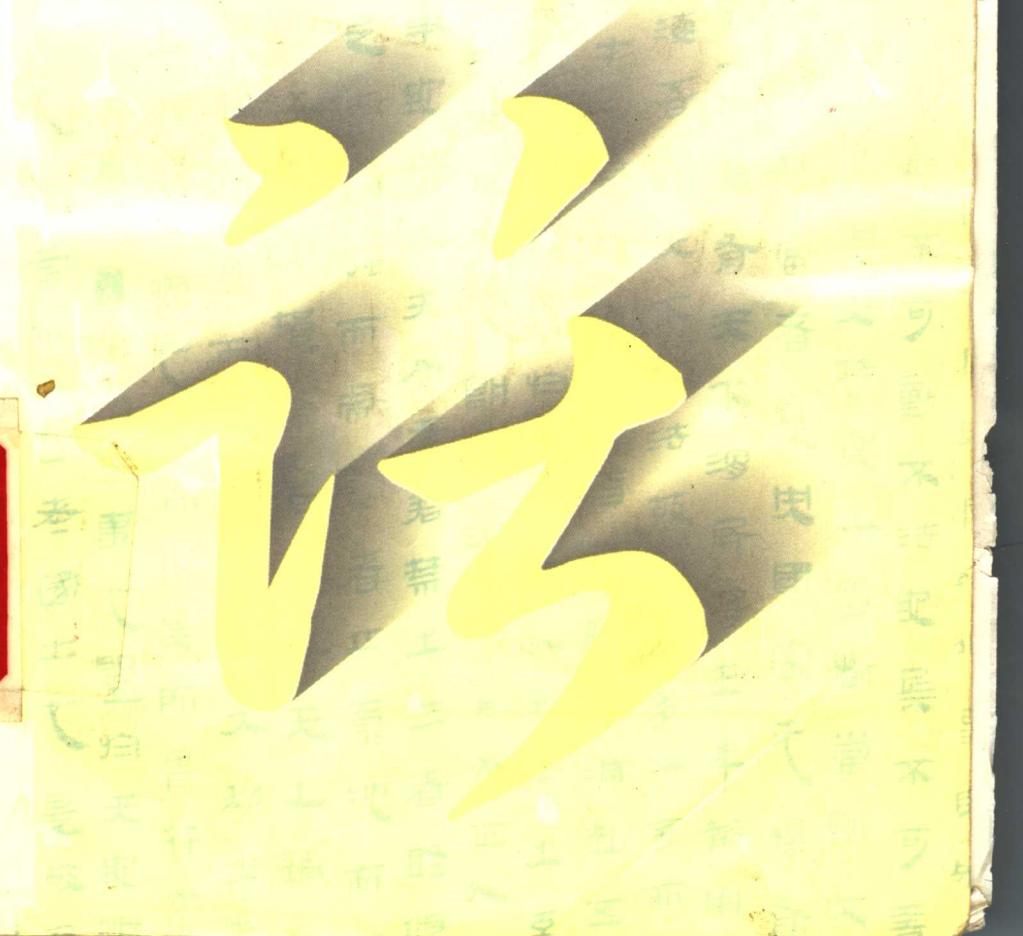


普通话水平测试 应试训练教程

本书编写组



湖南师范大学出版社



普通话水平测试应试训练教程

本书编写组

湖南师范大学出版社

主编 崔振华 樊期顺 程国节
副主编 许永习 朱光钧 宋 元
周士杰 周文彬 陈玉山 蓝 静
戴南海 李鸣谦 张书安 赵小勤
编 委 孙汉萍 罗昕如 毛秉生 董海泉
易 琳 任 莉 桂郁文 陈建明
缪鑫平 王满梅 谭 玲 王其林
邓星平

普通话水平测试应试训练教程

本书编写组编

责任编辑：徐新平

责任校对：小 华

湖南师范大学出版社出版发行

(长沙市岳麓山)

