

鬼谷子丛书：

- ①鬼谷说服术
- ②鬼谷兵谋
- ③鬼谷养生长寿秘诀
- ④神奇的鬼谷传说
- ⑤鬼谷致富奇书
- ⑥鬼谷相面推命术

●房立中 等编著

神奇的鬼谷传说



鬼谷子丛书之四

神奇的鬼谷子传说

房立中 胡晓虹 编著

书目文献出版社

(京)新登字 189 号

版权所有 翻者必究

神奇的鬼谷子传说

房立中著

书目文献出版社

(北京文津街七号 邮政编码 100034)

书目文献出版社发行 新华书店经销

中国石油报社印刷厂

开本: 787×1092 1/32 5.5 印张 120 千字

1993 年 3 月第 1 版 1993 年 3 月第 1 次印刷

书号 ISBN7-5013-0972-8/K·140

定价: 4.35 元

古今怪杰 旷世奇书

代 序

鬼谷子是中国历史上一位极为神秘的人物，千百年来托名鬼谷子的书籍不下二十几种。其中有纵横家书、兵家书、道家书、阴阳家书。为此纵横家称他为先师，兵家称他为师祖，仙道家称他为真人，阴阳家称他为祖师爷。连鞋匠也把他奉为始祖。

鬼谷子无姓氏、名字，大约生活在战国时期的中原地区。因其隐居于鬼谷子，自号鬼谷子先生，人称鬼谷子。

关于鬼谷子的地理位置，主要有四种说法：河南登封、陕西三源、陕西韩城、湖北当阳。其中河南登封即古之颍川阳城之说最为有力。司马迁在《史记》中说苏秦、张仪都曾随鬼谷子先生学纵横术。相传仙道家茅濛和军事家孙臆、庞涓也是鬼谷子的学生。传说鬼谷子先生有几家学问：“行军布阵，撒豆为兵；出辞吐辩，万口莫当；占往察来，言无不验；修真养性，却病延年。”这些当然是后人的伪托和附会。可见，现在人们所说的鬼谷子学说，已不属于鬼谷子先生一人和《鬼谷子》一书。

《鬼谷子》一书《汉书·艺文志》未著录，始见于《隋书·经籍志》，旧题鬼谷子先生撰。在历代文献中旧题鬼谷子先生撰的著述有二十余种，但比较可信的只有《鬼谷子》一书。《鬼谷子》一书的主体部分大约成书于战国晚期，是纵横家的理论著

作，其基本思想很可能出自于关心和熟悉政治斗争的一位“世外高人”。这个人物就应是“鬼谷子”。经他反复讲授及其门徒的整理充实，形成了这部书的主体部分。但现存本中的“符言”、“持枢”、“中经”及“本经阴符”等篇章则明显属于后人附会。据文献记载，《鬼谷子》一书曾有四家注本，即陶弘景注、皇甫谧注、乐一注和尹知章注。今存有陶弘景注本。《鬼谷子》一书的主要版本有明代的正统道藏本、清代的四库全书本、乾隆五十三年江都秦氏刻本，嘉庆十年江都秦氏刻本等，但多源自道藏本。

历代学者对这部书评价不一，或极褒之，或极贬之。宋代的高似孙称：“其智谋、其数术、其变通、其辞谈，盖出战国诸人之表”。是“一代之雄”。认为：“阴谋诡秘有《金匱》、《韬略》之所不可该者，而鬼谷子尽得而泄之”。因此称《太公兵法》（三略）为“素书”，而称《鬼谷子》为“金书”。明代的宋濂则说：“鬼谷子所言之捭阖、钩钳，揣摩之术，皆小夫蛇鼠之智。用之于家，则亡家；用之于国，则僭国；用之于天下，则失天下”。这里且不论何是何非，仅从诸家极褒、极贬的评价中就可以看出《鬼谷子》一书给人的刺激有多么强烈，就可以看出它确是一部奇书。

《鬼谷子》本是纵横家书，主要内容是讲游说艺术的，其中阐述了关于纵横、捭阖、反应、内捷、抵牾、飞钳、揣摩、权量、转丸等游说技巧。在军事上主张“阴道阳取”，主张用足智多谋的人统兵作战，推崇“主兵日胜而人不畏”的原则。在经济上主张“将欲取之必先与之。”主张发展产业。推崇“主事日成而人不知”的原则。此外，鬼谷子学说也被道家和阴阳家的奉为要典。

《鬼谷子》一书公然崇尚“高深隐匿”、“阴道阳取”，因而在历史上为满口仁义道德的儒家所不容，在长期的封建社会中多处于受排斥的地位，在社会上流传也很少。或许正是由于这样一个原因，乱世英雄们都重视鬼谷子智谋；正人君子们也多偷食鬼谷子禁果。

