

谭咏麟 演唱歌曲

四川省
通俗音乐学会 编



四川人民出版社

谭咏麟演唱歌曲

四川省通俗音乐学会编

四川人民出版社

1989·成都

主 编：谢必忠

责任编辑：陈 川

封面设计：文绍安

Tanyong Lin
Yanichang Gequji

谭咏麟演唱歌曲

四川省通俗音乐学会 编

(成都市红星路二段85号)

四川人民出版社出版发行

(成都市盐道街三号)

绵竹县印刷厂印刷

开本787×1092mm 1/32 印张2.75

1989年11月第1版 1990年6月第2次印刷

ISBN 7-220-00855-4/J·37

印数：30,001—39,150册 定价：1.20元

+++++ 目 录 +++++

心手相连.....	乔治·莫罗伯 词曲	(1)
从后赶上.....	向雪怀词 梓 人曲	(2)
爱在深秋.....	林敏聪词 李镐俊曲	(3)
变 奏.....	雨 言词 谭咏麟曲	(4)
同 根 生.....	黄 真词 谭咏麟曲	(5)
水 中 花.....	娃 娃词 简 宁曲	(6)
幻 影.....	刘虞瑞词 林敏怡曲	(7)
领 航 灯.....	张国祖词 刘明达曲	(9)
情似无情.....	陈美威词 谭咏麟曲	(10)
问.....	蔡国权词曲	(11)
命途战士.....	林敏聪词 芹泽广明曲	(12)
暴风女神.....	向雪怀词 芹泽广明曲	(14)
午夜骑士.....	潘源良词 芹泽广明曲	(15)
楚河汉界.....	邓伟雄词 顾嘉辉曲	(16)
编 织.....	林敏聪词 赵容弼曲	(18)
世 外 情.....	林敏聪词 芹泽广明曲	(19)
吉他的季节.....	林振强词 谭咏麟曲	(20)
第一滴泪.....	向雪怀词 刘明达曲	(22)
你要等我.....	向雪怀词 芹泽广明曲	(23)

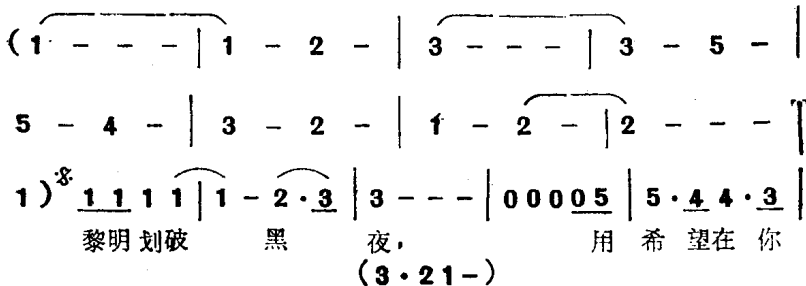
吻 别	文井一 词 林敏怡 曲	(24)
世界停顿	潘源良 词 叶肇达 曲	(25)
冬之寒号	谭咏麟 词 赵容弼 曲	(26)
永不想你	林敏聪 词 卢东尼 曲	(27)
的士司机	潘源良 词 芹泽广明 曲	(28)
刺 客	林振强 词 刘明达 曲	(29)
墙上的肖像	陈少琪 词 刘明达 曲	(31)
冲 线	向雪怀 词 D.A.P 曲	(32)
和平之歌	郑国江 词 林敏怡 曲	(33)
痴心当玩偶	吴 铭 词 曲	(34)
最佳福星	林敏聪 词 林敏怡 曲	(35)
创造命运	黄百鸣 词 蔡国权 曲	(36)
旧 信 纸	林振强 词 芹泽广明 曲	(37)
幸 运 星	向雪怀 词 杨云骝 曲	(38)
无言感激	小 美 词 神林早人 曲	(40)
珍 重	黄 沾 词 三 木 曲	(41)
梦想的幻彩	卢国沾 词 入江纯 曲	(42)
爱 念	吴 铭 词 曲	(43)
迷痴的心	向雪怀 词 谭咏麟 曲	(44)
雨丝情愁	吴 铭 词 曲	(45)
谁可改变	郑国江 词 顾嘉辉 曲	(46)
爱是这样甜	卢国沾 词 卢冠廷 曲	(47)
不见不散	吴 铭 词 曲	(48)
爱的逃兵	吴 铭 词 曲	(49)
忘不了您	林敏聪 词 五轮真弓 曲	(50)

