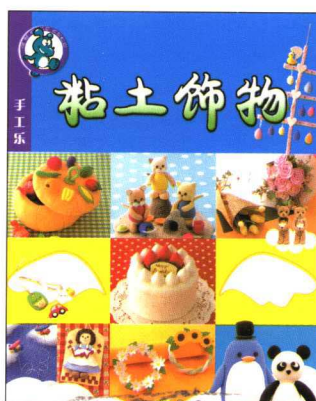


浙江科学技术出版社



★折纸乐·折纸手工艺



★手工乐·粘土饰物



★折纸乐·花卉折纸



★创意手工·百变折纸入门



★创意手工·童话押花



★创意手工·儿童折纸

Title: 折り紙フラワー 林 弘美 著

Original Copyright: ©BOUTIQUE-SHA

Original edition published by Boutique-sha Inc. in 2002

Chinese translation rights arranged through The Copyright Agency of China

版权所有，翻印必究

浙江省版权局著作权合同登记号 图字：11-2002-187 号

图书在版编目(CIP)数据

花卉折纸 / (日)林 弘美著；余静译.—杭州：浙江科学技术出版社，2003.10

(折纸乐)

ISBN 7-5341-2189-2

I.花... II.①林...②余... III.折纸—技法(美术)—日本—儿童读物 IV.J528.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 072462 号

折纸乐 花卉折纸

出版：浙江科学技术出版社
印刷：杭州钱江彩色印务有限公司
发行：浙江省新华书店
开本：787 × 1092 1/16
印张：7
版次：2003 年 10 月第 1 版
印次：2005 年 3 月第 2 次印刷
书号：ISBN 7-5341-2189-2/J · 85
定价：23.00 元
著者：林 弘美
翻译：余 静
责任编辑：钱 珺
封面设计：孙 菁



林弘美 著

余静 译

折纸乐

花卉折纸

用身边的纸制作



浙江科学技术出版社

玫瑰·····	4
风信子·····	6
紫罗兰·····	7
郁金香·····	8
石竹·····	9
堇菜·····	10
三色紫罗兰·····	10
水仙·····	12
蕺菜·····	13



瓜叶菊·····	14
报春花·····	15
大丁草·····	16
百日草·····	17
菖蒲·····	18
立葵·····	19
八仙花、绣球花·····	20



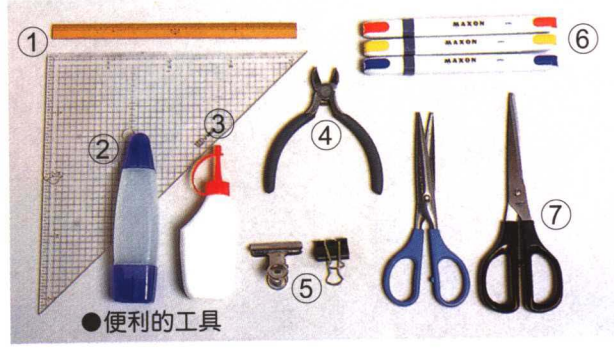
作者的话

我最喜欢花。花可以养心，在情绪低落的时候给人以精神。我经常想，如果在作品中能够融入这种花的气息、花所特有的力量就太好了。听到母亲说：“太漂亮了，像真的一样。”我真是感到高兴，同时将友人真挚的批评也作为自己不断进步的动力。现在我的房间几乎被花所淹没。大家也可以用喜欢的颜色喜欢的纸，来折出各种各样的花并从中体会到创作的乐趣。希望这本书能对大家有所帮助。



蓝星.....	21
牵牛花.....	22
秋海棠.....	23
向日葵.....	24
大丽花.....	25
铁线莲.....	26
百合花.....	28
舟兰.....	29

菊类.....	30
龙胆.....	33
仙客来.....	34
折纸图的记号和看法.....	35
基本折法.....	36
作品的制作方法.....	38
叶子的图案.....	112



