

曾

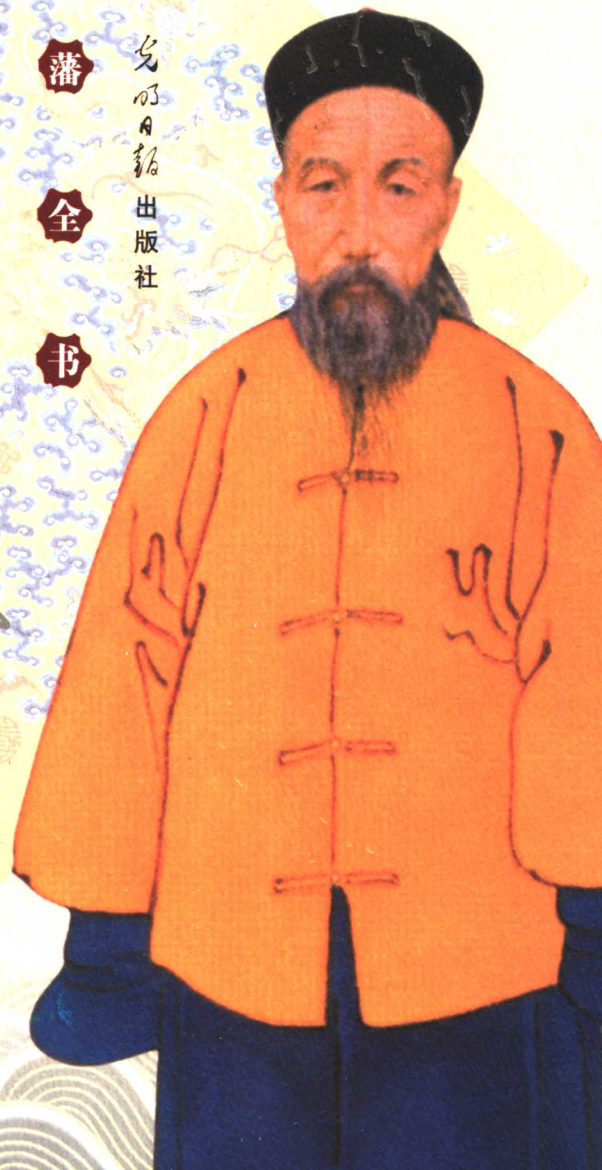
国

藩

全

书

光明日报出版社



曾国藩传

等廿七日
 祁门之贼
 劫。目下最危共。仍是
 浚。贼又驻下游。三。淫。宰
 补之人固极散漫。湖南。彭
 亡。决裂。实在。志中。难期挽回。彭



在本书的编纂过程中，国内外一些博物馆、图书馆向我们提供了图片资料，在此表示真挚的谢意。

同时，我们还参考使用了部分图片，限于客观条件无法同所有者取得联系，未能及时支付报酬。在此表示由衷的歉意，并请有关人员及时与本社联系。

图书在版编目(CIP)数据

曾国藩全书·曾国藩传/马道宗主编. —北京: 光明日报出版社, 2002.9

ISBN 7-80145-585-1

I. 曾… II. 马… III. ①曾国藩(1811~1872) — 全集 ②曾国藩(1811~1872) — 传记 IV. Z425.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 067164 号

主 编: 马道宗

封面设计: 唐文广

版式设计: 唐文广

图文制作: 翟文明 徐胜华 杨玉萍

总 策 划: 光明日报出版社哲学社会科学图文编辑室



曾国藩全书 | 曾国藩传

出版发行 / 光明日报出版社

印 刷 / 北京外文印刷厂

经 销 / 各地新华书店

开 本 / 720 × 980mm 1/16

印 张 / 40

印 数 / 5000

版 次 / 2004年1月第1版

印 次 / 2004年1月第1次印刷

标准书号 / ISBN 7-80145-585-1/K · 32

总 定 价 / 104.00元 (全四册)

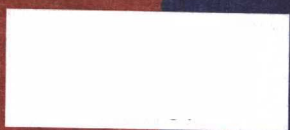
(本书如发现印装质量问题请直接与承印厂调换)

