

南山詩稿

张志斌 著

张志斌 著

南山詩稿

廖澤生題



新世纪出版社

扉页题签 廖汉生
责任编辑 马 逢
版式设计 袁建波
责任校对 江立标

南 山 诗 稿

张志斌 著

新世纪出版社出版发行

深圳时代印刷厂印刷

850×1168 毫米 1/32 插页 2 印张 4 字数 98 千

1999 年 6 月第 1 版 1999 年 6 月第 1 次印刷

印数 2000 册

ISBN 7-5168-1357-9 /D·296

定价: 10.00 元



作 者 近 照

序张志斌《南山诗稿》

周锡馥

十五年前，刚成立的广州诗社创办《诗词》报，由赖公春泉主笔政，我和陈永正、刘斯翰诸君都客串于编辑部。某日，在来稿中读到五古一篇，题曰《为学》，不觉眼前一亮：

夜深爱灯明，一洗往日情。闭户春风里，读书常有声。翌日又早起，翻卷惜晨计。一日勤为学，有得心欢喜。学海知无涯，跬步致千里。从此鲜笑语，落伍以为耻。“岂是蓬蒿人”，相对笑愚子。天生灵精气，年少有远志。苦苦游万卷，志为千秋事。

作者是最早一批投身蛇口特区建设的青年，名叫张志斌。古人云：“诗言志”，此诗不仅清新可诵，且志行可嘉。从此，这个名字就给我留下深刻印象。以后又陆续读到他的诗稿，感到他不但擅于言志，也同样长于写景、言情。如：

日向芳菲处，含情护绿阴。手拈三两朵，一吻慰清心。（《春思》）

天灰江水寂，橹棹黯无声。倩影还相并，怅然思远征。（《寒江》）

雨洗南山净，浮云隐秀峰。丛篁深滴翠，横笛倚清风。（《南山》）

岁月匆匆，寒来暑往，随着阅历渐丰，他笔下的题材、意蕴也不断更新拓展，但眷怀国运、关爱人生的热诚并未稍减，而自强、进取的志气依旧高昂，便是登山临水、寻幽探胜之作，也跃动着骚人的血脉：

君山临此日，心事洞庭澜。帝子芳魂在，千秋竹上班。（《洞庭望君山》）

尧时不逸重明鸟，有凤来仪朝帝邦。无数今人争远渡，一群白鹭过香江。（《香港中文大学有白鹭成群来自大陆感赋》）

红尘惯作楚狂吟，慧剑砺成横古今。烟雨三春迷客梦，波涛万顷浣凡襟。胸中善养浩然气，身上何须千足金。堪笑浮生缘未了，天涯海角觅知音。（《海南行》）

难得的是，经几许“下海”风潮的冲激，“世故”烟尘的销蚀，其披肝膈、豁心胸的本色风格依然未改。如：

齐桓欲称霸，倚任乃千秋。向使承平日，可堪曾射钩？（《咏史·管仲》）

凤歌珠玉碎，缓舞夜郎西。除却梧桐树，他枝安可栖！（《丹凤》）

生何欢也死何悲，生为谁生死为谁？多少英雄偷洒泪，一生一死永相随。（《题灵光寺生死柏》）

茫茫野雾盘山路，彻夜驱驰雨未休。应为客家黄酒美，不辞千里访梅州。（《梅州访友》）

钱塘悬烈日，风劲水仍寒。永忆潮声壮，宁嗟蜀道难。健儿常击浪，孺子莫凭栏。欲挂云帆去，胸怀一寸丹。（《钱塘逐浪》）

其白描见胜的诗风，在诸如《竹枝词》一类作品中尤显出色当行。

多年来，志斌还潜心于性命之学的探索研究，别有悟境。以此为根基，他在研读杜诗时竟有与众不同的体会。近期曾撰《读杜小札》，如评《早秋苦热堆案相仍》诗云：“‘束带发狂欲大叫，簿书何急来相仍。’心浮气躁，失平常心，道行不足故也。其不奈细务，不能从小事做起做好，不识养晦，岂能屈能伸、致大致远者乎？”