湖南省新华书店经销 长沙市华中印刷厂印刷

850×1168 32 开 10.25 印张 258 千字

1998年3月第1版 1999年1月第2次印刷

印数：19601—24650 册

ISBN7-81031-606-0/H·037

定价：10.00 元

目 录

| | | |
|--------------------------|-------|-------|
| 第一章 普通话水平测试概说 | | (1) |
| 一 开展普通话水平测试的意义 | | (1) |
| 二 普通话水平测试的原则 | | (2) |
| 三 普通话水平测试的内容与要求 | | (3) |
| 四 普通话水平测试等级标准 | | (6) |
| 五 应试准备 | | (8) |
| 第二章 普通话水平测试语音难点分析 | | (10) |
| 一 声母的难点分析与辨正练习 | | (10) |
| 二 韵母的难点分析与辨正练习 | | (19) |
| 三 声调的难点分析与辨正练习 | | (28) |
| 四 音变分析 | | (32) |
| 第三章 常用字读音训练 | | (39) |
| 一 3500 常用字表 | | (39) |
| 二 怎样熟记常用字的普通话读音 | | (61) |
| 第四章 普通话词汇读音训练 | | (94) |
| 一 容易读错的词 | | (94) |
| 二 有音变的词 | | (123) |
| 第五章 方言词汇、方言语法转换训练 | | (138) |
| 一 方言词汇的特点 | | (138) |
| 二 方言语法的特点 | | (144) |
| 三 方言词汇、方言语法与普通话转换举例 | | (153) |
| 第六章 朗读训练 | | (166) |
| 一 怎样练习朗读 | | (166) |

| | | |
|----------------|------------------|-------|
| 二 | 50 篇朗读作品注音 | (173) |
| 第七章 | 说话训练 | (297) |
| 一 | 怎样练习“说话” | (297) |
| 二 | “说话”举例 | (305) |
| 附 录 | | |
| 一 | 关于开展普通话水平测试工作的决定 | (314) |
| 二 | 普通话水平测试模拟试卷 | (317) |
| 后 记 | | (323) |

第一章 普通话水平测试概说

一、开展普通话水平测试的意义

“国家推行全国通用的普通话”，这是《中华人民共和国宪法》明文规定的。我国地域辽阔，人口众多，方言分歧严重。这种情况对于我国人民的政治、经济、文化生活都有许多不利的影响。在全国范围内推广普通话，是有利于全国各地的交往和联系，有利于全国人民的团结和国家的统一，有利于社会主义建设事业发展的一项基础工程。

早在 1956 年，国务院就发布了《关于推广普通话的指示》。40 多年来，由于符合社会发展的需要，符合语言本身发展的规律，推广普通话的工作得到了社会各界的重视，也取得了比较显著的成效。80 年代以来，随着改革开放的不断深入，社会主义市场经济的迅速发展，以及语言文字信息处理技术的不断革新，推广普通话工作的紧迫性日益突出。在这种新的形势下，国务院于 1992 年发布 63 号文件，强调指出，推广普通话对于改革开放和社会主义现代化建设具有重要意义，必须给予高度重视。文件要求：“学校推广普通话，必须列入学校工作计划，提出明确的目标和要求，建立必要的规章制度”。为了落实国务院 63 号文件的要求，国家语言文字工作委员会、国家教育委员会、广播电影电视部于 1994 年 10 月联合发出《关于开展普通话水平测试工作

普通话水平测试应试训练教程

的决定》，并制订了《普通话水平测试大纲》。自此，普通话水平测试工作逐步在全国各地展开。

普通话水平测试是推广普通话工作的重要组成部分，是使推广普通话工作逐步走向科学化、规范化、制度化的重要举措，它使 40 年来的推广普通话工作走上了一个新的阶段。这说明国家职能部门贯彻宪法的规定，力度加大了，步伐加快了。普通话水平测试工作的健康开展，必将对我国文化、教育、科学事业的发展，对全社会的语言生活产生深远的影响。

学校，尤其是各级各类师范院校是推广普通话的重点，也是开展普通话水平测试的重点。两委一部《关于开展普通话水平测试工作的决定》，要求中小学教师、师范院校的教师和毕业生应达到一级或二级水平，并规定“对播音员、节目主持人、教师等岗位人员，从 1995 年起逐步实行持普通话等级证书上岗的制度”。各级各类师范院校对此应予以高度重视。广大青年，尤其是师范生应该认识到，在改革开放的现代社会里，一个人若只会使用他的乡音土语，那就只能把自己封闭在一个狭小的圈子里，学会了普通话，他才能面向全国、走向全国。我们的时代即将进入 21 世纪，会不会说普通话已经成为衡量现代青年文明程度的标尺之一。对于教师和即将走上教学岗位的师范生而言，会说普通话是他们必备的职业素质。用普通话进行教学是合格教师的一项必备条件，是评估教学质量、评选优秀教师、评聘教师职务一个重要内容。广大青年尤其是师范生，应以饱满的热情认真学习普通话，以积极的态度对待普通话水平测试工作。

