

张秋生童话精选

黑色女巫的椅子

张秋生 著



青岛出版社



张秋生 1939年8

月生于上海，天津市人。从事少儿报刊编辑工作30余年，为少年儿童写作数10年。早年写诗，从80年代开始创作童话，共出版诗集及童话集40余种。曾获全国儿童文学创作优秀作品奖、宋庆龄儿童文学奖、冰心图书新作奖、陈伯吹儿童文学奖及台湾杨唤儿童文学奖等多种奖项。

序 从丑小鸭到鸵鸟

张秋生

我曾是一只丑小鸭。

从很小很小的时候开始，我一直认为自己是一只丑小鸭，一只很丑很丑的小鸭子。

那时，家里贫穷，由于营养不良，我长得很瘦很高，身上常穿打着各种补丁的衣服。平时总见妈妈很忙很忙，不是忙着洗衣煮饭，便是忙着缝补东西，补我和弟妹们的衣服，补全家人的袜子、被子、床单，好像家里永远有补不完的东西。

很多年以后，我和儿子说起，我小时候常是不用脱鞋就能剪指甲的，儿子还以为是天方夜谭。我告诉他，那时我一双鞋要穿很久，脚长得很快，活动量又大，脚指头常会顶穿袜子和鞋子，探出头来看



◎黑色女巫的椅子



◎序 从丑小鸭到鸵鸟

外面的有趣世界。所以，我不脱鞋袜照样能剪指甲。儿子听了哈哈大笑，我却笑不出声来。

这样穿着破旧、又有点笨头笨脑的孩子，常会被老师和有钱的同学瞧不起，我整天低着头，很自卑。就在一个偶然的机会里，我接触到了书，开始爱上了读书，读各种各样的课外书籍。我特别爱读童话和民间故事，记得有一次读了安徒生的童话《丑小鸭》，让我好感动。

我做梦也在想，我这个丑小鸭，有朝一日也能变成天鹅吗？

书籍给了我种种慰藉，我经常沉浸在阅读的愉悦中。我还省下极为有限的零用钱去买书。当时学校离我家很远，我省下妈妈给我的午饭钱去买书。同时，我还经常借同学家的藏书，泡图书馆，去爸爸工作单位借书，来满足自己不断膨胀的读书欲望。

以后，家里经济有些改善，我便有了自己藏书颇丰的“小图书馆”，我把它叫做“节约小文库”，意思是说，这些书都是用节省下来的钱购买的。

不知不觉，我从爱阅读走上了爱写作的路，从中学时就不断投稿，并开始在报刊上发表作品，每

次领了稿酬，就去书店买书。师范学校毕业不久，我很快从一个年轻教师变成了刊物的编辑，更加沉迷在读书和为孩子们写作之中。我写诗、写童话、写散文，一写就写了几十年。

忽然有一天，我从镜子里看到了一个老头儿，头发白，背也驼，脸上添了很多皱纹，看着看着，不禁笑了起来。儿子问我笑什么？

我说：“我从丑小鸭变成了一只鸵鸟，整天躬着背——看稿、写稿、读书、编书，忙得不亦乐乎。”

我一点不后悔我选择了这样的生活道路。看着小读者们读着我写的作品、我编的报刊和书籍，他们笑得开心，我更开心。我没有变成高贵的天鹅，而成了一只老鸵鸟，这有什么不好呢？

我常想，鸵鸟也是很可爱的。

做一个埋首于稿子和书堆中的鸵鸟，是幸运的。

现在，青岛出版社要出版我的童话选集，我从历年创作中的小巴掌童话和其他童话作品中选了一部分，辑成四册，献给小读者们。

这是我奉献给大家的几只“鸵鸟蛋”，但愿大家



◎黑色女巫的椅子



◎序 从丑小鸭到鸵鸟

还喜欢。

作为一个昨天的丑小鸭，我想和今天的孩子——在我的眼里你们都是美丽的小天鹅，说几句话。我希望你们不要把课余时间都花在电视、VCD、游戏机上去。我想送你们一句话：爱书吧，书是人类进步的阶梯。这是一位大文豪的话，我曾从这句话中获得过力量，我想你们也会。

书是最有魔力的，当然要读好的书。好书是个魔法师，能把你们从小天鹅，变成美丽的大天鹅，变成丹顶鹤，变成搏击风浪的鹰隼、海燕，变成珍稀的国宝朱鹮……当然，也可能变成不怎么聪明、漂亮，却很勤奋努力的鸵鸟、大雁。