K257
M040

曾
国
藩
全
书

主编 马道宗

曾国藩传



光明日报出版社

前言

曾国藩全书

曾国藩传

近年来,有关曾国藩的图书的出版成为文化界的一个热点。大到全集、全书,小到传记、逸闻,林林总总,不一而足。社会上也掀起了“曾国藩热”,由学界,而军界,而政界,而商界,彼此呼应,波澜壮阔;上至政坛领袖、各级干部,下至普通读者、平民百姓,对“曾国藩”或读之,或研之,或习之,或用之,竞相求证,蔚为大观。

曾国藩生活的晚清社会,旧秩序行将崩溃,而社会前进的方向茫无头绪。国内,太平天国义旗一举,应者云集,烽火燃遍十余省,清王朝顿失半壁江山。国外,列强环伺,极尽威迫讹诈之能事,处处侵夺中国主权和领土。可谓内忧外患,百弊丛生。而曾国藩以一介儒生,无权的在籍侍郎,崛起于湘楚之间,纵横捭阖,以残酷的手段镇压了太平天国运动,成为清朝“中兴第一名臣”。不仅如此,他的崛起还极大地改变了近代中国的权力格局,并在政治、经济、军事、社会思想等方面影响了中国社会的走向。虽然后人对他有“毁之则为元凶,誉之则为圣贤”的评价,但他毕竟在近代中国发展史上写下不容抹杀的一笔。

曾国藩是位官僚,所处的却是吏治败坏并极端腐朽的从政环境。他一无家学、二无根底,在如此恶劣的环境中反复磨砺,历尽宦海风波,获得彻底的成功。虽诟病不绝,却荣宠不衰,虽备受诋毁,然善始善终。其行其言,于无意间构造出一部炉火纯青的官场绝学,把中国人为官从政的智慧与谋略阐释得淋漓尽致。

晚清还是一个信仰崩溃、道德失范的时代,在极其复杂的人生环境中,曾国藩持一定之规,为人、为官、为民、为国,处处体现出强大的精神感召力,成为时人推崇的末世圣人。

作为一个备受争议的大人物,他给后人留下了用之不竭的人生及社会经验。毛泽东曾说过:“吾于近人,独服曾文正”;蒋介石更是把曾国藩作为自己的人生楷模,处处效法。

独树一帜的曾氏之学,是对中国传统优良文化的传承和发展,是他修身齐家治国平天下大智慧的凝结,是他在几十年宦



海沉浮中总结出的官场实用宝典，是他从身体力行的成败得失中总结出的一套独到理论。尤为重要的是，自20世纪80年代以来，现代社会人与人之间的竞争愈来愈激烈，人际关系也愈来愈多样化、复杂化。这样，绝不故作清高，力避空谈、清谈而注重实际的曾氏绝学，更是暗合现代社会、现代人的精神需求与心理渴望，使其深入人心，历久弥盛。

此次编辑出版的这套彩图版《曾国藩全书》系列由《曾国藩传》、《挺经》、《曾国藩家训》、《冰鉴》组成。从不同的角度解读曾国藩的学问人品、智谋权变、文治武功。

《曾国藩传》细述曾国藩人生历程中的四件大事。第一、二章讲述曾国藩童年的传奇故事和他战胜自我、科举高第，并在官场上初获成功的早年经历，重在展示曾国藩学习圣贤之道并以之涵培心志、自我砥砺的心路历程；从第三章到第八章描绘曾国藩团练湘军、风云际会，血战太平天国及进剿捻军的无言事功，重在揭示曾国藩在险恶万分的战场、官场中历尽千劫万难，最后达到“依天照海花无数，高山流水心自知”的人生境界的实践历程；第九章则叙写曾国藩领导洋务运动的事业，备述他管窥世界潮流，顺时而动，身体力行，推动中国走向近代化之路的开拓精神；最后两章叙写他忘却人生荣辱，处理天津教案的历史事实，侧重介绍他“记大德，忘小怨”、老成持重的外交心态形成的曲折经历。《曾国藩传》以高度凝练的笔法，再现了曾国藩立功、立德、立言的传奇人生，为读者提供一把打开曾国藩谋略宝库的金钥匙。