雾之恋	林敏聪词 铃木曲	(51)
爱的替生	卢国沾词 卢东尼编曲	(52)
朋 友	向雪怀词 芹泽广明曲	(53)
黑色快车	黄 其词 入纯江编曲	(54)
迟来的春天	向雪怀词 因幡晃曲	(55)
捕风的汉子	林振强词 T·T·曲	(56)
爱上你	黎彼得词 历 风曲	(57)
C级爱情	潘源良词 谭咏麟曲	(59)
一个永远不好的伤口	向雪怀词 J·Y·P 曲	(60)
根	林振强词 井上久雄曲	(62)
我的背后你的手	陈少琪词 入江纯曲	(63)
无边的思忆	林永强词 纲仓一也曲	(65)
半梦半醒之间	梁弘志词曲	(66)
把我的爱留给你	娃 娃词 谭咏麟曲	(67)
爱情陷阱	潘源良词 芹泽广明曲	(68)
Don't Sry Goobdy	黄 真词 铃木曲	(69)
黄昏的声音	林敏聪词 谭咏麟曲	(70)
一生只有一次	陈美成词曲	(71)
爱情玩偶	娃 娃词 阿 伦曲	(72)
爱的根源	林敏聪词 陈慧立曲	(73)
千里情牵	莎 莎词 阿 伦曲	(75)
再见吧! 浪漫	林振强词 铃于奈曲	(76)
倾我今生	杞诗亭词 H·E·R·O 曲	(77)
一个秋天	吴 铭词曲	(78)
烟雨凄迷	吴 铭词曲	(80)

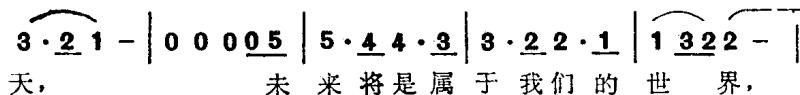
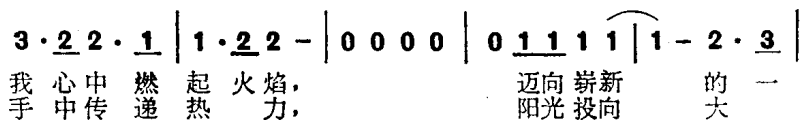
心手相连

1=G $\frac{4}{4}$

(美)乔治·莫罗伯词曲
江正光等填词
江南忠记谱

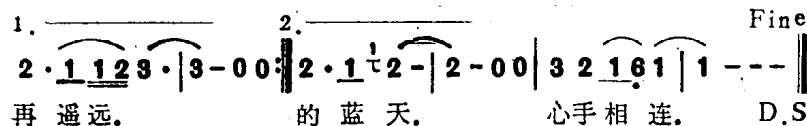
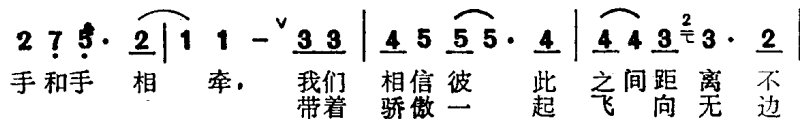
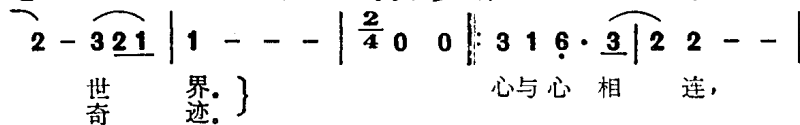


勇敢走出自己, 紧紧相握的



(12)

地, 所有的美梦都不再是奇迹,



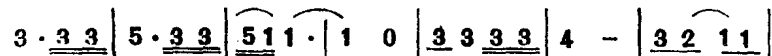
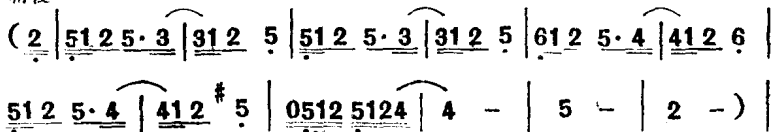
Fine