但是，千万不要由于自己的懒惰，不爱动脑筋，不愿意努力奋斗，而从小天鹅变成一只丑老鸭。

那是很糟糕的。

这是我送给小朋友的一个不怎么有趣，却希望你们能记住的童话。

1999年5月

目 录

□序 从丑小鸭到鸵鸟 (1)

●第一辑

鞋匠铺里的童话

给考拉熊的五封信	(3)
胖胖河马的一颗纽扣	(6)
秋天的落叶	(9)
用手说话的小犀牛	(12)
森林里长着一棵树	(17)
熊先生的生日蛋糕	(21)
稻田里的灯光	(24)
蓝天里的蜗牛	(28)
牛奶婆婆的小摊	(33)
第四张照片	(37)



◎黑色女巫的椅子



◎目 录

鞋匠铺里的童话	(41)
雨天里的熊先生	(46)
在月亮上住过的小猫	(50)
平凡得不能再平凡	(53)
洗洗小猫,晒晒小猫	(57)
草莓精灵	(60)
早上好,朋友	(66)
顽皮月亮假扮西瓜	(70)
想做蛋糕的驴子	(73)

●第二辑

一组题目很长的童话

一只睡不着觉的熊是怎样吃掉他的大枕头的	(81)
尖顶屋子里的艾艾猫和平顶屋子里的比比狗	(89)
白头发老奶奶的鸟窝和黑头发老爷爷的森林	(94)
两只胆小的兔子怎么会	

变得胆大的	(98)
一个先涂抹再刷墙和先 刷墙再涂抹的画家	(104)
池塘里一群你追我赶转 着圈儿的鱼	(115)
茶奶奶的不用放茶叶就 有茶香的茶壶	(123)
一无是处先生糊里糊涂 进入了只讲优点胡同	(139)
森林火车在森林里的奇 怪经历	(152)

●第三辑

失去森林的熊

当月亮升上树冠的时候	(183)
新年老人家的电话	(192)
傻河马和甜苹果	(197)
蓬头小子的幸运之星	(204)
黑色女巫的椅子	(211)



◎黑色女巫的椅子



◎目 录

去童话王国的路	(219)
田埂边的小水塘	(219)
月亮边上的星星	(220)
去童话王国的路	(221)
啊,牵牛花	(222)
眼睛	(223)
大树说:下雨的时候	(224)
鞋子和小路聊天	(225)
云姐姐和小雨点儿	(226)
雨天,晴天,我们走进树林	(227)
交响音诗·F小调·作品第53号	(228)
失去森林的熊	(239)
森林里捡来的魔法音带	(247)
有只叫汪厚的狮子	(259)
阿班虎和画里的窗子	(270)

● 第一辑

鞋匠铺里的童话

好心的牛奶婆婆；鞋匠铺里的
神奇帮手；他们都有着平凡而不平
凡的故事。

为胖胖河马缝上一颗普通的
纽扣吧，蛤蟆先生会对你说一声：
“早上好，朋友！”



◎鞋匠铺里的童话



给考拉熊的五封信

森林边的小河里，生活着一条小鳄鱼。

小鳄鱼长得胖胖的，但他还不很长，因为他只是一条小小的鳄鱼。

小胖鳄鱼有一位很要好的朋友，那是一只住在远方的考拉熊。他们是通过一只雨燕的介绍认识的。小胖鳄鱼和考拉熊虽然没有见过面，可是通信使他们成了好朋友。

考拉熊写来许多信。他给小胖鳄鱼讲了他家乡的美丽风光，讲了大草原，讲了那些有趣的袋鼠、树袋熊和鸵鸟的故事。

小胖鳄鱼呢，也想写信给考拉熊讲讲自己家乡的美丽风景。

小胖鳄鱼铺开信纸，他写了第一句话：

“亲爱的考拉熊，我们这儿的小河非常美丽……”

可是接下去，他再也不知道怎么写，就把这张纸扔了。

过了几天，小鳄鱼又想写信了，他铺开纸，写下了第一句：



◎黑色女巫的椅子



◎鞋匠铺里的童话

“亲爱的考拉熊，我们这儿的岸上有趣极了……”

