

華西大學博物館譯叢之二
West China Union University Museum
Translation Series No. 2

史前史綱要
AURISTON WARD: THE PREHISTORIC PERIOD

By

鄭 德 坤

Cheng Te-k'un

四川 成都

Chengtu, China

1946

史 前 史 綱 要*

LAURISTON WARD 著

鄭 德 坤 譯

上 導 論

一、定義材料及方法

用最廣泛的定義，歷史就是人類從他成為人類以來一切活動的成績的記錄。造成這個記錄的學問可分為二：一種是史學（狹義的）以文獻為研究的對象，以最近約五千年中人類的活動為範圍；一種是史前學，大抵以考古材料為研究對象，而包括上期以前一長久時間，約有一百萬年以上。

史前時代的重要不祇因為他的年代長久，而且因為在這時代中，人類主要的發明，及其對於環境和團體生活的適應（其與現代機器時代有關的在外）都完成了；而且在體質上，人類已支派為現代的各種族。

因此人類歷史的記錄至少也需要一篇史前時代簡單的提要來做他的導論。

史前史研究主要的材料約可分為三類：第一類是古人的遺物，包括發掘古代遺址或墓葬所得的器物工具；第二類是他們活動的遺跡，例如建築物，石刻或石畫之屬；第三類是古人的遺骸。這些材料是古人體質及其物質文明最好的證據；有時候也可用為古代人類社會，智慧，及宗教生活的旁證；至于古代的語言便無法考究了。在最審慎情形之下，這些材料可以與現代人類的體質，語言及物質文明作比較的研究，其結論或可補充史前史的遺缺。

* "The Prehistoric Period", by Lauriston Ward, Lecturer on Anthropology and Curator of Asiatic Archaeology in the Peabody Museum, Harvard University, reprinted from An Encyclopaedia of World History, edited by William B. Langer, Houghton Mifflin, 1940.

史前時代的結束及歷史時期的開端，其年代各地不同。傳說的歷史往往包括這過渡時代，這種傳說或者可以與考古材料相印證。

史前時代的年代完全是估計假定的，切不應與歷史年代並提，而視為絕對可記的。

二、人類的來源

人類在動物界的地位 動物學家把各種現存及已絕的人種列入「人科」Homini-dae。這一科屬於哺乳類 Mammalia Class 內靈長目 Primates Order 的人猿亞目 Anthroidea Sub-order。和人科最相近的動物有四屬 Genera，均統於猴猿科 Simi-iae 之下，就是所謂人猿的 Anthropoid Apes。非洲赤道地帶的黑猩猩 Gorilla 及大猩猩 Chimpanzee 和亞洲西南及東印度羣島的長臂猿 Orang-utan 和獼猴 Gibbon 等就屬於這一科。人類之所以別於猿猴者；一是人類的腦容量，特別是前腦較大；二是人類可以挺直行動；三是人類的手較靈，便於把握；四是人類用語言為交通工具。

人類的動物祖先 人類的原始直接的猴型動物的祖先，其遺骨至今尚未發現。生物學家所假定人類及人猿共同的祖先，所謂「失環」者 Missing Link 的遺骨也未曾發現。雖然，已往已有幾種猿類體型發現了，頗著和人類相關的特質，或可補充兩類的空隙：埃及下少新統地層 Lower Oligocene 出土的上新猿 Propliopithecus；印度次新統地層 Miocene 出土的西巴猿 Sivapithecus；法國次新統地層出土的已絕滅的古猿 Dryopithecus 及南非洲更新統或最新統地層 Pliocene or Pleistocene 的非澳猿 Australopithecus 或稱 Taung Skull 等都是著名的材料。

人類發源的年代 人類發源的年代至今尚未確立，或者早在次新統的時代，人類的祖先和大猴猿的祖先已經支分出來了，而人類在更新統的時代就已獲得造成人類的基性性格。目前可認為是人類的遺骨的，其最早的年代正當最新統的中期或前期。史前學家研究的對象大部份是考古學的根據，由他們的觀點着想，人類記錄的開端應始於人類最初確能利用岩石造成器具的時代。這個時代是最新統的初期，或者可早至更新統的最晚期。

人類發源地 這個問題的討論目前還是臆測的。舊說以為中亞細亞是人類的搖

鑑，其前提根本錯誤，已被廢棄。據現存的大猿和絕滅猿猴化石的分佈情形，古生物家臆測人類由普通猿科分支出來或者就在西歐，北非及南亞一帶。在這些地帶中尤以非洲及亞洲為較近似，但是目前還沒有確實的事跡可以證實這種結論。