另外，本书还精选了三百余幅图片，其中有曾国藩本人及亲友的肖像、手稿、生活用品；有许多与曾国藩本人有关的历史画卷和遗址旧迹；还有反映曾国藩所处时代社会背景的众多图片。力求通过图文的结合及丰富多彩的图片，打造一条走近曾国藩的彩色画廊，让读者回归那个风云激荡的岁月，更形象深刻地理解曾国藩。

由于编者水平有限，不足之处，请有关专家学者及广大读者多多批评指正。

目录

曾国藩全书

曾国藩传

第一章 负重载重

- 一、蟒蛇投胎 7
- 二、肩负重任 8

第二章 仕途顺畅

- 一、平步七迁 15
- 二、贵人相助 19
- 三、言为心声 21

第三章 骂名留世

- 一、奉旨团练 25
- 二、“曾剃头”的由来 29

第四章 坎坷湘军

- 一、岳州城首战败北 34
- 二、靖港战败，投水自尽 41
- 三、转败为胜 54
- 四、九江战败，再次自杀 60

第五章 官场失意

- 一、明争暗斗 64
- 二、丧失至亲 67

第六章 祁门遇险

- 一、担任两江总督 70
- 二、祁门之灾 72

第七章 天国瓦解

- 一、安庆之克 79
- 二、驻扎江浙 84
- 三、南京之克 89
- 四、李秀成之死 97

第八章 剿捻无功

- 一、推辞剿捻 101
- 二、攻捻之败 108
- 三、失败之由 112

第九章 推行洋务

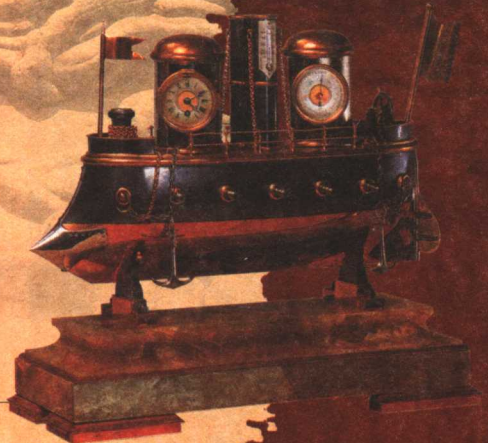
- 一、发展造船工业 119
- 二、引进西方文明 123
- 三、创建近代化水师 126

第十章 天津教案

- 一、奉旨赴津 129
- 二、违心断案 133
- 三、一世英名毁于一旦 143

第十一章 风烛残年

- 一、再次回任两江 149
- 二、鞠躬尽瘁，孜孜不倦 156



金陵國藩至自安慶犒勞士卒
 見吾弟國荃面顏蕉萃諸將枯
 神色非人蓋盛暑攻戰晝夜
 暴露城下半月而未
 痛而接慰
 所開地道
 毓橘劉君連捷蕭君



第一章

负厚载重





一、蟒蛇投胎

嘉庆十六年（公元1811年）农历十一月十一日的夜半时分，一个小生命在湖南省湘乡县诞生了。

这个呱呱坠地的乳名为宽一的孩子，就是后来在清代称为“中兴”大臣的曾国藩。他曾在中国近代史上叱咤风云，影响了中国的历史进程。

据说，1811年曾国藩出生的那个晚上，曾国藩的曾祖父，年近七十岁的曾竟希梦到蟒蛇从空中降到梁上，这样一传十、十传百，曾国藩就被人们认为是蟒蛇投胎了。

据湘乡县荷叶塘一带的人世代口耳相传的说法，成年后的曾国藩长得和蟒蛇特别像：他眼睛呈三角形，总是像要睡觉的样子但却充满了光泽，中等身材，走路很重，言语迟缓。不仅如此，曾国藩的性格也跟蛇很近似，因为他从小就很阴险，即使是很小的仇恨也记在心中，必定会进行报复。嘉庆二十四年下半年，九岁的曾国藩随父至桂花塘一位姓欧阳的人家中开始读书。一天，他与主家小孩发生口角，主人疼爱自己的孩子，于是不问青红皂白，将曾国藩骂了一顿，在那里当塾师的曾竹亭也连连向主家赔不是。曾国藩把这件事暗自记在心里，到散学时，偷偷打破了主家的金鱼缸底，水干鱼死，这才消了心头之恨。十二岁时，曾国藩与小伙伴在神王庙里玩，不小心把神王翻倒在地。曾竹亭为此痛斥了他，还给神王重新