当今世界，国际政治斗争、军事斗争、经济斗争纵横交织，异常激烈。这种局面与鬼谷子先生所处的环境极为相似。因此，鬼谷子智谋在当今国际斗争中特别具有借鉴意义。德国史学家、社会政治学家施宾格勒，曾高度评价鬼谷子的智谋，并强调它在当今国际斗争中的借鉴意义。被称为当代纵横家的美国前国务卿基辛格高度称赞施宾格勒的观点，也受到过中国纵横家智谋的教益。

此外，在鬼谷子学说中还有许多与常人生活密切相关的内容。如揣摩技巧、说服方法等，都有很高的借鉴价值和广泛的适用性。日本学者大桥武夫曾专门著书，阐述鬼谷子智谋在现代竞争中的应用价值。在中国港台地区鬼谷子智谋也被广泛应用于现实生活。在大陆商品经济飞速发展、竞争机制日益完善的今天，鬼谷子智谋也引起了人们的特别重视。它正在被应用于人才竞争、企业管理、产品推销、广告宣传、司法诉讼等活动。在改革开放的大潮中，中国纵横家的传统智谋及鬼谷子这颗智慧禁果，已被堂而皇之地摆上了中国古代优秀文化的殿堂，为深入发掘鬼谷子文化这份宝贵遗产，我们特编写了这部丛书，分别从不同角度介绍了鬼谷子学说及轶闻趣事。

房立中

一九九三年三月于北京

目 录

代 序.....	(1)
引 子.....	(5)
一、鬼谷子出世	(5)
二、鬼谷子拜师	(9)
三、义收郑娥.....	(15)
四、师妹出走.....	(20)
五、真人归天.....	(23)
六、无字天书.....	(27)
七、东南救难.....	(33)
八、路遇知音.....	(37)
九、郢都神相.....	(40)
十、仕楚弭兵.....	(45)
十一、兄妹脱险.....	(52)
十二、与虎相伴.....	(62)
十三、茅濂寻师.....	(68)
十四、仿生修真.....	(75)
十五、计然神数.....	(83)
十六、虎兄迎客.....	(87)
十七、仙师托梦.....	(94)
十八、孙庞学艺.....	(99)
十九、死考仪秦	(109)
二十、成人之美	(114)

二十一、天杰地灵	(120)
二十二、孙庞兵争	(125)
二十三、仪秦舌战	(139)
二十四、茅濂升天	(150)
二十五、虎返山林	(158)
二十六、郑娥痴死	(160)
二十七、鬼谷子下山	(164)

