

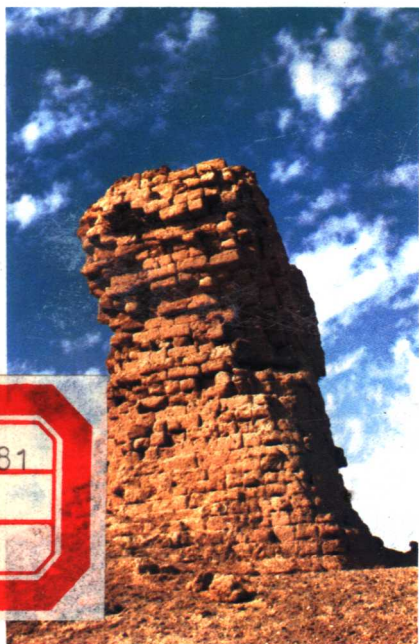
● 中国文化史知识丛书 ● 主编 任继愈 ●



ZGWHHSZS

中国古代驿站 与邮传

臧 嵘



天津教育出版社

● 中国文化史知识丛书 ● 主编 任继愈 ●



ZHONG GUO WEN HUA SHI ZHI SHI CONG SHU

中国古代驿站 与邮传

臧 嵘

天津教育出版社

(津)新登字006号

中国文化史知识丛书
中国古代驿站与邮传
臧 嵘

天津教育出版社出版、发行
(天津市湖北路27号)
深圳市海天出版印务公司印制封面
天津市人民地图制印厂印制正文

787×960毫米 32开 4.125印张 3插页 56千字

1991年11月第1版

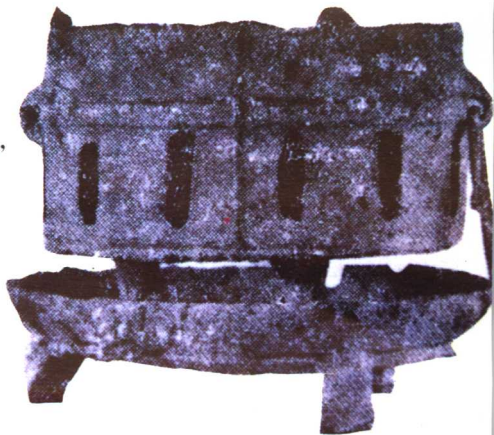
1991年11月第1次印刷

印数 1-34000

ISBN 7-5309-1233-x

F·17 定价: 2.25元

东汉“武阳传舍（驿站）”
用的铁炉



西夏驿传铜牌

驿吏 甘肃嘉峪关魏晋墓砖画





甘肃敦煌晚唐壁画《宋国夫人出门图》中的驿使画像



元人使用的牌符



元代东西驿路图

编者献辞

我们伟大的祖国在几千年漫长的发展中,创造了丰富、灿烂的古代文化。中国文化是中华民族延续和发展的精神支柱,它曾长期居于世界文明的前列,为人类的文明与进步作出了贡献,是世界文明史上的巨大财富。世界上的文明古国都曾对人类文化做过贡献,但是随着历史的前进,它们多衰落了。只有中国和中国文化屹立于世界之林,一脉相承,历久而弥新!

中国文化是个发展的、历史的范畴,具有包容性与持续性:首先,除了时代差异外,尚有着地域与民族的差异性。它是在连绵几千年中,以华夏民族为主体的中华民族各地域文化(包括中原文化、齐鲁文化、荆楚文化、巴蜀文化、吴越文化、岭南文化、闽台文化等)和各民族文化(包括壮、满、蒙、回、藏等中国 56 个民族的文化)长期的、不断的交流、渗透、竞

争和融合的结果。在这个意义上说,中国文化的发展是具体的、历史的、多地域、多民族、多层次的立体网络;其次,中国文化是起源于上古贯穿至现在,在黄河、长江及其周围地域形成并延续至今的中华民族共同文化、共同的社会心理与习俗的结晶。

继承中国文化遗产,并不是对古代文化毫无选择地一概接受,而是要继承其优良传统,摈弃其封建糟粕。

我们要继承、发扬中国文化优良传统的基本精神是指刚健自强的革新进取精神,注重道德教化,强调民族凝聚意识,以及重视历史智慧等几个主要方面。

今天,中国正处在向现代化迈进的新时期。了解过去的优秀文化,正是为了创造未来的新文化。这对提高民族自信心、增强民族的凝聚力,有着极为重要的意义。青少年是祖国的未来,民族的希望,对他们进行传统文化的教育,既是当务之急,又是长远大计。要让中学生及具有中等文化程度的读者掌握中国文化史的基本知识,即了解中国文化的辉煌历史与它的优良传统,从而给爱国主义打下稳固的思想基础,为建设中华民族的新文化创