三、文化及其年代的鑑訂

a. 文化及其分期

考古學家研究史前人類的遺物，證明世界各地，在不同的時代中曾產生許多不同的文化。為着方便起見，他們根據各文化製造工具的資料（有的是岩石，有的是金屬）把這些文化分若干主要的次序：他們或以這些工具製造的技術為區分的根據。世界最古的文化利用打劈技術製造石器，因其有此特質，所以叫做「舊石器文化」Paleolithic Culture。在另一方面，「新石器文化」Neolithic Culture 以其利用磨製石器為特質；「青銅器文化」Bronze Culture，以其利用青銅器具為特質；等等。

在世界多數區域中，這些資料及技術的發明和利用，實按着有次序的時間出現。因為時代久遠，無確定年代可考，所以考古學家使用這些文化名詞來代表年代。於是史前一段歷史，普通遂分為下列諸時代：由最古而下：

舊石器時代 Paleolithic，以劈製石器為特質；

中石器時代 Mesolithic，是個過渡時代；

新石器時代 Neolithic，以磨製石器為特質；

石器銅器過渡時代 Chalcolithic，以初次利用銅器為特質；

青銅時代 Bronze Age，銅器及青銅器已經盛行；

鐵器時代 Iron Age，已有鐵器。

以這些名稱來號其所代表的文化是再好沒有的了，不過又用他們來代表年代，便引起了許多混亂和錯誤，因為他們所代表的文化年代在世界各區却很大不相同。比方我們提到匈牙利 Hungary 的銅器時代，或者提到某個地方的銅器時代，而這地方銅器時代的始末已可斷定，那麼這個名詞使用得很恰當。如果我們統稱東半球的銅器時代，那便大錯了，因為各區利用銅器的時代相差很多，例如米索帕帖米亞 Mesopotamia 的銅器時

代較西歐的早了一千或一千五百年之久。又如鐵器時代之代興，小亞細亞一帶較亞伯利亞若干區域早一兩千年。他如日本並沒有真正的銅器時代，而澳大利亞洲簡直沒有這一個時代。雖然，這些時代的名稱早經確立，一時不便廢棄，而且如果應用審慎却也很有用處。

年代的鑑定 史前時代無文獻可考，所以考古學家利用許多其他方法來鑑定史前文化時代的長短。

1. 相對年代的鑑定 Relative Dating

相對年代的建立，有下列幾個方法：

(1.) 文化層位學 Stratigraphy 一個遺址經過精確發掘之後，如果這個遺址未經前人翻動，那末任何的一個文化層的年代必定比在他上面的地層，年代遠古。這個方法頗為精確。

(2.) 器物形制學 Typology 如果一個遺址大部份的器物，其形制和另一個年代可考的文化遺址的器物相仿佛，那末他的年代或可據此而推定。

(3.) 地質 Geology 古代遺物的相對年代也可以利用其所發現的地質層位的年代來斷定，例如沖積的層次，河邊的台地，沿江的岸線，凡可以證明古今水平線和陸地界限前後不同的現象都可以引為佐證。

(4.) 古生物學 Palaeontology 如果人類的遺骨和其他絕滅或生存的動物（包括湖海動物在內）發生共存的關係，這種現象可以引為確定該人類遺骨時代的佐證，而這種年代祇好以地質年代為名稱。

(5.) 古植物學 Palaeobotany 如果人類的遺骨和些植物共存着，這種現象也可以引為推定該人骨年代的佐證，而這年代也是以地質年代為稱號。

(6.) 氣候的證據 Climatic evidence 如果一個地方過去氣候演變的程序可得而知，那末人類的遺骨可據其發現層位的性質而斷定其年代的前後，例如冰河期 Glacial，間冰期 Interglacial，或霖雨期 Fluvial，乾旱期 Dry 的不同。和人骨共存着的動物植物往往可以證明其時代的氣候是乾是濕，或是冷是暖。近世古植物學進步，及植物學家已可把千年堆積於泥土中的花粉放進顯微鏡去研究，而據此以證明氣候的變遷（由新森林的遷移而得其詳。）在這種情形之下，共存的考古資料可以用氣候的時期而斷定其年

代。這個方法是很準確的。

這幾個方法的應用如果不是十分小心，往往會發生錯誤。但是在學理上他們都很可靠了。最理想的方式是利用上舉諸法先把一個區域的氣候變遷，地層翻動和地層堆積的程序建立起來，然後把文化層位所表現的文化演進的程序和這已建立的時代程次配合起來。但是沒有幾個區域用過這番工夫。

