翩，停足不舍离去。除去我们已经了解过的丹麦国的国旗图案之外，其他国家国旗的产生，也各有自己的历史。

日本的国旗源于 1853 年。在这一年，由美国海军准将柏利率领的 4 艘军舰闯入日本，打开了日本的国门。当时，日本萨摩藩（今鹿儿岛西部地区）第二十八代藩主岛津齐彬受到启示，立志要发展日本的造船工业，当即向统治日本的幕府提出申请，建造 3 艘汽船和 12 艘军舰，并提出把他设计的“太阳旗”作为日本舰船的标志。1854 年，幕府批准了他的申请，同意把“太阳旗”定为日本船队的标志。后来，“太阳旗”成为日本的天皇旗。1870 年，日本政府正式把“太阳旗”定为日本国旗。据日本史料记载，“太阳旗”是岛津齐彬观看了樱岛日出的景色之后想出来的。樱岛位于九州南部，与鹿儿岛隔海相望。从鹿儿岛向西望去，樱岛巍然屹立于浩瀚的碧海中，清晨太阳从大海深处冉冉升起，景色非常秀丽壮观。

位于亚洲东南的印度尼西亚，是世界上最大的群岛之国，号称赤道上的“千岛之国”。印度尼西亚的国旗由红、白两色构成。他们为什么采用这两种颜色呢？它起源于 14 世纪初期麻喏八歇在东爪哇建立王朝时采用的红、白两色“圣

旗”。

位于中南半岛中部的泰国，是亚洲的一个古老的王国。泰国的国旗是红色，其产生时间约在 1680 年前后。早在大城王朝叶拍那莱王在位时期（1656—1688）的文献中，就有了关于泰国国旗的记载。当时还有升挂国旗的礼仪活动。泰王拉玛二世在位时，泰国与邻国贸易往来的船只上，都挂着泰国的红色国旗。据传，1816 年，新加坡船只在海上航行遇到泰国船只时，常常辨别不清是泰国官方船只还是私人船只，新加坡的船员通过泰国船员向泰国政府建议，为其官方船只专门设计新的旗帜。恰巧就在这个时候，拉玛二世捕到一头白象。在泰国，白象被视为国宝和吉祥的象征。于是，便决定在红旗中间，绘制上白象的图案，以红地白象旗为泰国国旗。1915 年的一天，泰王拉玛六世乘船沿湄南河巡视，沿途百姓挂国旗表示欢迎，有一户人家把国旗挂倒了，旗上的白象四脚朝天，泰王看了觉得不吉利，怏怏不悦，以后就产生了设计新国旗的念头。1917 年 9 月，红、白、蓝三色五格的泰国新国旗正式诞生，一直沿用至今。

在非洲国家中，利比里亚国旗的产生比较早，距今已有 144 年了。1822 年，美国把黑人移居到西非海岸，建立了美国第一个黑人移民区，命名为“利比里亚”。1838 年组成利比里亚联邦，1847 年 7 月 26 日联邦宣告独立，成立利比里亚共和国。从这时起，他们就有了正式的国旗。利比里亚国旗由红、白相间的 11 道平行条构成，表示纪念利比里亚独立宣言上的 11 个签名者。国旗靠旗杆上方一边旗角为蓝色正方形，其中有一颗白色五角星。蓝色象征非洲大陆，白色五角星象征当时非洲唯一的黑人共和国——利比里亚。从本世纪 50 年代开始，许多非洲国家随着国家的独立，也都

先后制定了国旗。

在美洲,有不少国家建国不久就制定了自己的国旗。美国国旗产生距今已有 200 多年的历史。1775 年,北美大西洋沿岸 13 个英国殖民地的人民发动了反对英国殖民统治的独立战争。当时,采用的是“大合众国”旗,以 13 道红白相间的条纹为底,左上角饰以英国的“米”字旗。1776 年 7 月 4 日,第二届大陆会议通过了由杰佛逊起草的《独立宣言》。宣言正式宣告:北美 13 个殖民地与英国断绝一切政治上的附属关系,成立完全独立的美利坚合众国。1776 年 6 月 14 日,确定了美国正式的国旗,旗底为红白相间的 13 道条纹,左上角镶以蓝色长方形,上面缀着 13 颗白色五角星,条纹和白星均象征当时争取独立的 13 个殖民地。1818 年,美国国会确定,国旗的五角星数应与合众国的州数一致,每当一个新的州加入合众国,就在国旗上增加一颗星。至今美国国旗上已有 50 颗星,象征美国的 50 个州。但是,旗上 13 道红、白宽条,因为它代表美国最初的 13 个州,因此不随着州数的增加而改变。美国的国旗俗称“星条旗”,每年的 6 月 14 日是美国的国旗日。

在大洋洲及太平洋岛屿的国家中,新西兰的国旗产生时间比较早。新西兰位于太平洋西南部,由南、北两个大岛及附近一些小岛组成。新西兰在 1867 年就有了国旗,旗面上有英文新西兰缩写国名“NZ”字样。1901 年,新西兰制定了新的国旗,旗地为深蓝色,右边为 4 颗红色五角星。这面国旗一直沿用至今。

在世界的国旗之林中,联合国的旗帜很有特色。1945 年 2 月,苏、美、英三国的首脑斯大林、罗斯福、邱吉尔在雅尔塔举行的会议上,决定在战后建立一个“维护和平与安

全”的国际组织——联合国。1945年10月，正式建立了联合国组织。1947年，联合国制定了自己的旗帜。旗地为浅蓝色，绘有联合国的徽记。这个徽记图案是由世界地图投影平面图和两根交叉的橄榄树枝组成的花环构成，象征着全世界的和平与安全。联合国旗是在联合国总部和它的有关组织机构悬挂的。现在联合国已在陆续分批发行它的成员国的国旗邮票，中国国旗邮票已经发行了。

3. 国旗的式样、颜色、图案

国旗通过其特有的式样、颜色和图案，体现出不同的涵义。

世界上国旗的式样一般为长方形。据统计，世界上的国旗不是长方形的只有两面：瑞士的国旗是正方形；尼泊尔的国旗为上、下相叠的两个三角形。

各国的国旗选用有各种颜色，但主要是红、绿、蓝、黄、白、黑6种。其中红色代表革命、胜利和欢乐，象征着人们为争取解放而斗争的献身精神和烈士们的鲜血。亚洲国家喜欢红色，在亚洲国家的40面国旗中，旗面有红颜色的占33面。因为在第二次世界大战以前，亚洲大部分国家是殖民地或半殖民地。战后，一大批亚洲国家先后独立。他们在自己的国旗上选用红色，视为争取民族独立的革命的精神和为维护国家独立而牺牲的烈士们的鲜血。绿色则表示森林、大地或农业，这是伊斯兰国家崇尚的颜色。非洲国家也喜欢绿色，在50多个非洲国家中，有30多个国家国旗的旗面上有绿颜色。蓝色一般象征着海洋、河流、湖泊和天空。大洋洲的11个国家中，有8个国家国旗的旗面上有蓝色，象征他们的国家处于广阔的海洋之中。黄色代表阳光、黄金、地下