从后赶上

向雪怀 词
林 人 曲
胡 胆 记 谱

1 = $\flat$ B

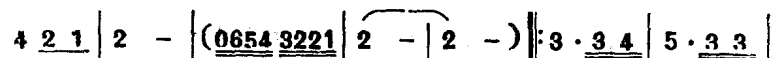
稍慢



幸运某天别我身旁，恶梦看着我开心拍

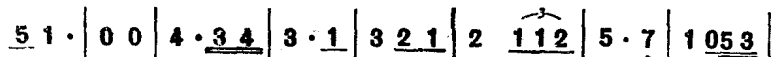


掌，在我的生命里兴建意外围墙，未进级竞赛经已

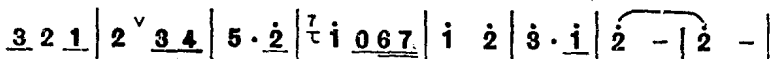


跌在场上，

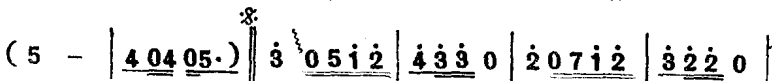
{路上碰到暴雨
现在已经学会



一场，我愿接受这些少创伤，若我不敢面对，黑暗
坚强，这是我选的路我选的理想，密布连锁路网，不怕



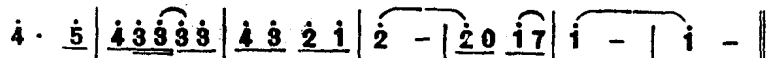
继续延长，没人能帮我重拾信心敷我伤。
远路茫茫，没有一个人一个凭自信永不慌张。



天曾赐给我力量，天赠我痛苦损伤，

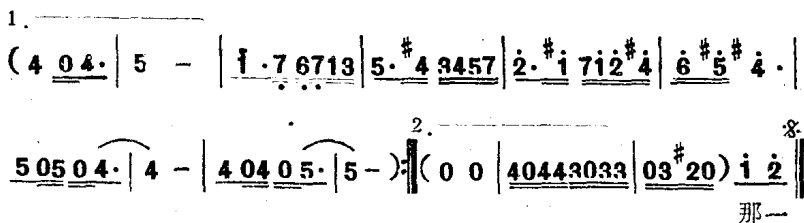


雨夜背后怒放艳阳，把痛苦化作力量，从后赶上



上，成功首先是必经失意的对抗。

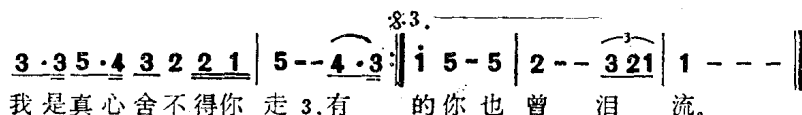
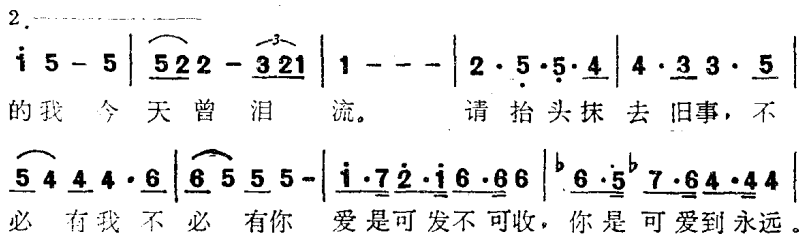
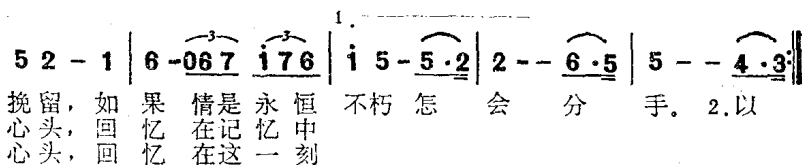
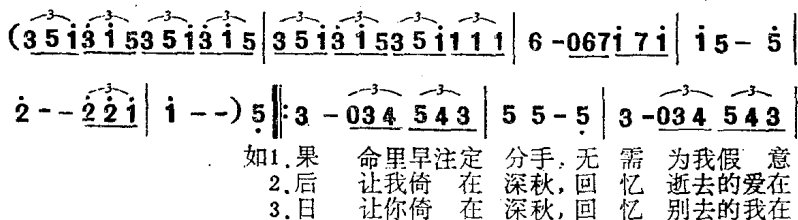
Fine



爱 在 深 秋

1 = E $\frac{4}{4}$

林敏聪 词
李镐俊 曲
抒 歌记谱



变 奏

词 言 词
曲 咏 曲
叶 阳 记 谱

1 = $\flat B$ $\frac{4}{4}$

$\text{♩} = 76$

($\dot{2} \cdot \dot{1} \dot{1} \underline{\underline{76}}$ | $\dot{1} \cdot \underline{\underline{44}}$ - | $\dot{2} \cdot \dot{1} \dot{1} \underline{\underline{76}}$ | $\dot{5} \cdot \underline{\underline{44}} \underline{\underline{32}}$ | $\dot{4} \cdot \underline{\underline{6712}}$ |

$\dot{3}$ - - - | $\dot{3}$ - - -) || $\dot{3} \underline{\underline{6666}}$ - $\underline{\underline{03}}$ | $\underline{\underline{3 \cdot 432}}$ - | $\underline{\underline{7122}}$ - $\underline{\underline{02}}$ |

