

姚国坤 著

【茶文化概论】

茶 茶 茶 茶 茶 茶 茶 茶 茶 茶

3



浙江摄影出版社

>>

国坤 著

《茶文化概论》



浙江摄影出版社

责任编辑：裘禾敏

装帧设计：沈钰浩

特邀编辑：孙小昭

图书在版编目 (CIP) 数据

茶文化概论/姚国坤著. —杭州:浙江摄影出版社,
2004.9

ISBN 7—80686—309—5

I. 茶... II. 姚... III. 茶—文化—中国

IV. TS971

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 093605 号

茶文化概论

姚国坤 著

浙江摄影出版社出版发行

(杭州市武林路 357 号 邮编:310006)

网址: www.zjpub.org

经销: 全国新华书店

制版: 杭州兴邦电子印务有限公司

印刷: 浙江印刷集团有限公司

开本: 889×1194 1/32

印张: 6.75 插页: 8

印数: 0001—2000

字数: 210000

版次: 2004 年 9 月第 1 版

2004 年 9 月第 1 次印刷

书号: ISBN 7—80686—309—5/T·35

定价: 23.00 元



相传饮茶起源于神农氏



巴达山野生古茶树，树龄长2700年

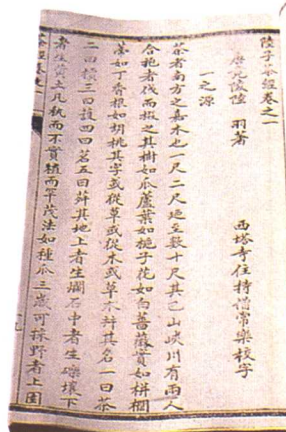


采摘茶叶

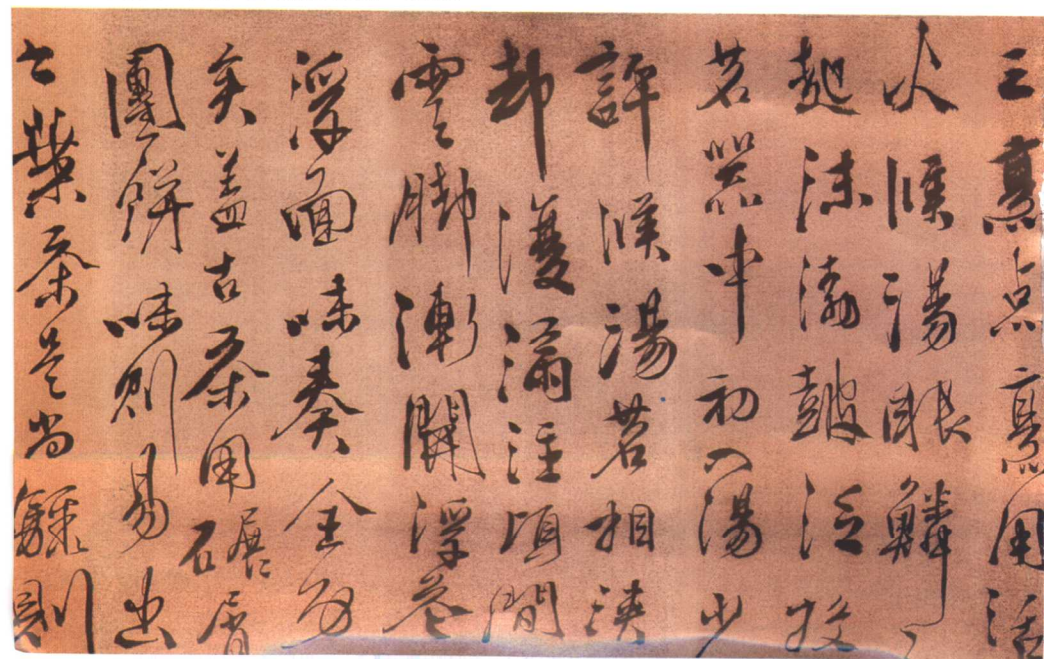


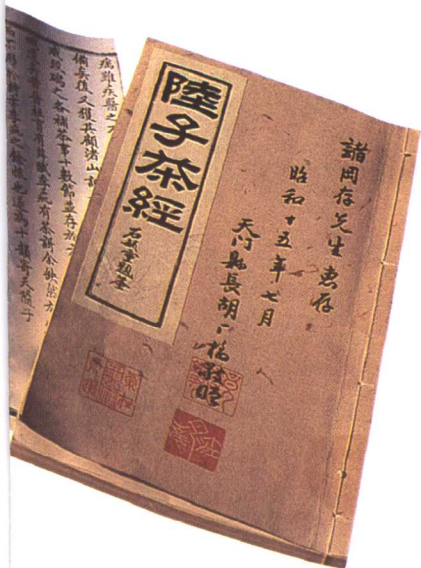
杭州龙井茶的茶园

用紫砂塑成的陆羽座像



明徐文长书唐卢仝《煎茶七类》（局部）

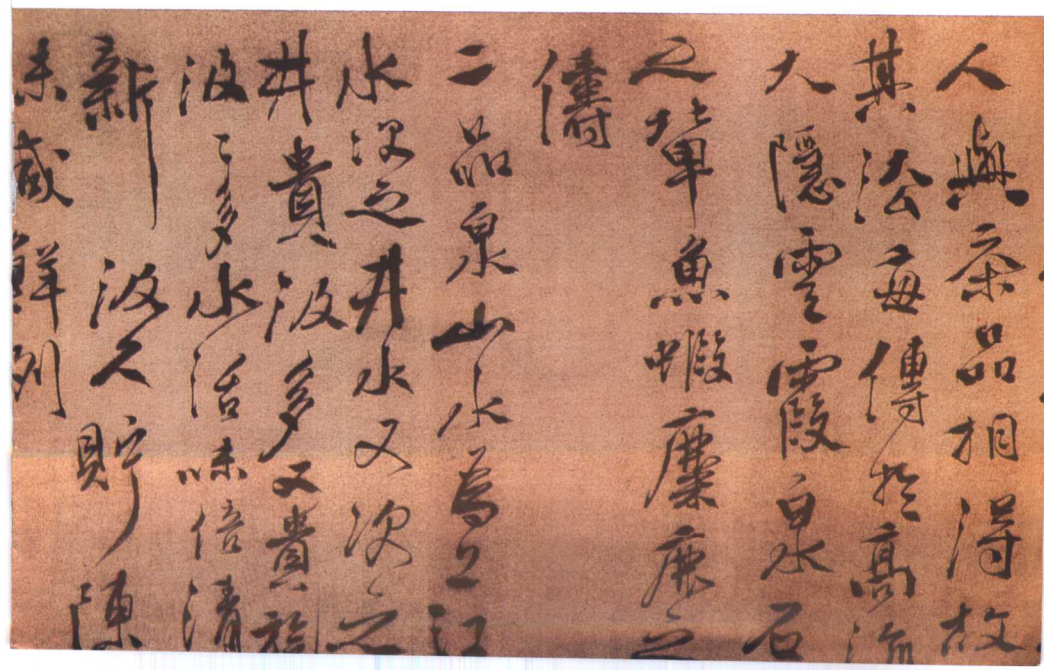




茶圣陆羽撰写的《茶经》



东汉《神农画像》



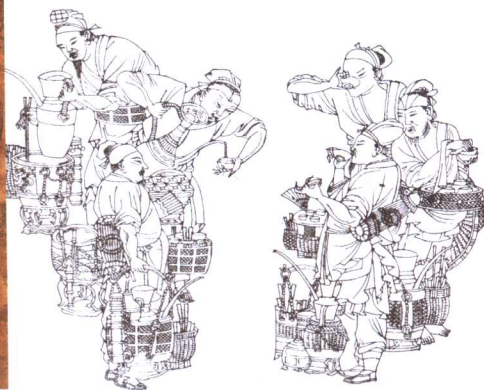
元蓮花居士書



明陈洪绶事茗图



宋刘松年《博古图》