① 纸带

不仅要卷作茎，还要做成花蕾、花蕊等，需要各种各样的颜色。

② 金属线

采用绿色外壳的品种。有不同粗细的金属线。

③ 折纸

本书所使用的颜色微妙变化的折纸非常漂亮。另外，各种各样朦胧的纸也最适合折花。

- ① 尺：小尺和可测直角的三角尺。
- ② 浆糊：把纸互相粘合时用浆糊就足够了。
- ③ 胶水：绝大部分的粘合是用胶水完成的。
- ④ 剪金属线用的钳子：可以

- 用家庭工具钳。
- ⑤ 夹子：粘合花时固定用。
- ⑥ 彩笔：在给白色折纸上色时使用。
- ⑦ 剪刀：剪纸和剪纸带要区别使用。

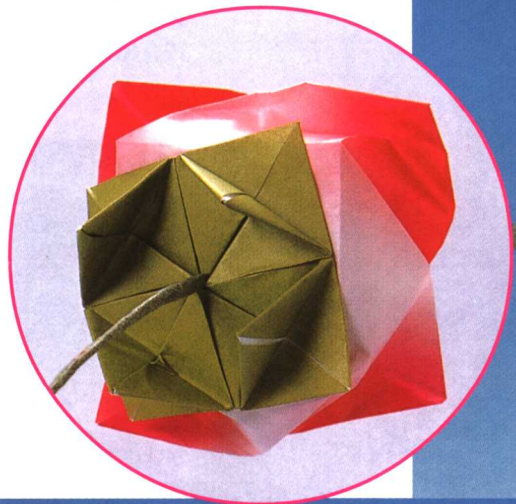
● 重点提示 ●

把花装上了叶、茎，像真花一样组合起来以后，插入容器中并装饰上干花用的绿草。

玫瑰

玫瑰，花中的女王，那种雍荣华贵的身姿是一种永恒的美丽。

从背面看到的效果。花萼折法三款通用。



1 玫瑰 A

通过正方形折痕的阴影来表现花瓣
折法见 41 页



2 玫瑰 B

重复盒状折法制造出大朵大朵的花
折法见 44 页



正上方的效果



3 玫瑰 C

重叠传统的荷花型表现出花瓣清新宜人的可爱。
折法见 42 页



花的组合



花的装法



风信子

风信子微微卷曲的花瓣
漂亮地排列着。

4 风信子

从六角形折出来的星星一样的花
非常可爱。
折法见 46 页

紫罗兰

从柔和的花瓣飘来
阵阵幽香，这就是紫
罗兰给人的感觉。

5 紫罗兰 A

很好地表现出重重叠叠的花瓣有
序排列的样子。

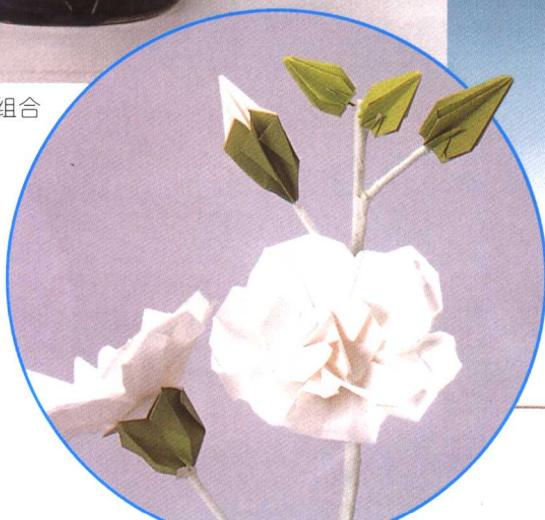


花和花蕾的组合

6 紫罗兰 B

稀有的分枝型。花的
折法同 A。

A、B 折法见 52 页



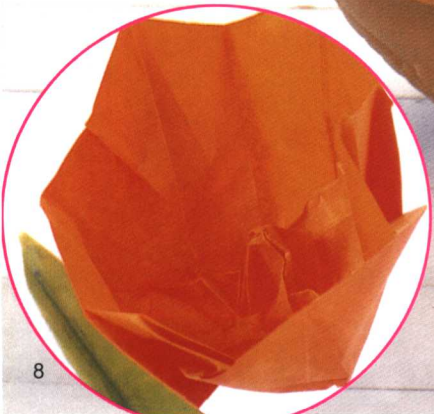
郁金香

春天的代表，色彩鲜艳的组合就是大家熟识的郁金香。



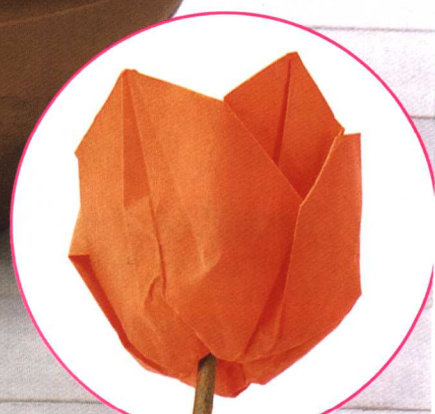
正上方看到的效果

背面的样子



7 郁金香

