

总主编：朱天明

编著：朱琳珺

OUMEI YISHU SHEJI SECAI TUDIAN

设计色彩生活手册

SHEJI SECAI SHENGHUO SHOUCHE

▶▶ 创意策划：W.HY 雪儿创作室 (U.K.)

DONGFANG CHUBAN ZHONGXIN

设计色彩生活手册
设计色彩生活手册
设计色彩生活手册

设计色彩生活手册

设计色彩生活手册
设计色彩生活手册
设计色彩生活手册



图书在版编目 (CIP) 数据

设计色彩生活手册/朱琳珺编著. —上海: 东方出版中心, 2004.1

(欧美艺术设计色彩图典/朱天明主编)

ISBN 7-80627-999-7/J·33

I. 设... II. 朱... III. 色彩—手册 IV. J063-62

中国版本图书馆CIP数据核字 (2003) 第070873号

设计色彩生活手册

出版发行: 东方出版中心

地 址: 上海市仙霞路335号

电 话: 62417400

邮政编码: 200336

经 销: 新华书店上海发行所

印 刷: 东莞金杯印刷有限公司

开 本: 850×1168毫米 1/32

印 张: 11

版 次: 2004年1月第1版第1次印刷

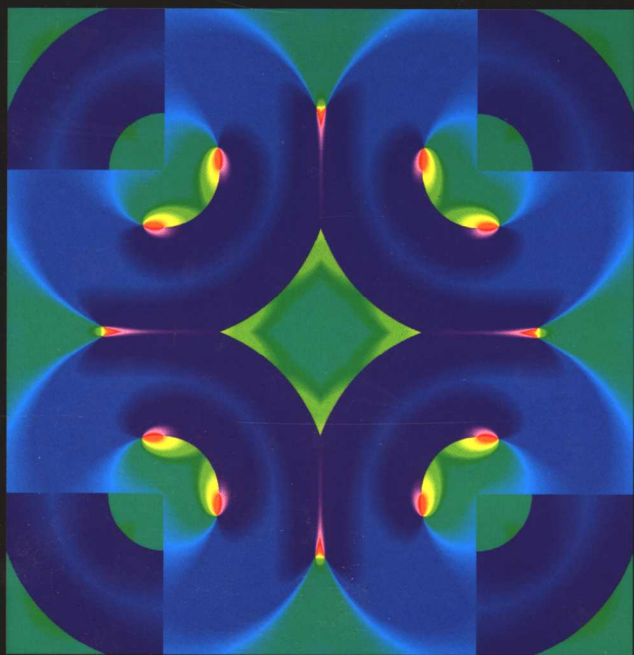
ISBN7-80627-999-7/J·33

定 价: 140.00元

版权所有, 侵权必究

创意策划: >>> W.HY 雪儿创作室(U. K)

总主编: 朱天明 编著: 朱琳璐



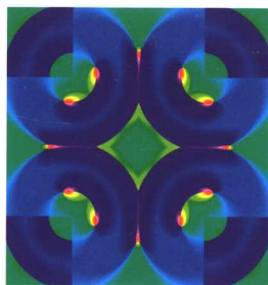
SHEJI SECAI SHENGHUO SHOUCE

东方出版中心
DONGFANG CHUBAN ZHONGXIN

CHUANGYI CEHUA W. HY XUEER CHUANGZUOSHI

设计色彩生活手册

欧美艺术设计色彩图典



图案提供: W. HY 国际出版社 (U. K.)

责任编辑: 毛静彦

艺术指导: VERONICA. Z (U. K.)

色彩搭配: 雪儿

图案作者: 朱琳瑶

版式设计: 晨曦

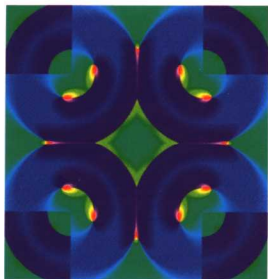
封面设计: 朱琳瑶

电脑完稿: W. HY XEDS (U. K.)