2. 絕對年代的鑑定 Absolute Dating

絕對年代的鑑定比較困難，但是有幾個方法，學者曾經用過：

(1.) 文化顯著的改變所需要年代的估計，這種估計並沒有切實的基礎，但是許多人往往祇用這個方法；因此所得的年代最不準確，最不可靠。

(2.) 地質現象的造成所需要年代的估計，學者或用這個方法來鑑定人類遺物出土的地層。例如河邊高台地，如果我們假定河流的侵蝕需要十萬年才能將其將河床移下到現在的地位，那末這台地的年代也可斷定了。但是這種估計的年代給史前學家絲毫沒有用處，因為他也是最不準確，最不可靠的。

(3.) 發射元素的礦物侵蝕程度的推算，這個方法的基本程度頗為可靠，學者曾用他來測量地質學的年代，但是用來推測五十萬年間的事實恐怕還不能十分準確。

(4.) 地層年代學 Geochronology 這個方法是計算每年冰川溶解成水所淤積的泥層，最初是瑞典的學者狄基爾 De Geer 設計的。他用這個方法來建立斯甘的那維亞 Scandinavian 區域過去一萬兩千年的絕對年代。但是這冰水淤積層中，考古學的資料很少，他最大的功用是可以和波羅的海 Baltic 區域最新冰川溶退的程次及海岸線的主要升降期互相勘證，並斷定其年代。又加以花粉分析研究的佐證，許多古代遺物的年代也可以推定，都和後冰河期的氣候程序有關。於是間接的，在這些層位中的考古資料也可以鑑定其年代了。

(5.) 樹環年代學 Dendrochronology 這個方法始於杜格拉斯氏 Douglass，最初應用於美國的西南。他這方法是利用沙漠地帶某種樹木，有因年代乾濕的不同而各年樹環的厚薄各異這現象，將許多不同時代的樹木綜合研究以造成一個年代表。然後據此以鑑定史前遺址中所發現木料的年代。

(6.) 歷史的證據 在落伍的地帶裏，新石器末期的文化往往輸入其他有歷史年

代可考之文化的器物。我們或者可以根據這種有文獻可考的文化產物來鑑定這落伍地帶的史前年代。

總而言之目前史前年代的鑑定多數純粹是估計的。這種估計得到多數專家完全同意的很少，普通的估計每相差很遠，因為各專家的意見不同，其所用的鑑定方法亦各異。

中 舊石器時代

(這個時代可能的超過一百萬年之長，約於公元前八〇〇〇年閉幕。)

一、文化和工業 Culture and Industries

「舊石器」 Palaeolithic 這個名詞是用來描寫人類的一個文化的階段。這個階段最早的形式，我們已獲得很可靠的證據。這文化的階段在世界各區綿延的時間雖然有遲早的分別，但是用他來表示這時間的特質，却頗可靠。這個時代或者佔了人類歷史的百分之九十九（至少是從他能用工具起始），其他別的時代直到目前，不過佔百分之一。

我們對於舊石器文化的智識大部份是本着在古河流旁邊台地砂礫層內，和在平原上營寨遺址裏，和在洞中所發現的器具和人獸的遺骨。我們暫且不提到時間和空間的分別；我們大約可以說舊石器的人類已知用火，他們的生活方式是獵狩和採集蔬菜。他們的生活的情形和現在澳洲的土人與南非的布須曼族 Bushman 很相同。他們不種田，沒養家畜，或者祇養了狗，他們住的地方或者編造個避風壁 Windbreak，或者用樹枝蓋了間簡陋的茅舍，有時候也利用洞穴。他們沒有紡織物，以獸皮為衣。他們的器具是石骨的，木器及編織器也應該有（而沒有金屬器或陶器）。他們的社會組織，宗教和智慧的生活，我們幾乎完全不知道；祇從他們較晚近的洞穴刻畫和葬制，我們曉得他們相信魔術（與獵狩有關的），並相信有靈魂存在。雖然，我們如果假定說，現在未開化民族和我們上古的祖先，其基本組織和信仰開始發展於這時代，這並不會有大錯的。

這時代主要的標準是石器，是用燧石或其他硬性岩石打劈而成的。石器可分為兩類：一是核形的 Core tools，這類石器本是一塊石頭，打劈成器；一是裂片的 Flake tools，這類石器是由一塊石頭劈下的而用之為器具，（剩下的石塊就叫做核心 Nucleus

