

中国首位隐私热线主持人手记



石英君 著

情 感 草 稿

别说你又爱
上谁

石英君

花城出版社

FLOWER CITY PUBLISHING HOUSE

中国首位隐私热线主持人手记

别说你又爱上了谁

隐私热线

石英君 著

花城出版社 中国·广州

I253
210

图书在版编目 (CIP) 数据

情感幕后 中国首位隐私热线主持人手记

石英君著.

-广州：花城出版社，2005.5

ISBN 7-5360-4533-6

I. 情 ...

II. 石 ...

III. 纪实文学 - 中国 - 当代

IV.I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 029009 号

责任编辑：温文认

技术编辑：薛伟民

平面设计：苏家杰

出版发行 花城出版社

(广州市环市东路水荫路 11 号)

经 销 全国新华书店

印 刷 肇庆科建印刷有限公司

(肇庆星湖大道)

开 本 880×1230 毫米 32 开

印 张 16.5 1 插页

字 数 330,000 字

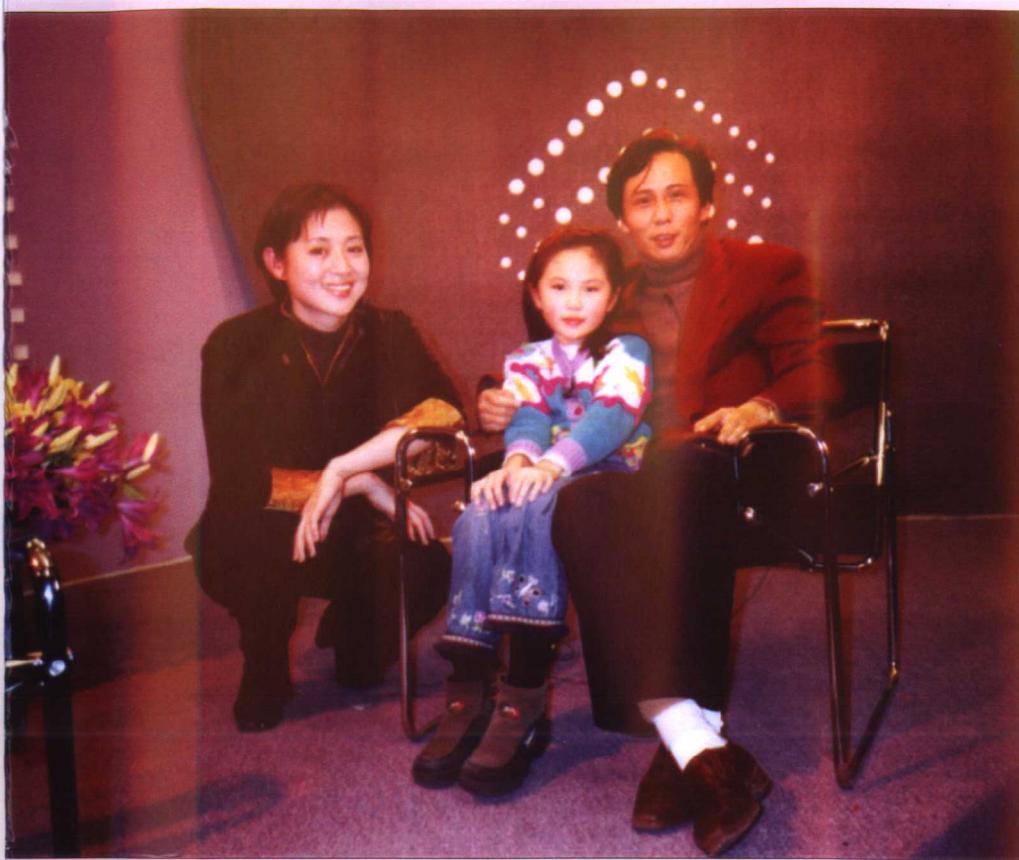
版 次 2005 年 5 月第 1 版 2005 年 5 月第 1 次印刷

印 数 10,000 册

书 号 ISBN 7-5360-4533-6/1·3615

定 价 30.00 元

如发现印装质量问题，请直接与印刷厂联系调换。



这是石英君及女儿毛毛应邀接受倪萍主持的名人《聊天》节目录制
现场上,倪萍与他们一起留下的合影。

见到毛毛倪萍就抱着她说：“你在音乐台唱的《一首无名歌》倪萍阿姨听到了，唱得真好！你可真是个天才耶……”