风柔柔 伴 着 我 回 头, 倦 眼 光 暗
小 提 琴 又 在 奏 着 愁, 像 你 心 对

$\dot{2} \cdot \underline{\underline{321}}$ - | $\underline{\underline{3666}}$ - $\underline{\underline{05}}$ | $\underline{\underline{5 \cdot 434}}$ - | $\underline{\underline{6711}}$ - $\underline{\underline{11}}$ |

暗 的 湿 透, 窗 台 旁 轻 轻 叫 唤 你, 期 望 你 向 我
我 的 追 究, 想 从 前 这 曲 我 在 奏,

$\dot{4} \underline{\underline{233}}$ - - | $\underline{\underline{666654}}$ | $\underline{\underline{3--0666}}$ | $\underline{\underline{1066610666}}$ |

挥 手 今 天 心 只 感 恶 受, 寂 寞 地 奏 寂 寞 地 奏 剧 烈 地
奏 寂 寞 地 奏 默 默 让

$\dot{1} \dot{1} \dot{1} \underline{\underline{444}}$ - | $\underline{\underline{752752}}$ | $\underline{\underline{3--043}}$ | $\underline{\underline{222433 \cdot 67}}$ |

掀 起 心 悔 疚, 忧 怨 琴 声 正 如 旧, } 我 在 停 留 无 退 后, 期 望
心 抑 郁 变 奏, 忧 怨 琴 声 正 难 受, }

$\dot{1} \dot{1} \dot{1} \underline{\underline{766}}$ - | $\underline{\underline{77776}} \# \underline{\underline{56}}$ | $\# \underline{\underline{5--0666}}$ | $\underline{\underline{753753}}$ |

你 再 次 接 受, 总 不 想 恋 爱 没 以 后, 寂 寞 地 不 要 让 心 爱 溜

($\dot{2} \cdot \dot{1} \dot{1} \underline{\underline{76}}$

$\dot{6}$ - - - | $\dot{1} \cdot \underline{\underline{44}}$ - | $\dot{2} \cdot \dot{1} \dot{1} \underline{\underline{76}}$ | $\dot{5} \cdot \underline{\underline{44}} \underline{\underline{32}}$ | $\dot{4} \cdot \underline{\underline{6712}}$ |

走,

$\dot{3}$ - - - | $\dot{3}$ - - -) || $\underline{\underline{6--6--6--}}$ | $\underline{\underline{6--6--}}$ | ($\underline{\underline{171}}$) |

$\underline{\underline{0000666}}$ | $\underline{\underline{1066610666}}$ | $\underline{\underline{111444}}$ - | $\underline{\underline{752752}}$ |

寂 寞 地 奏 寂 寞 地 奏 默 默 让 心 抑 郁 变 奏, 忧 怨 让 声 正 难

3-- 043 | 2 2 2 4 3 3 · 6 7 | i i i 7 6 6- | 7 5 3 7 5 3 |

受 我在 停留无退后， 期望 你再次接受， 不要让心爱溜

6 - - - | 7 5 3 7 5 3 | 6 - - - | 6 - - - ||

走， 不要让心爱溜 走。

同 根 生

1=D $\frac{4}{4}$

电视剧《斗气一族》主题歌

黄 真词

谭咏麟曲

$\text{♩} = 116$
自由地

0 5 | 3 2 5 3 · 2 1 3 2 5 3 · 3 2 0 0 0 || (3 · 2 2 5 | 3 · 2 2 i |

啊 啊啦啦.....

3 · 2 2 6 | 3 - - 2 | 3 - - - | 3 - -) 3 · 2 | 3 - - 5 · 6 |

相 爱 深， 情 意
不 再 分， 无 意

3 - - 2 · 3 | 4 4 3 4 3 2 3 | 3 - 0 3 · 2 | 3 - - 5 · 6 | 3 - - 3 3 |

真， 人 自 幼 与 你 定 名 份， 心 里 亲， 难 变 更， 但 愿
争， 能 互 爱 永 远 没 遗 憾， 将 我 心， 和 你 心， 合 力

6 · 6 6 6 6 3 | 2 - 0 6 · 5 | 4 - 4 4 1 | 6 - - 6 · i | i - i i 6 · 5 |

他 朝 修 补 裂 痕， 生 波 折， 盼 有 明 灯， 静 悄 悄， 照 向 木 头
天 天 甘 苦 共 寻， 添 温 暖， 与 你 同 根， 遇 错 处， 抹 去 像 浮

5 - - - | 5 0 0 5 · 3 | $\frac{2}{\text{♩}}$ 3 - 3 · 3 2 i | 3 - - 6 · i | 2 - 2 · 2 i 6 |

人。 如 沧 海， 翻 起 千 尺 波， 乱 我 心， 冰 释 却 未
云。 人 不 可， 相 煎 怨 恨 多， 在 此 生， 一 起 向 前

5 - - 5 · 3 | $\frac{2}{\text{♩}}$ 3 - 3 · 3 2 · i | 3 - - 6 · i | 2 - 3 · 2 6 · 2 | $\frac{6}{\text{♩}}$ i - - - ||