)。有時候，他們先在石核上面造成擊台 Striking-platform，以便劈擊。劈擊方法有二，一是用另一塊石頭（槌石）打擊石核，一是用壓劈法 Pressure Flaking，石器的邊緣或重加劈剝，Secondary Chipping「或再擊」Retouching 使成脫鋒。最主要的石器有拳斧 Coups de poing（梨形或杏仁形的大石核，兩邊均經劈剝者）；各式的刮刀 Scrapers；尖形器 points；和錐子或鑽孔器 Awls or Borers。晚期還有鋒芒平行的長刀片 Blades 和刻刀 Gravers（器形小，種類多，功用與鑄鑿 Chisel 或峨眉鑿 Gouge 相同，而且其尖鋒着刻刀平而是由於製造時從尖端擊了一下全部縱裂而成。）

二、歐洲

舊石器文化發展興旺的時代是最新統。也叫做冰川時代 Ice Age。這個時代，至少在阿爾卑斯山脈一帶 Alpine Regions，可分為四個主要的冰河時期（即基礎冰期 Günz，民德冰期 Mindel，內士冰期 Riss，和武爾穆冰期 Würm），而間以三個時氣候溫暖的間冰期 Interglacial Periods。最後的冰期有兩次最高的冷點（即武爾穆前期和後期），那時候歐洲的北部幾乎全為冰川所封鎖，但其間有一段比較溫暖的時期，即所謂羅芬 Laufen 的變動。

a. 先舊石器時代 Pre-Palaeolithic 這時代適當更新統的末期至最新統的初期，以曙石器 Eoliths 為代表。這種石器是偶然發現的，粗簡不具一定的形式，考古學家或以為有人工劈擊的痕跡，但是這問題疑難還很多。在這時代中還有三種，所列德摩爾 Reid Moir 的石器工業：一是愛西安 Iceian 工業，以鳥龍骨嘴型 Rostiocarinate 的石器為代表；一是單斯敦靈 Darmslenian 工業，製造蛋石石器；一是赫利遜良 Harrisonian 工業，有所謂石片器的出品。

b. 下舊石器時代 Lower Palaeolithic 這時代佔最新統的大部份。目前唯一的材料幾乎祇是石器，我們可以據此推測當時的人類及他們的活動。據步日耶 Breuil 的研究，這些石器是四種不同的而各自發展的工業的產物。這些工業時代約相當而互相影響；

1. 拳斧 Hard-axe（法人稱 Biface）工業其出品的形式，自先芝良 Pre-Chellcan

(又稱亞墨米良 Abbevillian)至易朱良 Acheulean而未逮；

2. 克力多良 Clactonian 工業出品是些粗簡的石片，其擊台沒有小平面，而此擊台和石片破裂平面正成一個高角度；
3. 拉巴婁辛 Levalloisean 工業，出品是些粗大的石片，其原核石被劈擊之前曾經修飾（其形如龜故名 Tortoise Core），所以石片帶着小平面的小擊台；
4. 墨斯梯靈 Mousterian 工業，其出品的石片形體較小而其鋒芒往往有再擊的痕跡（或稱層疊的再擊 Stepped Retouch）。

這些工業品的發現，單獨雜揉不一，同時也有許多關於其中的形式。以時代來講，這些工業可分為四期：

1. 先芝良期，以最粗陋的拳斧為代表；
2. 芝良期（新近往往以易朱良期附之），以比較亞墨米良或不粗的拳斧和克力多良式的石器為代表；
3. 易朱良期，以較精的拳斧為代表而其晚期才有拉巴婁辛式的石片；
4. 墨斯梯靈期（或稱中舊石器時代 Middle Palaeolithic）以標準石片刮刀及錐子等石器為代表，而在些區域中拉巴婁辛式的石片還繼續應用。在歐洲北部和東部，墨斯梯靈工業還有許多先期和後期的出品，而其主要的產品以在法國中部洞穴中所得的為最多；且和巨象 Mammoth，北地鹿 Reindeer 及奈安德塔爾人 Neanderthal Man 的遺骨發生共存的關係。

c. 上舊石器時代 Upper Palaeolithic 這個時代比較短，正當冰河時代的最晚一段，其文化以新發現的燧石工業及現代式的真人 Homo sapiens 為特點。這個時代共有三種文化：

1. 是阿里諾辛文化 Aurignacian 這是最早的，氣候比較溫暖。那時的人以游牧獵狩為業，住在平地上的營寨和洞穴。他們的石器工業的特色是很會利用長刀片，且製造了許多特式的刮刀，刻刀，尖形器（有查特帕郎 Châtelperron，格拉貝特 Gravette 方何貝 Font Robert 諸式）和細小石器（么石器 Microliths）的開端；此外又有骨器和骨貝的裝飾品。歐洲中部，西部及地中海地帶普遍都有發現阿里諾辛文化的遺物。