对杜甫《为农》诗更别有一番过人之见：“‘锦里烟尘外，江村八九家。……远惭勾漏令，不得问丹砂。’仇注：‘烟尘不到，便同仙隐，乃以不得丹砂为惭，戏辞也。’吾以为不然，烟尘不到，便同仙隐，既仙隐而不修仙道，不问丹砂，却为农事，故惭也。子曰：‘朝闻道，夕死可矣。’可见向往之至。然杜只闻道而不得问津且身体力行，乃既乏有关药物，且自知于此道禀赋不及且悟性不足，所谓‘苦乏大药资’（《赠李白》）是也。‘不得问’，何其无奈，惭且憾也。丹砂一事，杜于诸篇中多有提及，且至死犹念念不忘。人皆渴求生命，寻求长生之道，以期健康长寿。而丹砂之道，正代表解决有关问题的具体途径和方法，故杜深向往之。然要有天分参透领悟其中要旨，再依法长期修炼，方能开发人体能量，探索生命奥秘。若修炼有成，纵不望得道成仙，亦起码能做到体魄强健，却病延年，达到形神两旺、超凡脱俗之境界。老杜得闻其道欲修其业却无此条件与资质以行之，面对生老病死之必然与威胁，一直耿耿于怀。丹道之可望而不可即，使老杜至临终绝笔，其最后两句，竟是‘家事丹砂诀，无成涕作霖’（《风疾舟

中伏枕书怀三十六韵》),可谓死不瞑目。故研究杜诗者,对此实不宜忽之。”

又解读“至君尧舜上,再使风俗淳”两句云:“盖言下之意,君非尧舜,有待致之。好大胆!”“‘卿以为朕非尧舜乎?朕且不罪卿。为尧舜有何人生乐趣?朕实不愿为尧舜之君……卿欲为使朕为尧舜之大臣,朕实亦老大不愿。盖卿为此等大臣,则朕将如芒在背,甚不畅快也。时移世易,人心不古。上古民智未开,民风淳朴;今时社会进步,则功利存焉。朕亦知风俗不可使再淳也,如之奈何?’”妙语颇足解颐。

志斌尚年青,本《诗稿》只标志万里之行的首途。今后,在“不坠青云之志”的同时,倘融入更多这类别具眼孔的“书卷之气”,则诗笔弥健,诗胆弥壮,诗潮澎湃,其所造当未可量。

一九九九年初夏于港岛景辉楼

作者简介

张志斌,1964 年生于广州,祖籍韶州曲江。现为深圳市国家税务局南山征收分局西丽税务所所长,税务师职称。业馀爱好诗词创作,为广州诗社、后浪诗社社员,深圳诗词学会、作家协会会员,当代诗人联谊会理事,陕西师范大学访问学者。20 岁前发表诗词作品,自 1984 年广州诗社主办并向海内外发行的《诗词》报创刊至今,每年均有作品在该专业报刊发表。《蛇口通讯报》、《韶音》、《后浪新声》、《当代诗词》、《深圳特区报》、《诗坛联谊》、《深圳诗词》、《深圳作家》、《难老泉声》、《中州诗词》、《梅州日报》、《嘉风》及日本汉诗杂志《吟咏新风》等报刊先后发表诗词共二百多首。所作诗词还被收入《当代八百家诗词选》、《中国当代青年诗词选》、《风韵寰瀛》、《当代近体诗选》、《中华当代律诗选萃》、《当代田园诗选》、《广东诗词选粹》、《岭南风光诗集》、《广州新竹枝》、《当代爱情诗词选》、《联谊诗词选》、《烟霞集·当代山水诗选》、《华夏吟》、《全球当代诗词选集续编》、《中华青年诗词点评》、《当代诗词选集》、《千家酬唱集》、深圳《庆祝香港回归诗书画集》以及《岭峤红棉》(诗书画册)等书。个人艺术简历被选入《当代民间名人大辞典》、《当代诗词家名录》及《中国当代艺术界名人录》。

目 录

卷一 风怀集(61 首)

为学	(1)
春情	(1)
春思	(2)
歧路	(2)
宵望	(2)
偶感	(2)
偶题二首	(3)
蝶恋花(怀人)	(3)
绝句	(4)
纪事	(4)
春梦	(4)
羊城竹枝词	(5)
南山竹枝词(四首)	(5)
京华小聚	(6)
南歌子	(6)
点绛唇(旅思)	(6)
鹏城竹枝词(四首)	(7)

