

抗戰文學書

# 山谷野店

李輝英著

獨立出版社印行

山谷野店（抗戰文學叢刊）

目次

第一課	1
起居注	5
出發	13
聊城途中	18
聊城演戲記	19
徐州車站	25
開封之夜	30
汝河上面的春天	35
鄭州剪影	41

歡迎傷愈將士歸隊大會記

山谷野店

獻旗之晨	108
山谷野店	101
俠子和傳單	94
商城歸來	86
今昔之別	78
隴海西行草	74
掘壕	69
晚飯後	65
聽來的故事	60
重慶五月四日晚	54
	46

## 入伍散記之一

說起來這已經是四個月以前的事情了。那時候，我和幾個朋友正從敵人的鐵蹄踐踏下的北平，回到山東——可愛的祖國的懷抱中來，掬着一腔熱情，預備把自己一點點的力量，獻給國家神聖抗戰的偉業，作上一點事情。這麼決定了之後，就匆匆到上海去了。上海是我居住過六七年老地方，地面熟，朋友多，且正在劇烈的戰爭中，去了之後，一定能找到要作的工作。

可是，事實完全相反，上海在戰爭中，上海紊亂了，上海的朋友們正在預備遷移到內地去，想找一點工作，特別是能夠求到每日的一飽，實在比登天還難。煩燥，苦悶，憎憤，每天里只是聽着激烈的砲響，還看些直衝天幕的烟火，只是從旁觀望，却苦於不能施用自己的力量。到後來，無可奈何地只得離開上海又回到北方來了。回到北方來，是因為另外找到了一個機會。這次北上的人，我之外，是肇野和白羽。我們懷着滿腹的興奮，坐

上北來的火車。意外地，當我們到了濟南的時候，我們的預定計劃又不能實現了。這才使我們冒了同學會會員的資格，改了名字，參加了第×路軍政治工作人員訓練班的考試，而在十月二日搬進那軍事化的營房里了。

進門之後，擺在眼前的就是些和日常生活迥乎不同的現象。「少息」，「立正」和「敬禮」，時時地在耳畔浮動着，從班長到隊長，全拉着一幅幅的鐵面，似乎永也沒有機會看見他們的笑容。出操，上內課，坐息，全有定時，這刻板式的生活，和我離開已經八九年了。這一時，倒覺得十分的新鮮有味。

這里，有那麼七八百青年人，全是爲了要把各自的體力貢獻給國家，獻給神聖的對日抗戰，才不惜拋家離井，從許多不同的方向投到這里來。熱血，在他們每人的身上奔流着，勝利的希望在他們的心中跳躍着，他們只等待那一個罕有的日子的到來，到那時候，他們就完成了他們的心願。

當傍晚的時候，那一輪血紅的斜陽沉入西方地平線上之後，寬大的院心中，在稀薄的夜幕下就飄動出雄厚有力的歌聲，一陣高一陣地朝着那千佛山的背後蕩了過去。

千佛山畔熱鬧了，千佛山在咆哮了。

使我永遠忘不掉的，是我入營後的第一課。這一課的主講人就是我們的班長。

班長的大名是魏德明，河南人，高高的個子，手槍旅的中士。油黑的臉上，攤着幾塊斑疤，兩片嘴一咧，就如一只瓢。軍衣穿得總是那麼腫腫的，裏腿裏得那麼鬆懈。說他的神氣夠一個軍人，那是誰也都能相信的！他還有個特別的脾氣呢：在我們的面前喜歡故意裝着「威嚴」。在我們這第六中隊的九個班長中，他因此得到了「怪物」的渾號。