2. 是蘇魯脫靈文化 Solutrean。這文化的分佈東起東歐，西及中歐，至法國與阿里諾辛文化遺物混在一起。那時氣候寒冷，人類住在平地營寨裏，和岩石穴中。他們是獵馬能手，且發明壓劈石器的技術。（出有柳葉形的尖形器 Willow-leaf and Laurel-leaf points）。

3. 是馬特蘭寧文化 Magdalenian，產生最後，而以在北歐中歐及法國南部的為最盛。那時的氣候稍微更冷了，人類往往住在穴洞裏，洞內壁上他們刻畫了許多很精的人形和其他動物的圖畫。石器之外，骨刻又特別發展。（有槍頭 Spearheads，鏢槍 Harpoons，指揮棍 Batons de Commande 及動物的表現）。

歐洲舊石器時代結束以後氣候大變，出土的動物植物都證明最新統或冰河時代就此結束了。

三、非洲

非洲的舊石器文化有許多不同的石器工業，有的純為本地土著的，有的和歐洲的工業或相似或完全相同。最近關於地質的調查尤詳，因知非洲大部因雨量的變動關係，其最新統時代或可分為若干霖雨期和間雨期 Inter-pluvial 的程次。地質學家希望可把若干時期和歐洲的冰河期和間冰期契合起來。全洲舊石器文化尚未經普遍的調查，但是幾個區域文化繼續的程序已經很清楚了。

a. 非洲的西北部突尼西亞 Tunisia，奧芝利亞 Algeria 摩洛哥 Morocco 和沙哈刺 Sahara（沙漠）南部一帶，從前並不像現在這麼乾燥。在這些地帶往往有厚鏹的芝良和易朱良式的拳斧和古生物同時發現，但是沒有層位的證據。只有一種所謂墨斯梯靈的工業（和較近的古生物有共有關係），但是發掘的結果，證明這種工業是由拉巴斐辛工業演變出來的，沒有墨斯梯靈工業的特式，因把這特殊的工業叫做阿特利安 Aterian。這工業的特殊產品是一種小型，帶根，葉的尖形器 Tanged leaf-shaped points，正背面都經過仔細雕琢的工夫。阿特利安工業之後有兩種同時並行的文化，就是加柏西安 Carsian 前期文化和奧蘭尼安 Oranian 文化（可稱 Ibero-Maurusian）。二者同屬舊石器時代，主要出品是長刀片，鋸刀和石器；而其最早期的形制和歐洲阿里諾辛的文化似有基本而遙遠的關係。

b. 埃及，埃及舊石器時代的遺物都是在尼羅河 Nile 流域台地上本位裏 *in Situ* 發見的，所得各種不同的文化可表列如下列程次——

1. 芝良文化是一種原始易朱良工業和埃及式的克力多良工業的產品，發現於一百呎高的台地上。（一百五十呎高的台地沒有石器發現）。

2. 高易朱良文物發現於五十呎高的台地。

3. 拉巴婁辛文化（原稱為羅斯梯靈早期文化），發現於三十呎高的台地。

4. 高拉巴婁辛文化（原稱埃及羅斯梯靈文化），發現於十五至十呎高的台地。

這些文化之後，在較新近的遺跡裏，又有埃及型的阿特利安文化和土著的色米利安文化 *Sebilian*。

c. 非洲東部 利基氏 *Leakey* 在這區域工作最有成績。根據他在根亞 *Kenya*，烏干達 *Uganda* 和丹干伊加 *Tanganyika* 所得東非舊石器文化可分為前後兩段，前段發展的程次約如下：

1. 加福安 *Kafuan* 工業，利用蛋石 *pebbles* 粗簡的劈擊一邊使成為石器。

2. 奧多灣 *Oldowan* 工業，也利用蛋石，但兩邊都劈成鋒芒，後經一種過渡的形式以至于

3. 芝良和易朱良工業出產真正的斧斧。

後段的文化發現在較高的地層裏，有兩種的工業，其前後或略約同時而各分為若干期：

1. 阿里諾辛工業；

2. 拉巴婁辛工業，遺物的發現頗參差，而最後繼以斯狄貝 *Stillbay* 工業。

利基氏將上述諸文化分屬下列諸時期：

1. 加福安文化，屬東非第一霖雨期，即最新統下期：

2. 芝良和易朱良文化，屬第二或加馬辛 *Kamasian*，霖雨期即最新統中期。

3. 阿里諾辛和拉巴婁辛至斯狄貝文化，屬第三或甘柏靈 *Gamblian* 霖雨期，即最新統上期。

d. 非洲南部 非洲南部舊石器文化可分為早期中期二段；所謂舊石器文化以下列二化為代表：

1. 斯騰連布克 Stellenbosch 文化，出產芝良和葛朱良式的拳斧，刮刀 Cleavers 和西維多利亞 Victoria West 式的石核。這層文化層之上堆有