设 / 计 / 色 / 彩 / 生 / 活 / 手 / 册

Xiezai Qianmian



色彩的世界，是设计师展示色彩无限魅力的天地。要从浩瀚的色彩世界中寻找中意的色彩，往往会让设计师们花去许多时间。现代社会需要的是高效率、高品质的设计作品。

《设计色彩生活手册》将生活中的色彩所获取的视觉印象，作为设计色彩自然组合依据，用写真摄影的手法展示生活中存在的缤纷色彩。同时，为真实表现生活中的色彩连接，采用计算机辅助手段，将所列举的所有图片范例采用ADOBE公司的优秀图象处理软件PHOTOSHOP，获取色彩，搭配成能满足不同需要的红色系、黄色系、蓝色系、粉色系、黑色系、白色系的色彩组合。

为了使读者正确理解色彩的含义，《设计色彩生活手册》在编排中将设计中常用的165种典型色彩，按原色-补色系列、淡粉色系列、暗浅色系列、明亮色系列、鲜艳色系列、浓烈色系列、深重色系列、黑灰色系列，共八大系列分类，通过国际标准色彩数据“C、M、Y、B”进行标注，并配合进行文字色彩描述，达到设计色彩与生活的联系，提高《设计色彩生活手册》的实用价值。

愿《设计色彩生活手册》成为设计师的好助手。



写在前面

生

活中离不开色彩，色彩永远就在我我身边。大自然的富有，不但创造了生命，也创造了取之不尽的色彩世界。让色彩成为生活中的伴侣，让色彩永远光彩夺目。

手册使用说明 / 10

目录

色彩新概念 / 13

原色与补色系列 / 14

黄色 / 16

品红色 / 17

蓝色(青色) / 18

红色 / 19

绿色(中绿色) / 20

紫色 / 21

色彩新生活 / 23

永恒建筑的无界宝藏 / 24

淡粉色系列 / 25

月黄色(月白色) / 27

乳白色 / 28

蛋壳色 / 29

米黄色 / 30

玉红色 / 31

肤色 / 32

浅桃红色 / 33

藕黄色 / 34

粉红色 / 35

浅粉红色 / 38

鱼白色 / 39

浅曙红色 / 40

鸭蛋青色 / 41

粉紫色 / 44

天空色 / 45

浅紫色 / 46

淡蓝色 / 47

粉蓝色 / 48

淡青色 / 49

玻璃色(水蓝色) / 50

荳绿色 / 51

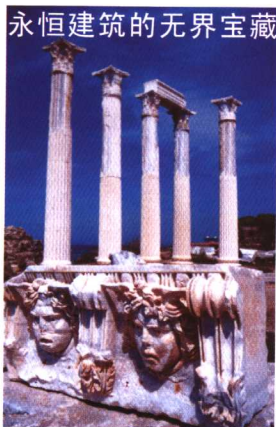
春水色(浅湖蓝色) / 52

粉绿色 / 53

浅绿色 / 54

A

永恒建筑的无界宝藏



点缀环境的色彩畅想



B

红色系色彩搭配 / 57

点缀环境的色彩畅想 / 73

暗浅色系列 / 74

木材色 / 75

豇灰色(珍珠色) / 76

米色 / 79

豆黄色(豆浆色) / 80

暗桃色 / 81

浅粉红色 / 82

浅紫红色 / 83

浅紫色 / 84

浅蓝紫色 / 85

水蓝色 / 86

黄色系色彩搭配 / 87

欧陆风情的迷人色彩 / 103

浅湖蓝色 / 105

DIANZHUI HUANJING DE SECAL CHANGXIANG

淡青色 / 106

水红色 / 107

暗黄色(枯叶色) / 108

新茶色 / 109

浅湖绿色 / 110

锈红色 / 111

浅褐色 / 112

茶色 / 113

豆沙色 / 114

奶咖色 / 115

浅棕色 / 116

蓝色系色彩搭配 / 117

梦幻瞬间的色彩数字 / 133

明亮色系列 / 134

淡黄色(小鸡黄色) / 135

明黄色(菊黄色) / 136

奶黄色 / 137

COULU FENGQING DE MIREN SECAL

C

欧陆风情的迷人色彩



实，在我们的身边，有