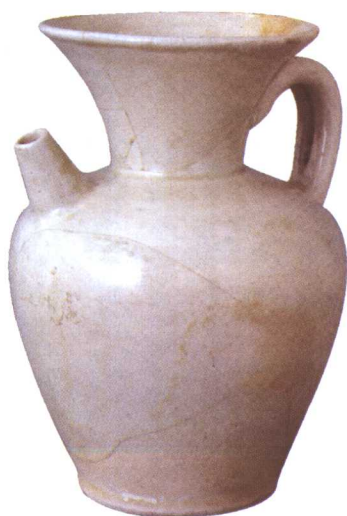
唐阎立本（明顾炳摹）《斗茶图》



河北宣化出土的辽代墓道饮茶听曲图



清代的茶盏、茶盘



唐代盛水瓷瓶



唐代茶具



历代茶具



由中国茶叶博物馆珍藏的中国最早的茶事邮票



由中国茶叶博物馆珍藏，中国丝茶银行发行的钱币

清代的勋桐荫煮茗笔筒

石雕上的茶文化

The image shows four tall, cylindrical stone pillars standing in a row in an outdoor courtyard. Each pillar is covered in intricate carvings. The top of each pillar features a decorative band with the characters '茶' (tea) and '香' (fragrance). Below this, the pillars are adorned with large, stylized Chinese characters, likely related to tea culture. The carvings also include smaller text and decorative patterns. The pillars are set against a background of a modern building with a yellow facade and a blue sky. The overall scene is a testament to the art of stone carving and the cultural significance of tea.

茶馆风景







茶道表演



用长嘴壶掺茶，可算是一种
茶艺绝技



龙井茶，虎跑水，是杭州的双绝



品茶



从小学茶艺，做个小茶人



用茶制作而成的茶菜，
与其说是菜肴，还不如
说它是一种艺术



外国人学习中国茶艺