

炎黄汇典

总主编 / 李学勤 张岂之

主 编 / 郑杰祥
副主编 / 廖东进 刘 丽

【文论卷】



吉林文史出版社

K210.6
Z159
:4

炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典
炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典
炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典
炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典
炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典
炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典
炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典 炎黄汇典

炎 黄 汇 典

总主编 / 李学勤 张岂之

主 编 / 郑杰祥
副主编 / 廖东进 刘 丽

中国科学院研究生院图书馆
【文论卷】
藏书

RAX94/04



吉林文史出版社



20026195

图书在版编目(CIP)数据

炎黄汇典·文论卷/李学勤,张岂之主编;郑杰祥分册主编. —长春:
吉林文史出版社,2002.12

ISBN 7-80626-861-8

I.炎… II.①李…②张…③郑… III.①炎帝-人物研究-史料②黄帝-人物研究-史料 IV.K827=1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 100873 号

YANHUANGHUIDIANWENLUNJUAN

炎 黄 汇 典 · 文 论 卷

分册主编 / 郑杰祥

责任编辑 / 康迈伦

出版发行 / 吉林文史出版社(长春市人民大街 124 号)

印 刷 / 长春第二新华印刷有限责任公司

开 本 / 787 毫米 × 1092 毫米 16 开本 38.5 印张

版 次 / 2002 年 12 月第 1 版 2002 年 12 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 7-80626-861-8/K·191

定 价 / 800.00 元(全八册)

邮购电话:(0431)5634146 5634356

邮政编码:130021

炎黄汇典

程思远题

《炎黄汇典》编辑委员会

主任: 程思远

副主任: 李宝光 冯 征 杜导正 戴 逸 李学勤 张岂之

委员: 王贵民 王俊义 冯其庸 曲英杰 吴 塘 吴汝祚

宋文茂 宋元强 张志浩 罗 琨 郑杰祥 贾 芝

徐育民 鲁 諄

总主编

李学勤 张岂之

编辑部主任

鲁 諄 罗 琨 宋元强



总 序

中华民族儿女泛称为“炎黄子孙”，这虽然是一种形象性的譬喻，但也给我们启示，有助于我们了解中华炎黄文化的源头和演进轨迹。

在文字尚未创造以前，我国远古时代的人物事迹，是依靠世代口耳相传保存下来的。黄帝和炎帝是中国远古传说中的两位代表人物。这些传说后来经过文字记录和加工，保存在先秦的一些文献中。西汉史学家和思想家司马迁在《史记》一书中说：学者多称五帝的时代太久远了，《尚书》只讲到尧，其它古文献的记载多被认为是虚言，为儒者所不传。我曾西至空桐，北过涿鹿，东渐于海，南浮江淮，所到之处，长老们往往称颂黄帝、尧、舜，和文献记载可相印证，可见并非都是虚妄之言，所以作为篇首，写了《五帝本纪》，叙述黄帝的历史，并涉及炎帝的事迹。

被称为“文明初祖”的黄帝距今多少年，在《史记·五帝本纪》中没有明确回答。传统说法为距今约五千年。所以人们习惯说中华文化源远流长，有未曾中断的五千年悠久历史。事实上，从我国考古学的成果来看，文明曙光在中华大地出现的时间十分久远，五千年不过是约定俗成的一个象征性的概数。

我们知道，古代人们的共同体是由氏族、部落、部族集团逐渐融合成民族。正如费孝通在论述中华民族多元一体的形成过程时所说：“中华民族作为一个自觉的民族实体，是近百年来中国和西方列强对抗中出现的，但作为一个自在的民族实体则是几千年的历史过程所形成的。……它的主流是由许许多多分散孤立存在的民族单位，经过接触、混杂、联接和融合，同时也有分裂和消亡，形成一个你来我去、我来你去，我中有你、你中有我，而又各具个性的多元统一体。”（《费孝通文集》第11卷第381页）今天的中华民族即包含汉族在内的56个民族，他们都对祖国的物质文明和精神文明做出过伟大的贡献。追根溯源，在遥远的炎黄时代，已为中华民族的多元一体奠定了基础。我们说黄帝、炎帝是中华民族初始有功德而受人尊敬的前祖，这是符合历史实际的。

我们清楚地看到，在中国近现代历史中，为民族独立解放，为国家走向文明、民主、富强的社会主义现代化，政治领袖人物和文化教育界的中坚，都曾经以黄帝和炎帝作为中华民族的象征，宣传他们的伟大创业精神，以增强民族的凝聚力。中华炎黄

文化研究会继承了这个传统,在新的历史时期开展了炎黄文化研究。在学术研究过程中,于20世纪90年代提出了编撰《炎黄汇典》的倡议。这个倡议得到会员和学者们的赞同。今天,倡议已经成为现实,厚厚的一套《炎黄汇典》将奉献给中华儿女们。