2. 浮力斯密 Fauresmith 文化，出產拳斧或帶有小平面擊台的石片，疑即拉巴嬰辛工業的影響。

南非中石器時代又有一些約略同時的石片工業（如麻索貝 Mossel-Bay，克林克禮布 Glen Grey Falls，侯伊生泊 Howiesen's Poort，萬巴達洞 Banata Cave，斯欣貝之屬）。就其出品的形制和技術而言，其受拉巴嬰辛及阿里諾辛工業的影響甚明；此外又有一處（弗狄貝）利用壓劈技術。

e. 其他區域 其他區域如尼加利亞 Nigeria，蘇丹 The Sudan，亞比新尼亞 Abyssinia，索馬利蘭 Somaliland，剛果流域 Congo 和羅地西亞 Rhodesia 北部諸地的石器每與上述的工業品相仿佛，而其發現都是偶然的。

四、亞洲和海洋洲 Oceania

a. 亞洲西部 巴力斯坦和敘利亞 Palestine-Syria 一帶石器工業演進的程次已很完整可考，且和歐洲的文化頗為平行。地面上所發現芝良式石器已得地層系統的補充，這些文化層在加米爾山 Mt. Carmel 附近瓦底哀馬哈拉 Wady-el-Mughara 的三個洞穴中發現次序如下：

1. 泰雅辛文化 Tayacian；
2. 上葛朱良文化；
3. 拉巴嬰辛或斯梯靈文化，且發現奈安德塔爾人的骸骨；
4. 奧里諾辛文化；
5. 拿士非安 Natufian 文化，即中石器工業。

在亞拉伯的北部，才亞細亞，亞米尼亞，高加索區域，米索帕帖米亞和波斯等地也偶有這些文化的遺址，所得石器屬於此期文化或屬於他期的。

b. 印度 印度的北部，中部及南部各地許多芝良式和葛朱良的拳斧和刮刀早已發現。
 在班節畢 Punjab 境內，第塔來氏 De Terra 發現

1. 易朱良式的拳等，在和喜馬拉雅山第二冰河期相當的遺跡裏。繼這種文化而興的有

2. 所安 Soan 文化，是一種粗簡的舊石工業，發現於和喜馬拉雅山第三冰河期相當的地層裏；

3. 上舊石器文化，有若干形式，都帶有奧里諾辛工業的風味。這種文化多數發現於印度的中部及西北部。

此外又有些洞穴，內著雕刻的圖畫，但年代尚不可詳。

c. 中國 中國舊石器文化可詳考的有二：

1. 中國猿人 *Sinanthropus Pekinensis* 的文化，北京人 Peking Man 的胫骨，用火的遺跡及些無定形的石器同時發現於北平西南周口店的最新統中期的堆層中。

2. 河套文化 一些上舊石器時代普通的石器在河套出土，和他們具有的獸骨遺骸與歐洲最後冰河時期的動物相同。

蒙古滿洲等地也有類似的遺物出土，但是日本至今還沒有這種文化發現。

a. 西伯利亞，西伯利亞的西南部和中部，特別是鄂畢河 Ob 流域，葉尼塞河上游 *enisei*（徹奴新克 Minusinsk 區域）安加拉河 Angara 流域和貝加爾地帶往往發現遺址，舊石器和已絕滅的獸骨在一處。這些石器和許多歐洲墨斯梯式，奧里諾辛式及特蘭寧式的石器很相像。其所發現的地層和古生物都屬於上舊石器時代的。

e. 亞細亞東南部 和海洋洲這一帶有許多地方早已發現有舊石器文化，以一種簡陋的石器為代表。這些石器在地下的情形往往不與磨製石器或陶器雜在一起；在安南東京一帶，這種石器確發現於磨製石器及陶器的文化層之下；其他許多普通的舊石器都未見現，但是據新近的發掘研究，這種文化應為新石器時代的產物，最早也不過是中石器時代的。緬甸方面却發現了一種新型的下舊石器文化（即安雅辛 Anyathian 文化），其物與已絕滅的生物發生共存關係，同時出於伊洛瓦底 Irrawaddy 流域最新統中期的地裏。爪哇發現了一批重要的原人造骨如下：