能， 逃 不 开 一 生 故 事 多， 愿 你 知， 心 底 莫 怨 我。
行， 情 不 改 不 必 说 什 么， 亦 会 知， 相 依 是 你 我。

水中花

1 = F $\frac{4}{4}$

娃娃词

简宁曲

(6̣1̣5̣6̣3̣5̣2̣3̣ 1̣2̣6̣1̣5̣6̣3̣5̣ | 1̣ 5̣ 6̣ 1̣ 7̣ 5̣ 6̣ 5̣ | 2̣ - 3̣ 5̣ 6̣ |

1̣ 5̣ 6̣ 3̣ 5̣ 7̣ 2̣ 3̣ | 2̣ 2̣ 3̣ 6̣ 7̣ 2̣ 3̣ | 2̣ 2̣ 3̣ 6̣ 0̣ 5̣ | 5̣ 3̣ 3̣ - 0̣ |

凄雨冷雨中，多少繁花如梦，曾经万紫千红，随风吹落。

1̣ 5̣ 6̣ 3̣ 5̣ 7̣ 2̣ 3̣ | 2̣ 2̣ 3̣ 6̣ 7̣ 2̣ 3̣ | 2̣ 2̣ 3̣ 6̣ 0̣ 6̣ 5̣ |

蓦然回首中，欢爱宛如烟云，似水年华流走，不

5̣ 1̣ 1̣ 1̣ - 6̣ 7̣ 3̣ | 3̣ 5̣ 5̣ 3̣ 5̣ 5̣ 1̣ 7̣ | 6̣ 5̣ 5̣ 6̣ 3̣ 3̣ 0̣ 2̣ 3̣ |

留影踪。我看见水中的花朵，强要留住一抹红，奈何

2̣ 2̣ 2̣ 3̣ 2̣ 2̣ 0̣ 3̣ 3̣ | 2̣ 2̣ 2̣ 3̣ 5̣ 5̣ 1̣ 1̣ 2̣ | 3̣ 5̣ 5̣ 3̣ 5̣ 5̣ 1̣ 7̣ |

辗转在风尘，不再有往日颜色。我看见流光中的我，无力

6̣ 5̣ 5̣ 6̣ 3̣ 3̣ 0̣ 3̣ 2̣ | 2̣ 2̣ 2̣ 3̣ 2̣ 2̣ 0̣ 1̣ 6̣ | 5̣ 1̣ 1̣ 1̣ - 0̣ 1̣ |

留住些甚么，只在恍惚醉意中，还有些旧梦。这

1̣ 1̣ 1̣ 1̣ 1̣ 7̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ | 5̣ 5̣ 2̣ 3̣ 3̣ 3̣ 5̣ 5̣ 1̣ | 1̣ 1̣ 1̣ 1̣ 1̣ 7̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ |

纷纷飞花已坠落，往日深情早已成空，这流水悠悠匆匆过，谁能

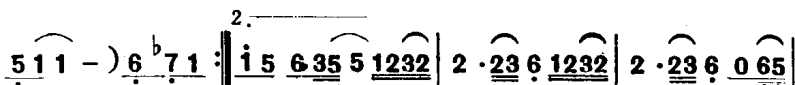
5̣ 5̣ 2̣ 2̣ 3̣ 3̣ 5̣ 5̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 3̣ 5̣ 3̣ 5̣ 5̣ 1̣ 7̣ | 6̣ 5̣ 5̣ 6̣ 3̣ 3̣ 0̣ 3̣ 3̣ |

将它片刻挽留，感怀飘零的花朵，尘世中无从寄托，任那

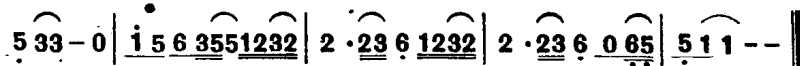
2̣ 2̣ 3̣ 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 6̣ 5̣ | 5̣ 1̣ 1̣ 1̣ - 0̣ | (1̣ 5̣ 5̣ 3̣ 5̣ 1̣ 2̣ 3̣ | 2̣ 3̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ |

雨打风吹也沉默，仿佛是我。

2̣ 3̣ 6̣ 0̣ 6̣ | 5̣ 3̣ 3̣ - - | 1̣ 5̣ 6̣ 3̣ 5̣ 1̣ 2̣ 3̣ | 2̣ 3̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ | 2̣ 3̣ 6̣ 0̣ 6̣ |



我 看 见 啦.....



啦.....