《炎黄汇典》是一部八卷本有关炎帝、黄帝及其时代的历史、文化资料丛书。20世纪80年代起,海内外炎黄子孙纷纷前往陕西黄帝陵、湖南炎帝陵等地寻根问祖,对炎帝、黄帝的生世、功德产生了浓厚兴趣,学术界就炎黄二帝及其时代的历史、文化展开了热烈讨论。适应这种形势,近年来全国各地陆续出版了一些有关炎帝、黄帝的书籍,主要内容大多是围绕当地炎黄历史纪念遗迹的。这些书籍受到了前往祭奠、观光的海内外炎黄子孙的欢迎。随着海内外“炎黄热”的不断升温,尤其是炎黄研究的逐步深入,越来越多的人不满足局限于介绍一人一地的这类书籍,期望看到比较全面系统的有关炎黄二帝及其时代的历史、文化资料。中华炎黄文化研究会经过反复考虑,感到有责任出面组织有关专家共同完成这项工作。这套丛书以汇集历代典籍、文献中有关炎帝、黄帝及其时代的历史、文化资料为基础,故定名为《炎黄汇典》。正当《炎黄汇典》着手编辑之时,“夏商周断代工程”作为多学科联合攻关的国家重大科研项目正式启动了,这对《炎黄汇典》的组织编辑工作无疑是一个很大的激励与鼓舞。学术文化界许多人士认为,为了探索中华文明的起源,在夏商周断代工程有关的主要问题取得突破性进展之后,势必进一步向上追溯到五帝时代。司马迁《五帝本纪》中,把黄帝作为五位古帝之首加以记述,决非偶然。我们坚信,随着时代的进步,特别是现代科学技术的突飞猛进,并将其运用于考古发掘和出土文物的研究,中华民族对于自己的历史将会有越来越清晰的了解与认识。《炎黄汇典》的编辑出版,如果能在文献资料的准备上,对五帝时代乃至中国文明起源的研究上发挥一些作用,那是值得庆幸的。

《炎黄汇典》所汇集的历史、文化资料说明,人们景仰炎黄二帝是由来已久、有充分理由的。以炎黄二帝为代表,包括蚩尤、嫫祖、仓颉等一批杰出人物,带领先民们披荆斩棘,揭开了中华文明的帷幕,写下了人类历史最初的辉煌篇章。中华文明在五千年历史中,曾经走在世界的前列,也有过落后和屈辱。在即将过去的20世纪中,中华民族历尽磨难,从开始觉醒,到站立起来,进而走上富强之路了,我们终于洗雪百年耻辱,在国际上扬眉吐气。作为炎黄子孙,我们不忘先祖,追怀古史,正是要赶上时代的步伐,以便在21世纪中期实现中华民族的伟大复兴。

这里,对《炎黄汇典》各卷内容作一简要说明:

《史籍卷》 摘录古代典籍、传世文献中有关炎帝、黄帝及其相关的历史资料。上起《尚书》的少数段落,下迄清代崔东壁《上古考信录》的某些篇章。

《方志卷》 选录全国地方志中有关炎黄二帝及其同时代表人物包括蚩尤、嫫祖等的记载。

《祭祀卷》 收录历代祭祀炎帝、黄帝的有关资料,包括礼仪、祭祀活动和祭文等。

《文论卷》 选编近代有关炎黄研究的重要著作和文章。上自辛亥革命前夕,下至本卷发稿的1999年。

《考古卷》 概述与炎黄二帝及其时代历史文化相关、主要是距今大约七、八千年至五千年左右新石器时代中晚期的考古发现和研究成果。鉴于这些资料很多,不便选辑在篇幅有限的一卷中,因而采取著述的方法。

《诗歌卷》 汇集从先秦直到当代吟诵炎帝、黄帝等的各种体裁的诗歌。包括《楚辞》、汉赋、唐诗、宋词以及现当代新体诗等。

《民间传说卷》 精选从全国各地民间实地采风搜集到的有关炎帝、黄帝、蚩尤以及同时代其他英雄人物的口头传说故事,加以编辑。

《图像卷》 彩印全国各地有关炎帝、黄帝等的主要纪念建筑及其周围景观的图片。

八卷的体例大体一致,又略有差异。这是因为各卷主要内容都是有关炎帝、黄帝及其时代历史文化的,但视角有所不同,资料来源各异,数量多寡悬殊。

这套丛书从1995年酝酿策划,1996年开始组织专家学者拟定、讨论方案,并陆续着手搜集资料,整理编辑,到出版发行,经过了六年时间。在中华炎黄文化研究会的领导支持和精心组织下,《炎黄汇典》编辑委员会和各卷主编、副主编互相配合,在资料搜集上力求其全,在编辑整理上力求其精。但是,由于学识所限,经验不足,重要遗漏和选材失当、编校疏忽之处,在所难免,衷心欢迎读者指正。