二、普通话水平测试的原则

普通话水平测试是对说汉语方言以及母语非汉语的人学习和运用普通话所达到的标准程度的检测和评定。为使测试工作健康

开展，要坚持以下几条原则：

(一) 要坚持测试工作的科学性和严肃性，坚持统一的标准

普通话水平测试不能只凭印象评分，要有科学的检测方法和程序，要有科学的、统一的评分标准，要依据国家语委制订的《普通话水平测试大纲》的要求编制试卷，要讲究试卷的信度、效度和区分度。

(二) 要坚持测试运用普通话的实际能力和水平

普通话水平测试不是普通话系统知识的考试，也不是文化水平与口才的考核评估。整个测试自始至终应重在语言面貌的考查。当然，对于方言区的人来说，掌握一定的语音知识对学好普通话是必要的，文化水平高的人、口头表达能力强的人在测试中自然会占一定的优势，但一定不要把朗读与口语技巧作为主要的评分标准。

(三) 坚持以语音为主，兼顾词汇与语法的全面检测

任何语言都包括语音、词汇、语法三个要素。1956年国务院《关于推广普通话的指示》中明确了普通话的科学含义，即“以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范”。普通话的教学与测试，都要有这三方面的内容。测试中还必须坚持有文字凭借与没有文字凭借的全面检测，因为人们之间的交际更多的是在没有文字凭借的情况下进行的。

三、普通话水平测试的内容与要求

普通话水平测试一律采用口语，一共包括5项内容：1. 读单音节字词；2. 读双音节词语；3. 朗读短文；4. 词汇、语法的选择判断；5. 选题说话。全部测试过程大约需要17分钟左右。

下面根据《普通话水平测试大纲》，介绍这5项内容的具体

要求及评分办法。

(一) 读单音节字词 100 个 (排除轻声、儿化音节)

此项的目的在于考查应试人普通话声韵调的发音。100 个音节里，每个声母的出现一般不少于 3 次，每个韵母的出现一般不少于 2 次，相同的声母或韵母要隔开排列。此项成绩占 10 分，时限 3 分钟。

评分办法：读错一个字的声母、韵母或声调扣 0.1 分，读音有缺陷每字扣 0.05 分。一个字读音有口误允许再读一遍，按第二遍读音评分。超时在 1 分钟以内扣 0.5 分，超时 1 分钟以上扣 0.8 分。

声母的读音缺陷，主要指发音部位不准确，但还不是把普通话里的某一类声母读成另一类声母，如把舌面音 j q x 读得太接近舌尖前音 z c s，或者把某一类声母的正确发音部位用较接近的部位代替，如把舌面音 j q x 读成舌叶音。韵母的发音缺陷多表现为合口呼、撮口呼韵母的圆唇度不够，或开口呼韵母的开口度明显不够，或复韵母舌位动程明显不够等。声调的发音缺陷表现为调形调势基本正确，但调值明显偏低或偏高，特别是四声的相对高点或低点明显不一致。这类缺陷如果是成系统的，每个声调按 5 个单音错误扣分。

(二) 读双音节词语 50 个

此项的目的除考查应试人声韵调的发音外，还要考查变调、轻声和儿化的发音。50 个双音词可视为 100 个音节，声韵母的出现次数大体与单音节字词相同。此外，上声与上声相连的词语不少于 2 次，上声与其他声调相连的不少于 4 次，轻声不少于 3 次，儿化韵不少于 4 次。词语的排列也要避免同一测试项的集中出现。此项成绩占 20 分，时限 3 分钟。

评分办法：读错一个音节的声母、韵母或声调扣 0.2 分，读音有缺陷每次扣 0.1 分，超时在 1 分钟之内扣 1 分，超时 1 分钟

第一章 普通话水平测试概说

以上扣 1.6 分。读音有缺陷所指的除（一）项内所述外，还包括儿化韵明显不合要求的。

（三）朗读短文，从《测试大纲》所列朗读材料 1—50 号中抽签选定一篇

此项的目的在考查应试人用普通话朗读书面材料的水平，重点考查音节、连读音变和语调等项。此项成绩占 30 分。时限 4 分钟。

评分办法：对每篇材料的前 400 字（不包括标点）作累积计算，每次语音错误扣 0.1 分，加字、漏字、重复的，每字扣 0.1 分。方言语调一次性扣 1.5 至 3 分，语速过快或过慢一次性扣 2 分。停顿、断句不当每次扣 1 分。