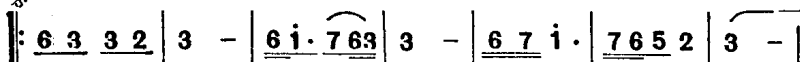
幻 影

1 = D $\frac{2}{4}$

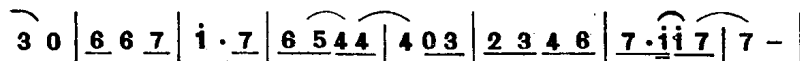
刘 展 瑞 词
林 敏 柏 曲
胡 胆 记 谱

中 速

※



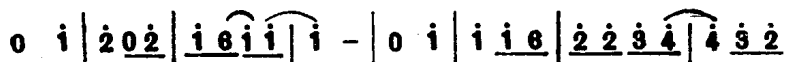
{ 悄 悄 的 滑 落 一 份 哀 愁, 凌 乱 的 散 在 回 忆 中,
轻 轻 的 问 一 几 许 情 意, 深 能 承 受 这 般 夜 风,
悄 悄 的 滑 落 一 份 悲 戚, 凌 乱 地 散 在 记 忆 里,



月 下 有 梦 影 却 无 踪, 无 奈 何 惆 怅 独 回 首,
心 也 无 恨 泪 也 无 恨, 只 怨 未 了 情 缘 难 等, }
情 难 取 恨 难 醒, 我 徘 徊 无 情 的 天 际,

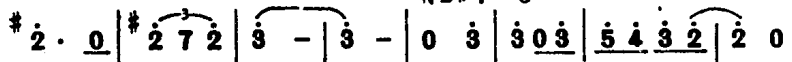


在 你 的 眼 里,

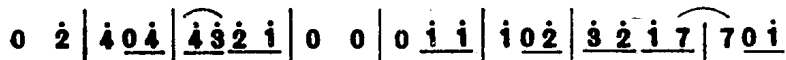


有 心 却 是 无 意, 仿 佛 只 是 雨 中 幻 影, 刹 那

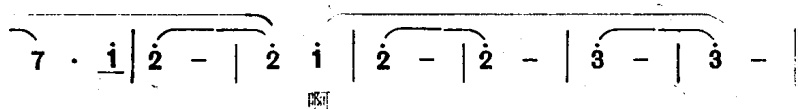
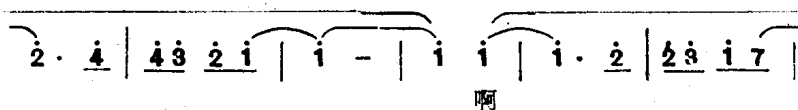
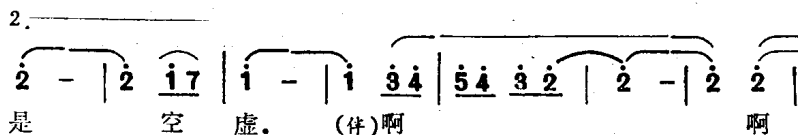
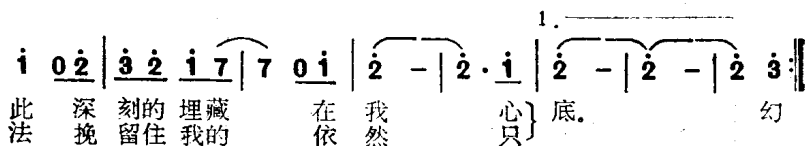
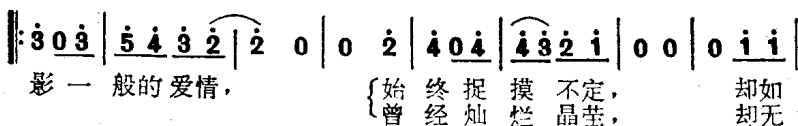
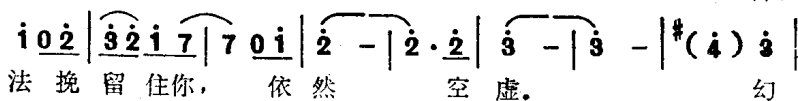
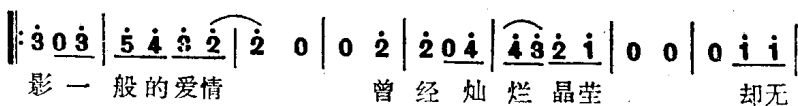
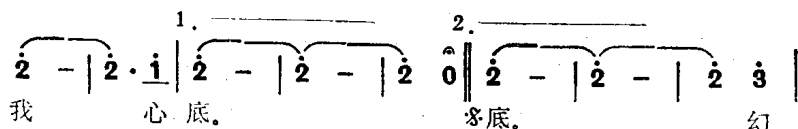
转 B $\sharp$ 1 = 3