接下去，他不知道怎么写，又把这张纸给扔了。

过了几天，小鳄鱼又想写信了，可是他刚写下第一句：

“亲爱的考拉熊，我们这儿的朋友非常可爱……”

他又没法写下去，纸头很快被风卷走了。

小胖鳄鱼一连写了五封信，都没写成。

谁知这五张飞出门的信纸，都被小胖鳄鱼的邻居河马大叔捡到了。河马大叔觉得非常有趣，就在一张张信纸上接着往下写。他写了小河的美丽，写了岸上的风光，还写了朋友——河狸、青蛙、水獭，还有岸上的刺猬、小兔是多么可爱。

河马大叔的这五封信被印成了书，书名就叫《河马大叔给好朋友的五封信》，书里还有小河狸的精美插图、水獭的摄影作品。书印制得非常考究，森林里的小动物都争先恐后地读起来。他们第一次在书中读到了自己的家乡、熟悉的朋友，感到非常的亲切。

小胖鳄鱼也读了这本书——

他又高兴又难为情。

小胖鳄鱼问河马大叔，他是怎么把家乡和伙伴们写得这么有趣这么可爱的。

河马大叔说：“因为我爱他们呀。我爱小河，爱岸上的一草一木，爱我的好朋友们。我仔仔细细地观察他们，把他们的一点一滴都记在脑子里，我一句一句地写，一次一次地改，就写成了这些。”

小胖鳄鱼乐了，他把河马大叔写的书寄给了他远方的朋友考拉熊，并且在给考拉熊的信中说：

“从今天起，我会重新观察我的家乡，我会更爱我的家乡。我还要重新认识我的朋友们，我会把他们的点点滴滴，都记在我的日记里。”

小胖鳄鱼在信的末尾写着：

“等着吧，你下次收到的一本书，一定是小胖鳄鱼写的《给考拉熊的五封信》！”



◎黑色女巫的椅子



胖胖河马的一颗纽扣

有一只胖胖河马。

他不是森林沼泽地的那只，也不是野生动物园的那只，我说的是超市货架上的那只胖胖河马。

那只胖胖河马，以前也许是可爱的，可是后来他实在太胖了，胖得绷掉了胸前背带裤上的一颗纽扣。那颗纽扣离开了他，唱着笑着，仿佛很开心的样子，从货架上往下滚。噼噼啪啪，它滚到一张桌子下面，再也不出来了。

胖胖河马起先并没认识到问题的严重性。他只是想，掉就掉了吧，少一颗纽扣也没什么大不了的。

后来，他发现事情很不妙。

所有走过胖河马身边的、来买玩具的男孩和女孩都说：

“这只胖河马很可爱，可惜掉了一颗纽扣！”说完，他们头也不回地离开了这只胖河马。

胖胖河马心想，怎么人们会这样挑剔，连一个纽扣都那么计较呢。

有一天，售货员在对面货架上放了一批新的货物，其中有几面小镜子。胖胖河马从镜子中看见了

自己，他发现背带裤上掉了纽扣，使自己变得很难看，很不雅观。因为他的背带裤上掉了纽扣的地方，那一块布片耷拉了下来，像个猪耳朵一样，让人看了不舒服。胖胖河马开始恨起那颗小纽扣来，恨它那么随意地离他而去，根本没有考虑他的痛苦。

可是更伤心的一件事还在后面。

有一天，来了一位胖姑娘，打扮得很时髦。胖姑娘走过河马身边，她把胖胖河马抓在手里看了看说：“这只河马很有趣，可惜掉了一个扣子。”

胖胖河马忍不住了，他说：“掉了一个纽扣有什么关系，可以缝好嘛，我知道那颗纽扣在哪里！”

胖姑娘一听就生气了，她说：

“好大的口气，还要我来帮你缝纽扣。我家里有一堆像你这样的玩具，有的掉了鞋，有的扯破了衣服，有的没有了头发，都被我扔进了垃圾桶……”

胖姑娘丢下河马，头也不回地走了。

胖胖河马忍不住咧开大嘴，伤心地哭了起来。他说：“就因为一颗纽扣，要把我扔进垃圾桶，这太残酷了。”

河马越想越伤心，泪水把胸襟都打湿了，胖胖河马身后那只大角羚羊看不过去，他说：

“你应该感到幸运，要是你是个不缺纽扣的河



◎黑色女巫的椅子