

讀書軒詩存

何巖



《读书轩诗存》序

羊春秋

何严，予之畏友也。年相若而心相应，交最深而情弥笃。髫年负笈，相与吟啸于湘涟之间；壮岁从戎，相与驰骋于兵戈之际；老而著书，相与致力于虫鱼之中。《历代治学论文书信选》、《历代论史绝句选》以及《新编唐诗三百首》，选注评译，皆君与我之心血所凝成，已先后付梓于湘中、白下矣。学者评论，每多溢美，徒增愧赧，心以不安。然而评点古籍，尚友古人，则君与我之所同好也。今皆年逾古稀，但愿以彼此之余光余热，进一步树精神之文明，光华夏之传统，天之未丧斯文，或当假君与我以年；而我与君亦当手不停披于百家之言，口不绝吟于六艺之旨，上窥姚姒，下穷明清，而以马列之精神一以贯之，则其著在简册者，庶几不化为朽壤矣。

君少好吟咏，随口珠玉，往往语惊四坐，压倒乡之老先生。后虽戎马倥偬，文书旁午，每登山临水，触景生情，未尝或废吟哦也。昔韩愈评柳子厚云：“然子厚斥不久，穷不极，虽有出于人，其文学辞章，必

不能自力以致必传于后如今无疑也。”欧阳修序梅圣俞亦云：“诗人少达而多穷”，“非诗之能穷人，殆穷而后工也。”是说也，予尝疑之。何严生当明时，虽未能尽展其志，尽施其才，然而食国家之禄，饮乡党之誉，先后官于军，官于部，衣有余暖，食有兼味，不可谓之“穷”。其诗亦未有羁愁感叹之言，叹老嗟卑之意，而音韵铿锵，意境优美，写景如在目前，抒情如摅胸臆，读其《登庐山》、《登山海关》、《岷山咏怀》、《北戴河晚眺》诸什，立意之巧，属对之工，令人爱不释手，一唱三叹，较之明清人之作，未遑多让也。其诗已部分收入《当代中国诗词选》、《当代八百家诗词选》、《桂林诗词》、《新华诗叶》、《中日友好千家诗选》、《中日当代千家诗选》等大型诗刊中，其艺术成就固已得到海内之公认，奚暇待我之哓哓哉？因其将付梓也，为书数语以弁其端，序其诗，更序其相知之深也。

1992年7月于湘潭大学之迎旭轩

自序

这是我六十年间写的一部诗集，共收诗词 153 首。其余已经散失，约当平生所写诗词之半，故名《读书轩诗存》。它有各个时期的作品，是我六十年间生活的点滴纪录和思想的真实写照。我的足迹走遍大半个中国，遇名山胜水必题诗，逢名胜古迹必书怀，所以也是我在神州大地留下的雪泥鸿爪。近年以来，各地来信征稿，间寄数首以附卷末，有些诗已经流传海内外，文字如有异同，一以此集为准。这些诗有的虽然立意不高，诗味不浓，但都有自己的风格，故敝帚自珍，将它编辑成册，以付梨枣。区区诗史遗风之旨，爱我中华之志，愿与炎黄子孙共勉。

一九九二年八月，何严序于北京六铺炕之读书轩

时年七十二

目 录

邪姜山·····	(1)
咏蒲扇·····	(1)
送 别·····	(2)
书 愤·····	(2)
马鞍山·····	(3)
缆 者·····	(4)
登大云山宿禅寺·····	(5)
芦花来舟中作·····	(6)
迁 都·····	(6)
和友人《岷山咏怀》·····	(7)
冬日书斋愁坐值雨·····	(8)
落花感时事·····	(9)
即 景·····	(10)
国军夜遁有感·····	(10)
忆蓝田·····	(11)
探 家·····	(12)
和友人《岳坟咏怀》二首·····	(13)
日寇无条件投降·····	(14)
瑶山道中作·····	(15)

和友人《乌江怀古》	(16)
重过尖山岭	(16)
春日雨晴江楼小饮	(17)
和友人《秦淮杂咏》二首	(18)
过青树坪吊贺公	(19)
咏红叶	(20)
春日偶成	(21)
浇花有感	(21)
春日口占示同志	(22)
闻大军渡江	(23)
秋 夜	(24)
过洞庭湖	(25)
西湖春咏	(25)
莫愁湖泛舟	(26)
金陵春咏	(26)
北海公园看花样滑冰	(27)
咏 海	(28)
大风雨舟过小孤山作	(29)
支农抢收	(30)
游十笏园观郑板桥真迹	(30)
题 画	(31)
莫愁湖春咏	(32)
秦皇岛	(33)
登山海关	(34)