（四）词汇、语法的选择、判断

此项的目的在于考查应试者掌握普通话词汇、语法的程度。此题共 10 分。时限 3 分钟。

此项内又分 3 个小题：

1. 选列 10 组普通话与方言说法不同的词语，由应试人判断哪个是普通话词语。此题 2.5 分，每错一组扣 0.25 分。

2. 选出 5 个量词与 10 个名词，由应试者搭配。此题 5 分，每个搭配错误扣 0.5 分。

3. 选列 5 组普通话和方言在语序或表达方式上不一致的短语或语句，由应试者选出符合普通话语法规规范的形式。此题 2.5 分，每错一个扣 0.5 分。

在口头回答时，属于答案部分的词语读音有错时，每次扣 0.1 分。回答错误已扣分的不再扣语音失误分。超时者扣 0.5 分。

（五）说话

在《测试大纲》所列 50 则谈话题目中抽签选定一个话题，说 3 至 4 分钟。以单向说话为主，必要时辅以测试员与应试人的

普通话水平测试应试训练教程

双向对话。

此项的目的在于考查应试人在无文字凭借的情况下说普通话的能力和所达到的规范程度。此项成绩占 30 分。

此项考查分 3 个小项计分：

1. 语音面貌占 20 分，分 20—18—16—14—10—8 共 6 个档次计分。

2. 词汇、语法规范程度占 5 分，分 5—4—3 共 3 个档次计分。

3. 自然流畅程度占 5 分，分 5—4—3 共 3 个档次计分。

以上 5 项测试内容由应试人一次抽签选定。抽签后准备 5 分钟左右，然后开始测试。

四、普通话水平测试等级标准

80 年代末，国家语委组织了《普通话等级标准》课题组，在调查研究和测试实验的基础上，拟订了三级六等的等级标准：一级为标准级或高级，会说相当标准的普通话；二级是中级，会说比较标准的普通话；三级是初级，会说一般的普通话，即不同方言区的人能够听懂的普通话。

三级六等的具体要求和量化评分标准如下：

一级

甲等 朗读和自由交谈时，语音标准，词汇、语法正确无误，语调自然，表达流畅。测试总失分率在 3% 以内。

乙等 朗读和自由交谈时，语音标准，词汇、语法正确无误，语调自然，表达流畅。偶然有字音、字调失误。测试总失分率在 8% 以内。

二级

甲等 朗读和自由交谈时，声韵调发音基本标准，语调自

第一章 普通话水平测试概说

然，表达流畅。少数难点音（平翘舌音、前后鼻尾音、边鼻音等）有时出现失误。词汇、语法极少有误。测试总失分率在 13% 以内。

乙等 朗读和自由交谈时，个别调值不准，声韵母发音有不到位现象。难点音较多（平翘舌音、前后鼻尾音、边鼻音、fu—hu、z—zh—j、送气不送气、i—ü 不分、保留浊塞音、浊塞擦音、丢介音、复韵母单音化等），失误较多，方言语调不明显。有使用方言词、方言语法的情况。测试总失分率在 20% 以内。

三级

甲等 朗读和自由交谈时，声韵母发音失误较多，难点音超出常见范围，声调调值多不准。方言语调较明显。词汇、语法有失误。测试总失分率在 30% 以内。

乙等 朗读和自由交谈时，声韵调发音失误多，方音特征突出。方言语调明显。词汇、语法失误较多。外地人听其谈话有所不懂的情况。测试总失分率在 40% 以内。

以总分而论，97 分及其以上为一级甲等，92—96 分为一级乙等；87—91 分为二级甲等，80—86 分为二级乙等；70—79 分为三级甲等，60—69 分为三级乙等。

等级的评定不仅要看总分，还要看单项分。在（一）（二）两项测试中，（一）项失去 1 分或（二）项失去 2 分，即使总分达到一级也要降为二级。凡有较明显的语音缺陷者，即使总分达到一级甲等，也要降为一级乙等。在第（五）项的测试中，语音面貌确定为二档（18 分）及其以下者，即使总积分在 96 分以上，也不能进入一级甲等；语音面貌确定为五档（10 分）者，即使总积分在 87 分以上，也不能进入二级甲等。凡有以上情况的都应在级内降等评定。

五、应试准备

为了在普通话水平测试中达到规定的标准，应试者特别是南方方言区的应试者，受试前应比较系统地学习普通话知识，包括普通话语音、词汇和语法方面的知识，还要针对自己的方言特点，有步骤地、扎实实地进行普通话语音的训练。只有作好充分的准备，才有必胜的把握。