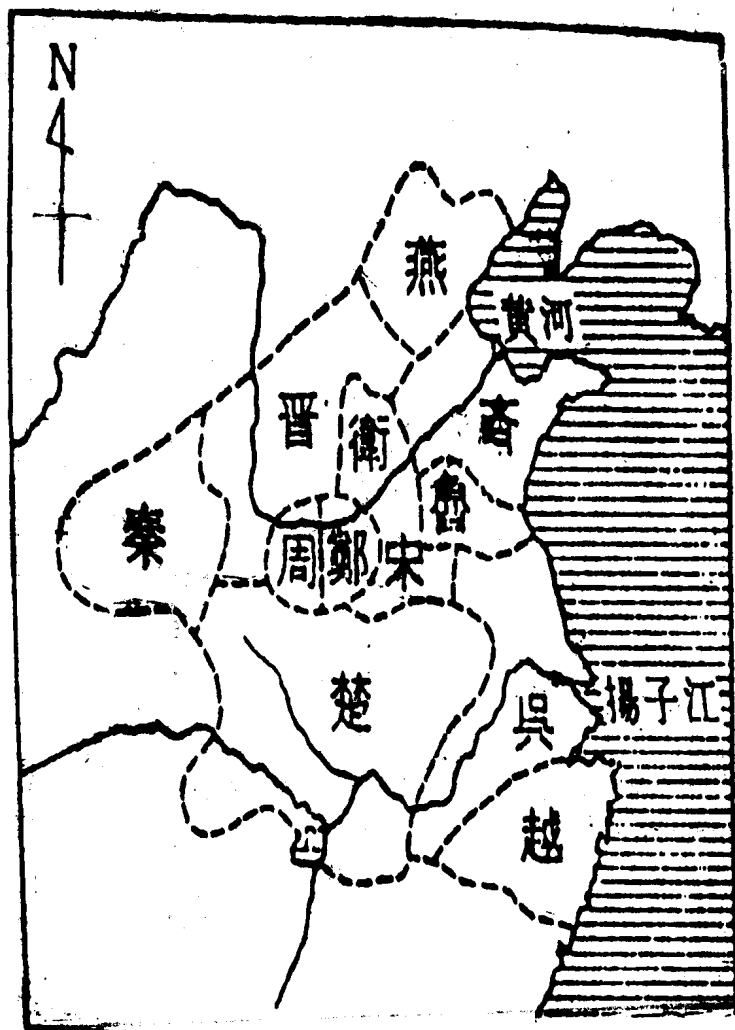
插图目录

图—1	鬼谷先生	(1)
图—2	春秋时代群雄割据	(2)
图—3	战国时代诸国争雄	(3)
图—4	鬼谷地理位置	(4)
图—5	华元真人	(10)
图—6	郑 娥	(19)
图—7	与虎相伴	(67)
图—8	茅 濂	(69)
图—9	徐 福	(80)
图—10	陶宏景	(81)
图—11	宏景修真	(82)
图—12	计 然	(84)
图—13	鱼 公	(85)
图—14	孙 臆	(89)
图—15	庞 涓	(90)
图—16	张 仪	(95)
图—17	苏 秦	(96)
图—18	范 蠡	(115)
图—19	西 施	(116)
图—20	陶朱公游五湖	(119)

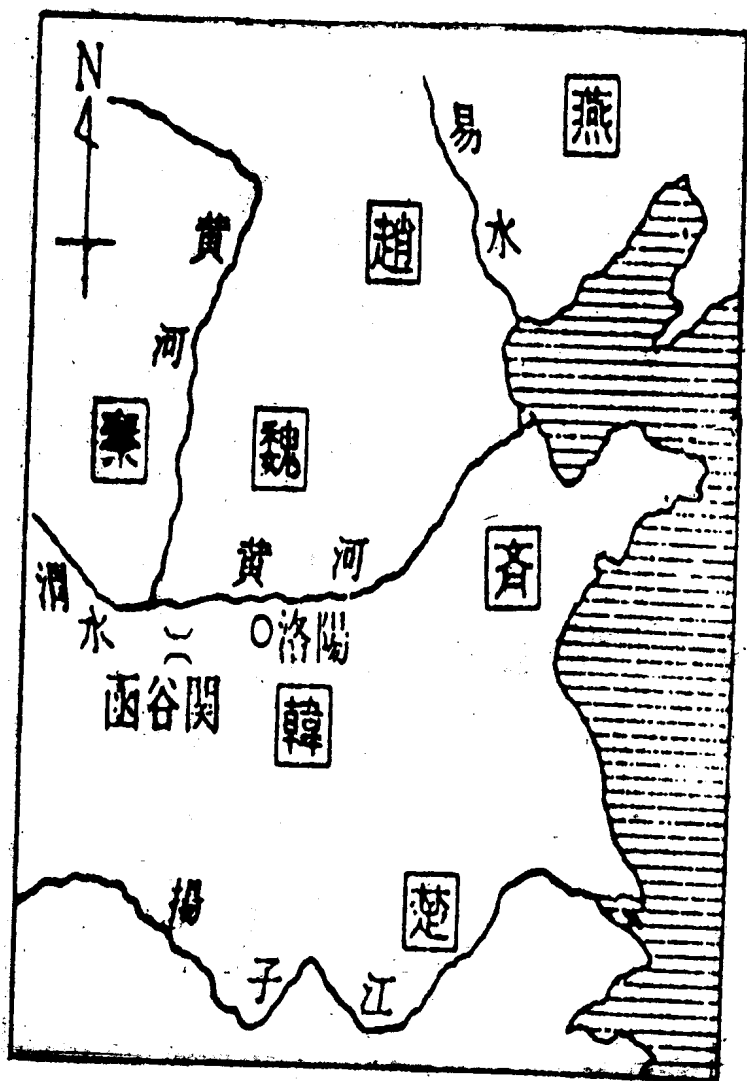
图—21	天杰 地灵.....	(122)
图—22	司马季主.....	(124)
图—23	孙庞兵争.....	(137)
图—24	茅濛升天.....	(155)
图—25	飞升图.....	(156)



图一1 鬼谷子先生



图—2 春秋时代群雄割据



图—3 战国时代诸国争雄

引 子

在中华民族五千年文明史上，曾有一个最为动荡，然而也最为辉煌的历史阶段——这就是春秋战国时代。在这一时期里，中华民族的政治、军事、经济及科学文化都得到了突飞猛进的发展，出现了中国历史上的空前繁荣的景象。儒、墨、道、法诸子百家的创始人都出现在这一时期。