造条件。这是一件意义重大的事业，也是我们编辑这套丛书的初衷。

我们设计了历史、考古、地理、思想、文化、教育、科技、典章制度、军事、经济、文艺、体育、生活习俗等方面的 110 个专题，希望这一套丛书从多角度、多层次、系统地反映中国文化的主流与特点。如果海内外读者能从中认识中国文化的基本面貌，这就是编者的最大满足了。

对于本书的批评与建议，我们将十分欢迎。

《中国文化史知识丛书》编委会

1991 年 2 月 22 日 北京

《中国文化史知识丛书》

编辑委员会

主 编：任继愈

副主编：冯钟芸 游铭钧 焦树安 *

编 委(按姓名汉语拼音音序排列)：

戴念祖	郭齐家	金宜久
李思敬	卢海燕 *	骆桂明 *
马樟根	欧阳中石	庞 朴
戚志芬	任雪芳 *	沈心天 *
谭其骧	汤一介	王世民
王兆春	吴恩扬	吴 可 *
吴良镛	严如娴	张华纲
张明华 *	张习孔 *	赵 靖
赵匡华	钟碧惠	周 强
朱光暄		

〔有 * 者为执行编委〕

目 录

一	我国邮驿之始.....	1
1	古代世界的邮政	1
2	禅让时代的“喉舌之官”	4
3	神话中的商纣“声光”通信	6
4	完备的西周邮传	7
5	单骑通信和接力传书的开始.....	11
6	简书与符信的时代.....	15
7	战国时期的私人通信.....	18
二	秦汉大一统时代的邮驿	20
1	统一的秦朝邮驿.....	20
2	现存最早的两封家信.....	23
3	两汉邮驿的发展.....	25
4	驿置和邮亭的分流.....	27
5	官邮和私邮.....	30
6	发达的汉代烽火通信.....	32
7	汉简:汉代通信的实录	35
8	“鸿雁传书”的故事.....	37

三	魏晋南北朝时期的邮驿	41
1	历史上第一个《邮驿令》.....	41
2	刘备、诸葛亮对四川邮驿的贡 献.....	43
3	南方水驿的兴起.....	45
4	少数民族地区邮驿的发展.....	47
5	“信幡”·纸诏·“千里牛”·驼 驿	50
6	私邮和私营逆旅.....	52
7	“黄耳传书”与风筝通信.....	55
四	盛况空前的隋唐邮驿	58
1	“一驿过一驿,驿骑如星流”—— 隋唐邮驿盛况	58
2	品目繁多的通信方式.....	60
3	“进奏院”与《开元杂报》.....	62
4	历史上第一次驿夫起义.....	64
5	隋唐的“水电报”和空中通信.....	66
6	唐代馆驿诗话.....	69
7	邮驿路上的闹剧.....	71
8	“二娘子家书”.....	74
9	唐朝民族地区的邮驿.....	76
五	宋元时期的邮驿	78
1	邮驿制的军事化.....	78

2	“宾至如归”的宋代馆驿·····	80
3	“急递铺”的产生和发展·····	82
4	“金牌”制度·····	85
5	古代完整的通信法规—— 《金玉新书》·····	87
6	私书附递”的法律化 ·····	89
7	辽、夏、金的邮驿·····	91
8	元代的“站赤”制度·····	93
9	元朝“驿使”和“铺马札子”·····	95
10	马可·波罗笔下的元代邮驿 ···	97
11	元代“站户”的悲惨生活 ·····	99
六	明清时期的邮驿·····	102
1	“龙场九驿” ·····	102
2	“非军国重事不许给驿” ·····	104
3	“会同馆”和“递运所”制度 ·····	106
4	张居正的驿传改革 ·····	108
5	“民信局”的兴起 ·····	110
6	清代“邮”、“驿”的合并·····	112
7	清朝边疆邮驿的开辟 ·····	114
8	旧式邮驿的衰败 ·····	117

一 我国邮驿之始

1 古代世界的邮政

古往今来,许多国家都曾有过邮政的悠久历史。公元前六世纪时的波斯帝国,著名国王大流士以京城苏撒为中心,开辟了一个四通八达的驿道通信网。驿道十分宽敞,沿途设有驿站,随时有信差备马以待,把国王的命令传达到帝国各省,各地的消息也通过这一通讯网源源不断呈送到国王面前。从苏撒到小亚细亚西端的萨底斯,全程有三千公里。通过驿站信差们的日夜分段传递,只要七天信息就到达了。可见其效率之高!所以古希腊史学家希罗多德用格言和形式,写下了当时波斯驿站的效能:“不管雨雪纷飞,不管炎热难当,不管黑夜的朦胧,信差们都要以最迅速的方式完成任务,把文件投递到所指定的地方。”人们常说“条条大路通向罗马”,是说古罗马的首都也有着连接四方的宽阔大道。我国史书《后汉书·西域传》里,曾提到古罗马“列置邮亭”的情况。那里“十里一亭,三十里

一置(即驿)”。各国使者进入其境,都可直接乘驿达其王都。据统计,公元二世纪时,罗马境内驰道共有三百七十二条,总长度达八万公里。这些大道也是驿道,把各地的信息及时地传送到罗马城。

