

全国古籍整理出版规划领导小组资助出版

全汉赋

评注

龚克昌等

评注



中华书局出版

全国古籍整理出版规划领导小组资助出版

全汉赋评注

龚克昌等
评注

1222.4/15

1222.4/15

花山文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

全汉赋评注/龚克昌等评注. —石家庄:花山文艺出版社, 2003

ISBN 7-80673-308-6

I. 全… II. 龚… III. ①汉赋-汉赋集②汉赋-注释 IV. I222.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第013647号

书 名: 全汉赋评注

评 注 者: 龚克昌等

责任编辑: 宁宣成 刘桂欣

美术编辑: 宋丕胜

责任校对: 齐 欣

封面设计: 点睛设计工作室

出版发行: 花山文艺出版社

(河北省石家庄市和平西路新文里8号)

网 址: <http://www.hspul.com>

E-mail: hsywcb@heinfo.net

印 刷: 河北新华印刷一厂

经 销: 新华书店

开 本: 850×1168毫米 1/32

字 数: 1016千字

印 张: 45.625

印 数: 1—1000

版 次: 2003年12月第1版

2003年12月第1次印刷

书 号: ISBN 7-80673-308-6/1·187

定 价: 75.00元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

目 录

(后汉部分)

上 部

刘玄	(1)
簧赋	(2)
桓谭	(3)
仙赋	(4)
崔篆	(13)
慰志赋	(14)
班彪	(22)
览海赋	(23)
遊居赋	(27)
北征赋	(31)
冯衍	(44)
显志赋并自论	(45)

目 录

杨节赋序	(77)
杜 笃	(79)
论都赋并奏及序	(80)
首阳山赋	(105)
拔楔赋	(110)
书搃赋	(114)
众瑞赋	(116)
梁 竦	(118)
悼骚赋	(119)
傅 毅	(127)
洛都赋	(128)
舞赋并序	(133)
琴赋	(143)
扇赋	(146)
反都赋	(148)
神雀赋	(149)
七激	(150)
刘 广 世	(159)
七兴	(160)
崔 駰	(162)
反都赋	(163)
大将军临洛观赋	(169)
大将军西征赋	(172)
武都赋	(175)
武赋	(177)
达旨	(178)

七依	(191)
王充	(198)
果赋	(200)
袁安	(201)
夜酣赋	(202)
班固	(204)
两都赋并序	(206)
西都赋	(207)
东都赋	(213)
幽通赋	(282)
答宾戏	(307)
耿恭守疏勒城赋	(321)
竹扇赋	(323)
终南山赋	(325)
览海赋	(328)
白绮扇赋	(329)
班昭	(330)
东征赋	(331)
緘缕赋	(337)
大雀赋	(339)
蝉赋	(341)
黄香	(343)
九宫赋	(345)
李尤	(354)
函谷关赋	(356)

目 录

辟雍赋	(362)
德阳殿赋	(366)
平乐观赋	(369)
东观赋	(374)
七款	(376)
苏顺	(379)
叹怀赋	(380)
葛龚	(382)
遂初赋	(383)
刘驹骏	(385)
玄根赋	(386)

下 部

张衡	(389)
温泉赋	(391)
南都赋	(394)
西京赋	(415)
东京赋	(474)
思玄赋并序	(519)
归田赋	(555)
豕赋	(559)
髑髅赋	(563)
定情赋	(568)
观舞赋	(570)

羽猎赋	(575)
扇赋	(579)
鸿赋	(581)
逍遥赋	(585)
应间	(587)
七辩	(607)
崔瑗	(625)
七苏	(626)
马融	(627)
长笛赋	(630)
围棋赋	(647)
樗蒲赋	(653)
琴赋	(660)
龙虎赋	(662)
梁将军西第赋	(663)
七厉	(664)
皇甫规	(665)
芙蓉赋	(667)
邓耽	(668)
郊祀赋	(669)
王逸	(672)
机赋	(673)
荔支赋	(683)
崔琦	(686)
白鹄赋	(687)