本书的主人公——鬼谷子即是这一时期纵横家的师祖。

周幽王为博得宠妃——褒姒一笑，不惜以烽火戏诸侯，致使烽火失灵，江山断送。周朝贵族拥立太子宜臼于公元前770年即王位，揭开了春秋的序幕。

春秋以后周天子渐渐名存实亡，先后有郑、齐、宋、晋、秦、楚国等国称霸中原。战争接连不断。到了公元前七世纪末期，主要是晋、楚两国争雄。

公元前632年爆发了城濮之战，公元前579年爆发了邲之战，公元前575年又爆发了鄢陵之战。战争的消耗和破坏给中原地区诸国带来了深深的灾难和沉重的负担。城垣、村邑战火弥漫，征尘四起。战场上尸横遍野血流漂杵，又加上连年水旱之灾，使大量人口死亡、土地荒芜，人们流离失所，饥寒交迫，有些地方竟易子而食，以骨当柴……。

一、鬼谷子出世

荒效野外，几树枯枝，一群老鸦发出阵阵凄惨的悲鸣。树下一座黄土新坟，坟上压着一条鲜红的头绫，坟前横卧一妙龄少女，哭得撕肝裂肺，悲痛之极竟昏死过去。

少女在恍惚之中，只见心上人推开棺木，带着满头的黄土

从坟墓中崛起，直挺挺地向他走来，刚才压在坟头的那条他送给她的红色头绦这时正挂在那心上人的肩头，往日的欢乐瞬间涌进了少女悲痛的心胸。她不由自主地向心上人扑去。说不清是喜是悲，又震天震地的大哭起来。他僵硬地站着，冰冷的说出这样几句话来：“你我已人鬼陌路，无法同行，坟前一枝稻谷是我的真情，你吃下它便可留下我的身影，”

说完撒手而去。

少女从昏厥中醒来，眼前仍是一座黄土新坟，刚才的相会原是一梦，但那情节真真切切，历历在目。又见墓旁果然长出一棵稻，粒粒饱满。少女将稻穗采下，放入口中，哪想到那谷粒自动脱落，滚入腹中。

原来这一男一女、一人一鬼，是从小青梅竹马的一对情人。女子姓赵名盼儿，男子姓周，名元。赵盼儿的父亲乃是晋国赵氏家族的一支，曾在晋国公室为官；周元的祖籍是宋国，其父随华元大夫到晋国游说弭兵，受到本国公室的排斥而亡命于晋，生前与赵盼之父交情甚密，于是指腹为亲。周元与赵盼儿从小一起长大。鄢陵之战中，周元之父在从事弭兵活动时死于非命。福无双至，祸不单行，周元家中又遇大火，落得孤儿寡母无家可归。赵家见周家家道败落，怕女儿嫁过去受委屈，就巧言赖婚，并决定带女儿远走他乡。可赵盼儿偏又是个痴情女子，如今又到了18岁的妙龄，早有自己的主见和打算，她把父母的打算全都告诉了未婚夫周元。周元是个深沉刚烈的青年，家中连连遭到不幸，这给他年青的心灵以深深的创伤。盼儿的一席话让他进退两难，勉强与盼儿成亲，眼前将有多少有形的痛苦，割断这份情缘，又将面临多少无形的痛苦。一层层苦恼，一道道伤口，把他的五脏六腑搅得象一滩烂泥。只觉得

心肝都在烈火上烧烤，他已不知叹息，也不再会哭泣，只是强忍着这层层的，时刻不断的煎熬。他也回顾过短暂的过去，那还有几件欣喜之事；他也预测过未来，那将是一个永远见不到一线光明的长夜。是熬将过去，还是就此止步。他选择了后者，用一条绳子结束了一切烦恼、一切苦痛和一切牵挂。

他的一切不幸干干净净地了结了，然而他何曾想到这一切不幸都无情地转嫁到了盼儿的身上。这才演出哭坟一幕悲剧来。

周母在儿子自缢后，更觉人世难留，也寻了一条绳子，随她的元儿去了。

赵家见周家祸上加祸，家破人亡，也自觉有愧于人，又见盼儿如此痴情，悲痛欲绝的样子，更是后悔莫及。赵家二老同邻居到周元的坟前强把盼儿拉扯回到家中。自是一翻安慰调养。

日出日落，转眼间几个月过去了，盼儿的心情也稍稍平静下来，可是万万没想到她的身子发生了异样的变化；到了五六个月的时候，赵母已断定女儿有了身孕，以为是她与周元野合，虽然烦恼也不再多加指责。盼儿自知孩子是周元托梦食谷而生，不但面无恙色，反倒多了几分安慰。她想一定把孩子抚养好，以此来报答周元的一片爱心。

盼儿把全部精力和全部希望都倾注在孩子身上，日日将养着身子，时时思念着周元，期待着孩子出世。

这一天终于到了，那是她一生是最害怕，然而也最为欣慰的一天。

当时人并不多计较孩子是否有生父，赵家也不觉女儿不嫁而生育有碍门风。因而对女儿生产也大为张罗。请了方圆