“把嘴闭上。你爸爸怎么搞的？光顾接电话救人，就不管你，你看，牙现在是这样的……”毛毛傻笑……



石英君应邀来到北京电视台做客，接受该台金牌栏目《荧屏连着我和你》的著名节目主持人——金话筒获得者田歌的访谈。



田歌非常喜欢毛毛，大家也都说她俩长得也挺像。

爱心大使——
歌星韩红知道了毛毛的故事并听完她
和爸爸的演唱后感动得哭了，她把毛毛
紧紧地搂在怀里，倪萍欣慰地笑了。



录制节目前，韩红与倪萍说的“不称职爸爸”石英君合影，并命令他必须照顾好自己的漂亮女儿。

：一氣升

1 / 閃電開：對象看來的那時那刻

：二氣升

2 / 瞬間：基於條件——EX-0101

：三氣升

：四氣升

情感幕后

同时，我们还希望在“幕后”——

同时，我们还希望在“幕后”——

同时，我们还希望在“幕后”——

同时，我们还希望在“幕后”——

同时，我们还希望在“幕后”——

同时，我们还希望在“幕后”——

同时，我们还希望在“幕后”——

情感幕后

代序一

何建明

拯救灵魂和情感的 幕后英雄

小说《年代》的主人公，是著名的歌星，歌星的生活中，除了鲜花和掌声，当然也有酸楚和痛苦。《年代》的主人公，歌星石英君，就是这样一个歌星，他的人生充满了传奇色彩，他的歌喉，他的才华，他的经历，都让人感到惊奇。他的人生，充满了曲折和波折，但他始终没有放弃对音乐的热爱，对生活的热爱，对爱情的热爱。他的人生，充满了艰辛和痛苦，但他始终没有放弃对生活的热爱，对爱情的热爱。他的人生，充满了艰辛和痛苦，但他始终没有放弃对生活的热爱，对爱情的热爱。

我曾经在自己的一部书的开头写过这样一句话：探究别人的痛苦本身就是一件痛苦的事。我想，一个长得英俊、生活充满感情的白马王子式的男子汉，用了 12 年时间——也许还要用上他的后半辈子——专门去探究别人痛苦的隐私生活，并为那些阴灰的感情生活重新撑起一片蓝天，那么如果他不是一个充满爱心、同情心和怜悯心的人，他是无法完成这样艰巨的使命的。

石英君用他 12 年的辛苦，12 年的真诚，12 年的付出，实现了

他过去(相信今后几十年也同样能实现)的全部人生内容。

这太不简单太不容易了。

不容易的事太多了。因为中国人最不爱把自己的隐私告诉别人，但中国人又最爱打听别人的隐私，每每都把别人痛苦的隐私放在口头津津乐道。中国人还最不知道如何保护自己的隐私权，同时又有一部分不知廉耻的人，竟然以贩卖自己的隐私为荣，以此出名和牟利。

中国人埋在心底的情感痛苦无处倾诉，扭曲的情感生活得不到有效的指导，迷茫的情感世界亟须光照。在我们对此领域还麻木不仁的时候，石英君却先我们十几年，向社会亮出了“帮助你”的大旗。

12年前，石英君预见到：未来十年里，中国将发生离婚潮，困扰人们内心的首要问题，将是个人情感隐私问题。于是，他开办了中国首家 HELP YOU 心理倾诉热线咨询台，而这样的“经营性咨询热线”在十几年前的中国根本无法想象，是他冲破一切阻力，第一个拿下了这一领域合法的经营许可执照，开凿了倾诉隐私、拯救情感的事业先河。石英君作为中国第一位专门从事“情感隐私问题”的心理、社会工作的专家，用他的智慧、人品和他所学到的专业知识，用他真诚细腻、准确到位的服务方式，为一颗颗痛苦的灵 魂，送去和煦的春风。此后，“热线咨询”才逐渐风靡全国。所以，他才有了“中国隐私第一人”的称号。