中华炎黄文化研究会
《炎黄汇典》编辑委员会
二〇〇〇年六月

前 言

本卷是研究炎帝、黄帝及其时代历史、文化的文章、论著的选编。其中,既包括百年以来有代表性的学术论文,也摘录了这期间出版的一些书籍的章节、段落,故定名为《文论卷》。

炎帝、黄帝处于我国古代社会历史上由野蛮向文明过渡的大变革时代。以炎帝和黄帝为代表的许多英雄人物,努力参与和推动了这场变革,创造了辉煌的业绩,为我国古代文明的孕育和形成奠定了基础。炎黄二帝被尊崇为中华民族的人文始祖,他们所处的时代被称为炎黄时代,是当之无愧、顺理成章的。

众所周知,当历史进入 19 世纪末、20 世纪初期,在西方列强的加紧侵略之下,中华民族处于危急存亡的时刻,西方一些学者提出“中国人种西来说”、“中华文化西来说”,有人甚至称黄帝是古巴比伦巴克族的首领,率本族由西向东进入中原地区,是为中华文明之始,等等。我国学术界也曾受其影响,提出“春秋以前无史”,怀疑“黄帝有无其人”。针对这些问题,许多学者通过古代文献资料的整理,特别是通过对所发现的北京猿人和河套地区旧石器时代考古资料的研究,证明早在数十万年前,在中华大地上已有人类劳动生息,他们正是中华民族的直系祖先。由此可见,上述种种“西来说”是不符合事实的,因而是错误的。至于黄帝,正如《史记·五帝本纪》所说“百家言黄帝”,还在百家争鸣的春秋战国时代,已经出现许多关于黄帝的记载;有关炎帝的古代文献记载,也有不少。本卷收入的 20 世纪初期的有关文章,反映了当时学术界通过热烈讨论,重新确立了以炎帝、黄帝为代表的那个时代在我国古代历史上的重要地位。

从本世纪 30 年代到 40 年代末,许多学者对炎黄时代各个历史人物的资料进行了系统整理,对他们所代表的各部族集团之间的关系作了进一步的研究。这个时期有关炎黄的讨论,比起辛亥革命前后,虽然稍显沉寂,但是就其研究深度而言,还是继续前进了。

中华人民共和国成立后,学术界在历史唯物主义的指导下,试图把炎黄时代和某种考古学文化联系起来,对当时的社会性质进行剖析。然而,相当一段时间,由于受“左”的思潮的干扰,由 1949 年到 1976 年间的 20 多年间,发表的文章、论著不多,搜集到的不过 40 多篇。

随着改革开放,我国经济建设突飞猛进,文化事业也在迅速发展。20世纪70年代末、80年代初,为了弘扬中华优秀传统文化,振奋民族精神,凝聚广大海内外炎黄赤子之心,在探索我国古代文明的起源方面,学术界形成一股新的炎黄研究的热潮,这也表现在发表的有关文章、论著数量明显增多。从1977年到1999年,仅我们搜集到的,即达二百多篇,其中1990年以来的就有150篇。这个时期的许多文章、论著,在肯定“疑古学派”对扫除封建思想影响所作贡献的同时,明确指出其历史的局限,特别是对其否定炎帝、黄帝及其时代的错误进行了澄清。同时,由于我国新石器时代考古学的长足进步,学术界更加自觉地把历史文献与考古资料结合起来进行研究,将炎黄时代及其历史、文化的研究,推进到了一个新的阶段。

“前事不忘,后世之师。”百年以来我国学术界对炎黄时代及其历史文化的研究,展开百家争鸣,取得了巨大成果。但在某些时期,由于受当时历史背景的影响,在对炎黄历史文化的研究中,虽多有所获,也有不足,甚至存在着某些偏颇,这需要我们加以正确的总结。我们编纂这本《文论卷》,就是希望有助于读者对百年以来炎黄二帝及其时代历史、文化的研究历程有一个比较系统的认识,以便总结经验,继往开来,把这项研究顺利推向前进。