北戴河晚眺·····	(35)
生产歌·····	(36)
修黄马水库之歌·····	(37)
游金山寺·····	(39)
偶成·····	(39)
玄武湖对酒·····	(40)
登紫金山谒中山陵·····	(41)
雨花台谒烈士墓·····	(42)
水调歌头·国庆游行纪盛·····	(43)
满江红·国庆十周年书怀·····	(44)
病中作·····	(45)
龙潭湖即景·····	(46)
大庆颂·····	(47)
人定湖·····	(48)
龙潭湖垂钓·····	(49)
题《闺情》画卷·····	(49)
湖上遇大风·····	(50)
黄金台怀古·····	(50)
书感二首·····	(51)
颂我国第一颗人造地球卫星·····	(52)
放 歌·····	(53)
奉和羊春秋同志原韵·····	(54)
登大雁塔·····	(56)
瞻韶山咏怀·····	(57)

喜中日恢复邦交·····	(58)
登长城口占一绝·····	(58)
登庐山·····	(59)
斥林郎三首·····	(60)
国庆二十五周年书怀四首·····	(62)
悼周总理二首·····	(64)
斩妖篇·····	(66)
水调歌头·人民军队颂·····	(67)
登大观楼·····	(68)
谒武侯祠·····	(69)
谒成都杜甫草堂·····	(70)
十六字令·总理八十诞辰三首·····	(71)
洛阳杂感·····	(72)
隋堤春咏·····	(72)
镇淮楼书感·····	(73)
游晋祠·····	(74)
游龙门石窟至香山吊白居易墓·····	(75)
题《水浒传》二首·····	(76)
戏题《旅游》杂志·····	(77)
建党六十周年赞歌·····	(78)
六十书怀·····	(79)
重游双清亭·····	(80)
重游岳麓山·····	(81)
登祝融峰·····	(82)

离休咏怀·····	(83)
北海公园泛舟·····	(84)
陶然亭公园·····	(84)
游避暑山庄及外八庙·····	(85)
烟台疗养·····	(85)
题蓬莱阁·····	(86)
游刘公岛·····	(86)
青年湖即兴·····	(87)
咏红梅赠羊春秋教授·····	(88)
游桂林七绝句·····	(89)
题黄鹤楼·····	(91)
谒孔庙·····	(92)
登崂山·····	(93)
游泰山遇雨·····	(93)
读史偶题·····	(94)
梦游桂林口占一绝·····	(94)
除夕咏怀二首·····	(95)
题羊教授《除夕作》·····	(96)
参观李俊琪“五百诗人画像”展·····	(97)
咏 菊·····	(97)
约羊教授游华山·····	(98)
游乾陵有感·····	(98)
乾陵无字碑·····	(99)
参观西安碑林·····	(99)

登西安城墙	(100)
参观兵马俑	(100)
华清池怀古	(101)
畅游兴庆宫	(102)
车上望中条山忆司空图	(103)
游颐和园口占	(103)
题第十一届亚运会“金榜台”二首	(104)
七十书怀七首	(105)
游回雁峰	(107)
编桃源诗成戏题一绝	(108)
诗集编成，戏题一律	(109)

附录：桂林名胜楹联四首

花桥	(110)
伴月亭	(110)
风雨桥	(110)
穿山岩洞口	(110)
后记	(111)

邪 姜 山

一九三二年

邪姜山色费吟哦，
雨霭晴岚胜景多。
更有风光堪画处，
数峰高与白云磨。

咏 蒲 扇

一九三三年

欲避炎威上小楼，
且凭一扇得清秋。
他时大柄如依把，
便播仁风遍九州。

送 别

一九三四年

草生南北东西路，
月照天涯海角人。
从此月明芳草绿，
关山处处系离情。

书 愤

一九三五年

庄稼儿童糠充腹，
卖油娘子水梳头。
朱门酒肉如山积，
那管民间万斛愁。

马 鞍 山

一九三六年

马鞍山上月如霜，
照见奇峰映入塘。
谁识此山真面目，
不教埋在穷乡？

缆 者

一九三七年

九月资江江水落，
我行江岸秋萧索，
忽闻“嗨哟”缆者来，
一缆沉沉牵双舸。
三丁两妇一儿童，
竹缆压背身如弓，
弓身贴地缆不直，
日暮途远腹中空。
腹中力竭犹前走，
寸寸爬行继以手，
“嗨哟”之声低欲无，
浑身黑汗落如豆。
我劝缆者歇一肩：
身上肉破岂不怜？
缆者不歇但致言：
早饭米待牵缆钱。

我闻此语潜下泪，
归来终夜不成寐，
红楼歌舞是何人？
搔首问天天不对。

登大云山宿禅寺

一九三七年

日丽风高上大云，
秋山落叶正纷纷。
白云常傍人头过，
红日顿从脚底沉。
古刹摩空僧迓客，
青灯照佛夜论文。
满庭幽菊如邀我，
明岁还来访道林。

芦花来舟中作

一九三八年九月廿日

斜阳古渡荡轻舟，
本欲销愁更惹愁。
两岸秋风风瑟瑟，
芦花飞上少年头。

迁 都

一九三九年

国破民残已八年，
东南半壁又烽烟。
年年不见平戎策，
但见都城向内迁。

和友人《岷山咏怀》

一九三九年残冬

寒日下荒丘，
岷山顶上游。
羊碑多少泪，
汉水古今流。
缓带人安在，
神州云正愁。
谁将五色石，
一为补金瓯？