石英君是中国第一个把“隐私”二字，从沉睡多年的词典里搬进一种新兴产业中去的人。他用百姓乐于接受的这种热线形式，引领人们向“隐私禁区”的纵深挺进，这才换来了人们今天对他人隐私的宽容与尊重，对自己隐私的重视和保护心理，使十几年前“隐私就是罪恶”的认识，演变成现如今谁都能十分坦率地承认自己“会有诸多的隐私问题存在”的宽松的社会心理环境——这正是石英君在这一特殊的历史时期对全社会所做出的特殊贡献。我们能够拥有今天，应该感谢他。

所以，在我看来，石英君的职业，是当今这个社会包括未来中国的一个非常重要和必须受人尊敬的职业，因为当人们都在更多地追求个性与情感世界灿烂无限的时代里，没有比拯救感情悲剧更急切、更重要、更高尚、更富有人情的活生生的事情了。

感情属于个人，但感情又是属于群体，它既存在于家庭和婚姻间，又同时存在于我们周围每一个有情有义的人群之中。它的好坏，它的清纯程度，它的炎热与冰冷，它的曲折与复杂，它的温柔与残暴，都显现出我们大家的幸福与悲哀，完美与残缺，甚至是生与死的状态。

我无法想象一个白马王子式的男人，竟然充满温情、无限细腻、极其理智地，每天在为那些本来与自己毫不相干的男人和女人（特别是女人们）解除心灵和肉体之苦，拯救一个个失落的灵魂和破碎的家庭。十几年了，二十几万人，这两个数字足够叫石英君当圣人了。同样，这两个数字背后也让我们明白，他的工作是多么具有普遍社会意义——在茫茫人海中，有那么多失落的灵魂和破碎的家庭需要千千万万个像石英君一样的人去拯救！而这样的石英君又在哪里呢？

在拯救的字眼面前，显露了我们社会所面临的巨大问题，更说明了这项工作的意义和严重性。

其实，“HELP YOU”的出现，绝不仅仅只是给那些失落的灵魂带来了希望的福音，它诞生的本身就是社会进步和文明的一种实际表现。

高尚者和庸俗者的根本区别可能仅仅是一步之遥，但这一步不是每个人都能迈得过去的。石英君的行为不仅拯救了无数人的情感和支离破碎的家庭，我想同样也将拯救那些整天靠贩卖自己和别人隐私来捞本获利的人的灵魂——这是我读完他的这部书后产生诸多思考后的另一层面的感受。

我知道石英君同我一样当过许多年的兵，也受过许多年的苦，那么就允许我以军人的标准礼向这位曾经在特殊战线上战斗、现在

代序一：拯救灵魂和情感的幕后英雄

依旧在特殊战线上耗费精力的勇士致敬。这个致敬的目的是：21世纪里，将有更多的中国人面临感情和心灵的痛苦，需要有很多像石英君这样的男子汉——当然还有好女子们一起来共同拯救。这样我们的社会才能更多些文明和进步，我们的生活才会充满阳光和希望。

我想借此机会向石英君也是向全社会说：石英君，你是探究中国“性社会心理学、情感隐私学及其理论”的开创者，中国隐私史（理论及著作）的奠基人，拯救灵魂和情感的幕后英雄，是个真正的男子汉，你担当的那份特殊使命很神圣，付出的也实在太多，不光曾经受伤的人们不会忘记你，社会也不会忘记你，你是男人的骄傲！

2004年10月于北京

情感幕后

代序二

金 言

Help you —— 拯救情感

先是有一个让人惊讶的人——石英君，然后有了一本本让人惊讶的《拯救情感》、《情感幕后》等他用心血铸就的、堪称“中国情感隐私现实问题的解决和性教育理论及其实践终结总结的经典、活生生的情感社会科学教科书”的畅销书，然后又有了这部奠基中国隐私史的巨著——《情感中国》（经典珍藏版），真是叫人爱不释手，十分想要赏读和收藏。