闻深圳特区西大门首座大型雕塑未有满意之作续向全国

征稿感赋	(8)
临江仙(无题)	(8)
春晚	(9)
感时	(9)
香港中文大学有白鹭成群来自大陆感赋	(9)
遣怀	(10)
怀人	(10)
为诗二首	(10)
住院感赋	(11)
闻某君出洋感赋	(11)
无题(瑶池倩影幻如真)	(12)
蝶恋花(幽梦)	(12)
感怀三首	(13)
离思	(14)
夜读	(14)
秋夜	(14)
书愤	(15)
无题(故国情怀何限恨)	(15)
文人下海	(16)
秋夜怀人	(16)
秋夜遥赠(四首)	(17)
灵光寺祈签	(17)
题灵光寺生死柏	(18)

无题(身寄红尘鬓易秋)	(18)
春日	(18)
罗浮四章	(19)
如梦	(20)
岁暮	(20)

卷二 登临集(83 首)

南山	(23)
寒江	(23)
墨江行	(23)
北江夜潮	(23)
飞霞探幽	(24)
夜行	(24)
星湖夜游	(24)
游凌霄岩	(24)
过洞庭	(25)
渔歌子(漓江)	(25)
题云南石林	(25)
登山海关	(25)
京华杂咏(四首)	(26)
湘江夜渡	(27)
宿南岳小镇	(27)
登南岳祝融峰	(27)
渔歌子四首(太湖)	(28)

登鼇头渚望太湖	(29)
钱塘逐浪	(29)
游普陀山	(30)
题赤湾林则徐铜像	(30)
惠州西湖访朝云墓	(30)
游罗浮山	(31)
登白云山眺五羊城	(31)
云阳谒张飞庙	(32)
过白帝城口占	(32)
过瞿塘峡	(32)
长江晓望	(32)
登岳阳楼	(33)
洞庭望君山	(33)
游黄龙洞	(33)
题龙王殿	(34)
题天子山贺龙公园铜像	(34)
初霁游张家界	(34)
冬日早起游南华寺	(35)
登峨眉山	(35)
岁暮登南山	(35)
游五台山	(36)
海南行	(36)
暴雨小梅沙击浪	(37)
过罗湖桥	(37)

旅港	(37)
厦门秋日诗会(三首)	(38)
游武夷山	(39)
武夷山访桃源洞	(39)
九曲泛筏	(39)
东江夜饮	(39)
梅州访友	(40)
马峦山探梅	(40)
重访马峦山	(40)
万泉河行吟	(40)
红海湾月夜赏涛(八首)	(41)
藏行诗草(三首)	(42)
新疆游草(三首)	(43)
夜访秦淮四绝	(44)
扬州瘦西湖四绝	(45)
华山访道	(46)
茅山访道	(46)

卷三 芳华集(30 首)

荷城初春	(49)
归晚	(49)
流溪忆旧(二首)	(49)
春行二首	(50)
咏柳	(50)

白石洲竹枝词	(50)
南山竹枝词	(51)
羊城竹枝词(二首)	(51)
鹅潭竹枝词	(52)
西濠竹枝词	(52)
清平乐(农家)	(52)
村居偶忆	(53)
游深圳民俗文化村	(53)
咏深圳荔枝节	(53)
蛇口金玉九龙壁观感	(54)
望海潮(鹏城)	(54)
乡村夜饮(二首)	(55)
茉莉	(56)
荷花	(56)
咏竹	(56)
芍药	(56)
咏菊	(57)
昙花	(57)
咏荔	(57)
古木	(58)
劲松	(58)

卷四 朗吟集(25 首)

清居	(61)
----------	------

寄意	(61)
凭栏	(61)
鸿鹄	(61)
丹凤	(62)
偶题	(62)
宝剑	(62)
读易	(62)
咏史四首	(63)
咏蝉	(64)
“三八”妇女赞	(64)
谒杜甫草堂	(64)
国庆	(65)
蛇口参观古钱币展览	(65)
遣兴	(65)
中秋	(66)
韩信	(66)
邓公四题	(67)
戊寅重阳诗会获奖即兴	(68)

卷五 酬赠集(14 首)

萧乡诗社成立周年致贺	(71)
赠佛山左公	(71)
送友赴美留学	(71)
次韵和诗友	(72)

次韵和包德珍女士	(72)
从师十载有怀	(73)
次韵奉和越梦吟长	(73)
送徐敏兄赴美	(74)
赠求能兄	(74)
贺广州诗社成立十周年并《诗词》报扩版	(74)
别阿白洛活佛	(75)
送京科兄归麒麟山庄	(75)
呈廖汉生将军	(76)
赠王参谋	(76)
附：《读杜小札》(选录)	(79)
后 记	(105)