目 录

总序	(1)
前言	(1)
最新中学中国历史教科书(节录)	夏曾佑(1)
《史记》本纪起于黄帝说	朱希祖(11)
中国上古史研究讲义(节录)	顾颉刚(12)
古史甄微(节录)	蒙文通(17)
中国民族由来论	缪凤林(34)
桥山黄帝陵考	邵元冲(65)
由陈侯因敦铭黄帝论五帝	丁山(68)
黄帝之传说	徐中舒(83)
黄帝之制器故事	齐思和(89)
黄帝故事地望考	钱穆(108)
少昊考	吕思勉(111)
武梁祠后石室所见黄帝蚩尤战图考	刘铭恕(117)
黄帝与尧之传说及其地望	孙作云(136)
黄帝的故事	钱穆(145)
黄帝族地考	陈寄生(160)
黄帝及其时代	姜蕴刚(168)
我国古代部族三集团考	徐旭生(176)
传说中的中国远古居民	范文澜(241)
黄帝陵庙简考	张筱衡(244)
《国语》黄帝二十五子得姓传说的分析(上)	杨希枚(250)
《国语》黄帝二十五子得姓传说的分析(下)	杨希枚(269)
我国古代传说中的氏族和部落	郭沫若(279)
黄帝制器传说试释	王仲孚(288)
从大汶口文化的陶器文字看我国最早文化的年代	唐兰(312)
神农氏传说试释	王仲孚(316)

神农伐斧遂初探——传说中最早的战争	徐而疾 (341)
中华民族的象征——黄帝及其传说之试释	林祥庚 (346)
“炎帝神农氏”形成过程探索	龚维英 (356)
炎黄氏族文化考	王献唐 (360)
轩辕甲子·黄帝纪元考	金西来 (371)
炎帝、黄帝传说的初步分析与考古学观察	杨亚长 (373)
黄帝与夏族的起源	郑杰祥 (384)
从中原地区仰韶文化的考古学现象看阪泉之战及其影响	丁清贤 (393)
炎、黄二帝与中华民族文化	李绍连 (400)
黄帝战蚩尤遗址考辨	曲辰 (404)
炎黄华夏考	杨国勇 (408)
神农、炎帝、黄帝关系辨	张玉勤 (417)
黄帝建都彭城考	李永先 (422)
炎帝传说考述——兼论姜炎文化的源流	唐嘉弘 (429)
重建中国古史的远古时代	苏秉琦 (438)
论炎黄阪泉之战的地理位置及相关问题	王彩梅 (447)
古史、考古学与炎黄二帝	李学勤 (458)
炎黄传说与炎黄文化	严文明 (464)
黄帝与陕北黄土高原	张岂之 (475)
试析炎黄文化的发祥地	马世之 (480)
黄帝时代是中国文明的源头	许顺湛 (491)
黄帝史迹涿鹿、阪泉、釜山考	王北辰 (498)
对轩辕黄帝研究中几个问题的管见	柏明 (508)
炎黄二帝时代地望考	刘起钊 (514)
炎帝黄帝是中国古代文明的象征	张岱年 (526)
蚩尤的神话与历史	宋霖 (528)
从彝族起源看炎黄文化	易谋远 (535)
说“蚩尤”	田晓岫 (545)
五帝与文明初曙的英雄时代	罗琨 (554)
炎帝与炎帝传说的南迁	赵世超 (568)
中国古史中的黄帝时代	黄石林 (572)
中华传统文化的精神母题和人格模型	李秀芳 肖云儒 (584)
附录:百年来关于古代炎黄时期的文论存目	刘丽 蔡万进 (591)
后记	(604)

最新中学中国历史教科书(节录)*

夏曾佑

神农氏

神农氏,姜姓,母曰任姒,有乔氏之女,名女登,为少典妃,游于华阳,有神龙首,感女登于常羊,生炎帝,人身牛首,长于姜水,以火德王,故谓之炎帝。都于陈,凡八世:帝承、帝临、帝明、帝直、帝来、帝哀、帝榆罔。诸侯夙沙氏叛,不用命,炎帝退而修德,夙沙氏之民,自攻其君而归炎帝。在位百二十年,葬长沙^①。又名帝魁^②,以火纪,故为火师而火名^③。斫木为耜,揉木为耒,耒耜之利,以教天下^④。乃始教民,播五谷,相土地,宜燥湿肥磽高下;尝百草之滋味,察水泉之甘苦,令民知所避就;当此之时,一日而遇七十毒^⑤。神农纳奔水氏之女曰听訖为妃生帝哀,哀生帝克,克生榆罔,凡八代,五百三十年^⑥,而为黄帝所灭^⑦。按此时代,发明二大事:一为医药,一为耕稼;而耕稼一端,尤为社会中至大之因缘。盖民生而有饮食,饮食不能无所取,取之之道,渔猎而已。然其得之也,无一定之时,亦无一定之数,民日冒风雨,蓐溪山,以从事于饮食,饥饱生死,不可预决。若是之群,其文化必不足开发。故凡今日文明之国,其初必由渔猎社会,以进入游牧社会;自渔猎社会,改为游牧社会,而社会一大进。盖前此之早暮不可知,钜细不可定者,至此皆俯仰各足。于是民无忧馁陟险之害,乃有余力以从事于文化。且以游牧之必须逐水草、避寒暑也,得以旷览川原之博大,上测天星,下稽道里,而其学遂不能不进矣。虽然,游牧之群,必须广土,若生齿大繁,地不加辟,则将无以为游牧之场。故凡今日文明之国,其初必又由游牧社会,以进入耕稼社会,自游牧社会改为耕稼社会,而社会又一大进。盖前此栉甚风、沐甚雨,不遑宁处者,至此皆可殖田园,长子孙,有安土重迁之乐。于是更有暇日,以扩其思想界,且以画地而耕,其生也有界,其死也有传,而井田、宗法、世禄、封建之制生焉。天下万国,其进化之级,