石英君于 12 年前创办了中国第一家心理（隐私）倾诉热线，

有点像“第一个吃螃蟹的人”，在当时颇有轰动效应，海内外许多家媒体都有详实报道——他的胆略征服世人。但这不是我所惊讶的，我惊讶的是，这个人12年中不仅仅像个心理医生似的，倾听并用语言排解倾诉人的情感痛苦和婚姻麻烦，他还远远超出了一般意义上的心理医生的服务能力，很深度地“掺和”到当事人的麻烦事里，给人家想办法，出主意，还屡屡亲自出马，跟这个谈，跟那个谈，跟“第三者”谈，跟孩子谈……他的目的不仅仅是暂时缓解对方的痛苦，而是要彻底解救陷在情感沼泽里的苦人儿，他相信凭自己的真诚、智慧和毅力，能够达到目的。我惊讶于他的能力，他真的救助了很多人。我更惊讶于他的毅力，12年啊，他搅和在那么复杂、混乱、黑暗的他人的情感世界里，他居然没有崩溃！我知道一个心理医生通常也需要自己的心理医生，因为日常负载了太多的精神垃圾，他也需要倾泻，以保持自己的身心健康。可不知石英君是怎么搞的，他居然不论你什么时候碰见他，他都会像个很不平常的男人那样，风尘仆仆，一脸真诚地冲你笑。

今天，石英君又以40万字的篇幅再次给我们讲述了不知由多少主人公组成的一连串的鲜灵灵、活生生的感人故事，这些故事深深震撼了我。虽然我知道大千世界无奇不有，可这样白纸黑字赤裸裸地展现出来，无法不让人惊心——

年轻的男孩爱上年长的女人，这女人也爱他，可偏偏却又成了他的继母……中国人的情感生活、性的迷茫和呐喊在这里得到了充分的展现。如果你还不知道你的生活究竟是好是坏，那就看看整天生活在你身边的这些人究竟是怎样把幸福、欢乐、痛苦、迷茫的眼泪往肚子里咽的。石英君用大量的篇幅把这个故事像魔术师变出魔盒里的宝贝一样，一层层淋漓尽致地展示给大家，读来令人惊叹，特别是那些最最漂亮的美丽女人们，如果你有机会把这个故事读完，你或许就会从她们的故事中找到自己的影子和答案。

面对黑社会的老大、堂而皇之的青联主席，石英君把一个命运把握在他手心的漂亮舞蹈演员、年轻的未婚妈妈从苦海里给拯救出

来。是什么力量驱动着他能如此这般地为之出生入死？是什么精神鼓舞他能为此这般拼搏厮杀？……虽然故事隐去了大量的肮脏和他为保密省略了技术层面上的细节画面，但是聪明的人还是能够从中体验到石英君智勇超群的那一招招过硬的本领，你会忽然感悟到：完成好他的这种事业，光只是个心理医生、羡慕模仿他来浑水摸鱼是不行的；没有全面的技能，不具备全方位的整体业务技能素质（石英君管这个叫边缘科学），是无法完成他的这种使命的！难怪这个爸爸是位副省长的女孩后来会在美国给他打来这样的越洋电话：“石先生，你是我最最崇敬的人，因为你把一朵揉碎的百合花扶起来，重新闪耀光彩。”

一个年轻漂亮的电视女主持人，在千禧年的前夜无人陪伴，于万般寂寞中给石英君的热线打来电话，对他说她长这么大只爱过一个人，是她的小姨夫。她见识了各种各样的男人，既被男人勾引利用，也勾引利用男人，最后成为了商海女间谍。真诚的情感与肮脏的交易共生，善良与恶毒并存，她的故事让人感慨人性是多么复杂，有时真超出了普通人的想象。

一个在单位里上进、能干的女人突然给石英君打来电话，说她的丈夫扬言要宰了她，她走投无路了才来向他救助。为什么她的丈夫要宰了她？因为在他们年轻的时候，她遭恶人欺侮愤而投河，他救了她的命，又砍伤恶人，蹲了7年监狱。刑满释放以后他们结婚，只过了短暂的幸福日子，她外面有了情人。丈夫被欺瞒了多年，知道真相以后难以承受，发了疯似地折磨着她，直至要宰了她还要剁她情人的手指头。石英君出场了。他指导着她，一步步稳住发了疯的男人，又诱导这个男人与他通上话。石英君最后做到了化干戈为玉帛。怎么做到的？情节十分曲折。

一个哭着喊着要做自己领导情人的女孩，为了自己自以为懂得而不懂得的东西与石英君辩论了一个晚上。她本是一个大学毕业生，因为上司的一次特殊的关心，她竟然就心甘情愿地做起了他的情人。一个23岁的女孩，无法离开一个50岁的老头儿，这是为什