无数色彩缤纷的源泉，学会在生活中对事物进行仔细观察，就能得到色彩组合的灵感。将灵感融入到设计色彩生活中去，让色彩的美丽、生活的甜蜜，更加充满阳光。

目录

SHEJI SECAL SHENGHUO

橙色 / 138

胭脂红色 / 139

蛋黄色/140

杏黄色 / 141

桃花色 / 142

粉色系色彩搭配 / 143

穿越色彩的视觉防线 / 159

樱红色 / 161

玫红色(绯红色)/162

淡紫色 / 163

钴蓝色 / 164

淡紫红色 / 165

明紫色 / 166

蔚蓝色 / 167

湖蓝色 / 168

薄荷青色 / 169

嫩绿色(水草绿色)/170

韭黄色 / 171

秋香绿色 / 172

黑色系色彩搭配 / 173

千姿百态的色彩连接 / 189

鲜艳色系列 / 190

柠檬黄色 / 191

金黄色 / 192

艳红色 / 193

铁锈红色 / 194

朱红色 / 195

菜花黄色(向日葵色)/196

橘黄色 / 197

橙红色(火红色) / 198

洋红色/199

桃红色 / 200

海棠红色 / 201

玫紫色 / 202

D

梦幻瞬间的色彩数字



穿越色彩的视觉防线



E

白色系色彩搭配 / 203

居室温馨的色彩旋律 / 219

海蓝色(普蓝色) / 221

玫瑰红色 / 222

紫红色 / 223

红紫色 / 224

天蓝色 / 225

瓦蓝色 / 226

嫩草色 / 227

浅海色 / 228

草绿色 / 231

孔雀蓝色 / 232

湖绿色 / 233

青绿色 / 234

浓烈色系列 / 236

黄土色(假金色) / 237

石榴红色 / 238

CHUANYUE SECAI DE SHIJI FANGXIAN

朱砂色 / 239

紫酱红色 / 240

酱黄色(棕黄色) / 241

绛红色 / 242

棕红色 / 245

曙红色 / 246

绛紫色 / 247

藏蓝色(牛仔布色) / 248

青蓝色 / 249

深绿色 / 250

紫罗兰色 / 251

青紫色 / 252

深玫瑰色 / 253

枣红色 / 254

翡翠色 / 255

森林色 / 256

海蓝色 / 257

橄榄色 / 258

深红色 / 259

QIANZI BAITAI DE SECAI LIANJI

F

千姿百态的色彩连接



目录

心

情与色彩的组合，往往带有浓厚的情绪。不要在烦恼的时候寻找色彩的组合，更不要勉强自己，增加自己的压力。要学会轻松，学会欢乐，在休闲中，色彩组合的灵感，也许会悄悄来到你的身边。

- 深绿色 / 282
- 暗紫色 / 283
- 深海蓝色(海军蓝色) / 284
- 棕褐色(巧克力色) / 285
- 深褐色 / 286
- 暗绿色 / 287
- 咸菜色 / 288
- 暗红色 / 289
- 深蓝色 / 290

- 标准色彩常用色标 / 291
- 时尚色彩的卓越表现 / 305

- 黑灰色系列 / 306
- 纯黑色 / 307
- 纯黄黑色 / 308
- 纯红黑色 / 309
- 纯蓝黑色 / 310
- 古铜色 / 313

- 蓝绿色 / 260
- 栗色(棕色) / 261
- 宝蓝色 / 262
- 标准色彩浓度色标 / 263
- 色彩斑斓的美食诱惑 / 269

- 深重色系列 / 270
- 黛青色 / 271
- 墨绿色(黛绿色) / 272
- 藏青色 / 273
- 深棕色 / 274
- 深紫色(茄色) / 275
- 土黄色 / 276
- 土红色 / 277
- 酒红色 / 278
- 深黄色(老黄色) / 279
- 棕红色 / 280
- 紫陶色 / 281