(一) **掌握普通话语音系统**。读准普通话的 21 个声母、39 个韵母、4 个声调，读准由这些声韵调组成的 1200 来个音节。这是最起码、最基础的一步。

(二) **熟记一批常用字的普通话读音**。《测试大纲》列出了普通话常用词语 23951 条（其中表一 8455 条，表二 15496 条）。看起来数量很大，其实这些词语是由为数不太多的语素组成的，表示这些语素的字也不很多。国家语委公布的《现代汉语常用字表》收常用字 2500 个，次常用字 1000 个。据统计，2500 个常用字大约覆盖了日常读物的 98%，若加上次常用字，其覆盖率达到 99.48%。记住了这些常用字的普通话读音，两万多个词条的正确读音就基本上掌握了。

(三) **掌握普通话的音变规律**。在两万多个词语中，有音变的词为数不少。但普通话的音变，除了一部分轻声词外，规律性还是比较强的。掌握了音变的基本规律，就能以简驭繁，读准那些有音变的词语了。

(四) **熟读 50 篇短文**。测试中朗读一项占去 30 分，十分重要。朗读材料划定在 50 篇短文的范围内。这些文章都在 500 字左右，篇幅短小，而且大多写得比较好，读来饶有趣味。应试前要有计划地安排一下，坚持每天认真读几篇。读的时候要咬准每一个字音，适当注意停顿、语调、语速，不要加字、漏字。这样

第一章 普通话水平测试概说

持之以恒练下去，就会达到准确、自然、流畅的境界。

(五) 经常有意识地练习无文字凭借的口头表达。测试中说话一项也占了 30 分，这更是需要刻苦练习的。可以把 50 个谈话题目按内容分成若干组，每组找一个话题，拟出提纲，打好腹稿，并且做一些有声的说话练习。要注意克服方言，不用方言词汇、方言语法，尽量说得内容实在一些，层次清楚一些，口语化一些。练习说话时可找几个同学或朋友来听，这样可能会说得自然些，也可锻炼自己的胆量，还可以请他们提出意见，帮你改进提高。

(六) 进场前作好心理准备，克服紧张情绪。须知，紧张是成功的大敌。情绪一紧张，本来认识的字也可能不认识了，本来会发的音也可能发不准了，朗读不是太快就是太慢，不该停的地方也停了，不该断的地方也断了，拿到谈话题目可能无话可说，或者语无伦次，或者结结巴巴，或者不时冒出方言、方言词语。只要你平时作了充分的准备，就应该充满信心，大胆沉着。即使一次测试不成功，也没有什么关系，你可以申请下次再测试，实在不必紧张。

进场后抽到题签，不要慌忙开口。要充分利用让你准备的时间，快速浏览一下试题。对于说话题要想好要说的中心内容，安排一下先说什么，后说什么。测试中如发现错误，要迅速调整情绪，冷静下来。遇到不会读的字词，不要在上面纠缠不休，以免超时扣分更多。

当然，应试时也不要投机取巧，抱侥幸心理，故意读得太快或太慢，故意说得含含糊糊，企图蒙混过关。这种态度更是不可取的。

(崔振华)

第二章 普通话水平测试语音难点分析

一、声母的难点分析与辨正练习

普通话共有 21 个声母。声母的不同取决于发音部位和发音方法。从发音部位的角度，可把声母分为双唇音 b、p、m，唇齿音 f，舌尖中音 d、t、n、l，舌根音 g、k、h，舌面音 j、q、x，舌尖后音 zh、ch、sh、r，舌尖前音 z、c、s 七组。从发音方法的角度，按阻碍气流的方式把声母分为塞音 b、d、g、p、t、k，塞擦音 j、q、zh、ch、z、c，擦音 f、h、x、sh、r、s，鼻音 m、n，边音 l 五组；其中塞音和塞擦音可按气流的强弱分为送气音 p、t、k、q、ch、c 和不送气音 b、d、g、j、zh、z；按声带是否振动分为清音 b、p、f、d、t、g、k、h、j、q、x、zh、ch、sh、z、c、s 和浊音 m、n、l、r。全国各方言区的人学习普通话声母主要有以下几组音难以发好，不易分辨清楚。

(一) 浊音声母和清音声母的分辨

普通话只有 m、n、l、r 四个浊音声母，塞音、塞擦音声母没有浊音，擦音声母中只有一个浊擦音 r。有些方言，如吴方言和湘方言的部分地区还存在着一套和清音声母 b、d、g、zh、z 相配的浊音声母。这些方言区的人在学习普通话声母时，常常用自己的母语中的同部位或部位相近的浊音声母代替汉语普通话中的