* 此书 1904 年由商务印书馆出版。1935 年重版,并改名为《中国古代史》。

莫不由此，而期有长短。若非洲、美洲、澳洲之土人，今尚滞于渔猎社会，亚洲北方及西方之土人，尚滞于游牧社会，我族则自包牺已出渔猎社会，神农已出游牧社会矣。

神话之原因

综观伏羲、女娲、神农，三世之记载，则有一理可明。大凡人类初生，由野番以成部落，养生之事，次第而备。而其造文字，必在生事略备之后。其初，族之古事，但凭口舌之传，其后乃绘以为画，再后则画变为字。字者，画之精者也。故一群之中，既有文字，其第一种书，必为记载其族之古事，必言天地如何开辟。古人如何创制，往往年代杳邈，神人杂糅，不可以理求也。然既为其族至古之书，则其族之性情、风俗、法律、政治，莫不出乎其间，而此等书，常为其俗之所尊信，胥文明野蛮之种族，莫不然也。中国自黄帝以上，包牺、女娲、神农诸帝，其人之形貌、事业、年寿，皆在半人半神之间，皆神话也，故言中国信史者，必自炎、黄之际始。

炎黄之际中国形势

凡人群之迁徙也，常顺山川之形势以前进。中国之山川河流，皆为獯列，与赤道平行，故各族之居其地者，亦用横列之法，以分占大地。当炎帝未造，居中国者，约分三族：最北以漠南、北为界者，为荤粥（獯鬻、狻猊、匈奴皆一音之转）；西起昆仑，东渐大海，夹黄河两岸者，为诸夏；大江以外，及乎南溟，是为黎族。獯鬻之来，不可考，然出于夏桀、淳维之说，必不足信。黎族与今之马来族相同，向疑其为神州之土著，然近日有人发见猓猓古文书，中言洪水方舟之事（日本鸟居龙藏所引西人之说），则亦从西方来者，或较吾族早耳。当时诸夏虽为一族，然似有二支：一炎帝，一黄帝也。因《史记》称黄帝迁徙往来无常处，以师兵为营卫；而神农氏教民稼穡，农夫非可迁徙往来无常处者，故疑其为一族分二支也。古时黎族散处江湖间，先于吾族，不知几何年。其后吾族顺黄河流域而至，如此者又不知几何年。至黄帝时，生齿日繁，民族竞争之祸，乃不能不起，遂有炎帝、黄帝、蚩尤之战事，而中国文化借以开焉。

黄帝与炎帝之战

黄帝姓公孙，生于姬水，故姓姬，是本姓公孙，后改姬姓，名曰轩辕^⑧，少典之子^⑨（此为炎帝同族之证，炎帝事见前）。母曰附宝，感大电绕枢，生帝轩^⑩，以土德王^⑪，以云纪官，故为云师而云名^⑫。按黄帝之时，荤粥在北，九黎在南，黄帝与炎帝并居于黄河流域。而黄帝兴于阪泉、涿鹿之间（涿鹿，今直隶涿州，阪泉在涿州城东），地在

北^⑬；炎帝旧都陈，地在南^⑭。故黄帝此时，欲兼并四方，首当合同种之国为一，而后南向以争殖民地。北徼荒寒，殖民非便，其于北狄，逐之使不内向而已，不穷之也。然此实黄帝之失策，此后北狄之害，遂与黄帝子孙相终始。中国之于四邻，大约自夏以前，则注意在南；自夏以后，则注意在北。注意于南，而江南遂永为中国殖民之地，注意于北，己国或时为他人殖民地焉，其我之有盛衰耶，其敌之有强弱耶，不可知矣。今姑舍是，但考黄帝与炎帝用兵之端，说各不同：一曰诸侯相侵伐，虐百姓，而神农氏弗能征^⑮；一曰炎帝欲侵袭诸侯^⑯；一曰赤帝为火灾^⑰。其义率相违戾，此殆当时借以用兵之辞耳。及与炎帝战于阪泉之野，三战而后得其志^⑱。夫曰得其志，则黄帝之谋炎帝也久矣，盖普鲁士不合日耳曼列邦为一统，不能大胜法兰西也。