那天晚上，他來了一個緊急集合。我們十二個人，屏風一般站在屋簷下聽他寶貴的訓詞。他爲我們上這第一課。

「他們知道，軍隊里有軍隊里的規矩」，他開口了，「跟學校里完全不同」。

說到這裏，他特別挺直身子，大聲地反問道：

「對不對？」

沒有人出聲，全是很死屍般地站在那裏。

「怎麼不出聲？」他有些急了，「你們要大聲地喊，『對！』這軍隊里的規矩，知道嗎？」

「知道！」大家夥用力地回答，像開口的狂濤般撞了過去。

「好極了！你們究竟是大學生，比我這老粗明白事情」。

這句話，把同學們說笑了。但他却大聲喝道：

「不許笑！笑什麼？軍隊里要服從，絕對服從！沒有命令，不許笑！」

「不許笑！」又是一聲巨響。

「對於長官要尊敬，長官就是生身父母……」

「報告班長」有人在開口了，「照班長所說，我們父母太多了！」

「你……你不能說話！我……我是個……是個老粗，沒念過洋學堂，沒有念過六國英文，說話不能照着字典，笑話老粗，就是你們沒有學問。」

「報告班長，我們是不是老細？」

「你，你怎麼搗亂？再搗亂，我可就對你不客氣了！」

一下子沉默下來，沒有人再出聲了，爲的怕他這老粗真發作起來，說不定會鬧出笑話的。既然入營，大家似乎全明白，一切都只有服從就是了。

「你們不服從我，我丟臉，你們也丟臉，咱們要大家維持面子。你們老學問，誰都懂得這種道理的。是不是？」

「是！」

「以後，按時起床，按時上操上講堂，按時吃飯，按時喝水，按時睡覺，不能犯規。喝水更要小心。涼水，不能喝，一杯涼水里面有三百六十精蟲，喝下去就長病。」

誰都止不住笑了，把微生蟲說成了精蟲，這真是只有老粗才能夠說得出來的吧！還有好多有趣的話，從他的口中，一句句說了出來，一直說了兩個鐘頭。重複，無聊，好笑，却使我們吃了苦，腿都站疼了。

「夠瞧的，這第一課。」

## 起居注

### 一入伍散記之二十一

當天色未明，大地上還殘存着無邊無際的黑暗的時候，忽然，一聲尖銳、清脆的軍號聲，在營房中吹起來了。吹醒了整個營盤，吹醒了每個人的睡眠。電燈扭開了，房子亮了，院子也亮了。

「起來！快起來！」

班長是第一個先起來的，喊着他一班十二個弟兄。

「快呀！張光文，你怎麼還不快穿！」

「報告班長，我就穿完。」

窗外，水缸旁邊，舀水聲，盆響聲，嗽口聲，雜在一團，班長出來了，又執行起他的任務來；

「洗臉水要倒進廁所里去，為什麼又倒在窗下？刷牙吐出的牙粉，也不能吐到地上，弄得一片白，多難看！」

「報告班長，刷牙總不能到廁所去刷。」

「你總不能吐得滿地！」

「吐到那塊呢？」

「吐到地下，應該用鞋底擦下去！」

大家夥，全是匆匆忙忙的，因為，晚一會就上不得操，就要受懲罰的。

哨子吹起來了，各隊全在集合。

「立正！」

「看齊！」

「報數！」

天亮了，一隊接着一隊，走出營房，到左近的運動場上去出操。這運動場，從前開過盛大的「華北運動會」，而現在，却成了我們的操場。前面，是屏障似的千佛山，青青的草坡，青青的樹叢，夾雜着鐵青的岩石。後面，豎立一排低低的石頭城堞。左邊、右邊是田野和茅房，在散佈着清晨新鮮的氣息。六七百人，有男的，有女的，一個個挺出新生的朝氣，下操，跑步，喊着「一二三四」。

東方，從遠遠的山後，鑽出來一輪鮮紅的太陽，大地上便有無數光波在蕩漾着了，天大亮了。五十分鐘過去之後，會讓你聽到一響震動晴空的清脆的軍號聲，接着就是歸隊。仍然是跑步，「一二三四」，「努力奮鬥」。