建于清代的湖南汉族住宅



曾国藩传

曾国藩全书 8



桐屋闹学图 清

装了金身。为了不让曾国藩像邻居小孩一样嬉游，曾竹亭带着曾国藩到六里以外的九峰山古锣坪定慧庵去读书，每天很早出门，很晚才回来。从此，曾国藩路过神王庙时，常把当作马骑的竹棍系上绳子，往神王肩上一放，很生气地说：“搭帮你，我到山冲里读书去了！你一定要看好我的马，如果我的马走了，我一定饶不了你！”因曾国藩有着一双似闭非闭的三角眼，个性内向，把什么事都搁在心里盘算，因此，人们就给他起了个外号“闭眼蛇”。

二、肩负重任

1. 寒窗苦读得“早售”之喜

湘乡曾氏，从来未曾出过什么光宗耀祖之人。到了曾星冈这代，青年时好吃懒做，到处游荡，按他自己的话说就是“吾早岁失学”；到壮年，好不容易混上了地方士绅的身份，这才以不做学问为羞耻。因此，他喜欢宴请文人雅士，并感到这是很开心的事情，同时，督促儿子曾竹亭一年到头辛苦读书，以期有所成。然而，偏偏这位曾竹亭天生就比较愚钝，“累困于学政之试”，至道光十二年（公元1832年），已四十三岁，经过了十七次考试才中了举，入了县学。所以，长孙宽一凝聚了祖父辈和父辈光大门第的全部希望。“平生因学而困苦，课徒传业者盖二十馀年”的曾竹亭，从儿子八岁起就把他带在自己的身边，无论出门还是睡觉，从早到晚给他讲书，耳提面命，如果他不懂就再讲，颇有耐心。他对儿子说：“我虽愚钝，但对你这样愚钝的人进行训告也不会觉得烦的。”这样的家庭期望，这样的家庭教育，对宽一而言走上学而优则仕的道路自然是理所当然了。

宽一于嘉庆二十年（公元1815年），也就是他五岁的时候就学认字，取学名叫子城，字伯涵。“城”是“成”的谐音，也就是渴望儿子早日成龙。家中聘请陈雁门做子城的启蒙老师，以《千字文》为读本。



曾国藩传

曾国藩全书

9



尊處易讀書雜記經義述閱請借一
 閱下步而致於煊神原委曾有所考否此間
 閱下步而致於煊神原委曾有所考否此間
 閱下步而致於煊神原委曾有所考否此間

私塾 清

曾国藩七岁多时，父亲曾竹亭因参加童子试屡试屡败，便设立私塾，取名字叫“利见斋”，这个名字其实极为俗气，私塾中授徒十多人。子城从这时起跟着父亲学习，一共学了整整八年。

嘉庆二十四年（公元1819年），子城九岁，已经把四书五经都读完了，开始学习时文帖括。他练字时，先后临摹了颜真卿和柳公权的字帖，同时也学习了黄庭坚帖。十岁时，弟弟国潢出生了，曾竹亭叫子城写篇文章，说：“你现在有弟弟了，就以《兄弟怡怡》写篇文章吧！”子城写成作文后，曾竹亭高兴地说：“文中出现了至情至性之言，以后你必能守孝悌之道，继承家业了！”

道光四年（公元1824年），曾子城随父第一次到长沙府参加童子试。一天，他父亲的朋友衡阳廪生欧阳凝祉到曾家来做客，见到了曾子城所作的试艺，赞不绝口。曾竹亭请欧阳先生出个题当面考考子城，欧阳叫他吟首诗，诗要以“青云共登梯”为主题。诗写成后，欧阳称赞说：“这种语气分明是金华殿中人才会有！”表示愿为子城说媒。不料却因那些“名门闺秀”嫌曾家地位不太显赫而无人问津。欧阳凝祉深觉不安，便移花接木，让曾子城做了自己的女婿。这位欧阳夫人生于嘉庆二十一年（公元1816年），少子城五岁，她于同治十三年（公元1874年）撒手人寰。



