



An English series of
illustrated biographies of the celebrities

插图英文本

THE WORLD OF YESTERDAY

21世纪大学双语教学推荐读本

名人传丛书

茨威格自传

STEFAN ZWEIG

[奥] 斯蒂芬·茨威格 / 著

STEFAN ZWEIG

北京广播学院出版社

An English series of illustrated biographies of the celebrities

插图英文本

THE WORLD OF YESTERDAY

■ 21世纪大学双语教学推荐读本

名人名传丛书

茨威格自传

STEFAN ZWEIG

〔奥〕斯蒂芬·茨威格 / 著

图书在版编目(CIP)数据

茨威格自传 = The World of Yesterday/(奥)茨威格(Zweig, S.) 著.

北京:北京广播学院出版社,2002.10

(插图英文本名人名传丛书/高福安,胡敏主编)

ISBN 7-81085-113-6

I. 茨… II. 茨… III. 茨威格, S. (1881~1942) - 自传 - 英文
IV. K835.215.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 075200 号

茨威格自传

作 者:[奥]茨威格

责任编辑:王 进

封面设计:大盟文化

出版发行:北京广播学院出版社

北京市朝阳区定福庄东街1号

邮编:100024

电话:65779405 或 65738538

网 址:<http://www.cbbip.com>

经 销:新华书店总店北京发行所

印 刷:中国建筑工业出版社密云印刷厂

开 本:880×1230 毫米 1/32

印 张:12

版 次:2002年10月第1版

2002年10月第1次印刷

ISBN 7-81085-113-6/K·48

定价:23.80元

版权所有 翻印必究 印装错误 负责调换

STEFAN ZWEIG

茨威格

梦一般的音乐之都维也纳蕴育出的文学天才

一位深邃的世界主义者与和平主义者

用生命去感知并促进个体之间、民族之间的
相互理解

对未知世界、个人命运充满无尽好奇与创作
的激情

心理分析的方法悄无声息地融入他的作品中

探寻人类内心深处跌宕多变的激情

关照个体的痛苦与顽强不息的挣扎

这使得他的作品跨越了国别与民族的界限

在世界各地的读者心中点燃人性之光

并成为他们汲取人生哲思的无尽源泉

他用自身的生命与苦难时代抗争的不屈姿态

也永远留在了纷繁的历史记忆之中



All-Round Culture

An English series of
illustrated biographies of the celebrities

第一辑

BEETHOVEN THE CREATOR 贝多芬传	Romain Rolland 罗曼·罗兰著
MICHELANGELO 米开朗琪罗传	Romain Rolland 罗曼·罗兰著
TOLSTOY 托尔斯泰传	Romain Rolland 罗曼·罗兰著
MAHATMA GANDHI 甘地传	Romain Rolland 罗曼·罗兰著
ROMAIN ROLLAND 罗曼·罗兰传	Stefan Zweig 茨威格著
THE WORLD OF YESTERDAY 茨威格自传	Stefan Zweig 茨威格著
THE STORY OF MAGELLAN 麦哲伦传	Stefan Zweig 茨威格著
BALZAC 巴尔扎克传	Stefan Zweig 茨威格著

责任编辑：王 进
出版监制：蔡 翔
策 划：万有文化
封面设计：大盟文化

An unrivaled biography of the celebrity and an unforgettable history
一部无法逾越的名人传记 一段不能忘却的真实历史



Zweig in 1912



Zweig in 1920



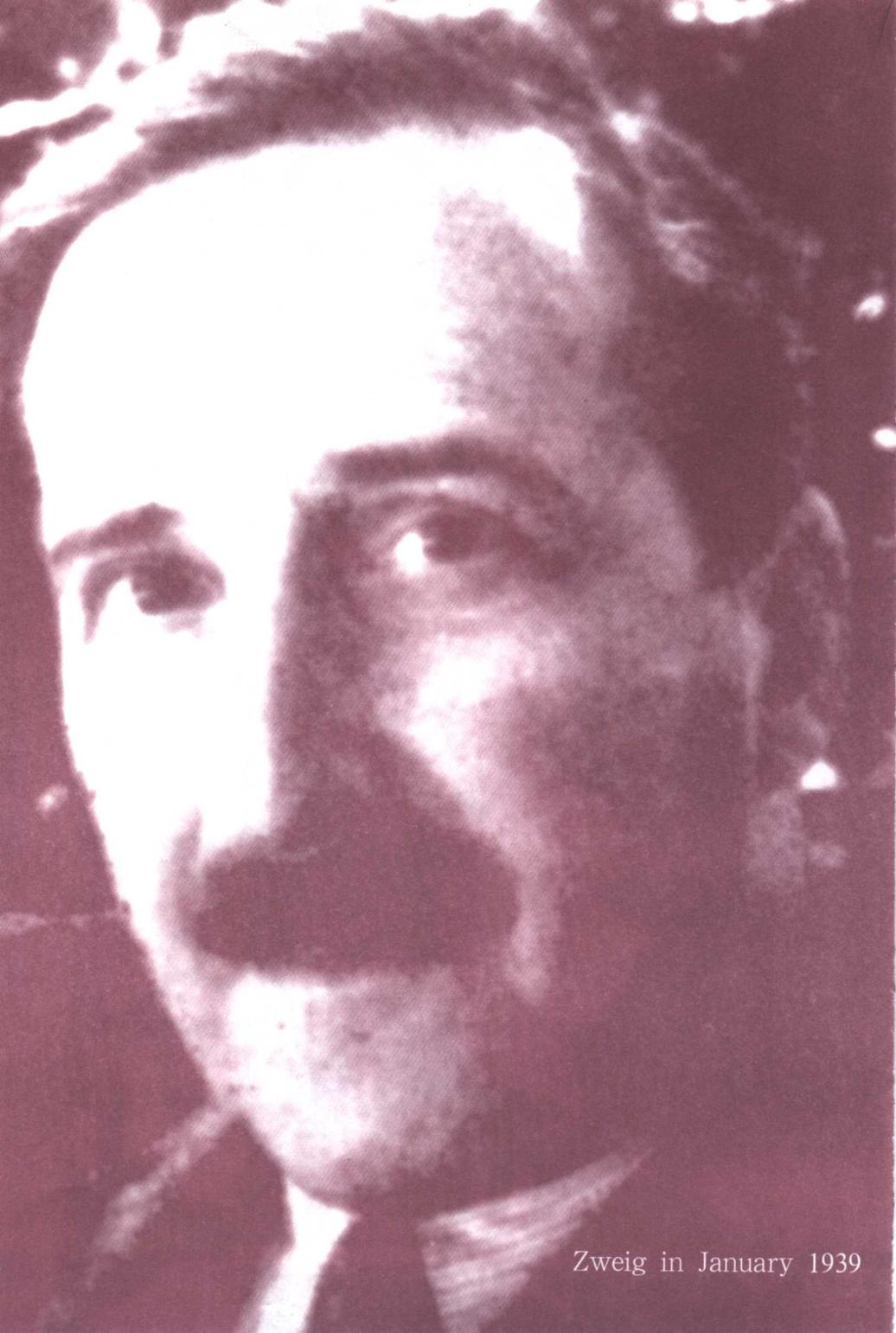
Zweig and Gorky, 1930



Zweig and his second wife, Lotte Altmann, 1938



Zweig and his first wife Friderike



Zweig in January 1939



Zweig in his garden at Salzburg



Zwig in 1940



Zweig attends a reception, held by the ministry of foreign affairs of Brazil, in October 1940

UNITED STATES



Zweig in 1940



Zweig is writing