目 录

七 罽	(689)
朱 穆	(695)
郁金赋	(697)
崔 寔	(700)
大赦赋	(702)
答讯	(706)
张 奂	(711)
芙蓉赋	(713)
王延寿	(716)
鲁灵光殿赋并序	(717)
梦 赋	(732)
梦 赋	(737)
王孙赋	(739)
刘 梁	(746)
七 举	(747)
边 韶	(753)
塞 赋	(754)
侯 瑾	(760)
箏 赋	(761)
廉 品	(765)
大 雉 赋	(766)
桓 麟	(771)
七 说	(772)
赵 岐	(776)

蓝赋并序·····	(778)
赵壹·····	(781)
穷鸟赋并序·····	(782)
刺世疾邪赋·····	(786)
迅风赋·····	(792)
解诎赋·····	(795)
边让·····	(796)
章华台赋·····	(797)
刘琬·····	(806)
神龙赋·····	(807)
马赋·····	(809)
桓彬·····	(810)
七说·····	(811)
马芝·····	(814)
抒情赋·····	(815)
蔡邕·····	(816)
述行赋并序·····	(817)
汉津赋·····	(828)
青衣赋·····	(833)
短人赋·····	(840)
笔赋·····	(845)
弹琴赋·····	(849)
伤胡栗赋·····	(856)
蝉赋·····	(859)
弹棋赋·····	(861)

目 录

协和婚赋	· · · · · ·	(864)
瞽师赋	· · · · · ·	(871)
霖雨赋	· · · · · ·	(873)
检逸赋	· · · · · ·	(876)
团扇赋	· · · · · ·	(879)
玄表赋	· · · · · ·	(880)
释海并序	· · · · · ·	(881)
张超	· · · · · ·	(899)
消青衣赋	· · · · · ·	(900)
张纘	· · · · · ·	(909)
瑰材枕赋	· · · · · ·	(910)
郑玄	· · · · · ·	(916)
相风赋	· · · · · ·	(918)
祢衡	· · · · · ·	(921)
鹦鹉赋并序	· · · · · ·	(923)
后记	· · · · · ·	(929)

刘 玄

刘玄，字伯康，汉明帝时官至中大夫。

簧 赋

刘 玄

说明：

此赋仅存篇目。《文选·长笛赋·序》李善注引《文章志》称：“刘玄，字伯康，明帝时官至中大夫，作《簧赋》。”

桓 谭

桓谭，字君山，汉沛国相（今宿县西北）人。其生卒年约为公元前29年—45年。因谭父成帝时为太乐令，谭以父官至郎中，性好音乐，善鼓琴，遍习五经，不为章句，精通天文，主张浑天说。因大司空宋弘荐拜议给事中。光武信讖纬，谭极言其非，帝怒，出为六安郡丞。于赴任途中病卒。著《新论》二十九篇。《后汉书》有传。

仙 赋

桓 谭

余少时为中郎^①，从孝成帝出祠甘泉、河东^②，见郊先置华阴集灵宫^③。宫在华山之下^④，武帝所造^⑤，欲以怀集仙者王乔、赤松子，故名殿为存仙^⑥。端门南向山，署曰望仙门^⑦。窃有乐高妙之志^⑧，即书壁为小赋，以颂美曰^⑨：

夫王乔赤松^⑩，呼则出故，翕则纳新^⑪；夭矫经引，积气关元^⑫；精神周洽，鬲塞流通^⑬；乘凌虚无，洞达幽明^⑭。诸物皆见，玉女在旁^⑮。仙道既成，神灵攸迎^⑯。乃骖驾青龙，赤腾为历^⑰。蹑玄厉之擢崑^⑱，有似乎鸾凤之翔飞，集于胶葛之宇，泰山之台^⑲。吸玉液，食华芝^⑳，漱玉浆，饮金醪^㉑，出宇宙，与云浮^㉒，洒轻雾，济倾崖^㉓。观仓川而升天门^㉔，驰白