曾国藩传



岳麓书院

曾国藩早年曾在此就学。

道光六年(公元1826年),曾子城第二次到府应试,取得了第七名的成绩。他非常自傲,认为考官张启庚阅卷不公平,为讽刺考官两目无光,还特地买了副老花镜作礼物送给他。

道光十一年(公元1831年),曾子城从衡阳唐氏家塾汪觉庵师处回到自己所在的县后,肄业于湘阳县的涟滨书院。山长刘元堂、郭嵩焘、胡林翼、左宗棠、刘蓉、刘长佑等后来都成为了领导湘军的将领。

这年,参加甲午乡试的他中试第三十六名举人。当时,他已二十四岁。曾子城自五岁开始识字读书,读到这时已过了十八年的光阴,但与他父亲四十三岁始入县学相较,他应该算是“早售”。所以,曾家上下,

每个人都欢欣鼓舞,在家里大摆筵席,接待亲朋好友,整整热闹忙碌了好几天。

2. 科举不顺, 苦于生计

清代的科举考试继承了明朝的考试制度。到光绪三十一年(公元1905年)明令废止科举制度的时候,其间二百余年,根本就没有太大的变化。儒生首先须通过制艺考试,成为可入县学的生员,也就是人们通常所称的秀才。在乡试中登第的秀才,称为举人。通过会试、殿试登第的举人,称为进士。进士中只有进入一甲、二甲者,才可以进到翰林院中。曾子城经过十八年的苦读,于道光十三年始入县学,磨炼了五年之后,才中试进士。他从识字读书到开始踏上仕途,耗尽了二十三年的时光。



曾子城在中试举人后的当年十一月就起身赶往京城。第二年，即道光十五年（公元1835年）三月，第一次参加会试的他却名落孙山。

然而，拥有很高期望、进取不止的他依然高唱着“匣里龙泉吟不住，问予何日斫蛟鼉”！正好，这年赶上了皇太后的六十大寿，增加乡会试恩科一次是惯例，所以第二年还有一次中第的机会。但从湘乡到北京，来回路上的花销太大了。曾子城在征得父亲的同意后，决定留在京城一年，等待参加明年的恩科会试。好在有一所“长沙会馆”设在京师，长沙府的应试举子都住在里面，所需的花费也不是很多。曾子城在北京居住的一年多时间里，渐渐开拓了自己的眼界。他除了继续勤研经史外，又很快地沉醉于唐宋的诗词和古文。他觉得古文可以任意发挥见解，比起那拾古人余唾而又缚手缚足的八股文，实在是更有生气，也更有意义。