1. 摩卓凱人 *Homo Modjokertensis*，發現於最新統的下層；

2. 著名的直立猿人 *Pithecanthropus erectus*，以其同時出土的古生物定為最新統中期；

3. 所羅人 Solo Man, 屬於最新統後期。爪哇地面也有下舊石器和普通上舊石器時代的尖形器和刮刀。太平洋羣島 Polynesia 未聞有舊石器文化遺物。

五、美洲

美洲可靠的舊石器文化情形，後詳。

六、舊石器文化的交通

據上述的事實，很清楚的，我們目前所知道關於舊石器的材料比關於製造舊石器的人類的材料多。至於那時各系的人類如何發展舊石器文化的各種要素，又如何把這種文化傳佈至世界各地諸問題，則這些現有的材料實不足以保障任何可靠的論證。雖然，關於這問題有三件基本的事實已可認為頗可成立：

第一，幾種在許多不同地帶出土而比較精巧的石器或石器羣，其形狀和技術都極相同，因此我們不能不承認那些產生這種石器的文化，在時間上有交通的關係。換言之，製造這些特殊石器的技術（且舉三種最基本的例子，如拳斧，如拉巴巽辛式的石片，如奧里諾辛式的長刀片）恐怕不是在不同的地點或不同的時期獨立發展出來，而是從一個發源地傳佈到其他各地，而其傳佈方式或者簡直是人類的遷移，或者是文化的傳佈。

第二，各種石器在地理上的分佈很廣，但不是偶然發現毫無規則的，而每個基本工業都有他很清楚自己發展的中心區域，其他發現地帶都是在自然交通線的附近。例如以製造石核式拳斧為特質的工業發現於亞洲的西南部，非洲的東北兩部和歐洲的南西兩部，正成一大區域，而支派入於非洲南部及印度。製造石片工業不像拳斧工業那麼清楚，但是其初期確專門製造石片，不兼石核，至其後期的拉巴巽辛工業又以製造帶有小平面擊台的石片為特色。這種工業的中心區域和拳斧的相同又有一大支派穿過中歐東歐進入亞洲的北部。最後出來的長刀片工業，其分佈也和上述的略同，但其發現於南非及印度的石器却不甚具中心區產品的特色。亞洲的東南北起華北，南至南洋羣島 Indone-sia 好像成為一特別區域，當舊石器時代其文化的發展完全是獨立的。

第三，上述這三種主要的工業，其在各地發展的程序約略相同，我們所得的事實是無論在任何地帶，如果有這三種工業其相繼承的文化層位一定是拳斧工業最早，拉巴

葉辛式的石片工業次之，而長刀片工業最晚。這個說法自然是過於簡單，有與許多區域自身的發展和交通種種的問題不符，不過這種程序的綱領是根據了很多的資料立說，現在的考古學者認為最可靠，而且認其為所得一切的事實一種最正確的解釋。

七、舊石器文化的年代

人類發展的舊石器時代約與地球歷史的最新統同時，故其年代的鑑定祇好跟着地質學的名稱。據古生物立說，最新統約可分為下中上三段；或據阿爾卑斯地帶的冰川堆積（至少可應用於全歐）分為四個主要的冰河期（即恭磁，民德爾，內士和武爾穆四期）和三個間冰期。用阿爾卑斯的冰河期和間冰期來計算舊石器工業的年代目前還是一種臆說而已，事實上很少人注意到一個主要的事實，就是在阿爾卑斯的冰川堆積層幾乎還沒有發現任何考古學的遺物。考古學家或擬將非洲及亞洲的冰期和阿爾卑斯的冰期聯貫起來，或更擬把這二種程次和一些不在冰川地帶而產有石器的河流台地（以在泰晤斯河 Thames，索美河 Somme 和尼羅河 Nile 的為尤著）和霖雨期的石器堆積層（如在東非地帶）的程序也聯貫起來；但是這問題太大太複雜了，他們的工作不過是初步的嘗試而已。因此專家對於舊石器前期文化年代的考證，衆說紛紜，莫衷一是，祇好認為理論的假設而已。每個假設必需有更可靠的證據才可認之為事實。

許多學者認為製造石器的人類已發現於最早的下最新統時代。德日進 Teilhard de Chardin 斷定在周口店發現的中國猿人遺物可能是屬於下最新統時代。步日耶以為（先芝良）亞墨米良工業和最早期的克里多良工業的堆積層應屬於第一間冰期（恭磁和尼德爾冰川期之間）。歐洲和非洲出土許多可靠很遠古的石器（包括所謂曙石器之類）也定為這個時代的出品。列特摩爾更以為他曾在先恭磁期的堆積層中發現很古型的石器。這些遠古的年代考古學家和地質學家還未普遍的承認他們。