黄帝与蚩尤之战

黄帝所战之炎帝，似必为帝榆罔矣，然或谓蚩尤即炎帝，古书之疑似者颇多。今按蚩尤之说，百家沸腾，然会而通之，亦可得其条理。且黄帝、蚩尤之役，为吾国民族竞争之发端，亦即吾今日社会之所以建立，周秦以前人，犹知此义，故涿鹿之战，百家均引之，今言其事，尤不可不详也。按蚩尤为九黎之君主^①，其少时曾学于中国，仕于炎帝，使宇少昊^②；再仕于黄帝，为主金之官^③；又为当时之官（当时司天之官也）^④，黄帝深器之，使佐少昊^⑤。其时，黎民踟躇江湖之外，为我所鄙贱（民字之义见后）。蚩尤既久游外国，稔知诸夏、九黎，终不能并存于世，又默观神农世衰^⑥，知事机不可失，乃潜铸金类，以为利器^⑦，遂即率众北向，以反抗中国。未几，逐帝榆罔而自立，号炎帝，亦曰阪泉氏^⑧，如日耳曼人自称该撒之例也。古称黄神与炎神，争斗涿鹿之野^⑨。是黄帝所灭者，为榆罔，为蚩尤，虽若可疑，然当从《史记》，分而为二^⑩。盖古史仅称蚩尤逐帝榆罔，而未言蚩尤杀帝榆罔也^⑪。殆当时榆罔都蚩尤、黄帝之间，先被逐于蚩尤，后见灭于黄帝。蚩尤所率九黎之民，先在江南，及战胜榆罔，自号炎帝，时则已逾河北，乃进而益西，与黄帝遇于阪泉涿鹿之野，已在中国之西北偏，是当时神州大陆，已为蚩尤所据。若涿鹿之战，而黄帝再败，则吾族尚失其自包牺、神农以来之殖民地，而仍回葱岭之高原，五千年间泰东之史事，无一同者矣。故涿鹿之战，诚诸夏之大事也，古人述此战者，言人人殊，所谓百家言黄帝者，不雅驯也。或云黄帝使应龙杀蚩尤^⑫，或云黄帝使女魃杀蚩尤^⑬，或云黄帝受玄女兵符杀蚩尤，皆古之神话，宜学者之谓为不雅驯也。夫蚩尤受金，作兵伐黄帝，是地质学家所谓铜刀期矣（中国秦汉以前之兵均以铜，其说见后），而吾族剥林木以为兵^⑭，铜、木之间，利钝殊焉，蚩尤胜而黄帝败，殆无疑义。然而成败相反，此何故哉？按黄帝时吾族已发明弓矢之制，古称挥作弓，挥，黄帝臣也^⑮；又称倕之竹矢在西房^⑯，倕，亦黄帝臣也^⑰。而其矢以磐石为之^⑱，是弓、矢均创于黄帝，而又无待乎金。中国形势，江南多洲渚、林藪，故利在短

兵，而长于用水；河北多平原大陆，故利在骑射，而便于野战。蚩尤率泽国之民，徒步短兵，以与黄帝控弦之士，相角于大野，虽有铜头铁额之固^⑳，风伯雨师之从^㉑，亦无所用之。此不独蚩尤然也。千古以来，凡居中国之地者，南人之文化，必高于北人，南人之武勇，必劣于北人，故南人恒为北人所制，此殆地形、民族之公例然哉。蚩尤既死，黄帝迁其类之善者于邹屠之乡，其不善者以木械之^㉒，而命之曰民^㉓，己之族，则曰百姓^㉔。民之言冥，言未见仁道也^㉕，百姓，言天所生也^㉖。故百姓与民有亲疏贵贱之别^㉗。盖战胜之族，治战败之族所必有之例矣。