但道光十六年的恩科会试，曾子城再一次与登第无缘。他虽然对此很感失望，但想到自己只有二十六岁，将来还有的是机会，因此，也就将这一时的挫折看得格外坦然了。

发榜后，曾子城立即收拾行装，搭乘运河的粮船回自己的故乡了。这时，他身边的盘费已经所剩无几。因此路过淮

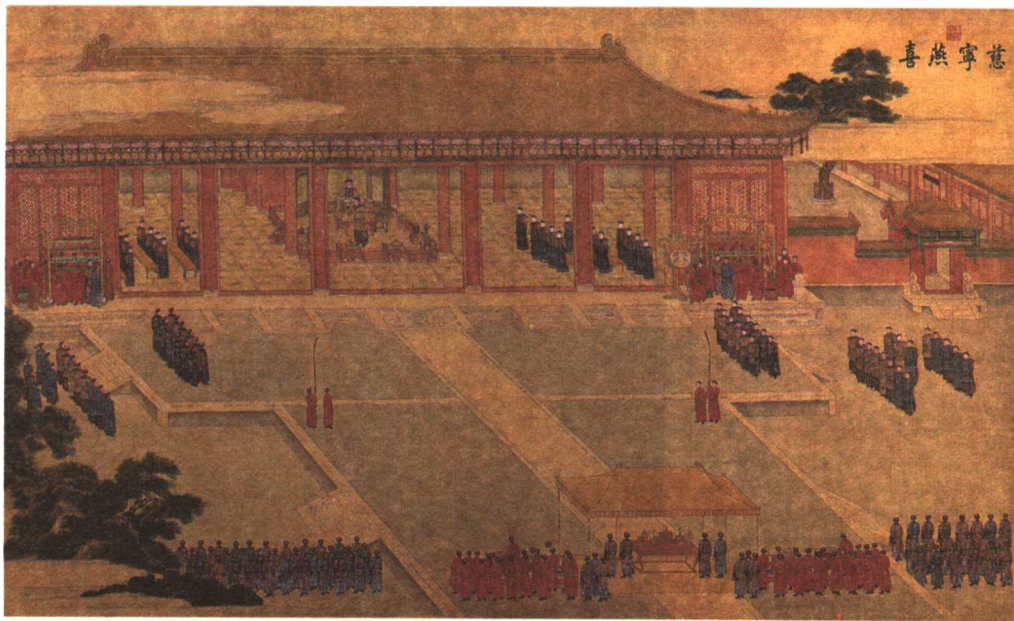


科举殿试图 明

清承明制，科举制度与明朝一模一样，这幅绘于明朝的科举殿试图是宋、明、清三朝殿试状况的真实写照。

皇后庆寿图

此图描绘清帝为皇太后祝寿时的场景。清有惯例，每逢皇帝、皇太后过整寿，都要向天下学子特开一科，叫作“恩科”。尽管曾国藩在道光十六年的恩科会试中再次落第，然而在北京的一年里却大大开拓了自己的眼界。





曾国藩传

曾国藩全书

12



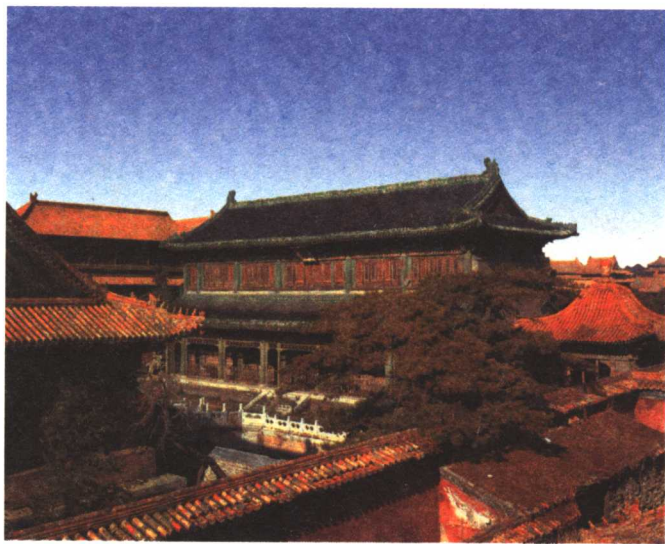
清代的进士登科录

为笼络知识分子以巩固社稷，自顺治二年重开科举，并于次年在北京举行会试和殿试。将进入三甲的贡生用满汉文记录在案。

宁时，他便借了同乡、任知县的易作梅一百两银子。但经过金陵的时候，他在书肆中看见一部精刻的二十三史，实在让他感到爱不释手，一问价钱，要他身上所有的钱加在一起才买得起。曾子城心中暗自盘算：从金陵到湘乡全是水路，既然已经买好了船票，沿途也就没什么用钱之处了。而随身所带的一些现在穿不着的冬衣，不如索兴当了，就可以把回家的盘费凑齐了。

于是曾子城用当衣物所得的钱，毅然买下了那部心爱的二十三史。

到家以后，曾星冈见他花了上百银子，却换回来几箱书，带去的衣箱里也都装满了书，独独不见了衣服。待他问明缘故以后，不仅没有对儿子加以责备，反而高兴地鼓励他说：“你借钱买书是件很好的事情，我会帮你把欠款还清的。但希望你要细心研读，也就不算白费了。”曾子城牢牢记住了父亲的话，从此清晨起床，半夜休息，埋头攻读，几乎一年都没有出过家门。在他进入翰苑之后，在自订的十二条日课中，



北京紫禁城文渊阁 清

自乾隆三十九至四十九年间，政府先后修建了文渊阁、文津阁、文源阁、文宗阁、文汇阁、文溯阁、文澜阁等七大书阁专用以收藏《四库全书》。钦点翰林后，曾国藩担任过文渊阁校理。