雄壯的歌聲唱起來了。

然後是上講堂，課目是「現代政治」、「軍事常識」、「國防地理」、「國際關係」、「民衆組織與訓練」、「社會調查」、「黨義」……等等。

吃飯的時候，就在院中的操場上，黑饅頭，白朮豆芽湯，大家夥吃得非常有味。猛然刮過一陣大風，那就把些灰沙帶進菜碗里來了，於是，吃菜的時候，牙齒中間就響出有節奏的音律，嗓子就弄得刺癢不止的了。

沒有關係，大家夥還是要吃的，吃得滿有勁兒，「衛生」兩個字，在我們這里已經不被人們注意而且無法叫人注意了。一件簡單的事情擺在眼前：吃不飽，就只有挨餓，管它風沙灰土！

一遇到敵機空襲時，接着警報的號叫，院子里就緊張到萬分，「各班集合」，「報數」，開開後門，班長帶着各班的人，走出營房，到外面的田園中去躲。於是，在土溝旁，在樹蔭下，在墳叢中，散出來一簇簇的人影。

「嗚——嗚——」從遠遠的天空中，傳播過來飛機的聲音，過一會，就看得見那雲層之內的幾隻活動着的黑點。

千佛山上的高射機關槍，豎起了槍口，朝着天空望着，那旁邊，射擊手在準備着了。田野，山邊，林叢，靜悄悄地彷彿睡着了，只有那驚恐不定的烏鵲，不知所措地在惺忪地飛奔，躊躇着，但過一會，也就在不知不覺地把影子隱藏起來。

飛機飛來了，飛近了，高射機關槍連珠般射了出去。

警報解除後，哨子在田野上響起來，散漫着的人重新集合，人人帶着憤恨的心情，回到營房中去！

「必定要打倒日本帝國主義！跟日本帝國主義拚命到底！」

晚上，當黑沉沉的夜幕撒在千佛山畔的時候，這營房中閃出來一盞盞的燈火。院心中，從一個個年青人的喉嚨中，唱出來一曲曲雄壯的歌聲，鐵一般的堅硬，飄散到近旁的田野間去。上自習了，人人在整理着筆記，那些筆記，將是派往外方工作時有用的參考材料。

九點半鐘，就寢的軍號聲吹起了。

出發

一入伍散記之三十一

奇異的宇宙天氣，在千佛山畔的濟南市中，已經在人不知鬼不覺地掀翻進來。但人

們的心是熱的！平原前線叫人興奮的戰報，日本飛機的臨空偵察，全勾引起人們的熱血的沸騰，而使人們忘記了這時已經是深秋時分的這回事情了。

因為前方需要作政訓工作的人員需要得那麼急迫，於是，我們這訓練班，便在很短的時間內提前畢業而分發到黃河以北各縣去工作了。被派的人，在指定的時間內，排成大隊出發了。那時，門里門外襯託出一片熱鬧的景象，歡笑的臉像，熱烈的握手，深重的希望，在彼此之間流傳着。

「老王，祝你一帆風順，為國效勞到底！」

「老張，用你的才力，為國服務，完成抗敵的任務！」

那回答着的話語，真是雄壯：

「不打走日本鬼，決不輕還！」

「跟日本鬼拼命到底！」

於是，怒濤一般，掀起一片喊聲：

「打倒日本帝國主義！」

千佛山沸騰了，咆哮了。

隊伍，像一溜洪流般衝出營門，在坦平的馬路上朝前推進了。他們，雖然服裝不甚整齊，却有一顆共同的堅心，鋼鐵一般的心，配着每個健壯的身子，一心一意，要把各自的生命，獻給這偉大的民族解放戰爭中，完成那抗日殺敵的任務。雖然有些人望着那伶巧的千佛山，而在依依惜別，雖然有人想到美妙的大明湖有些留戀，但是——想到那出發的使命的時候，每個青年人全挺起胸膛朝前邁進，而把那不如意的感懷一下子全拋到腦後去了。千佛是值人留戀的，大明湖是值人留戀的，整個濟南市是值人留戀的，但此外，那前方千千萬萬須待拯救的同胞們，他們不是更值人留戀嗎！想到這里，他們更格外地看重了負在自己肩上的重擔，不敢忽略了將來的任務，而感到自己渺小得惟恐不能擔當起這麼重大的工作，不禁有些心中不安了。