么？E时代情人有E时代的理论。那么拯救她，除了正义和社会责任感外，或许还需要运用比弗洛伊德更超然的理论和具体操作手法才能得以实现。这是中国特色，您想知道吗？那就看看石英君与这位美丽年轻漂亮的“心甘情人”是怎么较量的！

一奶同胞的姐妹，一个走“政治”路线，一个走“白专”道路，姐姐成了个大校；妹妹却成了个无业游民。姐姐说了一辈子的谎，却能扶摇直上、一步登天；可妹妹却屡屡遭受生活的不幸和磨难。两个不同性格、不同生存观的姐妹，产生了两种不同的人生命运；这是一拨40岁上下的一代女性们的生存写照，不论你是真实的，还是虚伪的，石英君笔下展示给大家的那种快乐、忧伤、艰难、痛苦、曲折、残酷令你毛骨悚然。而两代人的情感生活写照验证了一个事实：你宽容或许就会被伤害……只有谎言才更加实在……面对那个谎言时代留下给人们的烙印，石英君在故事最后发出了这样的内心感慨：改革开放后骤然激荡起的中国式的情感波澜啊，你波涛汹涌的背后，究竟蕴涵和隐藏着些什么？中国式的情感大爆炸啊，你硝烟弥漫的云雾里，究竟还遮掩着多少不幸和悲哀？

三个大学同学，两个干部子弟；一个有海外关系，两个是大学的校花。男人，面对妻子儿女，事业成功后，你最终会对你的爱做出怎样的选择？女人，当你面对你的“丈夫”有了“情感难题”，你又会最终做出怎样的抉择？……面对严重的“三角恋”，石英君不是神人挥动神刀神斧，可他却比神人还神的就把她们几个那种极其微妙复杂的三角关系给融合好了。容易吗？石英君的真诚、智慧和勇气乃至多方面的专业知识在这里又一次得到了极致的发挥。

一个离婚女人为逃脱下岗命运，忍辱做了厂长情人，她是为了孩子做出这样的牺牲的，可孩子却差点杀了自己的生父……然而这还不是最残酷的，最不幸的悲哀展现在这一代在共和国红旗下长大的热血青年们的每一段现实情感生活里……弱势群体与蓝领记者女性们的悲欢离合，让人看到了“情感中国”里的悲惨女性们的真实面孔，一双双漂亮眼睛的背后，隐藏着一幕幕血淋淋、阴暗无比的

黑色交易……石英君是怎么踏进苦海，又是怎么把她们一个个的拯救出来的？一场“情感万里长征”正等待着你去与他一起艰难地跋涉……

——或许在你看来这些故事太极端了，可石英君说：“太多了，这样的故事太多了，二十几万人咨询过我啊，我是因为顾及到别人的隐私，才没有写，所写的也只是些经过当事人允许的极少部分。”但即便这样，现在所发表的这一部分可公开的故事，我想对大家，对所有几乎能够读到它的人来说，也是绝对具有超现实的历史性指导意义的。石英君在书中描绘的心理及很多醒世名言堪称是中国（社会）性科学心理学的经典，通篇故事读来让人有失眠性的思考和震荡，他拯救别人灵魂的故事真实感人催人泪下，令人思索万千，时时抨击你的灵魂。

我们看到中国人的情感生活是那么痛苦、迷茫、扭曲、残酷，那么多处在绝望境地的男人女人，那么多因父母离异而感到孤苦无助的孩子，那么多人找不到幸福之路，谁又真正关心过，关心了谁又帮得了谁？这本书写了一幕幕在我看来非常奇特的故事，更向世人展示了作者石英君的心意，他要告诉人们：看看这些故事，对照一下自己，找一找自己不幸的根源，找一找自救之道，如果找不到，那就来找我吧，我愿意帮助你们，我是你们最真诚的朋友，您可以“借个脑袋”度危机。

Help you，海普尤，是石英君12年前就注册了的公司的热线名称。他已经把“帮助你”当成了他终生的事业，这多么令人感动。我是个长期从事文学编辑工作的作家，看过听过见过的故事实在是太多太多了，但每次读完他的作品，我都会不停地落泪，整夜的失眠，我的灵魂也同时得到了一次次震荡性的洗涤和冲刷，随后便是漫无边际的对自己、也是对这个国家乃至全社会情感隐私问题以及性教育问题的沉痛思考……

2004年10月