黄帝之政教

黄帝既灭炎帝，杀蚩尤，天下归于一。乃斋戒七日，游河洛之间，至翠汾之渊，有大鱼，溯流而至，左右莫见。黄帝跪而迎之，舒视之，名曰策图^㉘。今日中国所有之文化，尚皆黄帝所发明也。一、天文。黄帝使羲和占日，常仪占月，臾区占星气，伶伦造律吕，隶首作算，容成综此六术而作历^㉙。推分星次，以定律度，自斗十一度，至婺女七度，名曰星纪之次，今吴、越分野；自婺女八度，至危十六度，曰元枵之次，今齐分野；自危十七度，至奎四度，曰豕韦之次，今卫分野；自奎五度，至胃六度，曰降娄之次，今鲁分野；自胃七度，至毕十一度，曰大梁之次，今赵分野；自毕十二度，至东井十五度，曰实沈之次，今晋、魏分野；自井十六度，至柳八度，曰鹑首之次，今秦分野；自柳九度，至张十七度，曰鹑火之次，今周分野；自张十八度，至轸十一度，曰鹑尾之次，今楚分野；自轸十二度，至氏四度，曰寿星之次，今韩分野；自氏五度，至尾九度，曰大火之次，今宋分野；自尾十度，至斗十度，百三十五分而终，曰析木之次，今燕分野。凡天有十二次，日月之所躔也，地有十二分，王侯之所国也^㉚。二、井田。昔者，黄帝始经土设井，以塞争端，立步制亩，以防不足。使八家为井，井开四道，而分八宅，凿井于中，一则不洩地气，二则无费一家，三则同风俗，四则齐巧拙，五则通财货，六则存亡更守，七则出入相司，八则嫁娶相媒，九则有无相货，十则疾病相救。是以性情可得而亲，生产可得而均，欺凌之路塞，斗讼之心弭。既牧之于邑，故井一为邻，邻三为朋，朋三为里，里五为邑，邑十为都，都十为师，师十为州。夫始分之于井则地著，计之于州则数详，迄乎夏、殷，不易其制^㉛。三、文字。黄帝之史仓颉，见鸟兽蹄迹之迹，知分理之，可以别异也，初造书契。仓颉之初作书，盖依类象形，故谓之文；其后形声相益，即谓之字。文者，物象之本，字者，言孳乳而浸多也。著于竹帛之谓书，书者如也^㉜（或云仓颉古之王者，在包牺前。又云在炎帝世，又云在神农、黄帝之间，然当以黄帝史官为信。又黄帝史官尚有沮诵）。四、衣裳。黄帝、尧、舜垂衣裳而天下治^㉝，黄帝作冕，垂旒，目不邪视也，充纻，耳不听谗言也^㉞（黄帝始蚕故也）。五、岁名。容成作历，大挠作甲子，二人皆黄帝之臣。盖自黄帝以来，始用甲子纪日，每六十日甲子一周^㉟。六、律

吕。昔黄帝令伶伦作为律，伶伦自大夏之西，乃之阮隃之阴，取竹于嶰溪之谷，以生空窍厚钧者，断两节间，其长三寸九分而吹之，以为黄钟之宫。制十二筒，以之阮隃之下，听凤凰之鸣，以别十二律，其雄鸣为六，雌鸣亦六，以比黄钟之宫，适合黄钟之宫皆可以生之，故曰黄钟之宫，律吕之本^④（按律有十二：阳六为律，阴六为吕。律以统气类物，一曰黄钟，二曰太簇，三曰姑洗，四曰蕤宾，五曰夷则，六曰亡射；吕以旅阳宣气，一曰林钟，二曰南吕，三曰应钟，四曰大吕，五曰夹钟，六曰中吕。此乃专门之学，欲知其详，当通《汉书·律历志》。又近人言，西人以形色显成音之理，其数与《律书》合，此为新说，附记于此，以见中国古术之非诬也）。七、壬禽。黄帝将上天，次召其三子而告之曰：吾昔受此龙首经于玄女，今以告汝，其术以天一居中，而以大吉神后登明河魁所游，以占吉凶，是谓六壬（原注言日辰阴阳及所坐所养之御三阴三阳，故曰六壬也。^⑤按其说详见《汉书·翼奉传》）。八、神仙。华山、首山、太室、泰山、东莱，此五山黄帝之所常游，与神会。黄帝且战且学仙，百余岁，然后得与神通。采首山铜，铸鼎于荆山下，鼎既成，有龙垂胡髯，下迎黄帝，黄帝上骑，群臣后宫，从者七十余人，龙乃上去^⑥（古房中家亦始于容成，今家法亡，故不列此）。九、医经。黄帝问于岐伯，作《素问》八十一篇、《灵枢》八十一篇^⑦（按神农所创之医为医之经验，黄帝所创之医为医之原理，进化之级应如是也）。