G

居室温馨的色彩旋律



色彩斑斓的美食诱惑



H

红黑色 / 343

蓝黑色 / 344

金色 / 347

银色 / 348

色

彩就象一束五彩缤纷的鲜花，美丽的色彩永远有说不完的心语：无论是欢乐，还是悲伤；无论是甜蜜，还是苦涩；无论是热情，还是冷漠；无论是……

在《设计色彩生活手册》中，多角度地展示了生活中设计色彩组合的来源，从而启迪设计师设计色彩组合之创意，让色彩更加美丽，生活更加灿烂。

纯深灰色 / 314

红灰色(灰红色) / 315

纯中灰色 / 316

蓝灰色(铁灰色) / 319

纯浅灰色 / 320

纯淡灰色(银灰色) / 323

黄灰色(灰黄色) / 324

浅蓝灰色(天灰色) / 325

绿灰色 / 326

杂黑色 / 327

褐灰色 / 328

棕灰色 / 331

中灰色 / 332

烟灰色(浅灰色) / 335

淡灰色 / 336

紫黑色(黑紫色) / 337

绿黑色(黑绿色) / 338

棕黑色(黑棕色) / 341

土黑色 / 342

SECAI BANLAN DE MEISHI YOUHUO

I

时尚色彩的卓越表现



手册使用说明

生活在五彩缤纷的大千世界，色彩的美丽，让生活更加温馨和甜蜜。描绘色彩的魅力，叙述色彩的情趣，色彩与生活将成为永恒的旋律。

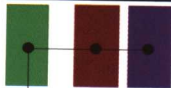
月夜中的色彩，同样富有诗意。

色彩来源

色彩心语



取之于生活中的色彩世界，将色彩的视觉印象，通过摄影写真的表现手段，获得色彩的自然组合。这些摄影图片的选择，主要作为设计色彩生活手册的学习参考。



色彩组合



色彩组合

通过 ADOBE PHOTOSHOP 图像处理软件，利用工具箱中吸管工具，直接从摄影图片中获取主要色彩和辅助色彩，从而组合成设计色彩的生活色彩构成。

对于组合构成的色彩数据，可直接查阅《设计色彩标准手册》。

色彩视觉效果

色彩描述

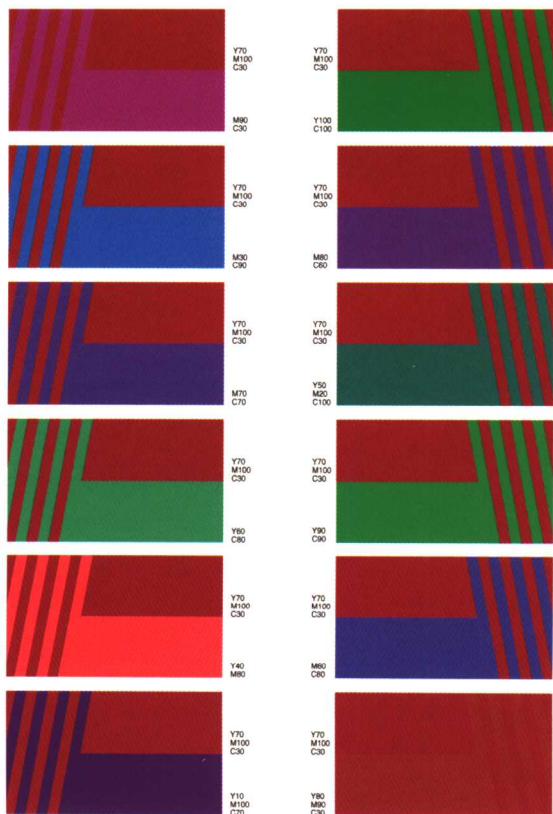
色彩名称（俗称）—玉红色

M20 Y10

色彩数据

玉无定色。羊脂玉是白色，翡翠玉是绿色，古人称“玉分九色”。这里的玉红色是指微黄的浅红色，“秀色掩古今，荷花羞玉色”。所以称玉红色只是一种象征，以玉相称，也说明人们对此色的钟爱。

生活中的色彩，犹如缤纷世界；色彩中的寓意，唤起人们对美好生活的无限遐想。了解色彩的含义和视觉效果，对设计色彩在生活中的运用十分重要。



色彩组合



生活中的色彩，始终在你身边。如何将设计色彩的组合，巧妙运用到生活中去呢？

让色彩成为生活中的伴侣，这是《设计色彩生活手册》将要告诉你的特别心语。

SHEJI
SECAI
YINGYONG

SECAI XINGAINIAN

色彩新概念

SHEJI SECAI YINGYONG SHOUCE

YINGYONG
SHOUCE



原色与补色系列

三原色分别是黄、红（又称品红）、蓝（又称青）的饱和色。在色轮上各相差 120° 。在两个原色之间，或者将两种原色调和而成的颜色，相对另一原色来说即为补色。

原色的纯度最高，扩张和外向的个性鲜明，故而具有很强的视觉冲击力。三原色的补色在明度和纯度上虽比原色略逊一筹，但仍是极为醒目的颜色，具有不小的感召力。

原色也是最原始的色彩，具有热情、粗犷的特征。许多民族服装常采用原色；非洲和南美洲的原始部落的饰品和工艺品也大量应用高纯度的原色。