关于古代传递信息的故事,最为生动的大概莫过于马拉松的故事了。公元前490年,强大的波斯军队,在希腊雅典东北的马拉松附近登陆,对希腊进行侵略,雅典只有一万一千军队,抵挡着数倍敌人的进攻。希腊将士同仇敌忾,再加上统帅米太雅得的英明指挥,竟然使希腊军取得了辉煌胜利。因为这场惊心动魄的战斗,关系着雅典人民以至全希腊的生死存亡,所以当激烈交战时,雅典人都自动地汇集在雅典城的中央广场,翘首等待马拉松前线的信息。前线统帅米太雅得为了尽快让大家听到胜利喜讯,派出了快跑能手斐力庇第斯跑回雅典报信。这时斐力庇第斯已经受了伤,但他毅然接受了任务,当斐力庇第斯满身血迹、精疲力尽地出现在雅典人民面前时,他激动地高喊了一声:“欢乐吧,我们胜利了!”便倒地牺牲了(希罗多德《历史》)。这个古代英勇信使的故事流传了两千多年,至今

仍使人激动不已。人们为了纪念他，在奥林匹克体育运动会上，规定了一项马拉松长跑竞赛的项目，并把战场至雅典的距离 42 公里 195 公尺，定为马拉松竞赛的长度。

公元前 500 年，在古代波斯还曾有过“小马快递”的邮务。这种投递书信的方式，类似我国古代的“马递”。是用一种良种快马，选用最精悍的邮差，以最快速度传递军事文书和信件。过了将近两千年，美国东部城市又一度风行这种邮政业务。小马快递的驿夫单人匹马，荷枪实弹，艰难地来往在驿路上。那时，从纽约发一封信到旧金山，需要二十天以上才能到达。

上边说的古代世界上一些国家的通信方式，既有用快马传递的，也有急行人传递的。我国古代的邮政，却具有自己的独特形式。

我国古代，把邮政叫做“邮驿”。何谓“邮”？何谓“驿”？据我国东汉时学者许慎写的字书《说文解字》解释说：“邮”，字形𠂔，“境上行书舍。从邑垂，垂，边也。”学者们因此认为“邮”是指古时边陲地区传递书信的机构。所谓“驿”，《说文》解释说：“驿，置骑也，从马，𠂔声”。“驿”在古代即指传递官方文书的马、

车。

自周秦以来，邮驿又各有不同的称呼。周代称“传”或驺[rì 日]，春秋战国称“遽”[jù 巨]”或称“邮”称“置”。秦时统一叫“邮”，汉代叫“驿”，魏晋时“邮”、“驿”并称，唐时又把“驿”叫做“馆”。宋时则出现了新的名称“急递铺”，元又有“站赤”之称，明代又把元时的站统称为“驿”，清时从名称上和实质上“邮驿”才合二为一。现在习惯上把我国古代的邮政，简称为“邮驿”，或称为“驿站”和“邮传”。

2 禅让时代的“喉舌之官”

我国古代通信，由来久矣。据古书记载，早在尧舜禹的禅让时代，便有专司通信的官。司马迁的《史记》说，舜曾设置二十二名“纳言”的官，“明通四方耳目”。这些官员，“夙夜出入”，到各地听取民间意见，并把舜的意图传给大家。他们被称为“喉舌之官”，实际上是当时起上通下达作用的通信官吏。纳言制度，也就是上下交流意见的有组织的通信活动。

上古时候，究竟用什么样的通信方式呢？史书上没有留下详细的记载。但是，民俗学的材料告诉我们，原始社会的居民，确实已经在

进行各种各样的很有趣的通信活动。云南的佤族，直到解放前还进行着原始的木刻通讯联络：如甲乙两寨发生了纠纷，甲寨便命人给乙寨送去一件木条，在木条上方刻两个缺口，代表甲乙二寨，下方刻三个缺口，表明乙寨在三日内前去甲寨和解，前面再刻一斜角，表示事关紧要，不可延误。这种原始的通信方式，考古学家们在青海乐都柳湾也同样发现过。那里原始遗址出土的记事骨刻，其所刻缺口与佤族十分相像。说明了距今数千年前母系氏族时代的我国原始居民，已经有了简单的通信活动。

到了公元前二十一世纪的夏王朝时，我国中原地区进入了奴隶制社会。人们的通信活动比以前大大复杂化了。国家组织人们治理洪水，需要完善的通报组织系统；政府对地方实行有效的管理，也需要较为严密的通讯联络网。所以，夏朝设立了“牧正”、“庖正”、“车正”等官吏。牧正是专管畜牧的，庖正是管理膳食的，车正就是统管民间通讯系统的官吏，他负责天下“车旅”。传说，夏禹治水时“陆行乘车，水行乘舟，泥行乘橇，山行乘樯[jú局]”（《史记·夏本纪》）。有了这么多种交通