要突出圆弧的折法是稍有难度的。
折法见 55 页





花和花蕾的组合



8 石竹花

把薄纸重叠折, 表现出花瓣的层次感。
折法见 48 页

石竹

石竹花是表达含蓄的爱的花。

堇菜

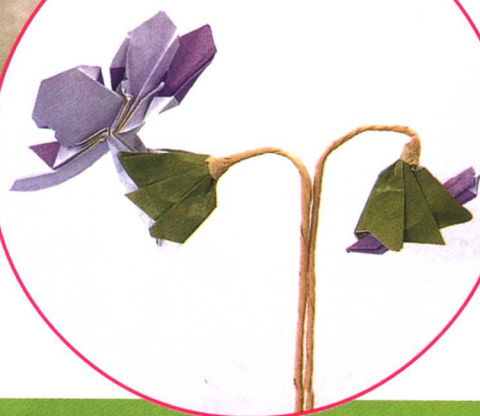
在早春野地自然开放的漂亮的花——堇菜。



9 堇菜

五片花瓣表情各不相同。
折法见 50 页

花萼的装法



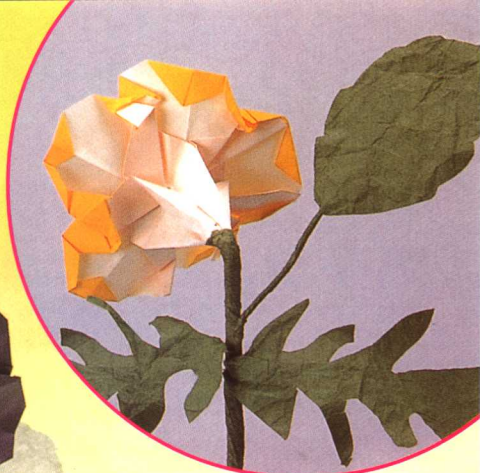
10 三色紫罗兰

根据花瓣边折法的不同可以区分圆形和稍细长的品种。
折法见 38 页



三色紫罗兰

就像在交谈一样，总是微笑着的三色紫罗兰。



从背面看的效果



三色紫罗兰

折法见 38 页



水仙

在寂寞地等待春的日子里，伴着幽幽的清香，清新脱俗的水仙花开了。



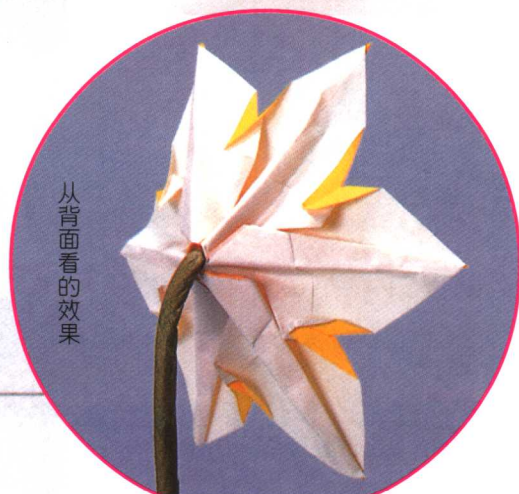
11 水仙 A

用黄色的纸折，正好在花蕊部位透出黄色，很有意思。
折法见 56 页



12 水仙 B

在花瓣处增加折痕，让花产生远近不同的效果。
折法见 58 页



从背面看的效果

蕺菜

就像要避开初夏的光线一样静悄悄地开放的蕺菜花。

侧看的效果



从背面看的效果



13 蕺菜 立体折法是折纸中比较困难的部分。
折法见 60 页

瓜叶菊

花瓣像树叶状的给人
亲近感的瓜叶菊。

14 瓜叶菊

在花瓣尖头和花蕊部位涂上颜色，
使之与真花更接近。

折法见 62 页



报春花

在冬天也盛开的可爱的
报春花。



完成的花

15 报春花

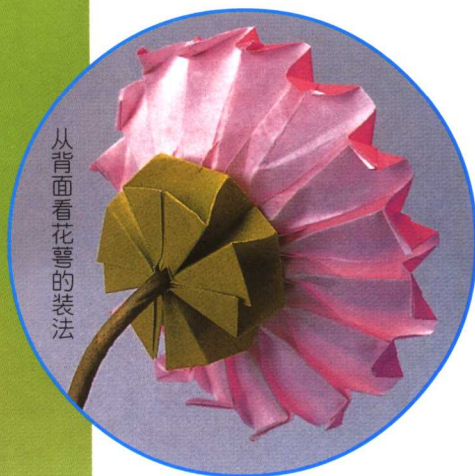
在中心贴上其他颜色的纸，色彩
鲜艳的特点就显出来了。

折法见 64 页



17大丁草B

花瓣尖头呈圆形。花蕊的颜色变化要动脑筋。
折法见 68 页



大丁草

大丁草长长的花瓣呈放射线状展开，兼具美丽和可爱。

16 大丁草 A

细花瓣型。双层花瓣是通过重叠同样的花来完成的。
折法见 66 页



完成的花