鹿而从麒麟^⑤。周览八极，还崦华坛^⑥。汜汜乎，濫濫乎，随天转璇^⑦。容容无为，寿极乾坤^⑧：

说明：

此赋作于桓谭青年时代，即他为郎随从汉成帝出祠甘泉河东时。从内容看，赋旨在颂美神仙，与其后来疾称图讖的思想有着极大的差距，这大概反映了他少年为赋的模拟心理和追颂事功的时代心态。

注释：

①余：我。少时：少年时，年轻时。为：做。中郎：官名，秦置，汉沿用。担任宫中护卫、侍从，秩比六百石。属郎中令。

②从：侍从。孝成帝：即汉成帝。祠：春祭。《诗·小雅·天保》：“禴祠烝尝。”注云：“春曰祠，夏曰禴，秋曰尝，冬曰蒸。”甘泉：指甘泉宫。秦汉所置。秦始皇二十七年（前220年）作甘泉前殿，汉武帝建元（前140年—前135年）中增广之，建通天、高光、迎风诸殿。甘泉宫一名云阳宫，在陕西淳化县西北甘泉山。河东：黄河以东，指山西境内黄河以东地区。秦汉置河东郡，治所在安邑（今山西夏县）。

③见郊：即“郊见”之倒文，谓天子郊外祭神。先置：首先安设。华阴：今陕西华阴县。集灵宫：汉宫名，地处华阴县华山脚下，汉武帝时建造。意欲聚集诸位神仙。

④华山：五岳之一，世称西岳。在陕西华阴县南。因其西有少华山，故又名太华山。有莲花（西峰）、落雁（南峰）、朝阳（东峰）、玉女（中峰）、五云（北峰）等峰。一说以山顶有池，池生千叶莲花而名。

⑤武帝：指汉武帝，名彻，字通。颜师古《汉书·武帝纪》注引应劭云：“《礼·溢法》：威强勳德曰武。”造：建造。

⑥欲：想要。以：用来。怀集：招集。王乔：即王子乔，传说中古仙人。《文选·古诗十九首》十六：“仙人王子乔，难可与等期。”注：“《列仙传》曰：‘王子乔者，太子晋也，道人浮丘公接以上嵩高山。’”赤松子：传说中的仙人。一说神农时为雨师，服水玉以教神农，能入火不烧。至崑崙山，常人西王母石室，随风雨上下。故：所以。名：命名。

⑦端门：宫殿南面正门。向：面对着山。署：署名，题字。

⑧窃有：私下怀有。乐：以……为乐，意动用法。高妙之志：高雅美妙的情志。

⑨即：副词，即刻，马上。书壁：在墙壁上题写。为小赋：指作了《仙赋》这篇小赋。以颂美：即以之颂美。颂美：歌颂赞美。

⑩夫：语气词，放在句首，表示将要发表议论或叙述事件。王乔赤松：即王子乔和赤松子二仙人，见注⑥。

⑪出故、纳新：《淮南子·齐俗训》：“今夫王乔、赤诵子，吹呕呼吸，吐故纳新；遗形去智，抱素反真；以游玄眇，上通云天。”呼：呼气。故：体内的陈旧气体。翕（xī吸）：“歛”的古字，通“喻”、“吸”，吸气，与呼相对。新：新鲜之气。

⑫夭矫：屈伸自如。经引：去来。积气：积聚的大气，指天。《列子·天瑞》：“天，积气耳，亡（无）处亡气，若屈伸呼吸。”关元：人体经穴名。《素问·气穴论》：“下纪者，关元也。”注：“关元者，少阳募也，在齐（脐）下同身寸之三寸，足三阴任脉之会。”《云笈七签》之十一《黄庭内景经·上有》：“上有灵魂下关元。”注：“关元，脐也。”

⑬精神：谓天地万物之精气。《礼·聘义》：“精神见于山川。”注：“精神亦谓精气也。”周洽：周全融洽。高塞流通：使阻塞胸膈的淤气顺流通畅。膈（gé革）：同“膈”，人与动物胸腔与腹腔之间的肌肉结