考古學家對於中最新統情形的看法較為一致。他們認為歐洲和非洲一帶（芝良克力多良等期的）拳斧和石片工業的早型或即生產於第二間冰期（即尼德爾和內士冰期之間）。第塔來氏在印度曾發現類似的石器，其產生石器的層位正當喜馬拉雅山脈第二冰期的末葉或接於此期之後的間冰期。（這個時代或正與歐洲第二或尼德爾冰期和民德

爾，內士間冰期相當。)

上最新統的情形也可能是如下述：在歐洲方面葛朱良最盛的工業，和同時出土的拉巴斐辛工業應屬第三間冰期（內士和武爾穆期之間）；墨斯梯靈典型工業應屬第三間冰期的末葉和武爾穆前期（即第四冰期之第一最高冰點）；阿里諾辛工業應屬於羅芬變動期；蘇魯脫靈工業應屬於武爾穆後期；而馬特蘭寧工業應屬武爾穆後期的末葉和此期冰退之後。非洲和亞洲出土和上述諸工業有關的石器，其時代亦應約略相同。

這些舊石器時代的絕對年代如何，今無可考。最近地質學的研究以為最新統的始末約有百五十萬年至二百萬年之久。這就是說製造這些我們所發現的石器之人類約生於一百萬年以前的時候。根據得芝爾 De Geer 研究斯干丁拿維亞一帶的 valves 的結果歐洲的最新統時代（與其相當的舊石器時代）約於公元前八〇〇〇年終結。

八、舊石器時代人類的體型

歷來所發現的人類遺骨，沒有幾個可底底確確的認為是生於下最新統或中最新統時代的。就本質而言也很少的體型可屬於這遠古的時代。可靠的幾種重要材料其所屬的年代約如下——

1. 摩卓凱人，屬於爪哇下最新統時代；
2. 爪哇猿人，屬於爪哇中最新統時代；
3. 中國猿人，屬於中國中最新統時代；（或稱北京人）
4. 辟爾當人 Eoanthropus Dawsoni（又稱 Pitldown Man），在英國發現，普遍均認為屬於下最新統時代；
5. 海得爾拜爾格人 Homo Heidelbergensis，發現於德國早期間冰期的堆積中；
6. 洛諦西亞人 Rhodesian Man（或稱破山頭骨 Broken Hill Skull），在南非洲出土，年代未詳。

其後的材料較比可靠。屬於最新統後段和武爾穆前期的有許多

7. 奈安德塔爾人（即 Homo Neanderthalensis）的遺骨；這種人類有許多支派，發現地帶很廣，自西歐至巴力斯坦，（往往與墨斯梯靈式的石器發生共存的關係。）上述各種原始的人型在體質上的差別很多，他們確實互相關係

如何，與現代人種的關係如何，可討論的地方還很多；至於他們其中之一，是否就是真人（即現代人類所屬的人種 *Neanthropic Man*）的直接祖先，這也還是個疑問。

現代人種（如在福克斯赫 Foxhall，加爾利山 Galley Hill，奧爾摩 Olmo 和加斯坦爾多羅 Castenedolo 所發現的人骨）遺骨發現於可靠的遠古堆積中，這個事實人類學家尚未完全認為可靠，但是在上舊石器時代的開始，正當羅芬變動期及武爾穆後期時代——亦即歐洲的阿里諾辛，蘇魯脫靈，和馬特蘭寧等時代——現代人種的代表已經上台了。這些人種，如法國出土的

克羅麥朗 Cro-Magnon 人種

孔克帕爾 Combe-Capelle 人種

張斯拉的 Chancelade 人種

格里馬第 Grimaldi 人種

等，都是長頭的 *Dolichocephalic*，大體上和現代長頭的白種或歐洲人種相似；惟有格里馬第骨體或帶有黑種人類 *Negroid* 的特質。他和南非洲的

卜斯克模 Boskop 人種

即較與現代的黑種有確實的關係。又如（爪哇的）

瓦特捷克 Wadjak 人種

和（克文斯蘭 Queensland）的

塔爾開 Talgai 人種

確與現代澳洲土人（澳洲人種 Australoid）有關係。此外又有幾個圓頭的 *Brelicyphalic* 白種，其年代顯屬於舊石器時代的最後期，歐洲索盧特烈 Solutre，出土的是個好例子。屬於蒙古種 Mongoloid 的舊石器時代的遺骨至今尚未發現。

下 舊石器以後時代

一、舊石器以後文化的特質與程次

因為沒有確實的年代可考，考古學家把舊石器時代終結以後至今分為下列諸主要時代——