间 消 逝 无 迹, 幻 影 一 般 的 爱 情,



始 终 捉 摸 不 定, 却 如 此 深 刻 的 埋 藏 在

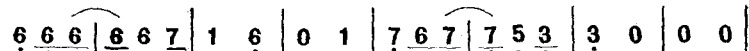


(注：前段三词，第一次只反复第二段，大反复时再唱第三段)

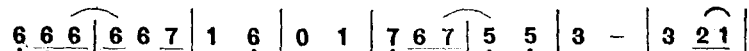
领 航 灯

1=G $\frac{2}{4}$

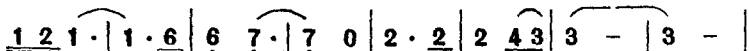
张国祖 词
刘明达 编曲
胡 胆 记谱



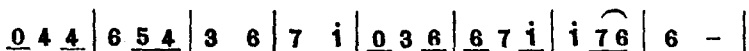
路路路 路再上路， 漆黑去摸索大道，
步步步 步踏快步， 灯光照出我大道，



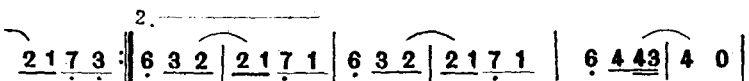
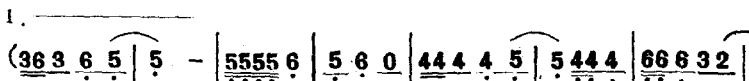
谁谁谁 谁愿引导， 冲出喷火城都， 不羁
道道道 道亦有道， 冲出喷火城都， 不羁



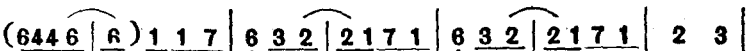
冷风雨 仍自傲， 徘徊寻去路，
冷风雨 仍自傲， 无人拦去路，



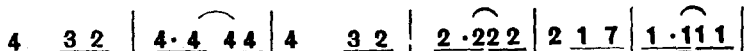
我要找出那前途路向， 谁在寒夜里领我路。
我已找出那前途路向， 人在寒夜里也自豪，



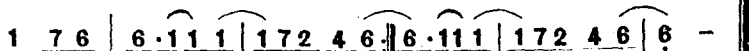
从不想 过后退，从不想 过后退，(伴)无气馁



(独) 在午夜 明灯指 我路往，明灯指 我路往(伴)无惧



怕(独)实行(合)快快 快快(独)实行(合)冲冲 冲冲快步 再去



上我路，全力往 渡我启航。 力往 渡我启航。

情 似 无 情

1 = $\flat$ B

陈 美 威
谭 咏 麟
南 曲
志 记 谱

($\dot{3} \cdot \underline{\underline{\dot{3}\dot{4}}} \underline{\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{1}\dot{7}}}$ | $\underline{\underline{77\dot{1}}} \underline{\underline{6 \cdot \dot{1}\dot{2}}}$ | $\dot{3} \cdot \underline{\underline{\dot{3}\dot{6}}} \underline{\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{1}\dot{7}}}$ | $\dot{2} \cdot \dot{3} \dot{1} \cdot \underline{\underline{67}}$ |

$\underline{\underline{16756 \cdot \dot{1}\dot{2}}}$ | $\underline{\underline{\dot{3}\dot{1}\dot{2}7\dot{1}7}}$ | $\underline{\underline{66\dot{1}6}} \underline{\underline{3\dot{3}\dot{1}6}}$ | $\underline{\underline{6\dot{3}\dot{1}6}} \underline{\underline{3\dot{3}\dot{1}6}}$ |

$\underline{\underline{33367\dot{1}7 \cdot 6}}$ | $\underline{\underline{434 \cdot 4 -}}$ | $\underline{\underline{22256\dot{7}65}}$ | $\underline{\underline{323 \cdot 3 -}}$ |

谁 带走那伤心的 回 忆， 谁 带走那 冷漠的 美 丽，

$\underline{\underline{33367\dot{1}76}}$ | $\underline{\underline{66\dot{3}2 \cdot \dot{2}^v 6}}$ | $\underline{\underline{\dot{3}2\dot{1}2 \cdot \dot{3}4}}$ | $\underline{\underline{54\dot{3} \cdot \dot{3} -}}$ |

谁 带走那 过去的 甜言蜜语， 那 甜言 蜜语 无法 抹 去。

$\underline{\underline{33367\dot{1}76}}$ | $\underline{\underline{434 \cdot 4 -}}$ | $\underline{\underline{22256\dot{7}65}}$ | $\underline{\underline{323 \cdot 3 -}}$ |