曾国藩传

曾国藩全书

13

“读史”仍是其中的一条，并规定说：“嗣后每日点十叶，间断不孝。”这“间断不孝”四字，就是因父亲六年前说的那句话而起的。

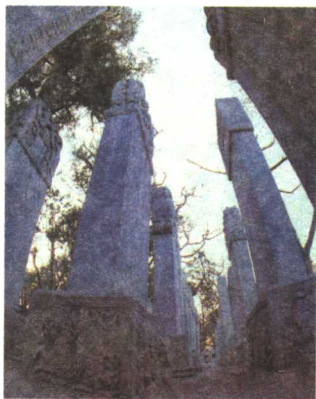
过了两年，即道光十八年（公元1838年），又是三年大比的日子。曾子城家因为偿还易作梅



道光帝朝服像 清

的借款而没有剩余的钱供子城赴京了，幸亏亲戚帮助，借得三千吊钱，才促成了曾子城的这次出行。曾子城到达京城，剩下的钱就只有三吊了。可喜的是这次参加会试，他在中试的贡士中排第三十八名，四月，中正大光明殿复试一等，殿试三甲第四十二名，赐同进士出身。依据惯例，列三甲者是不能进入翰林院的。曾子城感到非常羞愧，第二天就打算回去，不想参加朝考。同去应试的郭嵩焘千方百计加以劝阻，善化人劳崇光御史又答应为他圆转，他才留下来参加了朝考。朝考入选后，他于五月初二日被引见，之后改为翰林院庶吉士。至此，曾子城走完了自己的科举之路，这一年他才二十八岁。

曾子城在这次中试之后，将自己的名字改为国藩。有人说，是由于他的某位老师嫌“子城”二字太过鄙俗，所以他才改的。但另有人说，道光十一年（公元1831年）曾子城肄业于湘乡县涟滨书院时，深得山长刘元堂先生的赏识，并将他命名国藩，意思是子城乃是国家的屏障和藩篱。不管命名的时间如何，原意是什么，总之，这位远居山村，出身寒素的曾国藩，从此由田舍郎的身份一跃而进入了天子堂。不能成为国之屏藩，就全靠他的福分了。



进士题名碑

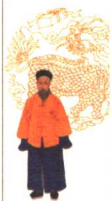
道光十八年，曾国藩在三年大比的殿试中名列三甲，从此开始了他的仕途之路。

第二章
仕途顺畅



金陵國藩至自安慶犒勞士卒
見吾弟國荃面顏蕉萃諸將枯
神色非人蓋盛暑
暴露城下半月而未
痛而撫慰之
所開地道覽戰爭之
毓橘劉君連捷蕭君





一、平步七迁

1. 初入官场

钦点翰林，改庶吉士后的曾国藩同年（道光十八年）八月与凌玉垣、郭嵩焘同行回到湖南。偏远山村里出了个翰林，这个头等新闻惊动了附近大大小小的村落。连日里，曾家的宾客络绎不绝，比曾国藩“早售”之日的场面热闹多了。亲戚朋友，以及亲戚的亲戚，朋友的朋友，全部都赶来贺喜，所有的贺词赞语无非就是子贵父荣，说曾国藩乃蟒蛇精灵之类的话。当全家都在沸沸扬扬的时候，年已六十五岁的祖父曾星冈却较为冷静，对儿子竹亭说：“我家以农业为本，现在虽然富贵了，但过去是不能忘的。宽一当了翰林，事业还很长远，我们家里的一切食用都不要他关问，不要累着他。”这实际上是叫曾国藩解除后顾之忧，将所有的心思都用在仕途上。

道光十九年正月，曾国藩拜祖坟，上祠堂和家庙进行祭祀。又于二月初七日起一一走访了县里的亲朋好友，更于三月二十九日起，遍走衡阳、耒阳、永兴各地亲友，拜谒地方官员绅耆，六月廿二日才回到了家中。甫一月，又于七月二十三日起，走访了宝庆、武冈、新化、蓝田这些地方的亲戚朋友，十月初四日才回来。之所以他会如此忙碌，一为酬谢亲友，二为炫耀衣锦还乡，三为联络官府，更为光宗耀祖。

由于第二年（道光二十年）四月翰林院举行散馆考试，曾国藩于十一月

建于清代的湖南民间祠堂