第二章 普通话水平测试语音难点分析

清音声母。如把清塞音 b 读成浊音 [b]，把 d 读成浊音 [d]，g 读成浊音 [g]，z 读成 [dz] 等等。因此，辨正时，一是要将浊音声母改为读同部位的清音声母，发音时，声带不振动；二是把原读浊声母的平声字改读送气音，并读阳平，如“团” tuán、“床” chuáng，把原读浊声母的仄声字改读不送气并读去声，如“段” duàn、“壮” zhuàng。

辩音正音练习

读准下列带点的字的清音声母：

| | | | | | |
|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| 爬山 | 培育 | 盘子 | 朋友 | 旁边 | 桃子 |
| 头发 | 腾飞 | 题 <u>目</u> | 条 <u>件</u> | 团 <u>结</u> | 平 <u>凡</u> |
| 失 <u>败</u> | 道 <u>路</u> | 汉 <u>字</u> | 共 <u>同</u> | 电 <u>话</u> | 牌 <u>楼</u> |
| 罪 <u>恶</u> | 帮 <u>助</u> | 赠 <u>送</u> | 重 <u>视</u> | 自 <u>然</u> | 造 <u>就</u> |

(二) 送气音和不送气音的分辨

普通话的塞音和塞擦音声母分送气音和不送气音两类。个别方言区的人不分送气音和不送气音，或者区分得和普通话不一致。

练习的时候，可以把不送气音和送气音对比起来念，还可以在嘴唇上贴一小张纸条，念送气音时，让纸条飘起来。如何识别哪些是送气音，哪些是不送气音，首先要了解普通话塞音、塞擦音声母送气和不送气的规律。古全浊声母今读塞音、塞擦音时，平声读送气清音，仄声读不送气清音，如“盘” pán、“糖” táng、“陈” chén、“材” cái、“就” jiù、“坐” zuò、“助” zhù、“败” bài 等。然后了解古全浊声母在你方言中的变读情况。如果你的方言还保留浊塞音、浊塞擦音声母，那么就应该按照平声送气，仄声不送气的规律，把它们读成清音声母。如果古浊声母在你方言中已经清化，那么看看今读塞音、塞擦音声母的送气不送气情况是否和普通话一致，如果不一致就要按照平声送气，仄声

普通话水平测试应试训练教程

不送气的规律纠正过来。

辩音正音练习

1. 单音节对比练习

b —— p

| | | | |
|------|------|------|------|
| 爸 爸爸 | 怕 害怕 | 白 白色 | 排 安排 |
| 班 班长 | 攀 攀登 | 包 面包 | 抛 抛弃 |
| 背 背背 | 佩 敬佩 | 奔 奔跑 | 喷 喷泉 |
| 棒 木棒 | 胖 肥胖 | 蹦 蹦跳 | 碰 碰见 |

d —— t

| | | | |
|------|------|------|------|
| 打 打球 | 塔 灯塔 | 道 道理 | 套 圈套 |
| 带 海带 | 太 太阳 | 当 当心 | 汤 菜汤 |
| 颠 颠倒 | 天 天空 | 爹 爹娘 | 贴 粘贴 |
| 顶 山顶 | 挺 挺好 | 东 东方 | 通 普通 |

g —— k

| | | | |
|------|------|------|------|
| 歌 歌声 | 科 科学 | 改 改正 | 凯 凯旋 |
| 故 故事 | 库 水库 | 瓜 西瓜 | 夸 夸奖 |
| 干 劲 | 看 看见 | 刚 刚才 | 康 健康 |
| 告 告诉 | 靠 依靠 | 耕 耕种 | 坑 水坑 |

j —— q

| | | | |
|------|------|------|------|
| 基 基地 | 欺 欺骗 | 架 书架 | 恰 恰巧 |
| 街 街道 | 切 切菜 | 见 见面 | 歉 道歉 |
| 江 江河 | 腔 唱腔 | 精 精神 | 清 清新 |
| 捐 捐赠 | 圈 圆圈 | 具 具备 | 去 去年 |

zh —— ch

| | | | |
|------|------|------|------|
| 扎 扎实 | 差 差价 | 摘 摘除 | 拆 拆散 |
| 这 这里 | 撤 撤消 | 战 战场 | 颤 颤动 |
| 追 追求 | 吹 吹风 | 涨 涨潮 | 厂房 房 |
| 轴 轴承 | 愁 愁绪 | 蒸 蒸发 | 撑 撑开 |