情 总叫我 无法 忘 记， 情 为什么 一再的 伤 心，
情 永远是 美丽的 幻 影， 情 永远是 孤独的 背 影， }

$\underline{\underline{33367\dot{1}76}}$ | $\underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{2} \cdot \dot{2}666 \cdot 6}}$ | $\underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{2} \cdot \dot{2}\dot{1}7}}$ | $6 - - -$ |

情 这一场 电影是 悲 剧， 这无情的 结 局 能怪 谁？

结束用 Fine

$\underline{\underline{\dot{3}2\dot{1}207\dot{1}76^v}}$ | $6 - - -$ || $\underline{\underline{\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{2}\dot{1}}}$ | $\underline{\underline{\dot{2} \cdot \dot{2}\dot{2}\dot{3} \cdot \dot{2} -}}$ |

情 似无情 我能怪 谁。 秋风又吹秋风又催促我 忘 记这 一 切，

$\underline{\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{5}5}}$ | $\underline{\underline{\dot{1} \cdot 5\dot{1} \cdot \dot{2}\dot{3} -}}$ | $\underline{\underline{\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{4}\dot{5}}}$ |

几番沧桑几番风 霜茫茫 又 想 起 别 离， 心中的我被风吹 灭有谁能

$\underline{\underline{6404\dot{3}4 -}}$ | $\underline{\underline{\dot{2}\dot{2}04\dot{3}2}}$ | $\dot{3} - - -$ | $\dot{3} - 00 :$ |

为 我 伤 悲， 不 断 重 演 心 碎。

问

1 = C $\frac{4}{4}$

基 国 叔 词 曲
卢 忠 尼 编
继 平 记 谱

$(\dot{3} \dot{1} 6 \dot{3} \dot{1} 6 | \dot{3} \dot{1} 6 \dot{3} \dot{1} 6 | \dot{4} \dot{2} 6 \dot{4} \dot{2} 6 | \dot{4} \dot{2} 6 \dot{4} \dot{2} 6 |$
 $\dot{5} \dot{2} \dot{7} \dot{5} \dot{2} \dot{7} | \dot{5} \dot{2} \dot{7} \dot{5} \dot{2} \dot{7} | \dot{4} \dot{2} 6 \dot{4} \dot{1} 6 | \dot{4} \dot{2} 6 \dot{4} \dot{1} 6 |$
 $\dot{3} \dot{1} 6 \dot{3} \dot{1} 6 | 6 -) 3 6 | 7 \cdot \underline{6 6} - | 6 - 0 6 | 5 \cdot \underline{6 5 6} |$
 问我风 向， 不理 吹那一
 $3 - - - | 5 \cdot \underline{6 5 6} | 7 \cdot \underline{1 7 6 5} | 6 - - - | 6 0 3 6 |$
 面 我只决心 步 向着 前面。 问我
 $7 \cdot \underline{6 6} - | 6 - 0 6 | 5 \cdot \underline{6 5 6} | 7 - - - | \dot{2} - - - |$
 几 高 不理 山有几 高 我
 $\dot{2} \cdot \underline{1 7 6 5} | 7 \cdot \underline{6 6} - | 6 - 0 0 | 6 \underline{1 6 1 6} | 1 6 1 \dot{2} |$
 知 我信 念 比 天高。 踏 每步 每步 我 亦 觉 得
 $7 - \underline{7 6 7 6} | 5 - - 4 3 | 4 4 4 4 \dot{1} | \dot{1} 7 6 7 | 3 - - - |$
 心 更起 劲， 让 那 冷雨 冷风 迫使我不 定
 $0 0 0 0 | 6 \underline{1 6 1 6} \dot{1} | \dot{1} 6 \dot{1} \dot{2} | 7 - \underline{7 \dot{1} 7 \dot{1}} | 7 - - - |$
 让我自信 自信 在 压迫 下 我越 冷 静，
 $6 5 4 3 | 2 - - - | \dot{2} \dot{1} 7 \dot{2} | \dot{1} - - 6 7 | \dot{1} - - 7 \dot{1} |$
 冲开了流 云， 闪 过 万 枝 箭， 然后 我 定
 $\dot{2} \dot{1} \underline{7 6 5} | \dot{2} \dot{3} \dot{3} \dot{2} \dot{3} | \dot{3} - - - | (5 - - - | \sharp 5 - - - |$
 高踞云 层 取得 星 星。
 $3 -) 3 6 | 7 \cdot \underline{6 6} - | 6 - 0 6 | 5 \cdot \underline{6 5 6} | 3 - - - |$
 向我 天 意， 不理 天 意 怎 定。
 $5 \cdot \underline{6 5 6} | 7 \cdot \underline{1 7 6 5} | 6 - - - | 0 0 3 6 | 7 \cdot \underline{6 6} - |$
 我 深信 是 这 双 手 来 定。 问我 运 程