中国文化作于黄帝者九，皆取汉以前之说，最雅驯者。

前所举九条，试读古人之典籍，游今日之社会，有能出于此九事以外者乎？则中国文化，自黄帝开之，可无疑义矣。然此犹其小节云尔，若论其宏纲钜旨，则莫如百姓与民之辨。盖凡优种人，战胜劣种人，而占其地，奴其人，欲其彼此相安，视为定命，则必创一宗教，谓吾与若，所生不同，本非同类，原无平等之义，如是则一切人权所享大殊，不啻皆天之所命，而无可质矣。故亚利安种据印度，必造婆罗门人从大梵顶生、刹帝利人从大梵臂生、吠舍人从大梵股生、戍陀人从大梵足生之说，百姓与民之义，亦正如此。姓为古之神圣，感天而生^⑧，如华胥履迹生皇牺，任姒感龙生帝魁，附宝出，降大电，生帝轩，而华胥所履，为灵威仰之迹^⑨。准此以推，伏羲以木王，故华胥所感，为灵威仰；然则神农以火王，任姒所感，必赤嫫怒；黄帝以土王，阿宝所感，必含枢纽；少昊以金王，女节所感，必白招拒；颛顼以水王，女枢所感，必汁光纪。帝王皆上帝之子，故明堂大祭，祭其祖之所自出，而以其祖配之也^⑩。百姓者，王公之子孙^⑪，亦即天之子孙矣，百姓之义如此。至于民者冥也，言未见人道，因彼族三生凶恶，故著其事，而谓之民^⑫。故民字专为九黎、有苗而设，如推其种所从出，则羌，羊种也，蛮，蛇种也，貉，豸种也（谓长脊兽之种也），貉之言貉，貉，恶也；狄，犬种也，狄之为言淫辟也^⑬。其言异族之从出如此，百姓与民，既有天神与虫豸之别，故所享利权，因之大异，其纲要为礼不下庶人，刑不上大夫^⑭。按礼经所传者，莫完整于《仪礼》十七篇，皆为士礼，礼皆行于庙，庶人无庙（庶人即民），故无礼也。而《书·吕刑》，述民与刑之源流，最为

详尽,其对民之处,皆称皇帝,与对本族称帝有别,盖所谓墨、劓、剕宫、大辟诸刑,本黎民、苗民之法,即以其人之法,还治其人之身,今欧人之驭殖民地之土人,莫不然也。中国古人,设此分人等级之法,原为黄帝与蚩尤战后,不得已之故,及后则种族淆而礼俗存,至今仍为社会之大碍矣。

少昊氏颛顼氏

黄帝居轩辕之丘(其地无考),而娶于西陵之女,是为嫫祖。嫫祖为黄帝正妃,生二子:其一曰玄器,是为青阳;其二曰昌意。黄帝二十五子,其得姓者十四人^⑤,为十二姓:姬、酉、祁、己、滕、箴、任、荀、僖、姁、嫫、依也。玄器青阳,是为少昊,继黄帝立^⑥。一说非也,少昊名挚,母曰女节,黄帝时有大星如虹,下流华渚,女节意感,生少昊^⑦,嬴姓,一作姬姓^⑧,以金德王^⑨,其立也凤鸟适至,故为鸟师而鸟名^⑩。昌意生昌仆,昌仆生高阳,是为帝颛顼^⑪,母曰女枢,瑶光之星,如霓贯月,正白感女枢,生黑帝颛顼^⑫,妘姓^⑬,以水德王^⑭,自颛顼以来,不能纪远,乃为民官而命以民事^⑮。按此时代,与南方蛮族,又有征战。当少昊之衰,九黎乱德,民神杂糅,不可方物,颛顼受之,乃使南正重司天以属神,命火正黎司地以属民,使复旧常,无相侵渎,是谓绝地天通^⑯。其后三苗服九黎之德(谓三苗从九黎乱德),故二官咸废所职,畴人子弟分散,或在诸夏,或在夷狄,是以其机祥废而不统^⑰,是少昊之季之于九黎,颛顼之季之于三苗,其乱一也。

帝喾氏

帝喾高辛者,黄帝之曾孙也。高辛父曰蛭极,蛭极父曰玄器^⑱,姬姓,其母不见^⑲(谓无可考),以木德王^⑳。帝喾娶陈锋氏女,生放勋,娶嫫眡氏女,生挚。帝喾崩,而挚代立。帝挚立,不善,崩,而弟放勋立,是为帝尧^㉑。包牺、神农、黄帝、少昊、颛顼,是谓五帝,古人用以纪五行,盖宗教说也。自包牺至炎帝,自炎帝至黄帝,中间年纪旷邈,前已详之。其黄帝、少昊、颛顼、帝喾,据此说,则父子相承,釐然可考。然郑玄以为黄帝传十世,二千五百二十岁;次曰帝宣(即昊)则穷桑氏,传八世,五百岁;次曰颛顼,则高阳氏,传二十世,三百五十岁;次是帝喾,即高辛氏,传十世,四百岁^㉒。马迁为史家之巨擘,康成集汉学之大成,而其立说违反若此。然观迁所作历书,叙少昊、颛顼之衰,则其间必非一世可知矣,今姑用《本纪》说耳。(按司马迁之说出于《大戴礼》,郑玄之说出于《春秋历命序》)