街上，人們投着奇異的眼光，在注視着這個不甚整齊的行伍，他們先覺着有些奇怪，——這些老總既未武裝，神情也不對，却要到前方去，去幹什麼？……他們終至於忍不住在暗暗鬱笑了。他們在疑惑着：

「這是什麼隊伍呢？」

「誰知道啊。」

「說是要過河，這樣的隊伍，過河去作什麼？」

「新招的兵罷？」

有人把這謠給解開了：

「他們是政調處的，是過河作宣傳工作的。」

「啊，怪不得，沒有發槍」。

商埠地過去了，火車道過去了，從鬧雜的市井，一下走進了農村。閃在隊伍近旁的，是廣闊無涯的原野，是零落的村舍和田園，風，一陣比一陣冷地從北面黃河大堤上吹了過來，尖利，銳利，但却吹不冷每個人的熱情。這一段鄉村的路子，因為前天下過雨，泥濘得十分難走，一脚踏下去，就會沒了滿鞋的泥水。可是，沒有人理會到這些，踏下去，扒起來，跌倒了，爬起來，當他們望了望北方遠處蔚藍的天空，和那幾片浮游着的白雲，每個人想到那一片天空下面的同胞時，快意地反而不知多添了多少勇氣。

歌聲，在空曠的原野上蕩漾着了：

「前進！前進！前進！進！」

「前進！」

## 聊城途中

北山東的平原上，正刮着十月的涼風，還飄着一團團的塵土，在大路上飛着。四處，盡是沒有退盡的黃水，那些被淹沒了的農田，淒涼地抖在冷風里，恰如沒有穿上衣服，光赤着身子的孩子；黃河決堤，連累得多少田園失去了豐實的收成。

一兩天來，隊伍盡是在一條公路上前進，路旁，盡是一望無際的黃水，一個不熟悉這帶地方的人，冷眼看去，會把這一地方認成了沼澤地帶呢。公路上，冷清清的沒有奔跑着的長途汽車，來往的行人，很難看見幾個。前線已經由平原轉到禹城，因而是黃河以北鐵路以西的腹地就受到了戰事的威脅，緊張得把人們的脚步都束縛住了。至於那些平常日往來不斷的公共汽車，這時候全調到別路去作軍事運輸，一時之間還不能交到本路上來，這就使得汽車的影子不能在這條公路之上發現着了。

路旁的古樹，樹根上掛着足有三尺多高的泥土，那是黃水上漲的標誌，還有些古樹被淹得栽倒了，像一具具殼屍似地躺在那裏，一無聲息。黃河，依然無恙地落了水位，像沒有漲水以前的情形一般，滔滔不絕地往下流着那總也流不盡的黃水。這黃水，是灌溉中華

民國文化的功臣，但也是爲害黎民的罪人。

隊伍這天晚上，停在陶咀。

這是順着公路建設着的小鎮，已經離開黃河線很遠了，再有一天多的路程，我們就可以在預定的計劃中到達了北運河上的古東昌府——聊城。

望着那西沉的秋陽，同志們坐在樹蔭下休息着，有的人嘴里嚼着饅頭，有的人在牛飲般喝着茶。小店的主人，掬着一副恐懼的心情，招待着我們這些老總。他問道：

「你們打那里開過來的？」

「濟南。」

「到哪兒去？」

「東昌府。」

「那邊近幾天不是有了變亂嗎？」

「就因爲這緣故才過去維持秩序呢。」

女同志們像一感不到什麼叫疲乏，在人叢中跳來跳去，不一會，那劇團中被喚作「老十」的就跟那女店主——一個只有十六七歲的新媳婦——親親熱熱地談起閑話來了。談